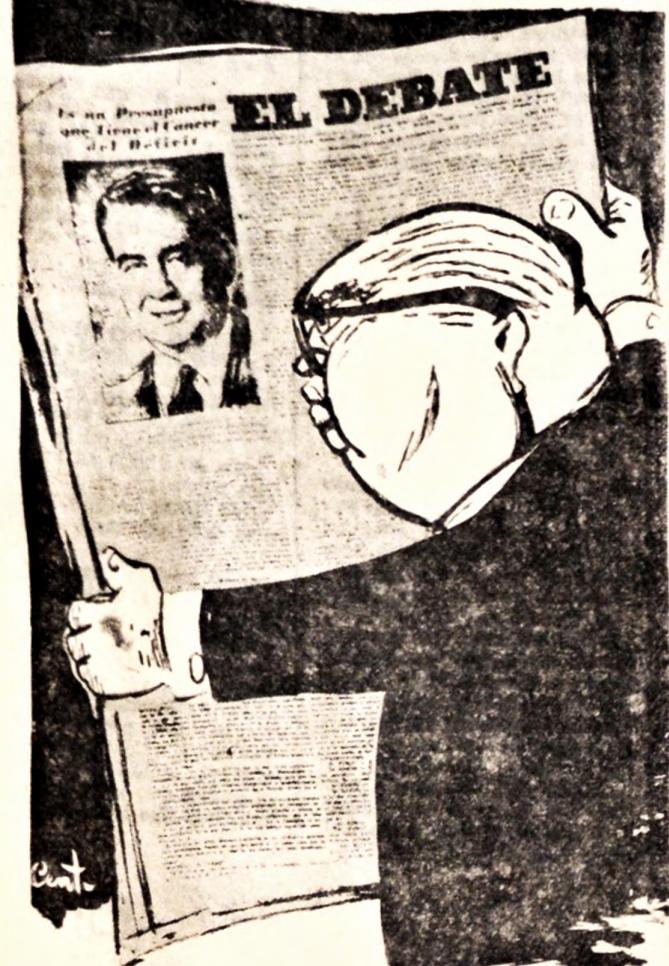


¡DIOS SALVE A ESTE PAÍS YA QUE NO LO SALVA LUIS!



El Ministro de Guatemala Agasajado en la Universidad



Fué objeto de una intensa demostración de simpatía el señor Enrique Chaluleu —o como se llame—, por un numeroso grupo de maestros, profesores y estudiantes uruguayos. El acto, realizado en la Universidad, puso de manifiesto la admiración de nuestro pueblo hacia Castillo Armas, desinteresado salvador de Guatemala y de la United Fruit. El señor Chaluleu —o como se llame— trató de rechazar los elogios a su persona, incluso la exagerada calificación de paniguado de una dictadura menguante, sin mayor éxito. El público insistió en que trasmitiera a su patria esos pensamientos nativistas, y lo despidió con todo el cariño panamericano que se merece el pobre hombre.

SOLUCIÓN NACIONAL



ASAGOITIA. — Cien pesos, diz, que jugó a las tres cifras, Luisito.

BROYO TORRES. — ¿A la cabeza?
—Sí, Ledito.
—A la cabeza... y cobró.
—No haberlo sabido yo, para jugarme la guita, porque está la Hacienda frita
—al Presupuesto... sonó.

EL TERERO imprudente

Año II

Montevideo, Noviembre 28 de 1953

Nº 25



HERRERA. — A quién es más General te juego siempre y te gano. Solo que ese partido tendrá que ser mano a mano.

BATILLE. — De vos ya estoy aburrido y mejor no te hago caso. Vos no ganas ni vieniendo en ancas de Chico-Tazo.

LAS DOS GATITAS

Las dos gatitas, jóvenes y ansiosas de amar, se habían hecho muy amigas y confidantes. Se contaban los dulces secretos femeninos, se expresaban sus sueños, sus esperanzas... ¡todo!

Un día, la mayor de las gatitas informó a su amiga que tenía un "filo".

— Esta noche nos vamos a encontrar en la azotea, a la luz de la luna...

— ¡Oh, qué romántico! ¿Y como es él...?

— Es un chico de Angora, de ojos preciosos, cola atorciapelada y un andar elegantsimo.

A la mañana siguiente ambas gatitas se volvieron a encontrar.

— ¿Cómo te fué querida? ¿es muy amoroso tu gatito de Angora? ¿te divertiste?

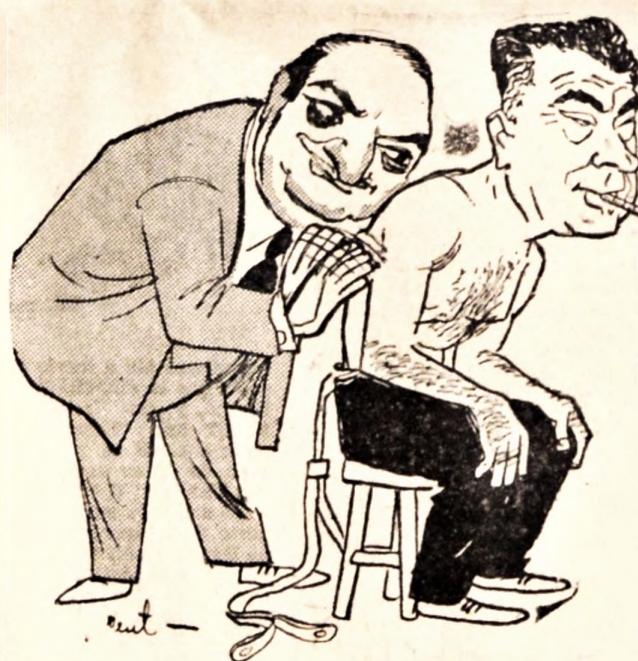
— Ni me hables... No sabes lo que me aburri. Date cuenta que el pobre se pasó toda la noche contándome una operación que le habían hecho...

2 A 1



El conocido alpinista Emérico Hirsh que por dos veces ha fallado en su intento de escalar el Cerro. Aunque mantiene las esperanzas, es difícil que con su Montañismo recuperese la altura perdida.

DIAGNOSTICO Y PASAPORTE



ABDALA. — Si, m'hijito, vos estás muy mal. VIEYES FIERRO. — Sin embargo, don Pedro Funsa, dice lo contrario. Y Luisito...

ABDALA. — No me nombres a ese ingrato.

VIEYES FIERRO. — ¡Pero, Beto...!

ABDALA. — ¡Que Beto, ni Beto...! ¡Vete!

Rumores de Se Dice...

En Nueva Delhi se habría producido un movimiento tendiente a suplantar al Nehru por don Justino Zavala Muniz. Pero éste, llevado por su característica modestia, habría manifestado que no deseaba suplantar al líder hindú, dado que debía retornar urgentemente a Bafnados de Medina.

Los "gorilas de la 14" aspirarían a no quedarse en "La Calle" para las próximas elecciones. De ahí que su calle sea la calle del medio.

El gobierno de Grecia decoró a Luis Batlle en reconocimiento a que todas las promesas del "indiscutido" son siempre para las calendas griegas.

Distinguidos periodistas uruguayos, muy vinculados a la Embajada de los Estados Unidos, estarían promoviendo un patriótico acto de desagravio a los señores Vieyes Fierro y Coolighan.

El directorio de Funsa habría donado a la Policía de Investigaciones, en un gesto magnífico de generosidad y desinterés, una partida de elegantes cachiporras de goma sintética.

Décimas de Juan Pimienta UNA NUEVA ERA

"Le pucha que trai liciones el tiempo con sus mudanzas!"

José Hernández

CUANDO YO ERA GURISITO
—HACE MUCHOS ANOS, CLARO—,
RISULTABA UN CASO RARO
TOPAR ALGUN PITUQUITO
PAL HOMBRE NO HABIA DELITO
PIOR QUE EL DE SER MARICON,
Y LLEGANDO LA OCASION,
AL QUE DE CUADRO CAMBIABA,
A PALOS SE LA DEJARA
QUE ERA PURO MORETON.

Y LA MUJER, POR SU PARTE,
DE SERLO ESTABA ORGULLOSA;
SE PRENDIA COMO VENTOSA
Y DEL AMOR HACIA UN ARTE,
AHURA... ¡PA QUE VIA CONTARTE
LO QUE SABES DE MEMORIA!
ANDA CADA ZANAGORIA
QUERIENDO HACERSE LA HOMBRUNA,
QUE HASTA DAN GANAS, ¡AHIJUNA!,
DE MANDARLAS A LA... GLORIA.

EL PAIS ESTA TAN CAMBIAG
QUE UNO VE A CADA RATITO
TIPOS DE SACO CORTITO
Y EN VARIAS PARTES TAJIAO
QUE CON ACENTO AFLAUTAO
Y ENDULZANDO LA MIRADA,
EL ANCA BIEN REVOLIADA
Y EL ADEMAN CHANCLETERO,

TIRAN POR AHÍ EL DIA ENTERO CORROMPIENDO LA MOZADA.

Y POR OTRO LAO, HERMANO,
VEMOS AL GANAÑO RABON
PRENSAO ENTRE UN PANTALON . . .
QUE EL... CUERPO LE APRETA EN VANO;
PUES NO HAY QUE SER MUY BAQUIANO
PA ALVERTIR QUE GUARDA EL TACHO,
Y SABE CUALQUIER MUCHACHO
SI ES DE TORO O VAQUILLONA
LA CARNE QUE SE AMONTONA
ENTRE ESA PRIENDA DE MACHO.

AQUI MARICAS BABOSOS
HABLANDO CON VOZ FINITA
Y PISANDO EN LA PUNTITA
DEL PIE, LOS MUY ASQUEROSOS;
Y MAS ALLA LOS FRONDOSOS
CUERPOS DE LAS MUJERONAS
PITADORAS Y MACHONAS
QUE EL SEXO QUIEREN NEGAR,
AUNQUE "ES AL SUDO FAJAR
A QUIENES NACEN... PANZONAS".

ASI SE ESCRIBE, APARCERO,
LA HISTORIA DE ESTE PAISITO.
TAN RELAJAO, POBRECITO,
QUE SE AVERGUENZA HASTA "EL TERERO"
SI SEGUIMOS EL SENDERO
POR DONDE HEMOS AGARRAO;
EN CUALQUIER MOMENTO DAO
SE VERA LO NUNCA VISTO:
AL HOMBRE ENCINTA, ¡POR CRISTO!
Y A LA MUJER DE SOLDADO.



MALET. — Baille nuestro que estás en el Colegiado celeste, perdóname mis pecados si es cierto que todavía tu espíritu generoso rechaza el impuesto a la renta. Santificado sea tu nombre, que tantos invocan sin amarre, como yo te he amado desde que era chiquito.

¿Por qué no te das una vuelta por la Casa del Partido y me das una mano? ¿Por qué no nos iluminas con tu sabiduría y nos dices cómo salir de este atolladero? Tú sabes que los baillistas buenos somos los de la 15 y que es falso que te hayas encarnado en tu hijo César, a pesar de que él insista en su origen divino. Baille nuestro, sabemos que César estará siempre sentado a tu diestra, pero eso no quiere decir que nosotros, los de la izquierda, no merezcamos tu protección.

¡Oh, padre y tío verdadero, ven en ayuda de quienes queremos congelar los alquileres...! ¡No nos abandones en esta agonía del Presupuesto...! ¡No nos dejes caer en la tentación de un acuerdo con los blancos -acevedistas...! (Con los cívicos, todavía...).

Baille nuestro, que estás en los cielos, que todo lo sabes y todo lo ves... ¿por qué no te acuerdas, hablando de impuesto, de darle un poquito la razón a Malet...?

EL TERO

Impudente

Víctimas de la Comida

Ayer ejecutaron a mi primo, en una silla eléctrica que el gobierno compró a los norteamericanos, de segunda mano.

La culpa la tuvo — como el lector habrá adivinado — la comida que prepara mi mujer, que ya provocó diez muertes.

En realidad, yo nunca sé de qué se trata mi comida. Mi señora viene de la cocina con unos platos húmedos que yo devoro en pocos momentos.

Ahora bien: si uno se administra dosis de veneno de manera adecuada, después de un tiempo queda inmunizado. (leer a Dumas). Yo creo que eso es lo que me pasó con la comida.

Un día se presentaron en casa tres enemigos mortales, disfrazados hábilmente con bigotes y lentes negros. Con el pretexto de que eran "inspectores de caldos" echaron unas pastillas verdes en mi sopa, diciendo que era desinfectante.

Mi esposa los convocó con uno de sus platos, tan amable la pobre, y apenas lo probaron cayeron muertos los tres. ... Otra vez yo estaba sólo en casa, y vi a un pobre a pedir comida. Fui hasta la heladera, y volví trayendo un exquisito trozo no-sé-qué, y el pobre se fue muy contento.

Al rato volvió a sonar el timbre y al abrir, el pobre me señalaba con un dedo acusador:

—¡Lucro! ¡Lucro! Bor-



gia! ¡Si si Borgia! — muerto, agarrándose el estómago.

Eso era un problema. Ya tenía los cadáveres de los enemigos en un baúl, pensando dónde esconderlos mejor... y ahorrarse este...

Pero recordé los cuentos de Poe, y lo llevé al sótano, lo escondí en un hoyo hecho en la pared que revoqué de nuevo.

Debe haber habido alguna denuncia, porque vinieron unos

J. M. V.

Carta al Director del Hospicio

Hace unos cuantos días que tengo una idea que me anda dando vueltas por el cerebro y que recién hoy la pude agarrar. Como resulta que yo ya estoy restablecido, usted comprende — por más que anden diciendo por ahí que usted es un cretino, y que esto y que lo otro — que es una verdadera injusticia que me tengan aquí encerrado en Santa Elena mientras falta medio mundo por conquistar. Además tengo que liquidar aquel asunto que usted ya sabe con el arzobispo de Canterbury, y no es cosa que se pueda dejar de lado.

Como supongo que debido al suspense que le estoy haciendo



en torno a mi idea, usted se estará dando la cabeza contra la pared, como a mí me ocurre tantas veces, se lo voy a decir para no torturarlo más con los fantasmas del misterio y la duda. Yo pensaba que usted — ya que lo dejan entrar y salir como se le antoje, podría ir a

policías a investigar, sobre todo después que desapareció misteriosamente mi tía Agata... pero eso va más adelante.

Como les decía, vinieron unos policías. Yo, siguiendo la línea de las novelas de Poe, los llevé al sótano y dije, golpeando las paredes con un bastón comprado especialmente:

—Ven que fuertes son las



paredes del sótano?

Los policías se miraron entre sí, y sin decir agua va me tiraron las paredes abajo. (En castigo los hice trabajar de albañiles hasta que dejaron todo como antes).

Por supuesto que no encontraron los cadáveres, porque los había escondido en el sótano, si, pero de la casa de un primo que vivía en Punta Carretas.

Poco a poco se fueron agregando más cadáveres... ¿Se acuerdan de mi tía Agata, no? Además, los de dos hermanos siameses, un desholinador y un perro que cometió la equivocación de robar cosas de la cocina.

Recuerdo que mi tía Agata me había legado su fortuna. Por eso la invité a comer a casa, dejando una nota en su casa diciendo que se iba a tirar al Támesis, con la firma falsificada.

—¿Síntoma que no puede cobrar la fortuna? — ¿Síntoma, porque la policía dijo que mi tía no podía haber escrito esa nota porque era analfabeta, y además que el Támesis queda en Inglaterra. Entonces siguieron las investigaciones, y un día aparecieron los nueve cadáveres en el sótano de mi primo.

Lo ejecutaron, después de un plebiscito que ganaron los que votaron por "no".

J. M. V.

Dale con la Macana... EMPUÑA EL DUQUE DE MANTUA

La carne. — Un problema serio, derivado de la predica clerical. Es bueno saberlo.

Rumor de cuna. — Estaba visto.

Equilibrio. — He aquí una palabrita que tiene sus bemoles.

Pie de imprenta. — Mano de obra. — Brazo ejecutor. — Cabeza dirigente. — Cuerpo del delito.

Traumatología comparada.

Los ricos detestan a los pobres, no porque sean tales, sino porque no tienen plata. — (Platón).

Un tipo armado hasta los dientes. — Dentadura postiza.

El oficio de moldeador es sumamente delicado. — Puede ser un paso a la inquisición.

Café negro. — Sin quererlo, se plantea una cuestión racial, al santo botón.

Yo tengo mi moral, que está basada en sables y bien definidos principios. — A mí con tangos? — (Pintín Castellanos).

La primera descripción exacta de la circulación de la sangre, se la debemos a Miguel Servet. Y no lo dejaron circular a él. Muere en la hoguera en 1553. Ahí tiene...

Aljibe. — La frigidaire del 900. — Sin cuotas...

El kilo puede tener mil gramos. Cuestión de suerte. (Ama de casa).

Un señor Senador (nos descubrimos) predijo el fin del mundo, sin fijar fecha. Y la Cámara? Fria.

Etchepare está en la Colonia. — Pero está bien.

El pan dulce este año va estar por las nubes. Mejor así. Nadie osará tocarlo.

Parte para Europa nuestro colaborador Duque



de Mantua, invitado por el gobierno de Italia, para participar de una cacería. Si vuelve, lo tendremos entre nosotros para el próximo número de EL TERO. Si no...

Meteorología Dinámica

Desde los albores de la humanidad ha sido motivo de constante preocupación para el hombre, el buscarle un nombre a cada cosa que encuentra a su alrededor, sea ella animada o inanimada. Es así como se han reunido millones de denominaciones para objetos y seres; no se ha dejado pasar nada por alto en esta minuciosa tarea. Por lo general estas denominaciones consisten en palabras, es decir por un conglomerado de letras. Pero en ciertos casos nos encontramos que se ha echado mano de otros sistemas, por ejemplo: cuando el nombre es una cifra, es decir compuesto de números, tal es el caso de los presidios; otras veces es una combinación de letras y números, tal como: CX2EA, que es el tipo de nombre que se usa para designar a esos conversadores etéreos que son los radioaficionados. No obstante, de cualquiera de estas maneras que sea designada una cosa, vemos que no se ha escapado nada a este afán nominador, ni siquiera ese elemento intangible y rebelde que siempre nos ronda, que es el viento. Así es, también él o mejor dicho ellos, tienen sus nombres.

Fueron los griegos y los latinos, los que a principios de nuestra era, creyeron conveniente individualizar esos fenómenos físicos, y para ello nada mejor que convertirlos en dioses y, claro está, dar-

transformación a través de un cable que se difundió hace un tiempo, y que decía más o menos así: "Hazel no ha muerto como se pensó, después de haber azotado Estados Unidos y Canadá, reapareció con toda su furia en el norte de Alemania". Después de leer esta noticia y, sabedores de la inmortalidad de los dioses, no nos podía caber ninguna duda, que se habían humanizado! Y ya en su calidad de personas se han decidido a viajar, a conocer el mundo. Hazel aburrida de los paisajes de Norteamérica, se慕nó de su guía Cook y su libreta de "Traveller Cheks", y se fué a visitar el Viejo Mundo. De allí, en su afán viajero, habrá continuado, hacia

dónde? Y aquí nos asalta una duda; como todos saben, el norte de nuestro país ha sido azotado en estos últimos meses, por furiosos vendavales.

Y éste es nuestro dilema:

¿No será Hazel?, ¿o quizás Edna?, ¿o Elesie?, ¿será alguna parienta o, simplemente una amiga? Nosotros, sumidos en el fango de nuestra ignorancia, no podemos identifi-

carnos, joh terribles arcanos de la meteorología moderna!

Una cosa que siempre nos ha picado un poco es saber

cómo las conocen. Acaso un

lunar, una cicatriz o el color

del iris, no lo sabemos. Sin

embargo algo hay que las da

a conocer, algo que hace que

el entendido, acodado en la

ventana de su observatorio,

pueda exclamar, al ver una

brisa que se levanta del po-

niente, "¡ahí viene Edna!"

con la misma familiaridad que

si se tratara de una vecina

que vuelve del mercado. Con-

fessamos que sentimos una

profunda envidia por estos se-

res privilegiados, capaces de

tan maravilloso conocimiento.

DANNY

LIBRERIA "LOS DOS CIEGOS"

Novedades últimamente aparecidas

EL ATAUD VACIO. — Anónimo. En rústica, \$ 1.50. En pa-

pel higiénico: \$ 3.00.

LA CUMBRE SOLITARIA. — El mismo libro anterior, pero con otro título, así el lector se clava y lo compra dos veces.

LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD. — A. Einstein. Este libro se vende acompañado por el repertorio de "Los curtidores de Hongos".

DEDUZCA USTED. — Interesante novela policial, en la que el asesino entra a la pieza pasando un alambre por un agujero oculto en el piso. Claro que esto no se sabe hasta el final, lo que es adicionalmente suspenso.

ENI MA. — Otra interesante novela policial, en la que el autor se olvida de poner cómo mataron a la víctima.

PARA LAS NOCHES DE INSOMNIO. — Una antología de guías telefónicas, desde 1938 hasta la fecha.

UN LOCO EN EL SOTANO. — Nunca se preguntó usted qué haría si al volver a su casa de madrugada se encuentra a un demente en el sótano? Este interesante estudio solucionará su problema.

EL CURA TIENE CANCER. — Libro a mitad de precio, porque nos salió mal el título, que debía ser: EL CANCER TIENE CURA.

GUIA TELEFONICA. — A todo comprador de este libro regalamos un despertador, que haciendo sonar repetidamente hará creer a sus vecinos que tiene teléfono.

SELECCIONES DE "LA INDIGESTION DEL LECTOR". — Con artículos tan interesantes como "Usted también puede ser morfinomano" o "Hacen falta piernas ortopédicas en Irán".

COMO IMITAR A LOUIS ARMSTRONG. — Este libro se vende acompañado por una botella de ron y papel de lija para gárgaras.

X M. V.

"Algo Sobre Cosas de Escribir"

—Si bien hoy hay millones y millones de hombres que han escrito algo sobre distintas mujeres, les aconsejamos que si hay sólo uno que las entienda totalmente, escriba, con toda sinceridad, algo sobre ellas. — (Un casado).

—Hasta el día de hoy no conozco a ningún literato que se haya hecho rico vendiendo sus obras". (Palabras de un profesor de matemáticas de mi liceo, de Rivera, quien siempre dice: "El querer formar una sólida

base para el futuro de nuestro país puede sólo conseguirse haciendo lo siguiente: entender álgebra y trigonometría (1) en no leer más "El Debate", y creer siempre en las palabras del "fuerte" de Batlle. . . . (1)... (Yo creo que desarrollando esta palabra debe decir: trago-no-si-me-mataría; lo que en síntesis es la ciencia que está contra el trago (de alcohol, se entiende).

—Hay sin embargo otros hombres famosos que aman tanto la literatura, como las



matemáticas, como la filosofía, etc. Son los menos. Entre ellos encontramos a Einstein, Freud, Ondino Viera, el "Pocho" de los Santos, Arroyo Torres (buscando ahora, en las sombras nocturnas, algunos tesoros en los Cementerios, siempre por cálculos matemáticos batillistas), y muchos otros, aunque no llegan a cien en total.

(Nota importante: Exceptuando algunos de los nombrados, conjuntamente, con otros, debían de vivir en la recóndita armonía que les ofrece, en forma gratuita una casa situada en Millán, N° 2515. —Montevideo— R. O. del U., por más datos).

—También están los poetas de hace seis años que locos de alegría gritaban: "Será nuevamente Batlle nuestro guía y su democrático ideal nuestro gozo!" El que de la respuesta exacta del enigma se puede averiar el gran pozo". — (Notes: Era el tiempo, que como hoy, hacia furor el "Doble o Nada" de "Mejoral").

—Hay sin embargo "jóvenes poetas", que han surgido en los

últimos meses para "levantar movimientos subversivos en el país" (Según palabras de Luis), y entre tanta poesía sacamos la siguiente: "Entré a "El Día" con mis ideas placenteras/ y después de mucho haber hablado/ me fui gritando "Viva Herrera" y abajo los "Bichos" colorados!". Más adelante vemos que el mismo "poeta" escribe: "Vi a Batlle, que decía sentado en brioso corcel: "No quiero echar a nadie de mis ideas/ y sólo haré lo que pueda/ Después de echaron a él".



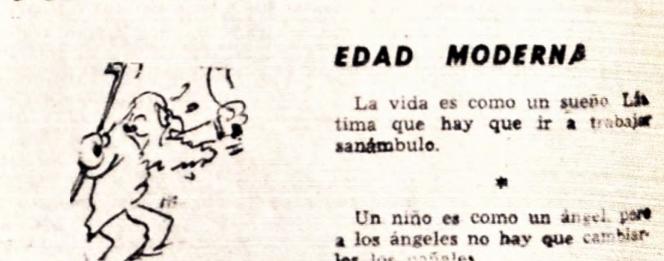
FRANPEMEZ (Rivera)

PERDONANDO LA COMPARACION

La señora, al ver solo al ciego que había llamado a su puerta, le preguntó:

—¿Así que es ciego? ¿Y cómo puede tocar el timbre? ¿No tiene un lazarillo que lo guie?...

—Si señora — respondió el hombre—. Pero está en casa. Me dirige por control remoto.



EDAD MODERNA

La vida es como un sueño. La misma que hay que ir a trabajar sandibul.

Un niño es como un ángel, para los ángeles no hay que cambiarles los pañales.

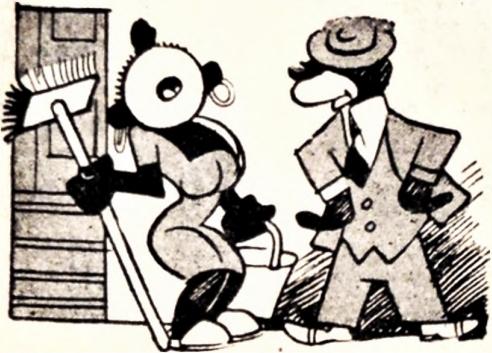
EL TERÓ imprudente

LA NOVIA MAS LARGA QUE TUVE

Por JUAN TARUGO

Fue Antonita. Era más baja que yo. De lejos, parecía un taburete. Tenía dos ojos, como la mayoría de la gente, y una nariz de nada, que parecía un poroto. La conocí en el omnibus. Se bajaba en la mitad del recorrido, y yo, como iba más lejos, me quedaba junto al asiento de ella. Así empezó la cosa... Hasta que se me retorció, porque no le gustaba que le hablaran de parado, en el omnibus. Tuve que ir a la casa, a pedir para visitarla. Que fué cuando doña Manuela me dijo que no le abría las puertas de la casa a cualquiera, y que si iba con miras de casarse, bien; si no, no.

Antonita tenía un hermano que "pensaba recibirse". De entrada, le tomé rabia. Cuando empezó a pedirme cigarrillos, nos hicimos amigos. Nos entretenímos echándole humo en las narices, a Batuque, que no soportaba, y salía tosiendo. Era tan plácido, que me odiaba a



muerde. Una tarde le di un guñazo tan fuerte en el hocico, que se quedó mudo.

En la sala había alfombra, un piano, revistas frívolas, una pequeña biblioteca, cuadritos y almohadones. Dentro de una pecera cuadrada, tres pescaditos patilludos, se juntaban para mimarme. Me hacia el distraído, porque en una de esas, eran capaces de pecharme un cigarro. Antonita, había estudiado mecánica industrial, taquigrafía, solfeo, dibujo lineal, inglés y alta costura. Me quería... Cuando me veía venir, se quedaba toda chueca, y se rascaba la cabeza con impaciencia.

El padre era un viejito jubilado. Le gustaba mucho hablar conmigo, en cambio, a mí me daba la impresión de estar escuchando a un difunto. No sé que me pasa cuando hablo con un batllista. Me parece que ya he visto su retrato en "El Día", debajo del fatídico encabezamiento: "Ilustre corregionario. A un año de su elegido deceso". Me hacia cómplice de sus pequeños vicios. Cuando él no podía salir yo le traía la botellita de caña, que escondía en la biblioteca, detrás de libros combinados de antemano. Pero dos por tres, le hacía alguna macana a doña Manuela, la madre de Antonita. Era lo principal de la casa, y usaba una voz gruesa, como la de mi viejo. Desgraciadamente, mi fal-

pollera en la cadena. Se le veían los festones, o puntillas, de una especie de calzoncillo, que usa por debajo, en invierno. Servicial, como siempre, la advertí:

—Doña Manuela... se le caen!

Una tarde que llegó por casualidad, me metí con el viejo al sótano, y nos tomamos medio litro de caña, mano a mano. Después nos fuimos para arriba, y empezamos a jugar a la mancha, con las mujeres, que gritaban y disparaban por toda la casa. Hassta que llegó el hermano de Antonita, y, entre todos, me echaron para afuera.

Cuatro o cinco veces más volví. Siempre encontré el zaguán cerrado. Al sentir los golpes que yo daba en la puerta, el cuzco ladraba. Oía voces apagadas, que le decían: "caláte... calláte..." Me quedaba quietecito. Sentía ruido en las celosías.

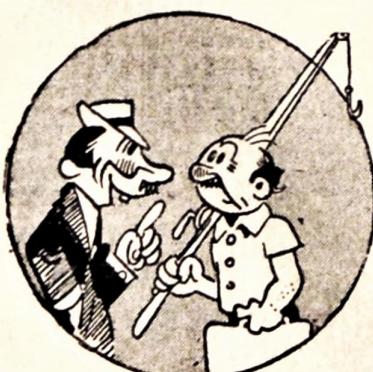
—Está...
—...No sé...
Una vez, la última, me agaché debajo de la ventana, y cuando doña Manuela se asomaba para ojea la calle, la agarré del pescezo. Me aburrí, y no fui más. Antonita, fué la novia más larga que tuve: hablé seis veces, y cuatro días y medio. Fué una lástima misma. Aunque después de todo, si hubiera congeniado con la mamá capaz que me viene el complejo de Edipo, y me enamoró de la vieja. Hubiera sido peor... ¿Qué opinás vos?

CARTA DE UN GAUCHO

Embretao

En el poblao de Montivideo, diciembre del 54.

AMIGAZO: Mesmamente, como he leído el "Teru-Turu" que ustedes escriben, le mando estos palotes pa ver si me dán audiencia, porque, dejame, en nuestro disgrac-



ciao para regresao pa los Orientales, no sé si vosé me intende, hai muchos cosas de mal yeito que habría que conversarlas y son largas como leguas brasileras:

Yo le pediría a usté me cuente bien por qué hacen venir tantos tanos a estas orillas, cuando por tuitos laos no se oye más que lamentos por la discusión y la caristis de tutto;

Le pediría también me cuente por qué y dónde dima tanto automóvil, que es una desagarración. Estos vínculos, a más'e caros, usacionan mucho gasto, y cuando hay riaciones, hay que pagarlos como quien regala plata. A

mi me parece, aparcero, que todo eso no cai del cielo; y que se debe a la grande explotación que se hace en los intereses del pueblo y sus consumos, sin que nadie ponga freno a tanto bandidaje y a tanto abuso. Usted que, súguramente es más letrado que yo, me hará, pues, la gauchada de desirme si yo no tengo razón, que aquí hace falta mucho mangorrero y

Crónicas de la Cornisa

Por BERRY

Señor Director: Ocurre que hoy compro, según costumbre, el periódico de su digna dirección (como acomodarme me acomodo), lo abro, le echo una ojeada, así como al barrer y hérte aquí que descubro una invitación para que los lectores colaboren con algún artículo. Verlo y correr a colocarme en situación de inspirarme fué todo uno; pero resulta que justo ahora que se ofrece la oportunidad de ser lanzado al conocimiento público me falta tema. Estoy lo que se dice "desinspirado". Para peor la vieja agarrró la onda de que algo maquinó en la máquina de escribir y anda a mi alrededor echando miraditas de reojo y tratando de leer lo que estoy contándole a Ud. por intermedio de un tecleo acompañado y ritmico. Por que sabrá Ud. que escribo muy bien a máquina, con todos los dedos y con todas las teclas. En la oficina me dicen Rubinstein Pitman. No soy como algunos que para escribir a máquina utilizan un solo dedo o a lo sumo dos, y con el resto no saben que hacer. Y como finalmente llegan a molestarles, terminan rascándose o introduciéndolos dentro de las fosas nasales. Yo en cambio soy muy bien educado y los dedos en la nariz no me los puse nunca. Never, never, señor Director. Ahora rascarme, sí, rascarme me rascó. Soy empleado público. Ya me estoy saliendo del tema. Eso a Ud. debe sonarle a vanidad, sobre todo habiendo terminado de confesarle que no tengo tema. Me pregunto yo, ¿acaso es necesario tener tema para escribir un artículo? Verdad que eso hay que dejarlo para los escritores de antes. ¿Usted leyó "Los Tres Mosqueteros"? Eso sí que era tema. Con toda la barba y con todos los bigotes que Dumas (padre) consiguió requisir lo largo y a lo ancho del siglo XVII; personalmente abrigó aún la sospecha de que Milady de Winter (la intrigante aquella que le güñaba el ojo a Richelieu, a D'Artagnan y al puestero de la feria —un señor que años más tarde se inspiró en ella para escribir el tango "Chorra") se afeitaba en secreto y que si no hizo fortuna como mujer barbuda en algún que otro circo de la época, fué porque la mataron al final (bien hecho por chiva). ¡No le digo!, ya está la vieja leyendo por encima del hombro derecho. ¿Por qué serán tan curiosas las madres, me pregunto? Está bien que sean madres. Eso debería alcanzarles y sobrarles. Sin embargo no: ellas no se conforman y tratan de ser Juez de Menores. Que, ¿por qué llegaste tarde? Que, ¿quién sabe en qué andurriales andarás

metido? Que, ¿por qué no habrás nacido mujer, así te quedabas en casa haciéndome compañía, tomando mate dulce y escuchando el episodio, que está lindísimo! Que, ¿cuándo aprenderás a plancharle los pantalones???, y a no dejar la ropa tirada por todo el cuarto, que está que parece una cueva de gitanos! (yo lo miro al cuarto con la mayor cantidad posible de espíritu calé —ese que uno acumula viendo "Romería"— y me sigue pareciendo un cuarto). Que, ¡no te sientes y pongas los pies encima de los muebles!, ¡que no se te ocurra bañarte y dejar el baño mojado. ¡Ay nene, parece mentira que seas tan gastador; tu padre, a tu edad, ya tenía ahorrado para los muebles! Que, ¿cuándo te casarás y me dejarás en paz? (flor de viva la vieja, así se embroma mi botija). Y que no te olvides que soy tu madre, que te dió el "sar" y a la que le estás sacando jeans verdes! con tus calaveradas. Cada vez que la vieja llega al capítulo de las canas verdes (y siempre legal) yo cierto los ojos y la veo con los pies dentro de una maceta, encima de una repisa y con un cartel debajo que dice: "Planta parlante". Entonces me ataca la risa y ella dice: "que soy un irrespetoso!!!!" Y remata su mutis dejando a la cara el conocido "slogan": —"Acorde que jamás hay una sola!" Yo me pregunto, y le pregunto a Ud. también, señor Director: ¿si hubiera dos, qué vida nos darían? ¿Halla... o no halla? Cordialmente.

dejarás en paz? (flor de viva la vieja, así se embroma mi botija). Y que no te olvides que soy tu madre, que te dió el "sar" y a la que le estás sacando jeans verdes! con tus calaveradas. Cada vez que la vieja llega al capítulo de las canas verdes (y siempre legal) yo cierto los ojos y la veo con los pies dentro de una maceta, encima de una repisa y con un cartel debajo que dice: "Planta parlante". Entonces me ataca la risa y ella dice: "que soy un irrespetoso!!!!" Y remata su mutis dejando a la cara el conocido "slogan": —"Acorde que jamás hay una sola!" Yo me pregunto, y le pregunto a Ud. también, señor Director: ¿si hubiera dos, qué vida nos darían? ¿Halla... o no halla? Cordialmente.

HOMENAJE POPULAR A SERAFIN J. GARCIA



Tuvo lugar hace pocas semanas, en la sede malvinense del club "Unión Atlética", un significativo homenaje al poeta Serafin J. García, en ocasión de alcanzar su libro "Tacuruses" los veinte años de aplaudida circulación. Serafin J. García, que colabora en estas páginas con los seudónimos de "Juan Piemont" y "Simplicio Bobadilla", fué rodeado ese día por una concurrencia extraordinariamente numerosa y entusiasta de su labor intelectual y de su calidad humana.

Lástima que...

—¡Las mujeres primero! —gritó... Lástima que la que lo dijo era una mujer y nadie le llevó el apunte.

Hay que ser generoso con el vencido, decía... Lástima que lo decía mientras le cortaba la cabeza a uno.

Amaba los espacios abiertos, las distancias sin límites... Lástima que era un topo.

Se veía famoso, con su nombre en la primera plana de todos los diarios... Lástima que el omnibus se le había metido entre dos costillas.

Esperó con infinita paciencia: cinco, diez, veinte años... Lástima que ella quedó viuda a los setenta.

Tenía la audacia del que no tiene nada que perder... Lástima que el médico lo acababa de desauciar.

—Quiero que me entiendas —suplicaba:— haz lo posible por comprender... Lástima que él por fin comprendió y lo rompió el alma.

Recién entonces vislumbró en toda su realidad la pequeñez de la vida... Lástima que estaba mirando por un microscopio.

Era el ser más feliz de la tierra: no había nada en el mundo que pudiera desear: se sentía dueño del mundo... Lástima que tenía quince años y estaba en primavera.

—La fortuna es de los audaces —le dijo... Lástima que no le dijo quién iba a pagarle la cuenta del hospital.

CARTA AMABLE

(De FRANPEMEZ - Un infanto - juvenil)

Estimadísimo Señor Director de la "Página de los infantes-juveniles":

Me oso (del verbo "osar", ¡yo no confundir!) tomar el gran honor de dirigirme a Ud. para hacerle público mis pensamientos hacia ese periódico.

He tomado el gran trabajo de enfrentar (mejor dicho, comparar) la página de los infantes-juveniles que Ud. dirige, con las del resto de "EL TERÓ IMPRUDENTE", y contra mi voluntad he llegado a esta conclusión:

Que exceptuando muy pocos nombres, las demás cosas escritas parecen hechas por mentes muy ajenas al género humano actual. Parecen ser del siglo II antes de Cristo. En ellos podemos figurarnos que sus autores son bestias que tienen el preciosísimo don de haber aprendido hablar.

Entiendo y expongo aquí que si Ud. entendiera esto y tuviera un poco de "maternidad gris", les hubiera dicho unas cuantas cosas a esos cosos antes de echarlos a patadas de esa redacción, donde asisten tan inútilmente; es decir, tan inútilmente no, porque sirven para aumentar la fama que tiene el periódico de estúpido y mal escrito.

Y para no extenderme más le propongo una única solución a todo esto: si ellos no quieren

irse, ya sea por cualquier motivo, lo mejor que puede Ud. hacer es comprarlo una buena "Dillingher" y pegarse un tiro justo en la sien (con ese), para así yo mostrarles después a sus hijos, a su esposa y a sus más "intimas amigas", que, exacta-



mente, le falta materia gris.

Reiterándole mi confianza en que sabrá actuar en este elocuente caso, me pongo, como siempre, a sus más cordiales órdenes (como ser que me mande de vez en cuando a ver a alguna de sus amigas, ir a cobrarle a alguna madre, o las que ya tienen el físico de serlo, etc.), con toda sinceridad:

FRANPEMEZ (Rivera)

A LAS VUELTAS CON EL "CACHO"

Sr. Director:

Como dos asesinatos, un secuestro con violación y destripamiento, una cincuentena de robos, varios atracos, algunas pugnas y una docena de fugas "algunas de corte espectacular" aún no han dado a nuestras competentes autoridades la medida exacta del futuro alejamiento en que el simpático "Cachito" deberá pasar esa temporada de descanso o receso judicial de cinco años "tiempo éste en que un jueve avaleo la vida de la última víctima del precoz infante" —Si andaran tirando los integrantes de nuestra cría "Scottish-Yeard" —

Con el ánimo de colaborar de la mejor manera con dichas autoridades yo digo: Si la Colonia de Suárez no ofrece bastante espacio vital para el normal desarrollo de la precoz personalidad del discutido párvalo, si con el Manicomio no se puede contar por que ya una vez se hizo el loco y en un rapto de fervor religioso se alzó de allí con una respetable cantidad de escapularios y medallitas que con la efigie de nuestro padre Artigas que una religiosa tenía guardados y si en Miguelete y en la Correccional no se puede ni pensar porque aún no tenemos es-

do de alejamiento de sus nobles actividades vaya a perder la mano, se le afrote su privilegiado cerebro o se le marchite su infantil inteligencia.

También juzgo de estricta justicia que se organice un acto de público desagravio en favor de nuestro precoz "Pie-rino" de la pistola y el latrocínio, ya que no debe quedar impune ese delito de lesa infancia, cometido en forma tan ultrajante y grosera por ese empleado policial que tuvo la osadía de colocar su rústico puño sobre el cutis suave y aterciopelado del tierno infante, so pretexto de ser agredido por quien apenas si había "limpiado" a uno de ellos.

No es por medios tan salvajes y reñidos con nuestra democrática justicia que se interrumpe el ejercicio de juegos propios de la edad de esos tiernos niños. El chico no tuvo la culpa si cuando jugaba a los "Cow-Boy", el ayudante del "Seri" se cruzó en la trayectoria del fulminante de su pistola.

Creemos que con respecto a este desagravio ya algo se ha adelantado, pues nos hemos enterado por un órgano de nuestra prensa que ya el Sr. Director de Investigaciones le preguntó al niño: ¿qué tenía



tablecido el régimen carcelario mixto y por tanto no podría ingresar allí el tierno niño y su nodriza, ¿por qué no se le interna una vez por todas en el Buen Pastor? A menos que... claro está: dando la importante personalidad de nuestro precoz genio, no se decide "como a Napoleón o a Ben Youssef" designarle para su residencia alguna Isla, previo conveniente alhajamiento de la misma y donde para su intelectual esparcimiento no debe faltar una bien dotada biblioteca con obras de Chesman, la versión literaria de Ri-fí-fí a la par que una bella y bien seleccionada colección de esas revistas infantiles que, libre de todo control, nos brindan algunos bien intencionados sindicatos publicitarios y en donde con tantos lujos de detalles se aprende la más adelantada técnica del asalto, el robo, el escalamiento, el destripamiento de cajas fuertes y en general, los más modernos métodos de deshacerse de la "poli" o los "tiras" que tienen la osadía de perseguir a algún inocente ladrón, y que en los últimos tiempos tanto han contribuido enriquecer el intelecto y forjar la fina y delicada sensibilidad de nuestros tiernos párvalos "desde su nacimiento hasta los diez y siete años y trecento sesenta y cuatro días".

Finalmente, Sr. Director, no deseo dar por terminada mi colaboración sin hacer esta tercera sugerencia: Propongo que ya que todo el mundo se siente en el deber de organizar o tomar parte en una colecta a objeto de mitigar el dolor de la joven viuda, en medio de tanta euforia colectiva, no sea olvidado el causante de desgracia con tanta suerte y que parte del contenido de alguno de esos barriles o tanques que con tanta profusión se han diseminado por nuestra ciudad, sea destinado a la adquisición de una nueva pistola con cartuchería y un par de cajitas de fulminantes y le sea obsequiado al Cacho en la próxima Noche de Reyes en sustitución de la que se rompió cuando se encontraba jugando a los vaqueros.

El Chajá entrometida

LOS 600 CARGOS TECNICOS



El Ministro Basagoiti
su terror no disimula,
porque hasta los propios amigos
le mandaron flor de mula.

Un Reformista Comenta y Contesta a J. Pimienta

I
Mi buen socio Pimienta
qué lindo sueño ha tenido,
qué momento habrá vivido
esa noche suculenta.
Pero este cantor contesta
con toda sinceridad
que el campo y la ciudad
en tono a esto se forma,
pues ero que con la Reforma
su sueño sea realidad.

II
No se precisan marcianos
pa'sacar esta maldad.
Se requiere voluntad
de un pueblo noble y soberano.
Todos tienen en sus manos
la solución pa'este caso.
No hay que aceptar el abrazo
del político inconsciente,
se toda esa mala gente
que odian a Chico-Tazo.

III
Be acabarán las promesas
y los anuncios de guerra.
Habrá más trigo en la tierra
y habrá más pan en la mesa.
Y el criollo con destreza,
guapo e inteligente,
se pondrá sobre su frente
la divisa que había honrada,
pa'derrotar al Colegial
y elegir a un Presidente.

IV
Yo como usted soy parcial,
pero me gusta observar,
para poder constatar
lo bueno y lo que está mal.
Si la Liga Federal
cumple con su proyecto
todo saldrá muy perfecto,
y si al revés se produce
de cargar con estas cruce
dejaremos el esqueleto.

V
Así, hermano, su sueño
tal vez todos lo veremos,
porque nosotros queremos
a este país tan pequeño.
Este campo es halagüeño,
pero tal vez sea la verdad.
Y si es que hay dignidad,
cuando llegue la elección
tendremos ya la ocasión
pa'bucar la Libertad.

VI
Y Aúra voy a saludar
a los lectores de "El Tero",
este ejemplar tan campero
que hasta mi suele llegar.
Y hoy me ha de perdonar
si es que yo lo moleste.
Desde aquí, de San José,
cordialmente yo le digo:
De "El Tero" soy un amigo,
y a su orden quedará.

Martin Fierro (San José)

¿IMPERTINENCIA?



Secretario. — Hoy no tengo ganas de reunir al Consejo.
Secretario. — Ay porqué no se hace la pelada, Presidente?

Un negro que da en el blanco...

MONTEVIDEO EXTRA

**LO MEJOR QUE SE
ELABORA EN AMERICA**

UN PRODUCTO DE BARRERA Hnos. S.A.

¡EL PRESUPUESTO! NI LLAMANDOLOS POR TELEFONO

En el Juzgado de 1ra. Inst. en lo Civil de 26º Turno hace presentado denuncia de aborto contra CATORCE o QUINCE hombres de gobierno con motivo del engendro del presupuesto.

En conocimiento de esa electrizante noticia, previa información en el referido Juzgado, el equipo de redactores de "EL TERO" en guardia permanente por tener informada a su selecta clientela en los más nimios de la actualidad nacional, consultó a varios de los presuntos candidatos al banquillo:

Dr. en Ciencias Económicas Luis A. Tróccoli:

Localizado en la cantina de la sede del Club A. Cerro, este brillante financista nos atendió deferentemente:

—No es cierto que le haya pedido a la mucama de casa que se acordara si había algo más en que las vecinas del ba-

nquillo:

Inclinado sobre un voluminoso enciclopédico Espasa, en busca de la familia de palabras de "prestigio", con miras a la elaboración de un editorial más. Senador Cordones Alcoba:

—¡Un presupuesto colorado! ¡Con aumentos para todos! ¡Sin paréntesis! Sin nombres propios! Equilibrado! Financiado correctamente!

Luego se disculpó, el Senador, creyó que éramos delegados de alguna As. de Funcionarios, y nos largó el sonsonete de batalla.

Consultado con respecto al presupuesto de Enseñanza pública, nos señaló que todo ese sector quedó en manos de su compañero Tróccoli, que con su idoneidad en tan árido pero simple campo, tan bien lo solucionó.

Dr. Cnel. Efraim González Conzi:

Ubicamos al pensativo soñador:

MAREO EN EL SENADO



Para saber qué votaron en materia presupuestal, los señores Senadores lean la prensa nacional.

Y Tróccoli, Blanco Acevedo, Mattos, Brause y Cutinella, comprenden que son autores de una especie de quiniela.

V
rio pagasen algún nuevo impuesto sin gritar mucho. Hemos trabajado intensamente en la comisión, para sacarnos simplemente una "espina"; si el país estaba como dicen "El Diario" y "El Debate" al borde del abismo por falta de guita. Tendremos la respuesta después de Turismo.

Frente a una pregunta que me hacen, diré que el rubro "Imprevistos" no es grande, ya que una de las partidas más voluminosas ha sido trasladada a la Comisión Nac. de Turismo, para la representación del país en el Cpto. Mundial de Suecia, donde pensamos estar con la celeste al cuello como supimos estar ya en Suiza.

Dn. Luis Batlle Berres:

—¡Renovación y Reforma! (Que no me oiga Chicotazo!) Ahí está lo que preguntaba tanto mi primo César, sacándome "cositas" viejas, sabiendo que yo no tengo nada atrás que me comprometa y que siempre voy para adelante. Lepro ONUante, el Partido de Baye siempre unido en torno a la lista mayoritaria del Partido, en los momentos cruciales de la vida nacional.

Dejamos así al Sr. Luis Batlle, en la redacción de "Acción"

dor en el restaurante de EL DIA haciendo con los fideos de la sopa de leticias una hoja y un martillo cruzados en que se leía: "bolcheviquismo asesino". Nos señaló:

—El glorioso partido de Batlle (Cartolano, Blanco Acevedo y Bacigalupi son hijos pródigos) ha brindado otra lección de democracia con su voto en masa del presupuesto.

El repudiado comunismo no participa en el plan de Gastos, y estamos muy satisfechos. Aniquilan en Hungría, pero en Yugoslavia? Ahí está el gran Tito.

Sólo destacaré dos puntos del proyecto aprobado: Obras Públicas dispone de \$ 23.000.000 para colocar un busto de Batlle en cada boliche de Montevideo y capitales del interior. UTE tendría energía nuclear en 1967. Y el diario de Don Pepe será el primer diario impreso atómicamente en el Uruguay. Para que después nos llamen cavernarios...

Senador Atilio Cutinella:

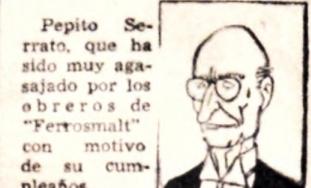
—Nuestro patriotismo y nuestro principismo nos hace votar este presupuesto, que como vieron, a la mañana siguiente ya era descabellado para todos nosotros. El entendimiento de

NI LLAMANDOLOS POR TELEFONO



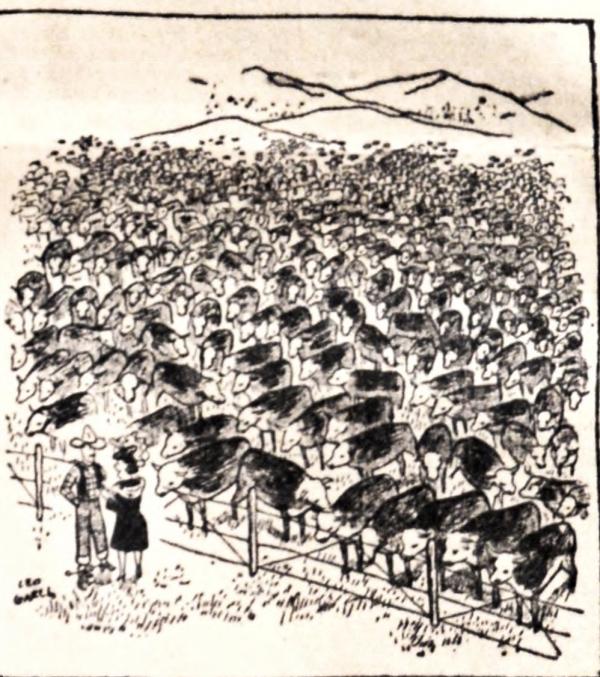
El directorio de la U.T.E., con mayoría batllista, clasificó de "comercio" a un club corregionario de la 7ª sección. Se asegura que también para tales "comercios" la crisis se hace sentir cada día más. Y los "clientes" no vienen ni llamándolos por teléfono.

GALERIA INFANTIL



Pepito Señorato, que ha sido muy agasajado por los obreros de "Ferrosmalt" con motivo de su cumpleaños

ALLA EN EL RANCHO GRANDE



—Decime que me querés...
—Ahora no, negro, esperá a que estemos solos.

EL IMPUESTO AL VINO MALO



—Todos borrachos...?
—No, muertos solamente.

¿SE PODRA HACER EL GUSTO?



Con ánimo de darle el gusto, esta dama aguarda el Presupuesto.

HACIENDOSE EL HAMLET



—Ser a Nasser, dice Luisito. Y mira pensativo para Egipto.