

EL AMIGO DEL OBRERO

Redactores:
Dr. Luis Pedro Leugnas-Dr. Miguel Perea
Secretario de Redacción: Juan N. Quagliotti
Redacción: Dayman 126

Corresponsales:
En Roma—Mauricio G. Vandenbelle
En París—Francisco Vautier
En Friburgo—Max Tormann
En Madrid—Saverio Aislar

Organo de los Circulos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SABADOS

Administración: Dayman 126—Administrador: FERNANDO C. PLA
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 539
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0.20 | En campaña (semestre adelantado) \$ 1.20
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Sábado 18—Stos. Camilo de Lellis, Brño, ob.; Sta. Sinfonía y 7 hijos mrs.—FIESTA CIVICA.

Domingo 19—Stos. Vicente de Paul, fr.; Arsenio y Stas. Justa, Rufina y Aurea, ygs. y mrs.

Lunes 20—Stos. Jerónimo, Emillano y Ellas, pf.—Muerte de León XIII (1903).

Martes 21—Stos. Alejandro, Feliciano y Longinos, mrs.; Daniel, prf.; Sta. Praxedes, yg.

Miércoles 22—Stos. Teófilo y Plátón, mr. y Sta. María Magdalena.

El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 18 DE JULIO DE 1908

EL ANIVERSARIO de la Jura de la Constitución

El aniversario patriótico que se festeja mañana, es uno de los más grandes de nuestro pueblo; no hay, tal vez, ninguna fecha más gloriosa, ningún hecho cuya conmemoración despierte recuerdos más puros en la conciencia nacional, porque tal vez ningún acontecimiento de nuestra historia ha tenido una influencia igual sobre los destinos de la nación.

La Jura de la Constitución cierra el período de la lucha por la independencia, esa gloriosa época de glorias guerreras y de heroísmos homéricos y marca el primer paso de nuestra vida como pueblo libre.

Eso día se vieron coronados todos los sacrificios, todas las abnegaciones, todos los esfuerzos de nuestros padres y pudo, al fin, nuestra patria, todavía cubierta por el polvo de los combates, ostentarse independiente ante el mundo, dándose una Constitución que a la vez que fijaba definitivamente los resultados de los esfuerzos anteriores, señalaba a las nuevas generaciones la ruta a seguir y establecía las bases fundamentales de nuestra organización futura.

Saludemos en el gran día nacional, el comienzo de nuestra vida como nación independiente, nuestro primer acto de soberanía y recordemos con piedad gratitud los nombres de los que a costa de sacrificios inauditos, nos hicieron lo que somos y nos enseñaron a la vez el camino que debíamos seguir para realizar cumplidamente los grandes ideales en holocausto a los cuales derramararon generosamente su sangre; pero no nos contentemos con festejar esas glorias y en día de tan alta significación para toda conciencia patriótica, dirijamos una mirada a nuestro pasado y preguntémonos si hemos sabido llenar la misión que nos encomendaron y si hemos sabido satisfacer las sublimes aspiraciones de nuestros mayores.

Nuestra vida como pueblo independiente es una larga serie de revoluciones, una crónica luctuosa de rivalidades, de infelices engendradas por odios y pasiones mezquinas; en vez de marchar juntos por la ruta que nos señalan nuestros padres y de trabajar unidos en la obra magna del engrandecimiento nacional, hemos pospuesto siempre los grandes intereses de la patria a los intereses pequeños de los partidos y hemos regado con sangre de hermanos derramada en luchas estériles, los campos de la patria que solo debieron ser regados por el sudor del campesino que fecundiza la tierra y la hace producir frutos de progreso.

Nuestros Constituyentes invocaban el nombre de Dios al dar comienzo a su labor e inscribían ese mismo nombre sagrado en la página primera de nuestro Código fundamental, para que Dios prestase eternamente su auxilio a la patria de los orientales y sancionaban la más decidida protección a la Religión Católica, instituyendo la Religión del Estado y demostrando así que creían que los pueblos no podían ser verdaderamente grandes sino se orientaban en los grandes principios del Catolicismo; nuestros gobernantes no han querido realizar esa fecunda aspiración, han tratado de desterrar esta religión de nuestra sociedad, la han rebajado al apóyio debido, quitándole a todas nuestras grandes instituciones sus fundamentos cristianos y apoyándolas sobre bases enteramente opuestas a las que aquellos habían mirado como indispensables.

No hemos vivido todavía la vida institucional; nuestra Constitución, falsificada en sus fundamentos, enteramente desconocida, ha sido hasta ahora letra muerta; cabe, pues, preguntarse si la obra indispensable en los actuales momentos es la de modificar una Constitución cuyos defectos y bondades todas las grandes instituciones de la patria no la hemos podido palpar, pues aún no la hemos llevado a la práctica o si es más racional tratar de encuadrar nuestra vida nacional y nuestra legislación dentro de los marcos que ella ofrece.

Entretanto, no hagamos responsables a nuestros sabios Constituyentes de faltas cuya responsabilidad es enteramente nuestra y reflexionemos en que tal vez nuestros males no derivan de las

deficiencias de nuestra Constitución, sino del desconocimiento continuo de sus preceptos.

Sin embargo, no piensen así nuestros gobernantes y este gran aniversario patriótico los encuentra empeñados en la tarea de cambiar totalmente nuestro Código Fundamental; olvidando que, si sinceramente buscamos la causa originaria de nuestros males, encontraremos que ella está en la falta de cumplimiento de sus disposiciones y que, si cumplieramos rectamente sus preceptos encontraríamos allí el remedio para las calamidades que nos afligen y que inutilmente buscamos por medio de reformas innecesarias.

Quisicosas

No se asuste Vd, buen hombre, no se asuste Vd; que la cosa no es para tanto.

Cualquiera diría que este buen señor ha visto a los Gulos a punto de romper las murallas romanas, y se ha puesto en el papel de los ganos capitolinos, dando la voz de alerta.

Y todo ¿porqué?

Porque «ha visto con tristeza cómo las huestes católicas se han reorganizado pacientemente, a despecho de todas las reformas liberales de la época».

«La última manifestación del resurgimiento católico, dice nuestro asustado colega, fue la procesión del Corpus en la capital, ceremonia que tuvo verdadera importancia, y que, desde hace mucho tiempo no se celebraba».

Pero ¿dónde vive Vd, señor mío? ¡Ah! ¿En Melo? Ya me lo figuraba; es como vivir en la luna.

Porque si Vd. viviera más cerca de aquí, no hubiera Vd visto las cosas tan absurdas.

Si hubiera Vd. escuchado, en la misma noche del día de Corpus, a los oradores de pelaje anticlerical que vociferaron lindes de todo calibre desde el escenario del Victoria Hall, se habría Vd. convencido, de que la procesión de Corpus, que tan medroso y triste le pone a Vd, no tuvo ni de lejos la importancia que Vd la atribuye.

¿Qué había de tener?

Dos ó tres millares de beatos y chiquillos, amen de un centenar ó dos a lo sumo, de jóvenes papanatas, que marchaban en pos de unos estandartes pintarrajados de mil colores y adornados de lentejuelas, ya ve Vd que no es cosa para intranquilizar a nadie, y menos a un periodista liberal de su calibre de Vd.

Es verdad que esos dos ó tres millares de beatos y chiquillos, ocupaban de ocho a nueve cuerdas, y los jóvenes papanatas y los no tan jóvenes braguas del Circulo y Congregaciones de hombres, llenaban unas seis cuerdas del recorrido de la procesión; pero, a pesar de que parecían muchos, no lo eran; no señor; y aunque los diarios clericales y los órganos de las sacristías, soltaron todos sus registros, gritando a todo grito que los católicos de la procesión serían al rededor de veinticinco mil, de los cuales, unos seis ó siete mil eran hombres y jóvenes, no los crea Vd, señor mío; porque estos católicos, acostumbrados a marchar por los campos de batalla, no se asustan por los golpes de la ley de Dios, y crea Vd en cambio con toda seguridad, a los oradores del Victoria Hall, quienes, a pesar de no tener mandamientos que les prohibían nada, no mienten nunca aunque los aspen, ni echan a rodar una grilla... sola, sino por docenas.

Con que, ya lo ve Vd; no se alarme por tan poca cosa, como una procesión minúscula; ni crea Vd en el éxito de las asambleas parroquiales; ni se preocupe su ánimo, por la fundación de los Club católicos; ni se abata mañana, cuando vea reunirse en la Florida los milites de papanatas, que iremos allá en peregrinación religiosa; no, no, no se abate Vd, buen hombre; porque ¿cuántos! no va Vd a ganar para sustos.

EL MUNDO.

UNA COINCIDENCIA...

El 24 de Mayo de 1907, a las cuatro de la tarde, el cura párroco de Montech—bajo intimación de uñer hecha por orden y en nombre de M. Fourcade, síndico, —salía por última vez de la casa que desde 150 años servía de presbiterio, é iba a instalarse bajo otro techo hospitalario.

El 21 de Mayo de 1908, a las cuatro de la tarde, el que dió la orden de expulsión M. Fourcade,—que había sido retirado el día anterior de las aguas del canal, al borde del cual había dejado algunas de sus ropas,—salía también por última vez de su casa, llevado en el carro fúnebre sin las oraciones de la Iglesia, sin la cruz consoladora, sin nada que hiciera recordar el cielo ó las esperanzas cristianas.

Y el alma del pueblo, que sabe leer en el libro de la Providencia, reune esas dos fechas no sin sentir como la impresión profunda de la justicia de Dios.

¿Y la censura?

«El voto de castidad» se llama una zarzuela que hace las delicias del público asistente al Politeama. Y a la verdad que no ha podido elegirse una obra más apropiada para halagar los instintos groseros del bajo pueblo. No se busca en ella ninguna manifestación de arte, ninguna sensación de belleza, ningún mérito superior, porque todo su interés, el secreto de sus éxitos está en la exhibición de una sucesión de escenas inmorales, dirigidas directamente contra la religión y las buenas costumbres. Allí salen a escena dos sacerdotes vestidos con el traje talar y desempeñando papeles repulsivos, allí se oyen largas tiradas contra la confesión y discursos guarangos contra el celibato eclesiástico, contra la Iglesia, la moral; y por gruesa se la aplaude y porque halaga los instintos bajos de la plebe tiene asegurada una larga permanencia en el cartel y porque ataca brutalmente a la religión merece la aprobación de la prensa. Pasará con ella lo que con «Carne flaca» ha sucedido en Cádiz, será causa de que noche a noche se llene el Politeama, proporcionando pingües ganancias a la empresa que para conseguirlos no vacila en atacar la moral pública.

Tenemos entendido que existen en nuestro país leyes que prohíben esos espectáculos y que se ha instituido la censura con el fin de impedir la representación de esas obras escandalosas. Y si existe la censura ¿porqué no ha intervenido para prohibir esa obra? El respeto debido a la religión del Estado y a los sentimientos morales de la población, exige la intervención de la autoridad para evitar la representación de esa obra escandalosa.

TEATRO

Cuatro palabras acerca de «El preferido y los cienicientos»

Mirando a la famosa obra del desconocido don Librado desde su aspecto puramente teatral, dijimos en nuestra crónica del miércoles que se trataba de un drama de escaso mérito; en el que, haciendo excepción del prólogo, ó acto primero, nada encontrábamos lógico, ni verosímil, ni siquiera interesante.

Todo esto, ya lo he dicho, desde su aspecto puramente teatral.

La premura del tiempo y del espacio, me impidió entonces trascurrir a más profundas consideraciones, dando por el momento de lado el estudio psicológico del drama, condensación indudablemente luminosa de la tesis presentada por su autor.

Ni crean ustedes que pensaba haberme vuelto a ocupar del asunto. Pero habiendo observado al día siguiente del estreno el verdadero error en que todo el público cayó y en el que cayó también casi toda la prensa al juzgar la obra, hasta el punto de negarle en principio, toda clase de ingenio, de principios, de fines y de virtud, he creído casi un caso de conciencia el volver sobre mis pasos, si no para pedir que la obra vuelva a representarse en Montevideo, donde, como sucede con «La Patria Chica» de los Quintero, no puede tener atractivos para todo el mundo, si para dejar las cosas en su sitio y para que todos los aficionados no sigan creyendo que los públicos de España se habían trasladado a Babilonia al aplaudir el drama de don Librado.

Los que de cerca ó de lejos hayan tenido tiempo y humor de seguir en estos últimos años el rumbo con sus más salientes acontecimientos de la política interna española, a poco que mediten la salutar a la vista el estudio propuesto y la salpicada crítica que se hace en el fondo y en todos los detalles del drama atribuido con razón a Echegaray, de aquella política y de aquellos acontecimientos.

Rafael, por ejemplo; Rafael, que aparece como protagonista de la comedia; ¿quién es Rafael, sino la personificación completa de Madrid, que todo lo absorbe, que todo lo exige, que todo lo necesita, aún a costa de los más grandes sacrificios de parte de las demás regiones, para su vida particular, para su suceso aristocrático, para su borbolla de doctor, para poder vestir el frac y tender una mano enguantada enemigo del concierto diplomático europeo?

O Gurmén, la novia de Rafael. ¿Quién será Carmen, sino la representación batalladora y a veces impertinente de Cataluña, que desdeñada, en cierto modo por su novio, se va y se casa con un extranjero y vuelve luego con su título de princesa en la frente (recordad el Principado de Cataluña) siempre altanera, siempre resentida, soberbia siempre, para quemarle la sangre a Rafael, persiguiéndole eternamente, como el remordimiento de la conciencia, y echándole eternamente en cara sus desfiladeros, sus egoísmos, sus vanidades y sus pecados?

¿Y quién es el periodista Lázaro, sino el representante de la prensa, que en la chita callando se pone como al ser

vicio de los lamentos de Cataluña para borrar contra la política de Madrid?

¿Qué son los cienicientos, hermanos del preferido Rafael, sino las diferentes regiones de España, todas contribuyendo al sostén de la Corte, y cada cual con su temperamento típico, unas fuertes, otras flojas, otras alegres y otras indolgentes?

Y así, por este tenor, tienen una significación sutilísima todos los demás detalles del drama.

El refinado llanto del dolor superfluo, que produce en Rafael la noticia de la muerte de su padre y de la acorralada madre por culpa suya) ¿no son un reflejo palpante de la actitud de Madrid ante la pérdida de Cuba y Filipinas?

Yo creo que estoy en lo cierto.

Lo mismo que al ver algo así como la síntesis y el compendio de toda el alma española, en la pobre viejecita Rafaela, madre del preferido y de los cienicientos. ¿Pobre madre! ¿Pobre madre de Rafael!—Ella lo conoce, ella lo comprende; ella sabe que aquel hijo preferido es su ruina, su dolor, su sacrificio; su pena irremediable; que lo cuesta su sangre y su dinero, y que él en cambio le devuelve desprecios y deshonras; y... sin embargo... todavía cree en él y espera en él. Hay momentos en que se indigna y hasta en que se solaza con inocente venganza, escuchando los improperios que contra su hijo arroja la iracunda y requemada Carmen; mas todo pasa, todo se olvida, todo se perdona... ¡Es su hijo; su hijo de su alma!... ¡Tan alto, tan gallardo, tan bien vestido! Y vuelve a llamarlo, a quererle, a contemplarlo con la boca abierta, y a ofrecerle su pan y su alma y su vida!

Y de nuevo se arroja en sus brazos, falta de conocimiento y de razón y de carácter y de sentido común; pero, eso sí, con un corazón muy grande, repleto de sufrimientos, y de perdones y de carinos.

He aquí, en mi sentir, la parte psicológica del drama de don Librado Echegaray.

«La obra es buena»

En su estructura exterior vale muy poco.

Desde a leguas se ve que el autor ha sacrificado la totalidad de la comedia a los hechos históricos simbolizados. Pero esto no impide que en el fondo tenga la obra su valor positivo.

Y hasta me permito creer que, conocida la intención del drama, más de una persona de las que la noche del estreno se aburrieron, volverían a presenciarlo con agrado.

Yo entre ellos.

NOVELLUS.

François Coppée

Notas y recuerdos—El deseo de la fe

(Traducido de «L'Univers» de París, para EL AMIGO DEL OBRERO)

Pasando ayer por el Circulo de la calle del Luxemburgo, se me ocurrió entrar para conversar un momento con el abate Fossagrives, sobre un Circulo de jóvenes, de cuya organización me ocupé y en la que deseaba interesarlos. Durante la conversación, se habló del buen poeta que enterramos hoy.

—Había ido yo un día, hace poco tiempo, me dice el abate, a preguntar como seguía, y me retiraba sin haber pedido para verlo, cuando me rogaron de su parte que fuera hasta él. Cuando llegué, me demostró gran placer al verme a ver y me dijo que había querido abrazar por última vez a su viejo compañero de armas. Me llamaba así, desde el sitio de Saint-Ambroise, en el que habíamos sido aprehendidos, los dos por la policía... Nuestra entrevista fue corta. Sin embargo me ha dejado una impresión durable. Coppée, acababa de recibir la bendición del Papa, lo que le causaba una profunda alegría. Estaba contento y charlaba.

—Ved, me dijo, el texto de un documento como este, sería como para hacernos dudar de la infabilidad del Papa. Verdaderamente ¿cómo puede hablar de la virtud de mi ejemplo; de mi, pobre hombre, que he vivido durante largos años lejos de toda virtud y que hoy mismo, apenas tengo la de mi fe?

Le hice observar que la palabra, en el telegrama del cardenal Merry del Val, (1) se presentaba más bien en el sentido etimológico y que no había duda de que el acto de valor que había sido su conversión fuera un ejemplo en su «virtud» en ese sentido debía haber ejercido una influencia secreta sobre algunos.

Se puso a sonreír, y tomándose las manos, me las estrechó en silencio.

(1) Texto del telegrama: «El Santo Padre, con el corazón emocionado, recordando los servicios prestados a la verdad por vuestro inteligente apostolado y a la virtud por vuestro ejemplo, os bendice con paternal afecto.»—(Nota del traductor.)

Esto me recordó uno de nuestros primeros encuentros aquí, el 23 de Junio de 1892, en una velada literaria dada por un grupo de jóvenes que se llamaba el *Boek ideal*. Era la primera reunión de esa naturaleza que efectuaba ese grupo. Los poetas del *Boek ideal* que se reunían cada semana para recitarse los unos a los otros sus últimos versos, habían tenido la ambición de invitar al público para que fuera a oírlos, y sin mucho trabajo habían obtenido de François Coppée que presidiera la reunión.

Esa noche, Coppée, fué él hizo, para abrir la sesión un muy lindo discurso en el que se dijo feliz de tener que tomar la palabra en un medio de jóvenes poetas y de jóvenes poetas católicos. «¡Quien sabe, dijo, quien sabe si de esta reunión no surgirá algún día el poeta, bendito de antemano que sabrá reconciliar al pueblo con Cristo! Si esto debiera suceder, me felicitaría siempre de haber sido de los primeros en saludar su advenimiento. Pues será un advenimiento tan feliz como necesario.»

Y como esas palabras, que decían, visiblemente de todo corazón, habían hecho estallar entusiastas aplausos, agregó no sin tristeza:

«No os asombréis por lo que acabo de decirlos. Hago votos porque tal poeta nazca, porque, lo siento, el pueblo tiene gran necesidad de reconciliarse con Cristo, y porque como poeta, encuentro que sería hermoso que esa reconciliación fuese procurada por un poeta. Pero si pienso y siento así, no es, desgraciadamente para mí, más que como poeta, y no como cristiano. Es verdad que no pasa un solo día de mi vida, sin que eleve mi alma a Dios, diciéndole por toda plegaria los versos célebres del poeta:

Oh Dios de mi cuna, sé el Dios de mi tumba.

«Pero no tengo la fe, señores, y no quisiera haceros interpretar como demasiado elevado el sentido de mis palabras que no son ay! más que humanas...»

Después de la primera parte, salió de la sala conmigo para fumar un cigarrillo, y en el pequeño cuarto que se encuentra a la izquierda de la entrada, delante de tres ó cuatro de los poetas que se repartían los honores de la velada—estaban allí Francis Fleuriot-Kerlin, Adrien Mithouard, Emmanuel Signoret, César Caire, Raoul Narby, Lefas, hoy diputado, y algunos otros—se disculpó:

—He dicho hace un instante, señor abate, cosas que os han sido duras, quizás...

—Pero, absolutamente, le respondí. Hemos comprendido todos, que vuestro «yo no tengo la fe» era una queja y no bravata. Hemos comprendido todos que sufríais de ello, antes que haceros una gloria. Así también, estad seguro de que todos vuestros oyentes y yo rogáremos de todo corazón porque la fe os sea dada.

Tomóme entonces las dos manos—como me las tomara en nuestra última entrevista—y la voz ahogada por una grave emoción:

—Oh! si, murmuró, rogad! ¡Bien lo quisiera!

Cuatro años más tarde la gracia terminaba en él su obra.

Pero desde esa noche, he tenido en el corazón el presentimiento de que su deseo sería satisfecho algún día. Era demasiado humildemente sencillo para no terminar cristianamente.

ANSELME LORRAIN.

CIRCULO DE MONTEVIDEO

Gran festival

Gran festival conmemorando la Jura de la Constitución de la República el Sábado 18 de Julio de 1908 en el local social Minas 210.

PROGRAMA

Primera parte—1 Himno Nacional. 2 Por el País: Diversiones de un aprendiz. Servicio nocturno. Demolición de un puente. Entre el paso de dos trenes. Gran corrida de toros en la plaza de Cartajena por las famosas cuadrillas de los diestros Gallito y Algebeño.

Segunda parte—El Cuadro Dramático pondrá en escena el hermoso drama en tres actos y en verso, escrito expresamente para el Circulo por el señor Consiliario, Phro. don Germán Vidal, titulado: «Los 33 Orientales».

Tercera parte—Grandes proyecciones humorísticas por el Biógrafo.

La parte musical estará a cargo del profesor Sr. Vicente Ruiz Gafch. A las 8 1/2 p. m. en punto.

Cotizaciones de entrada en condiciones reglamentarias: Socios de todas las categorías, señoras, señoritas y niños, 0.10 cents.; hombres, no socios, 0.20 id. Las localidades están en venta en los siguientes puntos: Secretaría del Circulo, Minas 210; Librería Popular, 18 de Julio 523; Librería de la Aguada, Agraciada 318A.

Al través de la Vida Social

Huelga sangrienta

proposición de ley social

DE MAX TURMANN

(Especial para EL AMIGO DEL OBRERO)

Una huelga que puede ser origen de un movimiento revolucionario—A las puertas de París: los incidentes de Vigneux—Como los gendarmes y los huelguistas entraron en lucha—Una aldea bajo el terror—La explicación de los «fallos hermanos»—La situación actual—Un vacío revelado de nuevo por la huelga sangrienta de Vigneux: la ausencia de una organización profesional—Para llenar este vacío: la proposición de ley de los señores de Castelnau, de Mun, Piou, Lerolle y Gailhard-Bancel—Cuerpos profesionales y Consejos profesionales.

Friburgo, Junio 17 de 1908.

Acaba de producirse en Francia, a pocos kilómetros de París una huelga sangrienta, que amenaza convertirse en el origen de un conflicto tal vez más grave aún, puesto que la *Confédération General del Trabajo*—es decir el elemento más revolucionario entre los socialistas—proyecta la huelga general si los poderes públicos se atienen a resistir a algunas de sus exigencias.

Cuando EL AMIGO DEL OBRERO publique estas líneas, el telégrafo les habrá informado seguramente sobre el resultado de este conflicto: por me aventuraré pues a formular pronósticos; creo que es más interesante juzgar las causas de estos acontecimientos que hacen evidente la necesidad de una seria organización profesional, reclamada desde tanto tiempo por los católicos sociales.

Hace más de un mes, los obreros que trabajan en los arsenales de Vigneux, se habían declarado en huelga, reclamando un aumento de salario.

Vigneux, es una linda aldea que tiene apenas una decena de años de existencia. Además de los aldeanos que la habitan, hay una población flotante compuesta de trabajadores que están empleados en las canteras de arena y de casquijo: es la principal industria del país.

La «Sociedad de los arsenales del Sena», que explota canteras de un centenar de hectáreas, ha hecho un trato con los empresarios del *Metropolitano* de París. Su tráfico consiste en conducir hacia la capital, barcas cargadas de arenas y de guijarros, y en acarrear los escombros procedentes de las excavaciones de las vías subterráneas del *Metropolitano*; rellenan con estos escombros los hoyos—las «cavas»—de las cuales se ha extraído la arena y el casquijo.

De mucho tiempo atrás el trabajo se efectuaba sin incidentes: en varias ocasiones los salarios habían sido aumentados. Pero a fines del mes último, un nuevo pedido de aumento no había obtenido éxito, y para conseguirlo un grupo de obreros habían resuelto declararse en huelga.

Estaban sin duda en su derecho, pero bajo la influencia de individuos extraños a su profesión, hicieron mal en entregarse a actos de violencia contra aquellos de sus compañeros que no quisieron detenerse en su tarea diaria.

En efecto, el día de la Asunción, los huelguistas se dirigieron ayes de las tres de la madrugada a la aldea de Bis-Orangis, y despertaron a varios obreros que habían trabajado la víspera. Los trataron de renegados, los obligaron a levantarse y condujeron a cuatro de ellos al Comité de permanencia de la huelga. Tan pronto como el capitán de la gendarmería, fué avisado, acudió y reclamó la puesta en libertad de los obreros detenidos como prisioneros.

Fue acogido con rechiflas. Fue acogido entonces al subprefecto de Corbeil quien llegó casi de inmediato así como el alcalde de la comuna de Vigneux. Bajo sus vivas instancias los obreros secuestrados fueron puestos en libertad.

Atreglado este incidente, se produjo otro singularmente más grave.

Apesar de la declaración de huelga, el trabajo había continuado en varias «cavas». Los chirriones cargados de arena se alejaban del arsenal bajo la protección de dos gendarmes que los escoltaban hasta la barca en la cual se hacía la carga. Ahora bien, algunos huelguistas consiguieron detener a uno de estos chirriones, a desenganchar los caballos, a cortar los arcos y a volcar la arena. En el alboroto, el carretero fué golpeado con violencia en

Obrera

**—VICER-PRESIDENTE: DOCTOR EL
DON EUGENIO O'BRIEN—TESORERO
—VOCAL: DOCTOR ALEJANDRO
MARCENA y DON CAYETANO
O NOVOA.
—**LERMO FYNH****

zoz más largos y en condicio-
o el obrero pueda adquirir su
o detalles á la Gerencia.
De 10 á 3

Optico Oculistico
asesor: PABLO FERRANDO
Uruguay 405 (Central)
EO
Sección: CI TOPEDIA
PERSONAL COMPETENTE
para la Examinación de la Salud

ortopedicos, piernas
brazos artificiales,
las elásticas de todas medidas,
encargan los la en-a de a-en los
entes.

Sastrería y Ropería
Nicolás Zoppi y Cia.
Participamos al público que hemos re-
to un gran surtido de camiseros fi-
nos y Franceses para la de In-
mo.
Precios nunca vistos!!
de sacos de \$ 8, 10, 12, 15, 18,
22.
de bretones de \$ 10, 12, 14, 16, 18.
2 24 x 26

infección especial en toda clase de ro-
ma SACERDOTES.
8—Avenida 18 de Julio—468
(FRENTE AL PABELLÓN)
ta—La casa cuenta con un certidor
nec orden.

clojería y Joyería

LA AGUADA
DE
Camilo Ferulano

... en cualquier trabajo nuevo.
... de alhajas y relojes, lo mis-
... de orar, platear y nickeles.
... compra chefalonía de oro y plata.
LE AGRACIADA 253^a
entre Venezuela y Nicaragua
Estado de la Iglesia de la Aguada.
MONTES

CONFITERIA Y PASTICERÍA
del 1.º S.º E.
Yaa, de M. PENA & Hijos

de todas clases
para sandwich y de Graham
a enfermos del estómago
y Grissini
Galleta para la marina
y campaña.
caliente de mañana 7 1/2
Calle Constituyente, 25bb
Fbrica de panaderia

DR. SANJUAN
Calle Minas 185, 187 y 189
(Plaza Artale)

Gran Casa Azules
Ferretería y Pinturería
CASA IMPORTADORA
DE

José Zunino
Artículos para familias
cristalerías,
cubiertos, y más
para regalos, etc.
Precios a la competencia
Lda 18 de Julio num. 281!
Esquina Plaza Cagancha
teléfono Montevideo

Ponce de León y Dutra

Consignaciones

De frutos del país
ganados—en Montevideo y
en todas las Exposiciones y ferias
de la República

Remates

De toda clase de propiedades
y haciendas en la capital y
en campaña.

Comisiones

Se encargan a comisión de la compra
y venta de toda clase de productos de
cualquier especie y raza, de galpón o de
campo; de liquidaciones de establecimientos
ganaderos; de organización de ferias de
ganadería y de negocios rurales en general.

Avenda Geneal Rondeau 173
Montevideo

No más humedad en las paredes

Por medio del asfalto cemento hidráulico, se ejecutan toda clase de trabajos de albanilería y refacciones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que se emplean materiales extranjeros.

Juan A. Baroffio Durazno 183 y 190
Teléfono La Uruguay, 775 (Córdoba)

"LA ELECTRICA"

Empresa de instalaciones eléctricas
Cable, Regener y Voulainot

Sucesores de

PEDRO SCAPUSIO

Los dos teléfonos

Calle 18 DE JULIO núm. 65

MONTEVIDEO

Sombrerería "Marconi"

DE

José Fierro y Ca.

sombreros para hombres y niños

Se hacen sombreros sobre medida

Gran surtido

en camisas, corbatas, cuellos,

puños, etc.

Especialidad en

Sombreros para Sacerdotes

694—AVENIDA 18 DE JULIO—694

MONTEVIDEO

Bragueros sistema Carlos Behrens



Bragueros sin elástico de metal, privilegiados en las Repúblicas Oriental y Argentina.—Corsets ortopédicos para curar las deformaciones de la espina dorsal.—Fajas con sus aparatos para las quebraduras del ombligo, idem para dolores espinales, idem para adelgazar y enflaquecer el vientre.—Aparatos para rinitis, nevralgia y para diversas enfermedades del estómago.—Respalderos para coque, la mala costumbre de llevar la cabeza baja.—Piernas y brazos artificiales.—Faldas prospectos que se remiten gratis.—Todos los aparatos son garantizados por su eficacia.—Carlos Behrens, orto-pédico

TALLER MECANICO
DE CARPINTERIA, TURNERIA

FABRICA DE MUEBLES A VAPOR

BARRIOS

Calle Uruguay 604 y Mina 145 y 147

teléfono «La Uruguay» 214

MONTEVIDEO

"LA MANCHESTER"

COMPANIA INGLESA

DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

capital y reservas: 3.700.000 L.

Los siniestros se pagan al contado en Montevideo.

Para informes: **EUGENIO O'BRIEN**

25 de Mayo esquina Ituzalngó

"Alletín de "El Amigo del Obrero" 13

La granja de las golondrinas

largo rato voló rozando con sus alas la techumbre y las tapicerías, volviendo sin cesar y encontrando siempre allí aquel muro de cristal que la tenía prisionera; después sintiéndose cada vez más falta de fuerzas, se asió al borde de una cornisa, y valiéndose de su pico y de sus patitas, acobijó por encontrar apoyo en el ángulo de una moldura, en donde pudo, con las alas colgando, reposar un poco en su angustiosa situación.

Allí estaba la pobre, jadeante, con el pico entrecubierto, mirando con espanto todo lo que la rodeaba: los cuadros colgados de los muros, el gran espejo, los jarrones de la chimenea, la mesa preparada para la cena; todos los muebles, que le eran del todo desconocidos, tomaban a sus ojos extra-

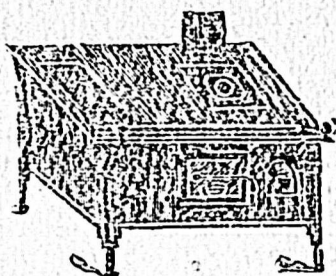
FABRICA NACIONAL

A VAPOR
DE

Jabones finos para tocador y medicinales

DE RICARDO ALGORTA

Además de las especialidades de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrece también los medicinales: Sulfuroso, Bicolor, Félico, Alquitrán, y entre estos el Nafol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la caspa. Direcciones: Escritorio, 25 de Mayo N.º 371.—Teléfono «La Uruguay» N.º 836.



Cocina sistema Manzi

las que no tienen

Rival

Las mejores y no dudaré que se conocen actualmente, la más económica, la más barata, las de mayor duración, las únicas que realizan una economía en combustible de un 50 por ciento sobre las otras y una prueba está en ellas, que se han vendido más de 600 en toda la República, en breve tiempo.

Unica fábrica y depósito, calle Constituyente 108

Hotel Español

Plaza Independencia, Sarandí N.º 399

MONTEVIDEO

Por su céntrica posición sobre la gran Plaza Independencia, circundada por todos los tranvías, y a cuyo frente tiene una espléndida TERRAZA, que domina también la Avenida 18 de Julio, se recomienda este establecimiento a las familias y pasajeros que viajan constantemente a esta ciudad.

TRATO ESPECIAL A PRECIOS REDUCIDOS

JUAN ERASIM y Cia.

Gran casa de peinados

DE

S. SERRANO

47-Soriano-47

ONDULACION MARCEL

Modelos especiales de postizos.—Tinturas especiales para el cabello L'Odalisque y Higienique.

Teléfono La Uruguay 1221.

PAQUERIA DEL PUÑO

A VAPOR

DE RAMON IGLESIAS

Calle PIEDRA 88 y 40

(frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por ser sin competencia en su clase.—Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y esmero.

NORA.—No se admite pan desuelto.

El Niño Elegante

Casa especial en CONFECCIONES

DE

Juan y Ramon Arrarte Victoria

Especialidad en trajes de modista para hombres y jóvenes; esmero en las confecciones de trajes de niños y niñas, recomendada por sus ínfimos precios.

Calle 18 de Julio 566

LIBRERIA POPULAR

DE

MOSCA Hermanos

18 de Julio, 523

SECUNAL: AGRACIADA N.º 321

MONTEVIDEO

Surtido completo y especial en artículos de lujo.

PRECIOS INCOMPETIBLES

Peluquería Oriental

DE **LEONARDO FORLENZA**

Avenida 18 de Julio, 480

BRONQUIOS

Del doctor J. A. Rampini

especialista en las enfermedades de los vías respiratorias.

Medicamento eficaz para el asma y las afecciones bronquiales.

El BRONQUIOS se halla en venta en todas las farmacias. Depósito general: Droguería de J. Musante y Ca.

El BRONQUIOS

imposible! Siempre tropezaba con el mismo misterioso obstáculo, sin ocurrirle a la desdichada dirigirse a la ventana opuesta que estaba a medio abrir.

Dió vueltas y más vueltas buscando la salida...hasta que cansada de nuevo, volvió a posarse en el ángulo de la cornisa o escocía de la habitación.

¡Ah! La volverían a ver sus queridos hijuelos!

¡Ah! ella acaso a morir en aquella prisión, en aquella morada de hombres?

¡Oh, los hombres son tan malos! El año pasado los niños habían destruido a pedradas su primer nido y habían roto sus huevecillos, sus lindos huevecillos...¡Se apiadaban ahora de una pobre madre!

Morir...¡Oh! morir poco le importaba, pero ¿qué sería de sus hijos?

¡Les hacía aún tanta falta la madre! Y luego llegaría la hora de emigrar, de partir a través de la inmensidad de los mares y...¿quién los guiaría? ¿quién sostendría su vuelo? y allí en aquel

Avisos profesionales

ANTONIO ABELLÁ y JOURDAN, tramitadores judiciales y administrativos, Escritorio, Uruguay 443. Particular, Magallanes 173.

QUILIERMO COELHO—Abogado, Uruguay 443.

JOSÉ A. RAMPINI, doctor, Enfermedades de las vías respiratorias y del estómago. Tratamientos especiales para el asma y las enfermedades pulmonares. Lavalleya 19.—Consultas de 1 y 1/3 a 3 p. m.

LUIS P. LENGUAS médico, cirujano, consultas de 2 a 3 p. m. Agraciada 132

MARIA O. DE DESTEFFANIS, partera, Calle Payandú núm. 44 esquina Minas Consultas de 1 a 3 p. m.

FRANCISCO SOFARELLI, médico, Consultas de 1 a 3 p. m. Goas 147a.

GAMINARA, médico, Consultas de 4 a 6, Pereira 61. Positos.

LUIS BARATTINI—Médico cirujano, consultas de 1 a 2, Piedad 144.

MIGUEL PEREA abogado, Estudio: calle Mercedes 118.

CONRADO GONZALEZ BARBOT—Escritorio, Misiones 173 y 175.

ESTEBAN J. ROSANO—Médico cirujano, Consultorio: Rincón 181.

DEAMBROSIO, médico, Rondeau 44, consultas de 2 a 3 p. m.

FLEURQUIN, médico, Avenida La Paz 200; consultas de 1 a 3 p. m.

JULIAN OBIOL, médico, Colón 418, consultas de 1 a 2 p. m.

REAL DE AZUA, médico, San José 146, consultas de 3 a 5 p. m.

VEIGA, médico, Sierra 60, consultas de 1 a 3 p. m.

RODRIGUEZ ANIDO, médico, Uruguay 570, consultas de 2 a 4 p. m.

OLIVERES, médico, 18 de Julio 858, consultas de 1 a 3 p. m.

RAFAEL SCHIAFFINO, médico, ha trasladado su consultorio a la calle Buenos Aires 147a, consultas de 1 a 3 p. m. Teléfono La Uruguay.

JOSE MARIA SOUZA, médico. Horas de consulta de 1 a 3 p. m. Agraciada 189.

S. MORALES HERRERA, cirujano dentista. Consultas de 9 a 4. Yaguaron 280 esquina Colonia.

ERNESTO CARDELLINO, cirujano dentista. Ha trasladado su consultorio a la calle Soriano 235a. Consultas de 9 a. m. a 5 p. m.

IGNACIO BERGARA—Escritorio público.—Misiones 180, entre 25 de Mayo y Rincón; Teléfono: Cooperativa 189.

JUAN VARESE. Escritorio público. Escritorio: Misiones 196. Domicilio particular: Municipio 183. Montevideo.

JOSE S. GONZALEZ—Escritorio público. Ha trasladado su oficina a la calle Misiones núms. 173 y 175.

ARTURO GARABELLI, médico. Enfermedades del estómago y de los riñones; calle Soriano, 140. Consultas todos los días, excepto jueves y feriados de 1 a 2.30.

BERNABONI y PUPPO (hipo).—Constructores. Se encargan de toda clase de trabajos pertenecientes al ramo de la albanilería. Piedad, 8 (Aguada).

JUAN R. BAZZANO—Escritorio público. Misiones 180 entre Rincón y 25 de Mayo, Juncos 107 (Unión) casa particular 18 de Julio 748 (Córdoba). Teléfono La Cooperativa 189.

LAGUARDIA Hnos., cirujanos dentistas.—Nuevos sistemas para la confección de dientes artificiales. Extracción de dientes sin dolor. Obturaciones de oro, platino y porcelana. Consultas: 18 de Julio, núm. 392.

JUAN LLADO—Tallor y constructor. Misiones 232, entre San José y Soriano.

ERNESTO A. MULLIN, arquitecto. Agraciada 336.

MANUEL B. COMESANA, Balancador y Rematador.—Practica balances, remates, compra y venta de campos, terrenos y propiedades en general, asuntos comerciales, de sucesiones, de conformidad sobre hipoteca.—Oficina: Yaguaron 164—Montevideo.

Manufactura á vapor de Velas de Cera y ESTEARINA EXTRANJERA

Casa fundada en el año 1878

VIUDA DE CACCIATORI

Escritorio y depósito **Rio Negro 53** **Fábrica Juan M. Blanco 48**

Elaboración de velas para Iglesias y Empresas de Pompas Fúnebres. Velas para Comuniones y Confirmaciones. Velas para uso de familia y faroles. Tamaños desde 50 gramos cada vela hasta 1000 gramos. Hachones desde 1000 gramos hasta 10 kilos cju.

Especial en artículos del ramo

Teléfono La Uruguay: 1028 Central **MONTEVIDEO**

FARMACIA POPULAR

DE

Luis Capdehourat

En esta acreditada casa encontrará el público productos químicos de primera calidad.

Los aguas minerales y todos los específicos se garanten su legitimidad.

Se garante a los señores facultativos la perfecta esterilización de gasas, algodones, sueros, etc.

Esta Farmacia despacha para la Sociedad Circulo Católico.

Servicio nocturno sin alteración de precios.

Calle Rivera y Municipio

INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la «Cordonera» fundada en el año 1870

SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRERERIA

De Francisco Costa

La casa se compromete a confeccionar sotanas, manteos igual que las extranjeras, con un 20 o/o más barato, porque recibe los cachemires directamente de Europa.

Gran surtido de cordones y borlas de seda.

La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CALLE 18 DE JULIO 550ª y 552, ESQ. VAZQUEZ

A NUESTROS CONSOCIOS:

COCHERIA DEL CARMEN

DE

MANUEL RODRIGUEZ Y C.

Calle Vazquez, 108 a 114 entre 18 de Julio y Rivera.

Se atienden pedidos a toda hora del día y de la noche.

Carruajes por mes y servicio para casamientos, pascos, etc., etc.

Servicio fúnebre, desde los más pomposos a los más sencillos.

ESTA CASA HACE EL SERVICIO DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS

ELEMENTOS DE PRIMER ORDEN

PRECIOS MODICOS | Teléfono: «LA URUGUAYA» núm. 607

«LA COOPERATIVA» núm. 1144

Farmacia SUEIRO

DE

JOSÉ M. SUEIRO, Farmacéutico

Calle 18 de Julio 802 (Córdoba)

Casi esquina ARENAL GRANDE

MONTEVIDEO

Despacha para el Circulo Católico.

Teléfonos las dos compañías.

San Juan! San Pedro!

Nuestra Señora del Carmen!

Festejos populares en su honor

Pedir propuestas y catálogos para la confección de programas de fuegos artificiales, a la acreditada fábrica

La Americana

DE

Juan Molledo

Calle Magariños Cervantes y Rivera

Casa única sin sucursales

Teléfono «La Uruguay» 1133, Córdoba

Montevideo

de un hombre que la acariciaba dulcemente, y mirándola se sonreía.

Nada más delicioso en Setiembre, cuando llega al otoño enrojeciendo las frutas en los vergeles y dando a las hojas variedad de tintes pajizos, amarillos y violáceos, cuando se alza el cielo con sus colores enervantes, y las frescas y embalsamadas brisas se deslizaban por entre los tilos; nada más delicioso que esas horas inciertas que no son el día ni tampoco la noche y los objetos se nos ofrecen envueltos en una penumbra misteriosa como entre nubes de incienso, y los miramientos de la tierra empiezan a extinguirse, paulatinamente dejando su puesto a apacible y grandioso silencio de los campos.

Disfraz que los horizontes se ensanchan, se dilatan, hayen siempre más allá y conducen al alma humana delirando de la inmensidad de los espacios en que dos irrisorias esplendidas abren la naturaleza.

Es la hora de los ensueños... la hora

en que los ojos se dirigen al cielo e busca de las estrellas nacientes, y el cielo se vuelve también el corazón para bendecirle por las dichas que ha saboreado sobre la tierra.

Peró esas horas son fugaces, demasiado fugaces.

Habíamos entrado ya al salón obligados por la oscuridad de la noche que se nos vela encima, y allí, un poco parados, continuábamos gustando de los dulces placeres de aquel día.

Contábamos los años populares, sencillos melódicos, que por llevar el sello patrio suelen ser, siempre los preferidos a pesar del voluble convencionalismo del gusto y de la moda, y además porque al ir pasando sus queridas notas parecían que desfilan delante de nuestra imaginación interminables series de recuerdos. Margarita, la mayor de la casa, con la dulce y grave expresión de rostro que también se iba cuando ya se ha hecho la primera comunión, estaba de pie junto al piano volviendo las hojas.

José, en un sillón cerca de la chim-