

EL AMIGO DEL OBRERO

REDACTORES:
Dr. Luis Pedro Lengua, Dr. Miguel Pérez
Secretario de la Redacción: Juan N. Quagliotti
Redacción: Daymán 126

CORRESPONSALES:
En Roma—Monseñor G. Yannenville
En París—François Vuillot
En Fráncfort—Max Turman
En Madrid—Miguel Álvarez

Organo de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SABADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán 126—Administrador: FERNANDO O. PLA
Teléfono: LA COOPERATIVA n.º 539
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0.20 | En campaña (semestre adelantado) \$ 1,20
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Miércoles 23—Stos. Lino, p. y mr.; Constancio, y Sta. Tecla, vg. y mr.; DUELO NACIONAL.

Jueves 24—Nuestra Señora de las Mercedes, Patrona de Mercedes; Stos. Jerardo, ob., y mr.

Viernes 25—Stos. Fermín, o. y mr.; Cleofas y Herenlano, mrs.; y Sta. Au-rella.

Sábado 26—Stos. Cipriano, Justina y Crescencio, mrs.; Orencio, ob.

El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 23 DE SETIEMBRE DE 1908

La reforma constitucional

Obra exclusiva de un determinado círculo político

No ha muchos días vencido el plazo señalado para la presentación de los proyectos de reforma constitucional, siendo necesario que la Asamblea acondicione una prórroga para dar lugar a que se puedan presentar varios proyectos anunciamos y que sus autores no han terminado todavía.

Es de notar como un hecho altamente significativo, la indiferencia que ha demostrado la opinión pública en todo lo que se relaciona con la reforma de la Constitución; ni la idea de llevarla a cabo, nacida en las altas esferas gubernativas durante la anterior administración, ni la sanción de esta idea por la pasada legislatura, ni la elección de una Asamblea con amplios poderes constituyentes, ni el anuncio de reformas de superior importancia, ni el vencimiento del plazo acordado para la presentación de los proyectos, han sido bastantes para despertar en el seno de la opinión aquel hondo interés, aquella intensa agitación que es lógico suponer debe despertar en todo pueblo consciente la sanción de reformas que afectan tan vitales intereses que pueden llegar a cambiar fundamentalmente las bases de su organización social y política y que ejercerán, sin duda alguna, una enorme influencia en sus destinos futuros.

En cambio por el mismo proyecto se abren las puertas del recinto legislativo a todos los empleados públicos, proporcionando al Poder Ejecutivo fieles ejecutores de su voluntad.

Coinciden casi todos los proyectos presentados, en preconizar la necesidad de aumentar el período del ejercicio de las funciones presidenciales hasta el término de 6 años, y en aumentar sus prerrogativas, cuando debiera trascender más bien de encerrarlo en la órbita de las atribuciones que le ha señalado la Constitución, y de las que se ha salido para invadir todos los terrenos, convirtiéndose en un poder absoluto que hace sentir su influencia incontrastable hasta en los más apartados rincones de la república.

Como se ve, prima en todas las reformas un estrecho criterio sectario, en vez de aquel amplio espíritu patriótico que debiera informarlas y que las haría servir para nuestro perfeccionamiento institucional.

nos hemos propuesto, todos los proyectos de reforma que se han presentado a la consideración de la Asamblea; para probar que ellos no responden ni a las aspiraciones de la sociedad, ni a las necesidades del pueblo, bástenos con la enunciación de esas reformas. La tendencia anti-católica, que es una de las características de la actual Asamblea, se manifiesta en varios de los proyectos presentados; notamos como los de mayor trascendencia, el que suprime el art. 5º sancionando la fórmula del estado a. e., el que suprime el juramento sobre las Sagradas Escrituras en el acto de tomar posesión de su cargo el Presidente electo y el que establece la incompatibilidad absoluta entre el cargo de representante y las funciones eclesiásticas.

No es este el momento de ocuparnos de la primera de las reformas, la separación de la Iglesia y el Estado, ni de la segunda que es una de sus consecuencias lógicas: reforma tan trascendental exigiría un estudio más detenido del que podemos consagrarse.

Pero el tercero de los proyectos, que excluye las funciones legislativas a todos los miembros del clero, sanciona una injusticia tan palpable, que puede ponerse de relieve con unas breves consideraciones.

Nuestra Constitución solo prohíbe que puedan ser elegidos representantes, los miembros del clero regular, considerando que la sujeción completa de estos religiosos a sus superiores resarciría y el alejamiento de los negocios mundanos que implica el hecho de profesar en una Congregación los colos en la imposibilidad de ocupar el puesto de representante.

Pero en cuanto a los sacerdotes del clero secular no pueden invocarse las mismas razones para justificar su exclusión de las funciones legislativas y solo por un espíritu sectario, obsesionado por el odio a la sotana, puede impedir la entrada en nuestras asambleas, a una de las clases más dignas de la sociedad, por sus condiciones de ilustración y su moralidad insospechable y de la que han salido los dignos constituyentes Larrobla y Barreiro y representantes que honraban al país como los Puros, Larrañaga, Soler, Irazusta y Estrázulas.

En cambio por el mismo proyecto se abren las puertas del recinto legislativo a todos los empleados públicos, proporcionando al Poder Ejecutivo fieles ejecutores de su voluntad.

El éxito del festival fué pues completo; por lo cual nos complacemos en felicitar efusivamente a los directores de los entusiastas club cívicos, que lograron solemnizar de una manera digna, el centenario, de uno de los grandes acontecimientos patrios.

Urquiza, ejecutó con brillo la «Ouverture Romántica» de Keller, el activo y propagandista del Club General Artigas, don António Abella y Jourdan, ocupó la tribuna.

Un hermoso y patriótico discurso muy de circunstancias, arrancó espontáneos aplausos de la concurrencia, que interrumpían a cada párrafo al orador.

El señor Presidente de la Unión Católica doctor don Joaquín J. Seco Illa, después de breves palabras a manera de introducción, declaró una poesía «Flora Nueva», la que fué muy aplaudida por el público.

También el joven Juan P. Martínez Gutierrez, fué muy aplaudido y ovacionado por la concurrencia, en la declamación de una hermosa composición patriótica, titulada «25 de Agosto», de la que es autor, revelándose con este motivo el mencionado joven, un poeta de inspiración vigorosa.

El discurso de clausura estuvo a cargo del presidente del Club «Constituyente Larrobla», don Juan Varese, quien supo conmover los ánimos profundamente, tocando los vivos sentimientos de la religión y de la patria y concluyó, haciendo un llamado a los católicos de fibra para disponerse a las luchas de la hora presente.

Los jóvenes Carlos M. Abella y José M. Manzi acompañados por el joven Luis Urquiza, tuvo que cantar también una «Serenata» para contentar al público, que lo aplaudía frenéticamente; como también el joven aficionado Joaquín Aurucci, tuvo que repetir los copetes de «Viva mi niña» que cantó con suave gracia y mucha vis cómica, la que demostró también en la declamación del discurso jocoso, titulado «Siglo XX», que mantuvo en constante hilaridad a los concurrentes.

También el joven Nicolás Castilla, del Cuadro Dramático del Círculo Católico de Obreros, se hizo aplaudir muchísimo por la gracia con que hizo desfilar ante el público varios tipos de oradores, en la transformación titulada «Oratoria sin de siglo».

El joven Gareta, declaró un monólogo «El Boracho», siendo muy aplaudido.

La orquesta se desempeñó muy bien bajo la dirección del maestro Hernández Urquiza, en la interpretación de todos los números del programa que se estaban encomendados.

El éxito del festival fué pues completo; por lo cual nos complacemos en felicitar efusivamente a los directores de los entusiastas club cívicos, que lograron solemnizar de una manera digna, el centenario, de uno de los grandes acontecimientos patrios.

Nuevo Club cívico

MANIFIESTO y CONVOCATORIA

Los que suscriben, invitan a los católicos de la Parroquia de la Parroquia de la Aguada, para la Asamblea que con el fin de fundar el Club cívico de la 8.ª sección «Francisco Bauzá» se efectuará el 26 del corriente a las 8 y 30 p. m. en los salones parroquiales.

Nuestra alta autoridad laica, ha demostrado en varias ocasiones, que cifra sus esperanzas, para ver realizados sus deseos, en la entusiasta cooperación de todos los corregidurianos.

No le neguemos ese concurso que nos reclama en nombre de la causa.

No le neguemos esa Cooperación que nos exige, para que pueda esa digna autoridad, ver cuanto antes convertir a un hecho, sus laudables aspiraciones.

Con la indiferencia y la inacción, haremos estériles sus trabajos y deseños.

Con el retraimiento y el abandono llevaremos sus sacrificios al más desplorable de los fracasos.

Pero eso, corregidurianos, no es lo que esperamos de vosotros.

Confiamos en vuestro amor a la causa y como nuestras autoridades, confiamos también en vuestros entusiasmos puestos ya de manifesto en varias ocasiones.

Los católicos de la Aguada, que nunca han desoído los llamados de la causa, no pueden ni deben permanecer indiferentes ante ésta exhortación, que por su importancia, requiere el concurso de todos los buenos corregidurianos.

Católicos: concurridotodos a la Asamblea, para la cual os invitamos. No podéis desconocer la importancia del acto que vamos a realizar.

Para llevar a feliz término la obra en que estamos empeñados, son indispensables los Club Cívicos, y esto que no dejaremos de comprender hará que nuestras esperanzas, de veros a todos en esta Asamblea, no sean defraudadas.

La bandera del «Club Francisco Bauzá» está desplegada.

Tecinos, ahora, a los católicos todos de la 8.ª sección, llevarán adelante & impulsos de nuestros trabajos, de nuestros entusiasmos y hasta de nuestros sacrificios, si fuerá necesario.

Ceso una vez por todas nuestra apa-

tita y entremos a la lucha, llevando como guía esta divisa:

•Unión y disciplina.

Montevideo, Setiembre de 1908.

José Desfunchi, Tomás S. Blanco, Evaristo Novoa, Alfonso Solari, Alfredo Cunzani, Francisco J. Perguet, Gabriel A. Monestier, Luis P. Lengua, Tomás G. Camacho, J. Bernasconi, Enrique Garrone, Ernesto Traveriso, Alberto Ruggio Etchegaray, Pablo Rocheletti, Alberto Alonso, José S. Scarrone, Juan Cánepa Franco, Félix Peluso, Pedro Peluso, Félix Pérez y Pérez, Carlos Quagliotti, A. Bernasconi, Clemente Bermejo, Clemente Gutiérrez, José J. Regina, Alfredo Delfino, Jesús Tellera, Alejandro González, Ernesto J. Túro, Domingo González, Juan Galliatti, Alfredo A. Bocabandro, Fortunato Bocabandro, Luis F. Bocabandro, Miguel Angel Delfino, Horacio Campodónico, Félix Taboada, Bayolo, Nicolás Lapetina, Horacio R. Vivas, Julian Romero, Ansel Naya, Esteban B. Cichero, Manuel Ferreira, Juan Mazzarochi, Maximino Alfonsín, Pedro Parrabere, Lorenzo Martínez, Buenaventura Adelgago y Martínez, Juan Castro, Edmundo Sánchez Gutiérrez, Juan Majolli, A. Gastaldi, Nicolás Durán y Veiga, Andrés L. Deguistine, Benjamín Blasco Silvero, José Ríos, José Gilli (hijo), Emilio S. A. Rizzardi, N. R. Novoa, Ignacio M. Torre, Ulises Derosi, Antonio Monteforte, Carlos F. Delgado, Angel Bausi, Eduardo Lirio Dapino, Bautista Sála, Roberto Raubaud, Francisco Lihau, León Frieri, Fermín N. Linera, Vicente E. Violante, Fermín Juan Linera, Juan P. Bristol, Héctor Prestinari, Nicolás Adelgago, Sebastián Azcarra, Antonio Carazala, Alejandro de la Sovera, Florio A. Gabulli, Vicente Borrego, Segundo Schiavo, Sebastián Calleja, José Apolito, Luciano Graziali, (hijo), Virgilio Graziali, Juan M. Lund, Manuel López, Manuel Pérez Gabin, Juan C. Morofla, Manuel Iglesias, Enrique Tolosa, Casimiro Iglesias, Enrique Gómez, Román Barlen y Manuel Díaz.

El Hermano Galatayud

EL SÁBADO

El sábado 19 del corriente a las 4 1/2 p. m. con la preciosísima muerte de los justos desencantó en la paz del Señor el Hro. Justo Galatayud S. J., que por espacio de años había desempeñado el cargo de portero en nuestro Colegio-Seminario.

Cantos frequentábamos dicha portería habíamos tenido ocasión de admirar laabilidad de su trato, la igualdad de su ánimo, su ingenuidad encantadora, su paciencia inalterable, la piedad de que rebosaba su espíritu aun en medio de la agitación y del estrés de atenciones e importunidades a que en portería tan concurrida necesariamente tenía que satisfacer. Sólo una virtud heroica podía disimular con una dulce sonrisa y con una imperturbable serenidad así el malestar y casi continuos dolores con que una aguda diabética desde mucho tiempo venía minando su salud, como los ardudos trabajos e inevitables molestias de tan difícil y laborioso cargo.

Recibió los últimos sacramentos con todo el fervor de un alma que desde el año 1888 en que ingresó en la compañía de Jesús, había vivido consagrada por completo a la mayor gloria de Dios y a su continuo abogado.

Desde las primeras horas del sábado conoció que sería este el día posterior de su vida y muy a propósito para su partida pues era la víspera de la Virgen de los Dolores, sábado y día 19 dedicado a San José, circunstancia que aumentaron el centento y alegría, con que acostumbraba a mirar su cercana muerte. Tres horas antes de morir como le apretara mucho la sed y no le convenía beber, bastó recordarle la sed de Jesús moribundo en la cruz para quedar sumamente complacido y consolado. Después de haber acompañado el mismo verbalmente las paces de los agonizantes abandonó este destino para volar al cielo a recibir el premio debido a una vida tan santa y ejemplar.

No debemos dar nuestro pésame a los queridos Padres Jesuitas pues, al perder a un religioso de tal valor, han ganado un intercesor en el cielo.

Círculo de Montevideo

Los festivales

El domingo conquistó grandes alabanzas el cuadro dramático del Círculo representando la comedia «Páriente lejanos» que gustó sobremanera al público que pasó ratos de gratísimo solaz con la graciosa obra.

Los aficionados del cuadro dramático se hacen acreedores por elerto a sinceros elogios. Demuestran poseer gran amor al Círculo, dedicándose con tanta constancia, como lo hacen, a animizar poderosamente los festivales,

empleando en su cometido hermosas e igualdades, gran afición y sobre todo

mucho gusto. Los estimados aficionados merecen un aplauso público y por eso se lo tributamos en justicia.

El domingo representaron admirablemente la obra mencionada. Con intimo placer presenciamos la representación.

En esta temporada ha hecho méritos el cuadro dramático: variedad en las obras, escogida y atinada elección y representación excelente.

El domingo cosecharon los aplausos los siguientes miembros del cuadro: su director Luis Urquiza y los Jóvenes Manzi, Castilla, Bacigalupi, Vergara, Querol, Cestá y Lacatón.

El domingo próximo representarán el hermoso drama «El Soldado de San Marcos».

CARTAS DE MADRID

Su Magestad el dinero

A propósito de la escuadra española: el periodismo—Alemania arruina a Inglaterra—Los católicos alemanes: la independencia financiera de la Santa Sede.

Madrid, 29 de Agosto de 1908. El martes 21 se celebró en el ministerio de Marina el acto del concurso para adjudicación de la construcción de la escuadra. Cuatro proposiciones fueron presentadas al concurso. Una de los franceses, titulado «Un rotativo que no es del trust» ha anulado que desde primero de Septiembre publicará ocho páginas diarias en vez de cuatro; los conocedores de la industria periodística saben perfectamente que es imposible dar por cinco céntimos dos pliegos de papel impresos del tamaño que ahora usan los diarios: *El País*, que, desgraciadamente, tira bastantes números, intentó no hacer mucho dar seis páginas diarias, y ha tenido que recoger velas en seguida. «¿Cómo, pues, dar, no seis, sino ocho páginas enormes por el mismo precio? La gente relaciona, no sabemos con qué fundamento, esta tentativa con la construcción de la escuadra, atribuyendo su origen a algunas de las entidades interesadas en el concurso, que así busca el apoyo de la publicidad contra el trust, que le es adverso.

Y ya que se toca este punto, sigue diciéndose que el trust periodístico ó sean *El Imparcial*, *El Liberal* y el *Hebreo*, atravesía una crisis, y no por que no vendan números esos diarios, pues, por desdicha, el *Hebreo* especialmente vende mucho, y los otros, aunque han bajado, se defienden, sino por una mala combinación financiera; es una historia que no dejó de ser curiosa, y que tal como se cuenta por ahí, la contamos nosotros: el trust tenía tomado dinero de un Banco de Cartagena, y por instigación, según se dice, del señor La Cierva, el Banco reclamó lo suyo, y para pagarle tuvo el trust que hipotecar sus acciones en una casa de París, que le facilitó fondos; la casa quebró, y las acciones han salido a la quiebra, no teniendo el trust fondos para recogerlas. De aquí el apuro, y de aquí la virulenta oposición al señor La Cierva, ministro de gobernación.

Y que ya se toca este punto, sigue diciéndose que el trust periodístico ó sean *El Imparcial*, *El Liberal* y el *He*

esta fiesta, ayer festejó en plena armonía con los santiamente que se abriga hasta ese santo día, en el Interés que todos tenemos de ver en un día muy próximo rodando su freno con la aureola de los beatos.

La agracemos desde ahora su curso y nos suscribimos.—Alfonso S. S. Constante Picado (hijo), Presidente, Luis Xavarro, Secretario,

Al final el programa:

«Por la fe, por la causa, beatificación de Don Jacinto», que dicho centro realizará en el salón del Círculo Católico de Obreros, calle Canclones 210, el día 28 de Septiembre de 1878 p.m.

A punto general se pondrá en escena el histórico y interesante drama en 6 actos: «Las Pistrizas», ó sea «la última hora del paganismos en Roma».

Este drama obtuvo siempre un éxito enorme por el intenso interés de la escena en la que suceden sin interrupción los más interesantes contrastes.

Primer parte.—Obreros, para pagar la deuda del joven L. A. 20 p. m. de 10 de Octubre, 3º acto de drama; 4º Durante, monólogo por el joven J. Picado; 5º segundo acto del drama; 6º Rinaldi, Rasetto, campesino, por el profesor Esteban Tuano.

Segunda parte.—7º tercio acto del drama; 8º Frugata, «Ondas azules», por el profesor Esteban Tuano; 9º cuarto acto del drama; 10º La despedida del quinto, monólogo por J. Picado; 11º quinto acto del drama; 12º Marcha.

Entrada general: 0.20.

Centro Juan I. Bombolini

El viernes 24 de Septiembre de 1903 se realizará un festival que los congregantes de San Esteban de Kostka y socios del Centro Juan I. Bombolini dedicarán a su querido director Presidente José Deschamps.

Al final el programa:

Primer parte: 1º pieza de piano; 2º Jardines de un jardín, titulado Cuadros furtivos; 3º pieza de piano; 4º La Juventud, poesía del doctor Joaquín Seco Illa, declamada por el joven Pedro Parrabre.

Segunda parte: 5º pieza de piano; 6º Salón en un acto, titulado Timidito y Francon; 7º María Stella, poesía del doctor Juan Zorrilla de San Martín, declamada por el joven A. Zorrilla; 8º pieza de piano; 9º Salón en un acto, titulado Funerales y Cremación; 10º pieza de piano.

Nota: Las entradas podrán solicitarlas en la Biblioteca Parroquial de la Aguada.

Centro Dámaso A. Larrañaga

En un ambiente familiar, caldeando por las más francesas explosiones de simpatía, se realizó el viernes 19 del corriente en el Centro Dámaso A. Larrañaga ante numerosa y escogida concurrencia el magnífico festival organizado por la activa Comisión de Fiestas del mismo, que concetró en honor y obsequio de los RR. PP. Fray Nicolás de Cartari y Fray Esteban de Rialto, con motivo de sus recientes nombramientos y promoción a Delegado Provincial y Superior de la casa en Montevideo, respectivamente, por el obispado del mismo. Capítulo de la Orden celebrado en Roma, y contados en las peregrinaciones de los tu quieren y conocidos, cuan virtuosos religiosos.

Inició el acto el distinguido joven Pedro I. Ipueche, que, con galana y vibrante frase oracular, el acto, llevándose en el transcurso de su peroración al convencimiento de hallarnos frente a una verdadera revelación en la parte de tan inteligente joven.

Muchos fueron los aplausos de hermoso drama, iniciado en las gloriosas y distinguidas Jóvenes de en el tomador parte, señores Coronel, García, Lena y Zubia.

Siguióse «Viva mi niña» en la interesante parte de los cuplet del veterano del cuento y dos, que con mucha sal y gracia de ley, representó el avenitado dilecto joven don Joaquín Arrué, para quien estan demás las gracias que le recibió.

Manuel Fructuoso da Fonseca

En Oporto ha fallecido a la temprana edad de 46 años, este batallador e infatigable periodista que durante 28 años fue alma y vida del valiente diario católico «Al Palavro» de Oporto.

Creyente ardoroso y convencido extendió su acción a toda propa de propaganda católica-social y a él debió su existencia el Círculo Católico obrero, obra de granito que le había dedicado el presidente del Estado.

Desgraciadamente, el fallecido de su hermoso drama, iniciado en las gloriosas y distinguidas Jóvenes de en el tomador parte, señores Coronel, García, Lena y Zubia.

Siguióse «Viva mi niña» en la interesante parte de los cuplet del veterano del cuento y dos, que con mucha sal y gracia de ley, representó el avenitado dilecto joven don Joaquín Arrué, para quien estan demás las gracias que le recibió.

Manuel Fructuoso da Fonseca

En Oporto ha fallecido a la temprana edad de 46 años, este batallador e infatigable periodista que durante 28 años fue alma y vida del valiente diario católico «Al Palavro» de Oporto.

Creyente ardoroso y convencido extendió su acción a toda propa de propaganda católica-social y a él debió su existencia el Círculo Católico obrero, obra de granito que le había dedicado el presidente del Estado.

Desgraciadamente, el fallecido de su hermoso drama, iniciado en las gloriosas y distinguidas Jóvenes de en el tomador parte, señores Coronel, García, Lena y Zubia.

Una felicitación particular y aplausos.

Irreprochable ejecución se le dió también a la conocida zarzuela «Mística clásica», lamentando que la desgraciada sucedió al joven A. Pérez, al que una máquina, en visperas del festival, lo destruyó tres dedos de una mano, no le permitiendo cooperar a una mayor brillantez, que, sin embargo supo también sacar de su paso el joven al que dejó de salvar la grave dificultad de su muerte.

De música, no digamos nada, ni en trenos en apoloqués, cuando ya son conocidos los revelantes datos artísticos que en la ejecución de ella, ponen los Jóvenes H. y O. Rodríguez, T. Brádala, A. Schröder, C. Broto y Gómez, que hicieron frente a los aplausos de los numerosos de los numerosos en que tomó parte.

Con su fina satisfacción de cumplir con un deber de un acto de justicia al llevar a la tumba de lo que dejó dicho y aunar más entusiasmo a los recibidos por los RR. PP. Fray Nicolás de Cartari y Fray Esteban de Rialto, A

quienes Díos ilumino en su apostolado, quiso anhelar esperando, lúpiz en rastro, a un nuevo festival del progreso social, cuan simpático Centro Dámaso A. Larrañaga.—Artegen.

Jóvenes católicos del Cordon

La señala que el lunes por la noche ofreció el alquiler cuan resto de la sociedad Jóvenes Católicos del Cordon tuvo un éxito simpatiquísimo tanto por la numerosa y distinguida concurrencia con un régimen de libertad que lo permitía ejercer con decoro su misión espiritual, su apostolado y su propaganda al lado de los otros cultos, así lo entendían en Salta, donde abría su conservación las virtudes políticas no importando el cariño que se profesa, a la interpretación del intercambio programado en la que se destacaron los Jóvenes aficionados a Ibarburu, Gaudigilia, Fernández Marqués, Górrizal, Castelnovo, Iturriaga, Pérez y Alvarado, y en la parte musical de tanto los señores López, Arribalzaga, Da Mico, Bado, González y Gagliardi.

NUESTRO FOLLETIN

CORAZONES SENCILLOS

Comenzamos hoy la publicación de un nuevo folletín: la novela titulada

Corazones sencillos

escrita especialmente para El Amigo del Obrero por el novelista francés CHARLES CANIVET y verlida al castellano por la distinguida señorita Esteban Carril, Lyubia y quien agracemos muy mucho su hermosa traducción.

Corazones sencillos

es una novela obrera. Especialmente en su ejecución y contenido, el autor desarrolló un gran protagonista de la clase obrera. Y lo ha hecho con gran éxito. Esta novela es un buen ejemplo para los explotadores franceses, que han entrado a sacar los bienes de la Iglesia Católica.

* *

Está siendo objeto de muchos comentarios el creciente número de conversiones al catolicismo recientemente ocurridas, donde la señora de la infancia se ha convertido en la señora de la infancia. La Iglesia reformada y la Iglesia católica administrarán por sí mismas sus bienes, bajo la alta inspección del Consejo del Estado, y podrán, cuando lo necesiten, imponer a sus administraciones los impuestos exigidos por el Estado.

* *

El sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica, y el sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado de la Iglesia Católica.

* *

Este sacerdote que ha hecho su trabajo de la Iglesia Católica, ha sido expulsado

Ponce de León y Dutra

Consignaciones

De frutos del país
• ganados—en Montevideo y en todas las Exposiciones y ferias de la República

Remates

De toda clase de propiedades
• haciendas en la capital y en campaña.

Comisiones

Se encargan a comisión de la compra y venta de toda clase de reproductores de cualquier especie y raza, de galpones de campo; de liquidaciones de establecimientos ganaderos; de organización de ferias de ganadería y de negocios rurales en general.

Avenida General Rondeau 173

Montevideo

No mis brasas en las paredes

Por medio del asfalto seco hidráulico, se ejecutan toda clase de trabajos de albañilería y reparaciones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que se emplean materiales extranjeros.

Juan A. Baroffio Durazno 188 y 190
Teléfono La Uruguayana, 775 (Cordón)

"LA ELÉCTRICA"

Empresa de instalaciones eléctricas
Cifra, Regusci y Voulinot
Sucesores de

PEDRO SOAPUERTA
Los dos teléfonos
Calle 18 DE JULIO núm. 65
MONTEVIDEO

Sombrerería "Marconi"

José Fierro y Ca.

Sombreros para hombres y niños

Se hace sombreros sobre medida

Gran surtido
en camisas, corbatas, cuellos,
puños, etc.

Especialidad en
Sombreros para Sacerdotes
694—AVENIDA 18 DE JULIO—691
MONTEVIDEO

Bragueros sistema Carlos Behrens



Bragueros en elástico de metal, privilegiados en las Repúblicas Oriental y Argentina.—Correas ortopédicas para curas las deformaciones de la espina dorsal.—Fajas con sus apoyos para las quebraduras del ombú, idem para dolores espinales, idem para edélgatas y enfermedades del vientre.—Aparatos para riñones móvil 6 flotante y para diversas enfermedades del estómago.—Respalderos para corregir la mala costumbre de llevar la cabeza baja.—Piesas y brazos artificiales. Pidase prospectos que se remiten gratis.—Todos los aparatos son garantizados por su fabrica—Carlos Behrens, ortopédico.

TALLER MECÁNICO
DE CARPINTERIA, TORNERIA
Y FABRICA DE MUEBLES A VAPOR

143 R RIOS VENTOS
Calle Uruguay 604 y Mina 145 y 147
Teléfono La Uruguayana 144
MONTEVIDEO

ALTARIOS

Taller especial en la construcción y restauración de altares, retablos, candelabros, marcos, etc. y todo trabajo en madera dorada y pintada. Se restauran imágenes de bronce. Se remiten dibujos y presupuestos. C. A. fundada en 1870. Con trabajos en las principales iglesias del país.—Luis Prevettori, calle 18 de Julio 101, entre Convención y Arapay—Montevideo

Folleto de "El Amigo del Obrero"

Gorazones sencillos

Novela de CHARLES CANIVET
escrita especialmente
para "El Amigo del Obrero"

Traducción del francés
por la Sta. ESTHER CARRÉ LYBYE

El ciclismo y el automovilismo han modificado de unos años acá, de manera asombrosa el aspecto de nuestros caminos en Francia; y se preparan a modificar igualmente los caracteres y los individuos. Es preciso, por consiguiente, no envejecer demasiado so pena de encontrarse uno caduco en una sociedad más joven:—Uno se habla fuera de su elemento, como extranjero y desconoce cuánto le rodea...

Comisiones

De toda clase de propiedades
• haciendas en la capital y en campaña.

Comisiones

Se encargan a comisión de la compra y venta de toda clase de reproductores de cualquier especie y raza, de galpones de campo; de liquidaciones de establecimientos ganaderos; de organización de ferias de ganadería y de negocios rurales en general.

Instruir deleitando por medio de las proyecciones luminosas, fijas y cinematográficas, lo preconiza la pedagogía y exigen los tiempos modernos.

Servicio "El Catequista", en sus múltiples combinaciones atractivas y sujettivas, altamente recomendado por la Vicaría General Eclesiástica de la República, una verdadera y económica novedad para los señores *Curas Párrocos, Colegios Católicos, Sociedades Catequísticas, Círculos de Obreros y Centros Juveniles*.

Ocurrid pidiendo datos y catálogos a

Lea Vd. este anuncio,
pues le conviene

Servicio "El Escolar", revolución completa en los métodos actuales de instrucción objetiva, una verdadera joya para uso en colegios de ambos sexos en la enseñanza de la *Historia Universal, Física, Química, Bacteriología, Microscopía, Higiene, Medicina, Historia Natural, Geografía, etc.*

Crono-Cinematografía Técnica,

Eduardo Noguera—Chacá 61 (altos), Montevideo

Manufactura á vapor de Velas de Cera

Y ESTEARINA EXTRANJERA

Casa fundada en el año 1879

VIUDA DE CACCIATORI

Escriptorio y depósito

Río Negro 52

Fábrica

Juan M. Blanck 48

Elaboración de velas para Iglesias y Empresas de Pompas Fúnebres. Velas para Comuniones y Confirmaciones. Velas para uso de familia y sacerdotes. Tamaños desde 50 gramos cada vela hasta 1000 gramos. Hachones desde 1000 gramos hasta 10 kilos c/u.

Especial en artículos del ramo

MONTEVIDEO

Teléfono La Uruguayana, 1028 Central

INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la "Cordonera" fundada en el año 1870

SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRETERIA

De Francisco Costa

La casa es comprometida a confeccionar sotanas, manteos igual que las extranjeras, con un 20% más barato, porque recibe los cachemires directamente de Europa.

Grau surtido de cordones y borlas de seda.

La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CALLE 18 DE JULIO 550^a y 552, ESQ. VAZQUEZ

A NUESTROS CONSOCIOS:

COCHERIA DEL CARMEN

MANUEL RODRIGUEZ Y C.

Calle Vazquez, 108 á 114 entre 18 de Julio y Rivera

Se atienden pedidos a toda hora del día y de la noche. Carruajes por mes y servicio para casamientos, paseos, etc., etc. Servicio fúnebre, desde los más pomposos a los más sencillos.

ESTA CASA HACE EL SERVICIO DEL CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS

ELEMENTOS DE PRIMER ORDEN

PRECIOS MODICOS | Teléfono: LA URUGUAYA, núm. 63 | LA COOPERATIVA, núm. 114

Farmacia SUEIRO

DE

JOSÉ M. SUEIRO, Farmacéutico

Calle 18 de Julio 802 (Cordón)

Casi esquina ARENAL GRANDE
MONTEVIDEO

Despacho para el Círculo Católico.

Teléfonos las dos compañías.

Fátima Ferretería | P. 100, 11

— 8 — 8 —

Añibal Bellini

261—CALLE AGRACIADA—261
(al lado de la Iglesia Arcángel)

PRECIOS MODICOS

Sastrería y Ropería

de Nicolás Zoppi y Cia.

El 1.º de Agosto empezará a liquidar los pedidos de invierno Franceses e Ingleses.

Precios nunca visto

Trajes de saco de \$ 8, 10, 12, 15, 18,

20 y 22.

Sobretudos de \$ 10, 12, 14, 16, 18,

20, 22, 24 y 26.

Confección especial en toda clase de ropa para SACERDOTES.

468—Avenida 18 de Julio—468
(FRENTE AL PABELLÓN)

Nº 1—La casa cuenta con un circuito de primer orden.

LAGUARDIA Huas, cirujanos dentistas—Nuevos sistemas para la confección de dientes artificiales. Extracciones de dientes sin d.c. Obturaciones de oro, platino y porcelana. Consultorio: 18 de Julio, núm. 392.

JUAN LLADO—Tássido y constructor: Melones 222, entre San José y Bo

ra. Consultorio: 18 de Julio, núm. 392.

JUAN B. BAZZANO—Escriptor: Público. Misiones 180 entre 25 de Mayo y Rincón; Teléfono: Cooperativa 189.

JUAN VARESE—Escriptor: Público. Paseo: Misiones 196 Domicilio particular: Municipio 123. Montevideo.

JOSE S. GONZALEZ—Escriptor: Público. Ha trasladado su oficina a la calle Misiones núms. 173 y 175.

ARTURO GARABELLI, médico. Enfermedades del estómago y de los riñones; calle Soriano, 140. Consultas todos los días, excepto jueves y feriados de 1 a 2.30.

BERNASCONI y PUPPO (hijo)—Constructores. Se encargan de toda clase de trabajos pertenecientes al ramo de la carpintería. Piojasi, 8 (Aguada).

JUAN B. BAZZANO—Escriptor: Público. Misiones 180 entre Rincón y 26 de Mayo. Junio 107 (Unión) casa particular 18 de Julio 748 (Cordón). Teléfono La Cooperativa 189.

ERNESTO A. MULLIN, arquitecto. Avenida 836.

valles y sendas; los poéticos viajes a pie entre prados y florestas, pasan a la historia. Y a eso se llama progreso!... No negamos que se va hacia adelante; pero convenimos que es a expensas de la estética. Y no se nos tilde de retrogrado si deploramos la invasión progresiva de la fealdad en el mundo civilizado. No habrá medio de conciliar el buen gusto con la utilidad?

Estas son reflexiones que se imponen a toda persona que haya conocido el encanto del pasado y la poesía rústica, hoy condenada a desaparecer. Apenas medio siglo atrás jeans y pantalones se han operado jeans; costumbres se han cambiado; jeans y pantalones han sido modificados!—Carreteros, herradores, chalanes, la animación de las ferias rurales han desaparecido casi por completo; porque los caballos modernos no necesitan ser heridos... El garaje y el taller mecánico de reparaciones han reemplazado la fragua con su pionero Vulcano. Y la diligencia ya quedó casi a la inutilidad, por el fe

tránsito, que hubieran hecho el trayecto solos, sin necesidad de ser dirigidos por el postillón.—En San-Vaart las cartas y encomiendas de todas clases se trában en un cofre a una especie de cabriolé cuyas banquetas estaban tapizadas de terciopelo muy rizado y de color indescriptible y rellenas de algo que claramente no era crin, y luego los transportaba a paso lento, pero seguro a Barleux; donde el vehículo se detenía para emprender el viaje de regreso, y así inviabilmente todos los días del año proseguía su ruta.

Al atravesar el pintoresco villorío de Quetichou, Jaime Lagardière hacía chasquear su fusta ruidosamente para atraer a los pacíficos moradores a los umbrales de sus viviendas y desde ellos saludaban familarmente al viejo mayor, popular en toda la provincia.

Diarilmente al pasar por la herrería hacía Jaime una estación de algunos minutos; el tiempo suficiente para estrechar la mano del herrero, que con su mandil de cuero se mostraba en el

FABRICA NACIONAL

A VAPOR

DE

Jabones finos para tocador y medicinales
DE RICARDO ALGORTA

Además de las especialidades de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrecen también los medicinales; Sulfurosos, Bicloro, Fénico, Alquitran, y entre estos el Naftol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la espalda. Dirección: Escritorio, 25 de Mayo N.º 371.—Teléfono La Uruguayana, N.º 836.



Cocina sistema Manzi
las que no tienen
Rival

Plaza Independencia, Sarandí N. 399
MONTEVIDEO

Por su céntrica posición sobre la gran Plaza Independencia, circundada por todos los tranvías, y a cuyo frente tiene una expléndida TERRAZA, que domina también la Avenida 18 de Julio, se recomienda este establecimiento a las familias y pasajeros que viajan constantemente a esta ciudad.

TRATO ESPECIAL A PRECIOS REDUCIDOS
JUAN ERASUM y Gia.

Gran casa de peinados
DE LEONARDO FORLENZA
Avenida 18 de Julio, 480

S. SERRANO
47-Serrano-47

ONDULACION MARCEL
Modelos especiales de postizos—Tinturas especiales para el cabello L'Odalisque y L'Higienique.

Teléfono La Uruguayana 1321
PARAERIA DEL PUERTO
A VAPOR

DR. RAMON GOLFOLES G.
Calle PIEDRAS 51 y 40
(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de maíz y de trigo; así como sándwiches para