

EL AMIGO DEL OBRERO

REDACTORES:
Dr. Luis Pedro Lengua-Dr. Miguel Pérez
Secretario de Redacción: Juan N. Quagliotti
Redacción: Daymán 126

CORRESPONDIALES:
En Roma—Monseñor G. Vannucchi.
En París—Monseñor G. Vannucchi.
En Filadelfia—Monseñor G. Vannucchi.
En Madrid—José M. Gascón

Órgano de los Circulos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán 126—Administrador: LUIS PASTOR
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 539
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0,20 | En campaña (semestra adelantado) \$ 1,20
No se paga ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Sábado 11—Stos. Bernabé, ap., Félix y Fortunato, hnos. mrs. y Adeline, virgen.
Domingo 12—Stos. Basillides y Nazario, mrs. y León III.
Lunes 13—Stos. Antonio de Padua (Patrono del Sarandí del Yi) y Peregrino, ob. y mr.
Martes 14—Stos. Marciano, ob. mr., Anastasio, pbro. mr., Valerio y Rufino, mrs.
Miércoles 15—Stos. Vito, Modesto y Julio, mrs.; Stas. Crescencia y Leonidas, mrs.

El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 11 DE JUNIO DE 1910

Un progreso antiguo

Se pondera como un progreso moderno y como un adelanto de la ciencia nueva, el intercambio intelectual universitario, con motivo del iniciado por la Universidad de Oviedo enviando a estos países del Plata, primero al profesor don Rafael Altamira y luego al profesor don Adolfo Posada que acaba de llegar hoy de España para continuar la obra iniciada por su antecesor, dando en estas ciudades conferencias sobre ciencia social, bajo el patronato de instituciones científicas y universitarias. Aplausos merecida la venida de esos doctos maestros a honrar con sus lecciones nuestras aulas universitarias. Y sobre todo se les ve llegar con simpatía por el desinterés que los empuja, pues no traen propósito comercial alguno como lo trajeron Blasco Ibañez, Ferri, France, Ferrero; antes por el contrario, ni admiten el pago del hotel, como lo rehúsó entre nosotros Altamira, ni mucho menos que se cobre entrada para oír sus conferencias o se le abonen honorarios: la Universidad de Oviedo satisface los gastos de esos viajes de sus profesores que tienen por misión única y exclusiva la de la extensión universitaria, la del intercambio intelectual, la del acercamiento literario y científico entre americanos y españoles.

Pero eso, que es tan digno de aplauso y tan simpático, no es una novedad de estos tiempos ni es una inspiración de la ciencia contemporánea. Eso es cosa vieja, muy practicada allá por la Edad Media, en los tiempos del apogeo eclesiástico, en los tiempos en que la Iglesia reconstruía y modelaba la Sociedad. Es bueno que esto se recuerde, que esto se diga, pues no es lícito permitir que los diarios liberales hablen de ese trabajo intelectual como de un progreso propio del Liberalismo.

Eso, que se considera hoy un progreso, fué iniciado y fomentado por la Iglesia en las Universidades libres, en una época llamada por los liberales, con una audacia inaudita y descarada, época de oscurantismo y de degradación. Y sin embargo imitan lo que entonces se hacía y para no confesar el plagio, falsean la verdad histórica.

Y hecho especialísimo. En el intercambio intelectual de las Universidades libres de la Edad Media y principios de la Moderna, que se enviaban mutuamente maestros y discípulos, destacándose siempre España, siendo ella, puede decirse, la cabeza del cosmopolitismo universitario. Tenía entonces hasta 40 Universidades, algunas de ellas fundadas dos siglos antes que la Universidad de París, la 1.ª de Francia.

todas ellas dotadas con páginas brillantes en su historia. Esas Universidades libres elevaron a la instrucción pública en España a una altura a que no llegó la de otras naciones más ensalzadas de Europa. La tradición universitaria de España no tiene ni admitir competencia en esta materia, pues como lo observó un erudito articulista, el primer profesor que tuvo la Roma antigua con estipendio fijo fué un español, Pablo Quintiliano; la Universidad francesa de Toulouse, se fundó el siglo XIII, con auxilio de profesores españoles; teólogos españoles ilustraron las aulas de París; legisladores españoles las de

Bolonia; médicos españoles las de Montpellier, y un asombroso polígrafo como Raimundo Lulio, español, llenó con su doctrina desde las aulas de París todas las escuelas de Europa. Los profesores españoles, teólogos y canonistas, matemáticos y médicos, tenían invadidas todas las cátedras europeas en el siglo XV.

Hoy es España la que inicia con América el intercambio intelectual universitario, pero, por desgracia, no con el espíritu de antes. Esa fraternidad Universitaria que ahora tanto se celebra, y con razón; esas comisiones que ahora se dan para ir a ampliar estudios al extranjero; ese intercambio científico que parece la última palabra del progreso intelectual moderno, y que son memorias de instituciones antiguas mal desentendidas, no tienen lo que tenían. Estas en su época: la influencia benéfica del alma cristiana que animaba su espíritu, la fuerza intelectual y moral que salían de los claustros, palabra que ha sobrevivido simbólicamente y llegado a estos tiempos para designar el conjunto de doctores que forman el personal docente de las actuales Universidades.

Quisicosas

—Sabes, amigo Mudo, que estoy quejoso de tu proceder.

—Hombre, ante todo, dame un cigarro, y después irás exponiendo el capítulo de tus quejas, para que yo mirando las espirales del humo, que me recuerdan la inconsistencia y volubilidad de las cosas humanas, vaya respondiendo más acertadamente a tus amistosas reconvenciones.

—Toma y escucha. Comenzaré por decirte, si que tu amistad me lo tome a mal, que hace ya mucho tiempo que no escribas unas Quisicosas que valgan la pena de ser leídas.

—No es alabanza, sino justicia y verdad.

—Justicia pura. Como que siempre nos sales hablando de tonterías, y nunca te atreves a meterte en honduras.

—¡Ajá! Meterte en Honduras!

—¿Estás tú loco, ó me crees a mí tan poco cuerdo como me voy yo a meter en Honduras, cuando me dicen los telegramas que andan por aquellos lados en revolución ó cosa que lo valga, para asemejarse a nuestra deliciosa República que hoy sale de una y ya está soñando en la que ha de venir?

—Hombre, no me tomes el rabano por las hojas: no he hecho alusión ninguna a la República de Honduras; sino digo sencillamente, que no cumples tu misión de periodista, orillando las cuestiones pulpitanes y largándote por los cerros de Ubeda.

—Pues, señor, no te entiendo.

—Pues si lo quieres más claro, échale agua. Quiero decirte, que tantas cuestiones importantes hay actualmente en nuestro escenario, para que te metas por esos trigales de las Europas, y te vengas con que si el ministro Luz zanti dijo esto ó lo de más allá, ó si al gobierno de Canalejas se lo lleva la trampa, ó si el Kaiser está furioso con la última enciclopedia de Su Santidad y si estornuda tres ó cuatro veces seguidas en señal de protesta contra el Vaticano. ¿Qué se nos importa a nosotros de los asuntos extranjeros, si tenemos aquí la mar de asuntos de palpitante interés?

—¿Cómo sería por ejemplo el estado deplorabile de la limpieza urbana?

—¡Toma! Algo es eso.

—Pues, canastos, sobre eso se escribe en dos palabras. Con decir que Montevideo está rebosando basura por sus calles y plazas, ya está dicho todo.

—No, hombre, no; eso ya lo sabemos todos de memoria. Lo que debiera hacer, es ver quien tiene la culpa de ello y darle palos a la Municipalidad, desde el Intendente hasta el último de los ciudadanos legales que recorren la ciudad con esos inmundos carros.

—Sí; que si tienes la mala suerte de pasar por el lado de ellos, te dejan hecho una miseria en menos que se persiga un cura loco.

—Pues por eso. Palo y tonto tieso al que tenga la culpa de semejante incuria.

—Pero dime, majadero. ¿Tú no sabes que en estos tiempos los que tienen la culpa de todos los males y de todos los abandonos son los curas? Y yo contra los curas no escribo, así me aspen.

—Vámonos ya, estás con informalidades y tonterías. Escribe contra el Intendente, que es el que tiene toda la culpa, y dile, así, claro, que hasta el presente no ha hecho más que proyectar galerías, colocar cuatro canastos en las calles, cobrar el aseo y dejar impertinente que a la ciudad se la coma la roña. Que para eso, vallova más tor-

nara a la pluma de Sansón Carrasco, ó fuera a ocupar una legación a Pekín, y dejara la Intendencia de la ciudad para quien supiera desenvolverse en ella, según las exigencias más elementales de la higiene y salubridad pública.

—¿Qué atrocidad! ¿Todo eso, y así, tan claro quieres que lo grite al Intendente?

—Sí, señor; las cosas deben decirse claras ó no decirse.

—¿Pero tú no sabes, inocente, que esos buenos señores de las alturas, tienen la virtud de no oír el grito de los llanos? Pues el Intendente dirá para sus orejas: contra el vicio de gritar, está la virtud de no oír—y se quedará tan fresco. Y eso, sino aparece por ahí algún fiscal que me arme un lío, como aquel, creo de la Colonia, que acusó a un periodista por haberse permitido el lujo de escribir contra la candidatura de Batlle para la próxima elección presidencial.

—Hombre, y a propósito; ahí tienes otro tema interesante sobre qué escribir. ¿Qué te parece de la próxima presidencia de la República?

—¿Qué me ha de parecer? Pues que es el más honorífico y mejor rentado de los empleos que otorga la nación; y que por eso tiene muchos candidatos.

—¡Hasta ahora, no hay más que uno: don José Batlle y Ordóñez.

—Oh, pero, desuñda; que ya irán destapándose los demás. Como Batlle ya le tomó el gusto al puestito, no es de extrañarse que se presente el primero en la pista dispuesto a arrebatarse el premio, contando sobre todo, como cuenta él, con buenos amigos que lo empujen al sillón.

—Y ¿qué opinas tú de la candidatura del expresidente?

—Que ya tiene mucho camino andado; puesto que si lo borras la ex a presidente, se nos entra Batlle por puertas.

—Estás hecho un atroz. Vaya, adiós; que no te puedo sufrir tantísima tontería.

—Mira; me atengo al refrán: lo que no haz de comer, déjalo coocer.

—Al que inventó ese refrán yo lo rechachaba un grilete, por egoísta; y otro, a todos los majaderos que como tú lo aplican.

—Tienes razón hasta por arriba de ese hocico tan flamante que acuchas de encuesta; pero es el caso, querido, que no estoy ahora de humor para meterme en belenes presidenciales.

—Bueno, adiós. Otro día vendré, por si tengo la dicha de hallarte más formal.

—Adiós; y que así sea.

El Mudo.

La acción católica

Los juegos florales

Según despertando grandísimo entusiasmo los juegos florales iniciados por el Club Católico.

El conocimiento del fallo del jurado ha provocado una muy grande curiosidad por saber los nombres de los premiados. Los nombres de los queridos y talentosos jóvenes correligionarios que han obtenido el hermosísimo triunfo con sus poesías brillantísimas no serán conocidos del público hasta el momento en que se rompan los sobres presentados al concurso junto con las composiciones, rotura que se hará solemnemente en la velada de los juegos florales que se realizará el 15 del corriente en el Club Católico.

Los amigos de los triunfadores procuran no divulgar el secreto. Y para ello hay un especial cuidado. ¿Por qué se ha de quitar a la velada el atractivo del desajuste de la inocencia? ¿Por qué se ha de quitar a ese acto el momento de intensísima atención que será aquel en el que se rompan los sobres que contienen los nombres de conocimiento tan deseado? Por eso no se sabrán los nombres por ahora. En la noche de la velada se hará el descubrimiento de los jóvenes poetas, dignos por cierto de justísimas alabanzas.

El miércoles próximo, por la noche, se realizarán, pues, en el Club Católico los juegos florales, siendo mantenido el doctor Juan Zorrilla de San Martín. Se realizarán con la corte de amor y la reina de la fiesta, tal cual se estilaba en España, donde con más suntuosidad y brillantez tienen lugar estas justas literarias.

Como esta fiesta es en honor del Centenario argentino, el ministro entre nosotros de la nación hermana, doctor Moreno, ha prometido asistir. Pronunciará el discurso de apertura el Ilmo. y Rmo. señor Administrador Apostólico. Declararán sus poesías los poetas laureados.

Será, sin duda alguna, una fiesta magnífica.

Una conferencia

Habíase anunciado para el domingo anterior una conferencia de don Evaristo Novoa. Por imposibilidad de realización fué postergada. El Centro Juvenil «Juan I. Bimolino», patrocinador del acto nos envía el siguiente aviso, al respecto:

La Junta Directiva invita a todos

los católicos para la conferencia que dará en los salones parroquiales de la Aguada el domingo 12 de Junio a las 8 y 45 p. m., nuestro talentoso correligionario

Don Evaristo Novoa

y que versará sobre

«El Centenario americano»

Esta invitación será aceptada por numerosos correligionarios. Nuestro querido amigo Novoa tiene grandes prestigios oratorios. Su ilustración, su elocuencia, su misma condición de español, amantísimo de su patria y amantísimo también de la tierra americana, patria de sus hijos, son datos que dan valor e interés a la conferencia anunciada.

El próximo domingo a las 8 y 45 p. m. estarán repletos de correligionarios los salones parroquiales de la Aguada.

La peregrinación cívica

Con presencia de los siguientes delegados se efectuó el jueves por la noche en el Club Católico, una reunión para organizar y llevar a cabo la hermosa iniciativa de una peregrinación patriótica de la juventud, a San José, con ocasión del próximo aniversario patrio del 18 de Julio.

Monseñor Lasagna: José Miranda, Alberto Raggio Etcheberry; Juan I. Bimolino; Pedro Parrabero, Luciano Graziolo; Juan Jackson; Martín Besio, C. Vaccelli; Mariano Soler; José Schiaffino, Carlos Savio; Larrañaga: Tomás Arrospeide Raymundo Zaffaroni; Don Busco: Dante Caprari, Rodolfo Cocci; Joven Guardia: Angel Blanco, Juan Franchi; Jacinto Vera—(Redueto): Pablo Berruti, Bernardo Arduquein; Pérez Castellanos Juan Jordano, Manuel Rossi; Muciel: José Martínez, Solim Chadea.

Después de un animado cambio de ideas en el que todos vibraron al unísono para darle al acto el mayor esplendor, se designó al siguiente comité ejecutivo para que lleve a cabo todos los trabajos:

Presidente, José Miranda; vicepresidente, Pedro Parrabero; secretario, Martín Besio; tesorero, Raymundo Zaffaroni; vocales: Pablo Berruti y Selim Chadea.

El éxito más auspicioso se adelantó a premiar esta iniciativa juvenil.

El Senado y el divorcio

Ayer entró el Senado a la consideración del proyecto de modificación de la ley de divorcio, sancionado por la Cámara de Diputados. Puesto en primera discusión pidió la palabra el senador Dr. Tiscornia y pronunció un elocuente y contundente discurso cuya síntesis es la siguiente:

Dijo que si fuese partidario del divorcio, lo habría aconsejado al autor del proyecto que se iba a discutir, que no lo presentara, porque en los asuntos relativos a la organización de la familia, debe procederse con extrema cautela; hay grandes intereses de orden fundamental que deben consultarse. Recordó que en Inglaterra, Francia e Italia, los proyectos sobre divorcio han pasado muchos años de gestación; y entre nosotros, se procede con suma precipitación: un par de años después de sancionada la ley se propone modificarla, sin tiempo para un estudio serio sobre los resultados que ha dado, ni compulsar la opinión pública acerca de las reformas a introducirse.

Creo que el antecedente citado por la Comisión, relativo al número de causas de divorcio para justificar tal invocación, nunca debió tenerse en cuenta para ampliar las disposiciones de la ley facilitando los casos de mutuo consentimiento, sino para restringirla ó anularla; porque, fuera de esos escritores que solo miran el matrimonio como un acto de simple acercamiento entre personas de distinto sexo,—los liberales en absoluto, partidarios del divorcio, lo han mirado como un grave mal al que es necesario ponerle todo género de limitaciones: entienden que debe cesar la unión de dos conyugues que se odian, pero hay que prever contra las pasiones y las veleidades humanas.

Declaró el orador que le interesaba destruir el prejuicio que supone a los católicos los únicos opositores al divorcio, y pasó a dar lectura de opiniones emitidas por conocidos escritores liberales que lo han combatido en diversos países.

Concretándose a las modificaciones propuestas, juzgó que se habían extremado tanto las facilidades para el divorcio por mutuo consentimiento y autorización para contraer nuevos vínculos, que desaparecía el matrimonio para instituir el amor libre. Bastaba que dos seres declararan no querer vivir en común, para que la ley proyectada se inconstancia. «Entonces,—preguntó,—para qué hay necesidad de que la ley establezca tan minuciosamente los detalles sobre las causas?»—Hizo notar que en los países donde existe el mutuo consentimiento, la ley contiene todas las condiciones impuestas por

la nuestra y aún más; y aquí lo que se propone es disminuir las, reducir las garantías, máximo cuando se sabe que, así, como para las otras causas el juez examina los hechos, los aprecia, y constatados, les aplica la pena que considera los corresponde, no ocurre lo mismo tratándose del mutuo consentimiento, en este caso no hay juicio, se formula la declaración y el juez falla de plano.

—Al sonar la hora, quedaba en el uso de la palabra el doctor Tiscornia.

Círculo Católico de Obreros DE MONTEVIDEO

El éxito de una suscripción

Suscripción para sufragar los gastos que se originen con motivo de las Bodas de Plata. He aquí algunas listas:

Lista núm. 23 a cargo de Carolina B. de Martino e Isma María Pelosi

José R. Amargós \$ 1,00, José Salgueiro 1,00, A. A. C. 0,50, José Genta Decea 0,30, Francisca E. de Ana 0,20, Rafael Castiglioni 0,20, Pedro Benedetto 0,20, Agustín Gravier 0,20, J. R. 0,20, José Cantaro 0,10, Analía P. de Burdet 0,10, Augusto Musetti 0,10, Renato Frassinetti 0,10, Luis Bianchi 0,10, Antonia Carneiro 0,10. Total \$ 4,10.

Lista núm. 2 a cargo de Lucía C. de Marquetti y Carmen Perdomo

Dolores García Santos \$ 1,00, Paulina Lafitte 1,00, Lucía C. de Marquetti 1,00, Carmen Perdomo 1,00, Camila Volonté 0,50, Antonio Marquetti 0,50, Juan Marquetti 0,50, Manuel Arman 0,50, Francisco Pasanante 0,50, Elena I. de Bernengo 0,50, Ricardo Grases 0,50, Roque Laviano 0,50, Domingo Pasanante 0,50, Filomena Laviano 0,50, Gregorio Canelo 0,50, Francisco Bello García 0,50, José Muñoz 0,50, Amelia Conto 0,50, Ramona P. de Foch 0,50, Josefina Repetto 0,20, Angela Guizzo 0,20, Lucía Amato 0,20, Filomena Luciano 0,20, Francisco Perera 0,20, José López Freire 0,20, Inmaculada Amorosi 0,20, Josefina M. de Colucco 0,20, Virginia Repetto 0,20, Antonia Caggiano 0,20, Ángela Caggiano 0,20, Felicia Caggiano 0,20, Teodoro Spera 0,20, Luis Pellegrini 0,20, Cipriano González 0,20, Juan Tangre 0,20, Josefa Rodríguez 0,10, Pepita Amorosi 0,10, Rafael Marquetti 0,10, Juan Zunino 0,10. Total \$ 14,06.

Lista núm. 7 a cargo de Josefa Ripoll y Juana Queigueiro

Salvador Morales Herrera \$ 0,50, Juan Rovella 0,50, Atilio Cacciatori 0,50, Clara Núñez Tarce 0,20, N. N. 0,20, Camila L. de Aravena 0,20, Pedro Garayalde 0,20, Francisco Varalli 0,20, Carolina M. de Varalli 0,20, Pura Lados 0,20, Rafaela de los Santos 0,20, Eustaquio Barbeito 0,20, Antonio Bauzon 0,20, Ventura Bauzon 0,20, María F. de Luzzi 0,20, María Labrocca 0,20, Teresa Desandres 0,10, María L. Guido 0,10, María Cosso 0,10, N. N. 0,10, Ramón Canelo 0,15, Ramón Revilla 0,10, Rosa Genta 0,10, Catalina Genta 0,10, Ana Genta 0,10, Pedro Zerboni 0,10, Ramona Berlinger 0,10, Francisco Lorenzo 0,10, Adela Rivas 0,10, Luis E. Gómez 0,10, Celis Z. Gómez 0,10, Magdalena Quarta 0,10, María M. de Borrás 0,10, Francisca Mercant 0,10, Antonio Pedreira 0,10, Manuela Rumbo 0,10, Gumerinda Z. de Veirano 0,10, Varios 0,10. Total \$ 6,40.

Lista núm. 27 a cargo de Teresa Ordoñez y Romero

Tomás M. Giguens \$ 2,00, Leopoldo Bonifacio 0,50, Juan Balbi 0,50, Julio Balbi 0,50, Hilaria Martínez 0,50, López Ratto 0,50, Dolores M. de López 0,40, Familia Mosca 0,40, Sabino Polán 0,40, Vicenta Brantuas 0,20, José M. Rodríguez 0,20, Dorotea Paredes 0,19, Carmen A. de Colve 0,10, María C. de Mazzi 0,10, Atilio Valli 0,10, Pilar Calvente 0,10, Antonia Italiani 0,06. Total \$ 6,75.

Lista núm. 13 a cargo de Josefa S. de Elviro y Andrea E. de Ristra

Luis Oldone \$ 0,50, Angel Magrini 1,00, José Pérez 1,00, Enrique Rey 2,00, Celis Rey 1,00, Enrique Giménez 1,00, Ana Ortiz 0,50, Erasmo Pettig 0,50, Rafael Gallinal Rizzo 0,50, Jaime Cardús 0,50, José J. Regina 0,50, Carlota E. de Pizzi 0,50, Ramón Iglesias 0,50, Sofía Spinetti 0,50, Julio Ríos 0,40, Martín Hernández 0,30, Antonio Zabaldia 0,20, Aida Lafini 0,20, José Costas 0,20, Juan Corbacho 0,20, José Posé 0,20, H. Tapié 0,20, Juan Castagna 0,30, María M. de Rodríguez 0,20, Pedro Rivera 0,20, Rosa C. de Viviani 0,20, Teresa V. de Marcora 0,20, Juana C. de Sené 0,20, Carmen R. de Bonora 0,20, P. Nario 0,20, Francisco Cambon 0,10, José Cambón 0,10, Juan Gómez 0,10, Julia Carozzini 0,10, Juan Guerrero 0,10, Jacinta Rodríguez 0,10, Felidina Arispí 0,15, Josefa C. de González 0,10, Lorenzo Lanfranco 0,10, José Lanfranco (hijo) 0,10, Marcos Sablich 0,10, María Demata 0,10, José Mique 0,10. Total \$ 15,95.

Lista núm. 10 a cargo de Dolores Argimón

F. Argimón \$ 0,50, A. O. S. 0,50, F. Barroa 0,50, Rosa Fratolongo 0,50, Elías M. Cozzolino 0,50, Flora V. de Cozzino 0,20, Rosa Facelli 0,20, F. II. 0,20, Vicente Alvarez 0,20, Sofia II. Bernengo 0,20, A. S. 0,20, F. Onomo 0,20, Ana Méndez 0,20, Marcos Malerba 0,20, Nicanor Rodríguez 0,20, Ernesto Tranco 0,20, Ramón Ojeda 0,20, Fernando Cozzolino 0,20, Gabriel Brea 0,15, Rosa de Barrera 0,10, Manuel González 0,10, Cleofe Migez 0,10, Lola Miguez 0,10. Total \$ 5,65.

Las próximas fiestas de las bodas de plata

El Directorio ha resuelto postergar por un breve período de tiempo la gran velada lírico-literaria que debía celebrarse el 21 del corriente conmemorando el 25.º aniversario de la fundación del Círculo.

A pesar de todos los esfuerzos hechos, la gran sala de fiestas no podrá estar pronta para la fecha indicada y la instalación eléctrica absorberá también algunos días. Todo esto ocasiona un retardo que podrá durar un mes más ó menos.

Entre tanto prosiguen los ensayos de la parte musical, que será selecta, bajo la dirección del profesor señor Urquiza.

También se ha dejado para más adelante el solemne funeral por todos los socios finados que debía celebrarse el 23 del corriente.

Agradecimiento de un socio

Un socio del Círculo C. de O. de Montevideo, junio 4 de 1910.

Señores Redactores de EL AMIGO DEL OBRERO.

Muy señores míos:

Ruego a Vd. quiera hacerme el obsequio de publicar las presentes líneas tendientes a atestiguar mi sincero agradecimiento por el inmejorable comportamiento del Círculo Católico de Obreros y de su distinguido médico, el doctor Oliveres, durante mi larga y penosa enfermedad. Sin que me mueva más móvil que la única manera que posco de exteriorizar un justo agradecimiento, declaro que estoy reconocidísimo por el esmerado cuanto perfecto servicio de la Institución de que tengo el honor de ser asociado. Igual reconocimiento merecen las atenciones del nobilísimo doctor Oliveres, quien, científicamente lo fué posible, no sólo para devolverme la salud, sino para hacer más llevadera mi cruel enfermedad.

Agradecido a la publicación de la presente, me es grato saludar a los señores Redactores con mi más distinguida consideración y aprecio

Esteban Reyes.

Sps. La Paz 232.

Fiestas y beneficios

Un beneficio

Un festival Dramático-Musical se realizará a beneficio del Oratorio Santa Rosa de Lima en el Salón de Actos del Círculo Católico de Obreros de la Villa de la Unión el domingo 12 de Junio de 1910 a las 2.30 p. m., con el programa siguiente:

Primera parte:—1. A. Peschini. —Vals, por la Estudiantina Tamo. 2. Jugete cómico en un acto: «El Retrato». —3. E. Beucci. No más lágrimas, Mazurka. —4. Primer acto del drama: «La Cruz de Marmol». —5. El Cometa, Polka.

Segunda Parte:—6. Segundo acto del drama. —7. Romanza, cantada por el tenor F. F. Almada. —8. Tercer acto del drama. —9. B. Lulli. Gavota por la orquesta. —10. La Moda. Diálogo entre las niñas Julieta, Zerzola, Raquel Faleo y María Efferano. —11. La Florista, Monólogo por la niña Florinda Gremaniti. —12. Marcha final.

Puntos de venta: Librería Popular: 18 de Julio, 525. Tienda La Estrella: 18 de Julio 165 (Unión).

La estudiantina la componen los siguientes señores: Alfredo Varela, Rafael Laitano, Nicolás Novellino, Gaspar Soler, Francisco Do Santos, bajo la dirección del maestro Esteban Tuano.

Jóvenes Católicos del Córdón

El cuadro dramático de este Centro de juventud católica, que con tanto acierto dirige nuestro amigo el Pbro. Catalá Moyano, dará dos interesantes festivales el próximo domingo 12 del corriente. Las fiestas se efectuarán de tarde y de noche. Publicamos a continuación el excelente programa que se ha confeccionado y que regirá en los dos espectáculos:

Primera parte: 1. Sinfonía por la orquesta. 2. Canzonetta napolitana por el joven Vazquez acompañado al piano por el señor Héctor Rodríguez Rocha. 3. Pieza de violín y piano por los señores José M. Rodríguez y Héctor

1940-41 Program

¿Acaso podrá Vd. sacar energía de un fresco de medicina, ó vitalidad de una caja de píldoras? El sistema terapéutico, y también cura todas

1940-41 Program

¿Acaso podrá Vd. sacar energía de un fresco de medicina, ó vitalidad de una caja de píldoras? El sistema terapéutico, y también cura todas

1940-41 Program

¿Acaso podrá Vd. sacar energía de un fresco de medicina, ó vitalidad de una caja de píldoras? El sistema terapéutico, y también cura todas

1940-41 Program

¿Acaso podrá Vd. sacar energía de un fresco de medicina, ó vitalidad de una caja de píldoras? El sistema terapéutico, y también cura todas

1940-41 Program

¿Acaso podrá Vd. sacar energía de un fresco de medicina, ó vitalidad de una caja de píldoras? El sistema terapéutico, y también cura todas

1910-11 Oregon
