

EL AMIGO DEL OBRERO

REDACTORES:
Luis Pedro Langieri-Di. Miguel Pérez
Secretario de Redacción: Juan N. Quagliotti
Redacción: 29 de Junio de 1910

CORRESPONDALES:
En Roma: Maurizio G. Vancanelli
En París: François Vercilotti
En Berlín: Roy Yergman
En Madrid: José M. Garzon

Organó de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán 126—Administrador: LUIS PASTOR
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 539
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0,20 | En campaña (seimestro adelantado) \$ 1,20
No se paga ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano
Miércoles 29—San Pedro (P. del Pabellón) y San Pablo, Marcelo y Esteban.
Jueves 30—La Conmemoración de San Pablo, ap., Marceliano, ob., Corina Emiliana.
Viernes 1.º de Julio—Stos. Cayo y Cándido, obs. y mrs., Teodorico, ro. y Leonor, vda.
Sábado 2—La Visitación de S. V. María a su prima Santa Isabel—Ntra. a. del Puerto.

El Amigo del Obrero
MONTEVIDEO 29 DE JUNIO DE 1910

Justificando la represión violenta

Frente al salvaje atentado del Colón de Buenos Aires, la multitud de todo hombre honrado, de toda conciencia sana, no puede ser otra que la de la más enérgica reprobación. Ninguna consideración, razón alguna cabe vocar para justificar el bárbaro crimen, o siquiera para aliviar la culpabilidad de sus autores.

La causa más santa, perderla, estamante, su prestigio, si para defenderla se recurriese a esos métodos. Doctrina filosófica o social, que pretenda imponerse por la violencia, despertará siempre en la sociedad un sentimiento de repulsión que hará imposible su triunfo, pues aún cuando la fuerza bruta pueda ganar victorias momentáneas, jamás será poderosa para asegurar el dominio de las conciencias, sin el cual todo dominio material no es más que una conquista precaria, falaz, las más veces, para los intereses mismos del vencedor.

Los triunfos duraderos, las conquistas definitivas, las conquistas de las doctrinas por la acción de sus predicadores, de sus apóstoles, de sus mártires, mansos conquistadores que atraen los espíritus y dominan las conciencias, sin señalar su camino con aquellas sangrientas, si no son las que pueda marcar su propio sangre derramada en holocaustos fecundos. Sobre la cruz del alvario fué clavado un triunfador: los que le condenaron a muerte, pensaron, sin duda, morir también su doctrina y fué, precisamente, el instante en que hicieron la cruz con el cuerpo sangriento, el momento en que quedó definitivamente consumada el espléndido triunfo. En el sacrificio de su fundador y en los sacrificios de todos los que después de él, han dado por ella su vida, verá eternamente la humanidad una prueba de la santidad y verdad de la doctrina.

En cambio, las doctrinas que recurren a la violencia, para imponerse; que apelan al crimen para dominar las conciencias, atraen sobre sí la presunción segura de su falsedad.

Aun considerando solo la faz militar, es dable asegurar que conspiran contra sus propios intereses, los que usan de la violencia como medio de propaganda. La razón de la fuerza conculca a las sociedades sólo de una cosa: de la necesidad de poder enérgica y justificada resistencia, contestando al atentado brutal con la represión implacable.

El castigo ejemplar de hechos como el que motiva estos comentarios, aparece así, como una necesidad: la sociedad no puede quedar inerte, a merced de los instintos criminales de individuos capaces de llevar a cabo tan bárbaros atropellos, sin noiones de patria, de religión, y de caridad aun de los más rudimentarios sentimientos de humanidad.

No puede ser negado a la sociedad el derecho de legítima defensa, castigando a los que en forma la atacan y aún más, rogándose a recibir en su seno los elementos peligrosos.

Rechazar a esos anarquistas sólo pueden traer perturbaciones a la sociedad que los rechaza, arrojar a los que están allí un fermento perpetuo de desorden, es prevenir la consumación de crímenes parecidos.

LA nada podrán culpar, puesto que recogen los frutos de su conducta, si sólo para ellos son inhospitalarias las naciones de América, abiertas a todos los hombres laboriosos y sanos de la tierra!

Quisicosos

«El País», pregonero de la candidatura del Sr. Batlle a la presidencia de la República, se nos descuelga con segundillas en el editorial del domingo pasado.

Comentando las manifestaciones atribuidas al Sr. Batlle por el telégrafo, hechas ante una reunión de periodistas en Milán, y que nos revelan sus propósitos de separar la Iglesia del Estado en su próxima presidencia, «El País» dice al país, que nadie tiene por qué asustarse, ante las declaraciones de su candidato, ni tiene tampoco nada que sorprenderse, puesto que todo ello ya era como pan comido y hasta los chiquillos de la calle se lo sabían de memoria.

Y claro está—decimos nosotros—porque con declaraciones y sin declaraciones, presuntivos nosotros los buenos propósitos del Sr. Batlle para con los católicos, tenemos que detestar su candidatura a la futura presidencia de la República; porque no podemos ser tan tontos que deseemos la exaltación del látigo que mañana nos cruce las espaldas.

Y de la misma manera, bien lógicamente, opinan los nacionalistas, y de la misma manera tienen que opinar los colorados independientes que están condenados a la muerte civil a pesar de contarse en sus listas muchas personas de bien saneados prestigios políticos; y los únicos que proclaman la candidatura del Sr. Batlle, que ser todos aquellos para quienes la subida de Batlle signifique hartura y reinado de las vacas gordas, que es, aunque no lo digan claramente, la faz práctica del problema presidencial.

Un grupo de insignificancias políticas que nos gobiernan que lo deben a las riendas del poder de que hoy gozan, y cuya sabiduría anhelan con las mismas ansias con que un edileño en ruinas puede desear el abrazo del puntal que lo sostenga, podrá significar, si, la parte, práctica para ellos, del problema presidencial; pero estarán muy lejos de encarnar la solución patriótica que anhela la nación.

Claro está que todo esto, les sonará a música celestial a los de «El País» y a todos sus cómplices de la prensa palestina; pero esto no obsta para que todo ello sea una verdad como un templo.

Pero prosigamos espigando en las columnas editoriales de «El País».

Dice el colega que tanto liberales como católicos sabían que la separación de la Iglesia y del Estado debía producirse.

Y añade: ni los unos la esperaban con angustiosas impaciencias, ni los otros, quizá, con graves alarmas; porque unos y otros veían en ello el término natural de un impulso incapaz de detenerse y que no vendría sino a consumar formalmente una separación que, de hecho, puede considerarse ya casi realizada; y a lo cual, añado yo, se ha llegado, mediante los gobiernos institucionales que nos han regido; cámaras y gobiernos, que, a pesar de tener a la Constitución todos los días en los labios, se la han puesto por montón y han hecho de ella mangas y capirotes cuando les vino en talante.

«Reformar la Constitución»

Y para que tomarse esa molestia, señores, si a Vds. la pobreza, nunca les ha estorbado en sus planes de arruinarlo todo? Si a la pobre la habeis dejado como no digan dueños y ya no la conocen ni los padres que la engendraron, por qué molestiarla y no dejarla morir en paz de pura consunción?

Vamos; que es soberbia esta confesión de «El País»: de hecho, la Iglesia ya está casi separada del Estado; no falta más que separarla legalmente recurriendo para ello a la reforma de la Constitución.

Consecuencia: sin temor de que «El Siglo» me la tache de sofística—Que los Gobiernos jacobinos que de años acá nos gobiernan, han hecho de la Constitución el mismo caso que de las copias de Calatino, en sus relaciones con la Iglesia.

Prosigue después «El País» cantando loores por todo lo alto a la tan decantada fórmula «la Iglesia libre en el Estado libre» y nos trae el ejemplo de Estados Unidos y del Brasil, donde el catolicismo libre halla terreno más propicio para desarrollar su poder expansivo, que el de muchas naciones sujetas al «anacrónico régimen» de un Estado con determinada religión.

«La Iglesia libre en el Estado libre», ó sea en el Estado laico, es uno de los tantos dislates de la escuela liberal, aunque a «El País» no se lo pareciera; con todo puede tolerarse y aún aceptarse sobre esta otra—La Iglesia esclava bajo un Estado déspota—pero conociendo nosotros los bueyes con que

armamos, nos es lícito contestar a los párrafos del diario ballista, que nos pregonan la libertad de la Iglesia separada del Estado, con que aquel famoso retrán de—el que no lo conoces, que te compro.

Y claro está—y no me tachará tampoco «El Siglo» de mal pensado—que si esos señores no supieron dominar sus sectarios instintos de persecución contra una Iglesia, que la Constitución les mandaba amparar, lógica también es por nuestra parte la sospecha, de que no sobran respetarla en su eterna libertad, el día en que no tengan esa coagulación constitucional, que, si bien no hace gran presión sobre sus conciencias de señores absolutos y soberanos, nos daba sin embargo a las víctimas un derecho ineludible de protesta en virtud de la más grande de nuestras leyes.

Es muy fácil estar, como hace el colega ballista, al Brasil y a los Estados Unidos, como dos naciones en las cuales la Iglesia desarrolla su poder expansivo al amparo de una libertad, mal entendida en mi concepto, pero al fin amplia y sin trabas en materia religiosa; pero, de ahí a creer que nuestros flamantes señores han de saber gobernar con la equanimidad del criterio yanqui, y no ha de convertirse cada uno de nuestros diputadillos en una ametralladora contra la Iglesia, hay, como decía el otro, un caos de diferencia.

Los presidentes y diputados uruguayos, podrán asemejar a los presidentes y diputados norteamericanos, en aquello de ser presidentes o diputados pero en el modo de serlo? Cualquiera los encuentra al remotamente parecidos!

«Nuestra sociedad»,—dice «El País»—ampliamente liberal por sus leyes, lo es también por el espíritu que la anima.

«Un desatino más, que importa al mundo!

Nuestra sociedad, podrá estar sujeta al yugo de infames leyes liberales; pero nuestra sociedad es católica; y la prueba la tiene «El País» en el último censo, donde, a pesar del tejo maneje liberal, apareció clara la mayoría del ochenta por ciento de los católicos sobre todas las demás fracciones en que se dividió la opinión antirreligiosa de la nación.

«Podemos y debemos, pues, coronar esta obra (la del liberalismo) con su sanción definitiva en el régimen constitucional, eliminando los últimos vestigios (El subrayado me pertenece) de una vinculación que, en las condiciones a que ha quedado reducida, no es más, lo repetimos, que una apariencia falsa».

De modo que habeis tenido facultad para reducir hasta los extremos de una apariencia falsa el amparo que, según la Constitución, debía el Estado a la Iglesia, y ahora baseis reformar esa Carta Magna, para eliminar los últimos vestigios de semejante amparo, más ficticio que real.

Esto me recuerda a los dos gatos de la fábula, que, después de comorse en amable compañía la sabrosa carne pendiente del asador, preguntaron a éste: ¿por qué lo creáis Vds.?—Pues porque tuvieron escrupulos de comérselo también.

No, hombre, no; ni Batlle, ni ninguno de los que fabrican «leyes» en este país, ha parado mientras en la Constitución, ha hallado en ella el más pequeño de los obstáculos, para hacer de su capta un sayo y reventar a su sabor a más de las tres cuartas partes de la República.

Hombre; a propósito de cañonazos... Yo conocí dos artilleros que... como a «Italia al Plata», se les escapaba el tiro por la recámara del cañón.

Ya recordarán Vds. lectores míos, que el respetadísimo diario italiano, se burlaba de los católicos, porque el Reglamento Iro. de Caballería, encargado de rendir los honores al Santísimo en la procesión de Corpus, era el que había tenido que custodiar a los basureros; cuando la huelga de ese gremio.

Y esto lo hace, mucha gracia al ciudadano diario.

Pues bien, para que tragues quina, toma esta otra noticia: «Fuerzas del Iro. de Caballería, fueron las encargadas de escoltar y rendir los honores al honorable de Martini», delegado Extraordinario de Italia a las fiestas del Centenario, que acaba de visitarnos.

Con que, ya puede chillar el loro de Italia al ver que, las fuerzas que tuvieron que escoltar a los basureros, tuvieron también que hacer el mismo oficio con el honorable representante de la patria italiana.

Estamos a mano.

El Mundo.

TEATRO

Comedias españolas

Muy bien me ha parecido el sistema de trabajar por secciones puesto en práctica desde la semana pasada por la compañía de García Ortega, que actúa en Círculo. Es esta una innovación oportu-

nisma, de gran provecho para todos, a la que ya ha empezado a tomar el público el público, notándose noche a noche un movimiento cada vez mayor de boletería; la que durante las primeras representaciones de García Ortega ofrecía un aspecto desolador. Las cosas, como digo, han cambiado mucho, totalmente, pues nada convence tanto como un regalo y un verdadero regalo resulta, a mi entender, el ver a tan notable compañía en «Las Flores» por sabida conveniencia y en «El amor que pasa» por caridad.

Por otra parte, ofrece el teatro moderno español una serie numerosa e interesantísima de pequeñas comedias, en uno y en dos actos, amenas, ligeras, sencillas, verdaderas joyas literarias, firmadas por Benavente, Linares Rivas, Valle Inclán, Ramos Carrion, los Quintero, muchas de ellas desconocidas para nuestro público, todas ellas del repertorio exclusivo de esta compañía, de su natural repertorio, lo uno con lo otro y todo en conjunto ofrece materia propia para formar a diario un programa económico, lleno de sano atractivo.

Entre las obras estrenadas, merece especial mención el «Cuento de Abril», de Valle Inclán, notable poema simbólico en tres jornadas, de primorosos, de primorosos versos en variada rima y metro, resumen y compendio del más depurado gusto literario. Plástica que el hábito del prosaico realismo de las modernas comedias, inhabilita casi por completo a los comediantes para la adecuada interpretación de esta otra clase de obras!

Es admirable, en cambio, la labor de García Ortega en dos pequeñas comedias, también estrenadas, de Benavente, la una titulada «El amor asusta» y la otra «El marido de su viuda», comedias de un corte benaventino inconfundible, finas, sutiles, humorísticas, de buena ley, celebradísimas por el público que las presenciaba en las tres o cuatro veces que han sido puestas en escena.

Esta noche, en honor de los marinos del crucero español «Carlos V», García Ortega nos ofrece el estreno de «La Escondida senda», comedia en dos actos de los hermanos Quintero.

El teatro Círculo, por fin, se verá una noche libre.

Novellus.

La bomba del Colón

El domingo por la noche una bomba fué arrojada desde el paraíso a la plaza del teatro Colón de Buenos Aires

Noticias del atentado anarquista

Proposiciones del bárbaro suceso

Consternación general

Indignación pública

El lunes por la mañana circuló rápidamente la noticia, dada en un boletín extraordinario de «El Siglo», de haber sido arrojada una bomba en la noche del domingo, a la plaza del teatro Colón de Buenos Aires, causando grandes estragos.

Horas después, los diarios de la tarde extendieron la trágica noticia, dando las primeras informaciones circunstanciadas.

El gran teatro estaba resplandeciente de luces, magníficamente hermoseado por la distinguidísima concurrencia enorme que ataviada de gala, llenaba plateas, palcos, tertulias, todas las localidades del teatro.

A caballo de terminar el intervalo entre el 1.º y el 2.º acto de «Hundo» de Masetet cantada por la Sterchie y Anselmi. La orquesta atacaba las primeras notas. No habíase desvanecido aún el ruido del telón al ser levantado; el silencio se restablecía, cesando las conversaciones del entretanto y acomodándose todos en sus asientos.

De pronto, una explosión espantosa, seguida de una terrible confusión. Han, huidas, gritos desgarradores, lamentos agudísimos. Pagan unos instantes de angustiosas incertidumbre. Cuando las miradas son dueñas de si abarcan un cuadro de horror.

Por la mitad de la platea se ven personas de trezadas, heridas; niñas, hombres y señoras caídos aquí y allá sobre la sangre que corre por el piso.

La bomba arrojada desde el paraíso cayó en la fila número 11 y al estallar causó bárbaros estragos.

Con apresuramiento se auxilia a las víctimas que habían quedado casi solas pues del teatro había huido completamente aterrada toda la concurrencia, en una precipitación indisciplinada. ¡Cuántas caídas, desmayos, atropellos! El instinto de la conservación de la vida locamente desatada.

La policía encierra todas las salidas del paraíso con orden severa de prisión para todos los allí existentes.

Una muchedumbre enorme va rodeando al alrededor del teatro, viniendo de todas partes, notificada del hecho terrible, por la sirena potente de «La Prensa». La ola humana brava de indignación y de coraje.

Fuerzas numerosas desapejan y guardan las adyacencias para facilitar la tarea incesante de la Asistencia Pública, cuidando de los heridos, transportándolos para los hospitales, retirando a los muertos. La escena es desgarradora.

Sobre todo el dolor y la angustia de las numerosas damas y señoras, jóvenes y caballeritos que se precipitan en demanda de noticias de los miembros de sus familias que estaban en el teatro. La compasión embarga los sentidos.

Lo más distinguido de la sociedad de Buenos Aires ha sido sumido en el luto ó en el quebranto de las heridas.

Habíase anunciado la «concurrida» del señor Presidente de la República, Figueroa Alcorta, pero esto no ocurrió a la función por una causa imprevista.

Constrastadas por numerosas fuerzas a cuyo mando va el jefe de policía coronel Dellepiani, se sacan del paraíso a todos los asistentes entre los que hay personas de diversa posición social. Las calles por donde van a la prisión van sido previamente despejadas.

El público que llenaba la plaza Lavalle, al ver salir a los del paraíso, está en gritos de gran cólera. Se han hecho muchas otras prisiones. Se ha hecho cargo del Samario el juez Dr. Constanzo.

Las versiones que comenzaron a circular fueron diversísimas, acerca de todos los sucesos del suceso.

Entre los heridos se mencionaron desde el primer momento: joven Ernesto Robert muy grave, médico Nicolás Lozano Oro, con muchas heridas en el cuerpo, muy grave; ingeniero José Zamboni, comendante alemán José Scherer, abogado Ricardo Guido Lavalle, grave, Sr. Luis Ibarra, Sr. Laforetta de la Torre, Sr. Amador Vial de Bonino, Sr. Dolores Urquiza de Stenz Valiente, Sr. Angélica Carle Lozano, Sr. Angélica Carle, Sr. de Escalada.

La bomba estalló frente a las butacas 422 y 421, perteneciente a los señores Ernesto Arroyo y César Anagnino, que habían ido insustantes antes a conversar a los palcos, uno de ellos con su novia, no habiendo regresado aún cuando estalló la bomba. Las butacas quedaron destruidas.

La policía no tuvo ninguna sospecha del atentado. Ningún indicio se vislumbró de lo que había de suceder. Nadie esperaba, ni remotamente, algo semejante; no ya en el teatro, en parte alguna de la ciudad. El hecho de haber trascendido las fiestas del Centenario tan tranquilamente, sin ningún disturbio anárquico, alejó de la mente del público la visión del terrorismo que se había alzado ante de iniciarse las fiestas. La explosión inesperada de la bomba ha producido un hondo sacudimiento. El peligro había estado latente.

Muchos de los que fueron reducidos a prisión en el paraíso han recuperado la libertad previa identificación tranquilizadora.

Se cree que el autor del atentado está entre los que permanecen en la cárcel. Ningún dato concreto se tiene de él. El boletero del teatro fué el primero que reportó al sumario un dato al respecto.

A las 9 39 p.m. más ó menos, dijo Morente, se presentó a la ventanilla una persona de aspecto sospechoso, de traje de saco, sombrero blanco y corbata roja, pidiéndole a un trabajador de patrullero, la vena de los números 5, 7, 9 y 11. Poco después se sacó formalmente la detonación. Si me presentaron al comprador de las tertulias lo reconocí inmediatamente. Después de oír el estampido tuve el presentimiento de que se relacionara con el individuo indicado.

El jefe de policía ha ofrecido una gratificación de 10.000 pesos a la persona que descubra al autor del atentado, no cabe duda que el atentado es de origen anarquista. Se le supone una venganza por la declaración del estado de sitio en la ciudad sobre la fiesta del Centenario.

El jefe de policía manifestó que lo ocurrido sucedió a consecuencia de la propaganda que hacían los elementos disolventes. Expresó que consideraba imprescindible la necesidad de una ley especial para que la policía tenga un sujeción radian de todos los elementos permanentemente peligrosos de la sociedad.

Todo lo que antecede es consecuencia de las acciones telegráficas llegadas al lunes.

Hoy muchos se van precisando las las proporciones del atentado con las noticias que nos traen los diarios y nos envía el telégrafo, más informados a medida que se van aclarando los sucesos.

La bomba estallada parecía que era de inversión y que estaba cargada de pólvora. Sus efectos no fueron tan espantosos como se creyó. No causó ninguna muerte en el acto. Hirió a muchos, si; y de todos los heridos solo uno, el joven Roberts, está en estado desesperante.

Pocos fueron los destruidos materiales en un momento de la platea.

Del suceso del teatro se recogieron el lunes, alhajas, carteras, pieles, ge-

melos, sobretodos, salidas de teatro y otros objetos que están depositados para ser entregados a sus dueños.

Entre los heridos se mencionan al señor Luis Ibarra, al señor Bonino, Sr. Laforetta de la Torre, Sr. Amador Vial de Bonino, Sr. Dolores Urquiza de Stenz Valiente, Sr. Angélica Carle Lozano, Sr. Angélica Carle, Sr. de Escalada.

Se asegura que se está sobre una buena pista para descubrir a los autores. De los del paraíso quedan detenidos unos cuantos sospechosos. La declaración del boletero es infalible.

Las reacciones de los varios espectadores han hecho recabar graves presunciones sobre los anarquistas Mario Caciari y Mario Gaimini que estaban muy nerviosos y se cambiaban ceñas. La policía ha hecho varios allanamientos de domicilios.

La efervescencia popular es grande. Los estudiantes hacen manifestaciones enérgicas. Amenazan atacar las cárceles para hacer justicia popular con los detenidos anarquistas. La prensa toda protesta con vigor.

La Cámara celebró ayer sesión resolviendo sancionar en estos días la ley de represión del anarquismo. Se pronunciaron discursos vehementes. Un diputado recordó que en Estados Unidos cuando los anarquistas asesinaron a tres policías, la autoridad hizo fusilar a todos los complicados en vista de no descubrirlos a los autores.

CARTA DE MADRID

Actualidad literaria

«Boy», novela por el Padre Luis Coloma, de la Compañía de Jesús. Un volumen de 381 páginas 3,50 pesetas. Madrid, Administración de «Razón y Fe», Plaza de Santo Domingo 14.

DEL DR. JOSÉ M. GARZON
(Especial para EL AMIGO DEL OBRERO)

Madrid, Junio 2 de 1910.

¡Qué gran grande ha sido para las letras españolas y no menor sentimiento para la compañía de Jesús, el mal estado de salud del reverendo Padre Luis Coloma. Más de una vez su vida ha estado en peligro a consecuencia de graves enfermedades que han dejado en el precario hijo de San Ignacio rastros indelébeles.

Maravilla más; por esta desgraciada circunstancia, cuanto produce la pluma de tan eminente literato.

Todos los días a la misma hora y por los mismos lugares, vadea por la calle ligeramente enervado, como rendido (la fatiga de atajas y peripatéticos dolores). Su estilo requiere miras, cuidados, atenciones; su paso es lento, melancólico una mirada con la que centesta a los aludidos que se le dirigen y moviendo el índice de la diestra, que siempre lleva parido en un breche del abrigo. El saludo de Corpe sería un esfuerzo superior a su abitoada espíritu y a la escasez de sus alientos.

¿Quién, que siga con algún amor el movimiento literario de España ignore la personalidad sobresaliente del P. Luis Coloma?

El P. Coloma ha sido más comentado y apasionadamente discutido que ningún autor de nuestros días, en España y fuera de España; porque el P. Coloma es el autor de la obra sensacional «Fragor de la Cruz».

¿Para qué repetir lo que todo sabe? ¿A fuerza de repetición en algunos casos, y en el presente es imprescindible. La sombra de «Fragor de la Cruz» y la sirva de atracción irresistible cerca del gran público.

Seguramente que ninguna otra novela ha producido el estruendo que esta produjo en el mundo, contribuyendo a un singular éxito su mérito intrínseco, la época que retrataba y el estado religioso de su autor.

¡Un jesuita!

Después el P. Coloma ha publicado otros trabajos simplemente literarios y literario históricos y en todos ellos está el signo inequívoco del maestro. LA REINA MARTIN, por ej., es una preciosa joya.

Por todo ello se explica el subido interés que ha despertado la aparición de Boy.

Boy ha sido comentado con anterioridad a su larga gestación. Lo que padecemos llamar su prehistoria forma un capítulo interesantísimo, que tuvo un Sacerdote un autor ilustre; capítulo que fué recogido oportunamente en EL AMIGO DEL OBRERO y que podría ser reeditado ahora en algunos pun-

n frasco de
 ldoras?
 ra toda
 produjeron
 iones biolo-
 violentas: en
 s natura-
 a con to-
 res R. A.
)
 s lco
 FERRANDO
 ntral)

OPEDIA
OMIPETENTE
de cajas,
de brazos, piernas
y etc.
Carnes fabricadas
en estos 30 años,
despacho de las
casas de teatro
microscopios, etc.
Clase de Jena:
de la Óptica.
TODAS MEDIDAS
de sacar los

Rondeau 14, con
Consultas de
Lavalloja 32.
Especialista en
del pecho, estó-
maco. — Consulto-
feno La Coope-
43 112 p. m.
Médico cirujano,
Agriculta 132,
ELLI, médico,
m. Goes 147.
Consultas de 4 a
os.
Avenida La Paz
3 p. m.
San Isidro 116

. Clase de Idi-
rancia. Oficina
n 145.
DE OLIVAR,
Oficina de 1 4 3
Soriano 183.
...O, dentista,
Olutecia
d. Conteras de
..., todos los días
entre Dyzmin
I, médico. En-
y de los m-
Consultas to-
ves y ferizos

(Unión) casa
748 (Ordén).
a 189.
Z BAREOT—
9 alcos.
10, con quita de
de Julio 838n
—Escritura o pu-
ou oficina á la
99 alcos.
—Escritura o pu-
u escribana á
129, entre 26
sillo particular
operativa 823
—pujanos dente-
a la confecc-
Extracción

Publicaciones de
Consultorio:
LA COLUMNA
Año N. 393

y Cia.

La Caja Obrera

COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Cerrito núm. 168

Es la primera Institución que ha introducido en Sud América el maravilloso sistema de la ALCANCIA DEL HOGAR, el que LA CAJA OBRERA ofrece al público gratuitamente.



PRESTAMOS hipotecarios y personales a largos plazos, cauciones, descuentos, anticipos en cuenta corriente, etc. También se ocupa de la venta de terrenos y cobranzas por cuenta de terceros.

SECCION

PANADERIA DEL PUERTO
A VAPOR
DE RAMON IGLESIA
Calle Piedras 38 al 40
(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de compañía y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y esmero.

NOTA.—No se admite pan devuelto.

LA POPULAR
Librería, Papelería y Tipografía
MOSCA Hermanos

El más completo surtido en artículos del ramo. Casa especial en librería y estampería religiosa.
18 de Julio, 580
Teléfono: La Uruguay 703 (Córdoba)

Relojería y Joyería

de la A. C. T. A. D. A.
Camilo Perulano

Surtido general de alfileres de oro y plata, relojes de todas clases, de última novedad, a precios sin competencia.—Casa especial en cualquier trabajo nuevo o de reparación de alfileres y relojes, lo mismo que en dorar, platar y nichelar.

Se compra chatarra de oro y plata
CALLE AGRACIADA 258
entre Venezuela y Montevideo
al costado de la Iglesia de la Agracia
MONTEVIDEO

Folleto de "El Amigo del Obrero"
RECUERDOS DEL TERRUÑO

SANTIFICAR LAS FIESTAS
POR
Francisco Torregrosa

I
¡Pobre Angela!... Parece estar viéndola recién matada por las plenas y vacías que, durante su terrible enfermedad no la habían abandonado un solo momento, a pesar del temor que general infunden las enfermedades contagiosas.

El cólera morbo, próximo a su extinción, no quiso despedirse de la Angélica villa sin dejar a Tomás viudo, y huérfano a su hijo Ramón que aun no ha cumplido dos meses.—Las caritas vecinas, enfermeras gratuitas eran las nodrizas de Ramoncito antes y después de que Angela bajara al sepulcro.

¡Oh Caridad Cristiana, que haces de las gentes una sola familia donde todos se consideran hermanos en Cristo o hijos de un mismo Padre celestial!

Do triste recordación será en los anales de la villa de M... el año 1885 por los estragos que el cólera causara entre sus habitantes.—Contadas eran las ca-

Solicítense prospectos explicativos, gratis, en sus oficinas de 10 a. m. a 3 p. m. ó por cartas.

Se abona por depósitos a la vista disponibles en cualquier momento en Caja de Ahorros, 5 o/o anual.

Depósitos a plazos, por cualquier cantidad: el 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, 6 y 6.60 o/o anual. Este último tipo de interés se paga por bimestres vencidos.

Guillermo Eryn,
Gerente.

FABRICA NACIONAL
A VAPOR
DE
Jabones nios para tocador y medicinales
DE RICARDO ALGORTA

Además de las especialidades de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrece también los medicinales: Sulfurosos, Bileales, Félicos, Alquilínicos, y entre otros el Nafiol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la caspa. Dirección: Escribano, 25 de Mayo N.º 371.—Teléfono «La Uruguay» N.º 836.

Manufactura a vapor de Velas de Cera
Y
ESTERINA EXTRANJERA
Casa fundada en el año 1879
VIUDA DE CACCIATORI
Escribano y depósito: Fábica
Río Negro 52 Juan M. Blanco 48

Elaboración de velas para Iglesias y Empresas de Pompas Fúnebres. Velas para Comuniones y Confirmaciones. Velas para uso de familia y faroles. Tamaños desde 50 gramos cada vela hasta 1000 gramos. Hachones desde 1000 gramos hasta 10 kilos c/u. Especial en artículos del ramo
Teléfono La Uruguay: 1028 Central MONTEVIDEO

Agua para borrar las canas
y devolver el color natural al cabello. No es tintura ni mixtura. Botella \$ 0.80.

Agua Blanca para la cara. Saca toda mancha ó impureza de la cara y la deja blanca y tersa como la de una niña. Botella \$ 0.80.—No confundir con las cremas y lociones.

Agua para matar la caspa y hacer crecer el cabello, frasco 50 centésimos.

Agua contra la embraguez, completamente inofensiva, frasco \$ 3.

Agua para sacar el pelo ó vello de la cara. Inofensiva, frasco \$.

Uruguay 564

Las donde no hubiera enfermos, ni nada podía considerarse ninguno de un mal tan terrible, que en pocas horas eran cadáveres las más robustas personas a quienes elegía por víctimas.—Las campanas ya no daban por los muertos, por no impresionar a los vivos; los ricos huían a sus herencias ó a las ciudades libres de la epidemia; los médicos, que en tiempos normales cobraban la iguala (1) mudaban de residencia; el Clero parroquial se había dispersado casi en su totalidad; ya el Santo Vático no salía del templo a son de campanilla y lucido acompañamiento, sino a la sordina y con premura no interrumpida en auxilio de los agonizantes; un grupo de aulismos y caritativos monjes habíanse constituido en corporación de enfermeros, y no se daban punto de reposo auxiliando a las atribuladas familias por cuyas puertas entraba el inexorable mal; ya los cadáveres no eran llevados al templo, sino que en camiones en carro de carga habilitado para el fúnebre transporte; de los pueblos circunvecinos nadie venía al mercado a pesar de que, en aquellos tiempos no había cordón sanitario que se lo impidiera; los campos, tan bellos y abundantes de todo lo que en aquel fértil suelo se produce, estaban desiertos; nadie pensaba en nada más que en au-

xiliar a los enfermos y prepararse para la muerte; indecible desolación reinaba por doquier, pues hasta los pájaros parecían que hubiesen emigrado, y los chicos, tan turbulentos y desprecupados, parecíamos hombres pensadores en aquel ambiente mortífero en que la naturaleza parecía en suspenso, en medio del sepulcral silencio tan sólo interrumpido por el murmullo de las aguas corrientes de los canales de riego, y el ruidorillo de las ramas de las frondosas moreras y el zumbido de las brisas levantisas a un paso entre el follaje de los centenarios olivos.

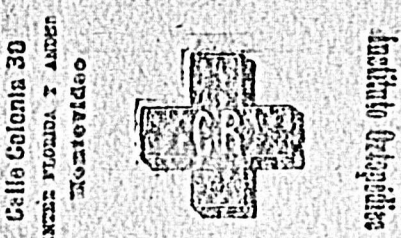
II

Tomás vestía luto, como casi todos los habitantes de la villa; pocas familias se habían librado del azote de Dios, pero nuestro vecino debía sentir en su corazón el doble luto por la muerte de su Angela y la ausencia de su Ramoncito.—Sus suegros habían llevado a niño a Gayanes, su pueblo natal, que, recostado sobre suave pendiente, muestra sus blancas costas defendidas por la escarpada Peña de Benicadell. A cuyo pie, entre olivares permanece desafiando a los siglos la antiquísima ermita de San Francisco de Paula.

Ya no se hablaba de nuevos casos de cólera; los últimos habían sido de carácter benigno, los convalecientes eran sacados al sol con ayuda de los sanos; parecían muertos respetados, y en verdad, muchos de los atacados no serían enterrados vivos, por la premu-



Bragueros sistema Carlos Böhrens



Bragueros sin elástico de metal, privilegiados en las Repúblicas Oriental y Argentina.—Corsets ortopédicos para curar las deformaciones de la espina dorsal.—Fajas con sus aparatos para las quebraduras del ombligo, ídem para dolores espinales, ídem para adelgazar y enfermedades del vientre.—Aparatos para rinitis móvil ó flotante y para diversas enfermedades del estómago.—Respalderos para corregir la mala costumbre de llevar la cabeza baja.—Piermas y brin, artificiales. Pídanse prospectos que remiten gratis.—Todos los aparatos son garantizados por su eficacia.—Augusto Behrens, orto-pédico.

Sastrería y Ropería
de Nicolás Zoppi y Cia.

Participo a mi clientela y al público en general que hemos recibido un completo surtido de casimires ingleses y franceses. Liquidación de los paños de invierno. Confección especial de toda clase de ropa para sacerdotes.

Precios nunca vistos!
Se hacen trajes de saco de \$ 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20 y 22.

468—Avenida 18 de Julio—468
Nota.—La casa cuenta con un cortador de primer orden.



El Bronquitol es halla en venta en todas las farmacias. Depósito general: Droguería de J. Musante 25 de Mayo 448.

ra con que eran llevados al cementerio los que en apariencia estaban muertos... A este respecto el referir a mi madre el caso siguiente: Era una señora que, atacada del cólera, parecía haber fallecido, cuando en realidad debía estar cataleptica; bajáronla a la cripta de la Iglesia y corrieron la tapa que aun existe señalando la entrada de la fúnebre mansión: el tío Miguel Payá, sacristán, sacó el cuerpo de la cripta y oyó gritos que lo llamaban por su nombre desde lo profundo de la cripta; el pobre hombre se asustó tanto, que corrió azorado a su casa sin poder hablar en largo espacio, y cuando fueron a ver, hallaron a la infeliz señora con las uñas clavadas en el rostro y manando sangre de los arañazos: había muerto efectivamente de desesperación.

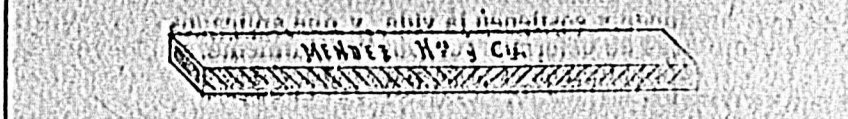
Renacía la actividad: terminaba la vendimia, la cosecha de maíz y se sembraba el trigo; de los pueblos comarcanos venían al mercado, pero una sombra de tristeza lo envolvía todo: el duelo general era muy reciente y un gran funeral se anunció para congregarse en la Casa de Dios.

He aquí una muestra de lo que es la Iglesia Católica: ella, cual madre amorosa, llora y ruega al altísimo, por sus fieles hijos, y con ellos se alegra y regocija enseñándoles a vivir conformados con la voluntad de Dios, dador de todo bien y dueño absoluto de todo, y que no castiga jamás a la humanidad por venganza de sus ingratitudes, si-

"HÉRCULES"

Fábrica Nacional de Tirantes y Vigas húecocas

CEMENTO ARMADO. Sistema "SIEGJVART"



Material de construcción, incombustible, aislador del fuego, preservativo contra la humedad y opositor al desarrollo de gérmenes de toda clase de insectos.

ECONOMIA DE DINERO Y TIEMPO

Sistema universalmente empleado en Suiza, Alemania, Italia, Austria, Francia, Bélgica, Holanda, España, Inglaterra, Rusia, Egipto, Estados Unidos, México, Brasil, República Argentina, Chile, etc., etc. Recientemente aplicado en el edificio monumental que se construye para la Oaja Internacional Mutua de Pensiones en la Plaza Libertad, Montevideo.

Se entregan gratis folletos ilustrativos y elegantemente impresos a los señores Ingenieros, Arquitectos, Constructores y personas interesadas en conocer el sistema. Por datos ó informes, diríjase a

MENDEZ Hnos. y Cia.
Escritorio: Calle Yl 249. Teléfono de Montevideo 1152 (Córdoba)
Fábrica: Estación Manga. 51 (Unión)
Depósito: Calle Orillas del Plata, Arenal Grande y República.

INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la «Cordonera» fundada en el año 1870

SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRERERIA
De Francisco Costa

La casa se compromete a confeccionar solapas, mantos igual que las extranjeras con un 20 o/o más barato, porque recibe los cachemires directamente de Europa. Gran surtido de cordones y borlas de seda. La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR
CALLE 18 DE JULIO 550a y 552, ESQ. VAZQUEZ

Farmacia SUEIRO

DE

JOSÉ M. SUEIRO, Farmacéutico

Calle 18 de Julio 802 (Córdoba)

Casi esquina ARENAL GRANDE
MONTEVIDEO

Despacha para el Círculo Católico.

Teléfonos las dos compañías.

Antigua Ferrería y Platería
de Anibal Bolltri
261—CALLE AGRACIADA—261
(al lado de la Iglesia Agracia)

PRECIOS MODICOS

Gran casa de peinados

S. SERRANO
47-SOFIANC-47

ONDULACION MARCEL

Modelos especiales de postizos.—Tinturas especiales para el cabello L'Odalisque y L'Higienique.

Teléfono La Uruguay 1321

No más humedad en las paredes

Por medio del asfalto cemento hidráulico, se ejecutan toda clase de trabajos de albañilería y refacciones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que se emplean materiales extranjeros.

Juan A. Baroffio Durazo 194
Teléfono La Uruguay, 776 (Córdoba)

Panificación a vapor
del ESTE

Calle Yl, de E. PERA é hijos
Calle Constituyente, 256b

Primera y única fábrica de BOCADITOS DE MONJA

CASA ESPECIAL en la fabricación de galleta Se vende Pan inglés, para sandwich alemán, de afrecho y de graham

TALLER MECANICO
DE CARPINTERIA, TORNERIA

FABRICA DE MUEBLES A VAPOR

DE

Pascual Barrios

Calle Uruguay 602 y Avda 1453 1471
Teléfono La Uruguay 1316

Pozos, aljibes, zófanos y

cualquier clase de excavación, los hace Augusto Rossi. Calle Larrañaga frente al núm. 581.

Las campanas al vuelo, la Cruz parroquial en marcha, los chicos en correcta formación llevando cirios encendidos, los hombres con sus largas capas y hachas de cera formaban doble fila en la cual se notaba la falta de muchos que, en las fiestas patronales concurrían, y que ahora dormían en el cementerio el sueño eterno; nada de músicas, la Virgen enlutada y el grave y cadencioso cántico de los sacerdotes, daban a la procesión el aspecto de un fúnebre cortejo.—No pendían damascos ni perales multicolores ni floreros desde los balcones y ventanas; ni resonaban vítores y aclamaciones como en las fiestas patronales; grandes sollozos se oían por doquier, mezclados con las entenebrecidas plegarias que a la Madre común dirigían los supervivientes, por las almas de sus muertos...

¡Oh religión sacrosanta que haces de los hombres una hermandad, conciliando sus querellas, endulzando sus pesares, elevando su espíritu y produciendo legiones de héroes y de mártires! ¿cómo se concebía que los haya tan perversos que te escarnean y villipendian, que te persigan y traten de borrar de la faz de la tierra?—Es que las desdichadas furias del averno se han encarnado en la masonería que prohíbe lo más sagrado de la humanidad: la fe en la divinidad de Dios; pero las puertas del infierno, como el río Jesucristo, no prevalecerán contra ella.