



# EL AMIGO DEL OBRERO

REDACTORES:

Dr. Luis Pedro Lengua, M. Miguel Pérez  
Secretario de Redacción: Juan N. Quagliotti  
Redacción: P. J. Martínez

CORRESPONSALES:

En Roma—D. G. B. B. B. B.  
En París—P. J. Martínez  
En Filadelfia—M. J. T. T. T.  
En Madrid—J. M. Garzon

## Intendente en Italia

Sábado 29—Stos. Francisco de Sales, ob. y dr., Mauro, y Constantino, mrs.

Domingo 30—Stos. Martínez, vg. y mrs.; Stos. Leónidas, abad, Gerardo y Sta. Justina.

Lunes 31—Stos. Pedro Nolasco, fd., Ciro, Saturnino, Víctor y Tirsó, mrs. Martes 1º de Febrero—Stos. Cecilio y Ignacio, obs. y mrs.; Efren y Sta. Brigida, y.

Miércoles 2º—La Purificación (Candela)—Stos. Cándido y Feliciano, mrs. y Alda.

## El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 20 DE ENERO DE 1910

## CARTA DE PARIS

## Un año que termina OTRO QUE EMPIEZA

**Fin de año: paz internacional y guerra interior—El conflicto religioso adquiere mayor intensidad y extensión; la guerra á la escuela; la influencia de los obispos; cólera de los anticlericales—Los conflictos sociales se agravan y se acercan: los funcionarios se federan contra el Estado; el sindicalismo revolucionario lo invade todo.**

## DE FRANÇOIS VEUILLOT

(Especial para El Amigo del Obrero)

Paris, 31 Diciembre 1909.

II

Hasta el mes de Enero quedará sostenida la guerra, antirreligiosa, con episodios decisivos. Una grata sorpresa: la lucha debe verificarse en la Cámara a propósito de la discusión del presupuesto de instrucción pública, al que se han enclavado todos los conflictos escolares. Los portavoces del partido bloquista tienen la intención de colocar al Gobierno en situación de arrojarse definitivamente sobre el Episcopado rebelde. Y se extenderá el debate con el fin de englobar en él al Papa, y provocar así, contra él, declaraciones hostiles. Al mismo tiempo se verificarán las visitas públicas de los procesos promovidos hace ya algunas semanas, por un lado, por los institutores, y por otro, por los autores de los manuscritos condonados, contra los obispos que se han permitido denunciarlos. Maestros de escuelas y plumaistas se quejan a la par de haber sido perjudicados en su comercio y reclaman del Episcopado, daños y perjuicios. Y en fin, después de estas escaramuzas vendrán los proyectos de Doninergue. Es verdad que acaece de este punto, aun no se puede estar exactamente informado. ¿Se entablará su discusión antes o después de las elecciones? Los amigos de M. Combès y el antiguo presidente del Comité al frente quisiieran que sin mucha tardanza se fijase al fin esa armada nueva con mandato para el Gabinete de servirse de ella inmediatamente. Parece ser que M. Briand tiene opinión diferente. El preferiría aplazar esa ley, dominando abrasadora y sobre todo de ejecución demasiado difícil, para después de la campaña electoral. Existe algún temor de que una provocación tan olosa, viéndolo en la hora actual, en medio de la emoción levantada por la carta de los obispos y por las protestas de los padres de familia, tenga resultados completamente contrarios a los que de ella esperaba el Bloque. Pero de todas maneras, es de esperarse que esa medida de tiranía pasará á nuestros códigos y será aplicada antes de algunos meses... Siempre con que, al no extenderse y acentuarse la resistencia de los padres cristianos, nuestros gobernantes no comprendan que se embarcarán decididamente en un conflicto demasiado difícil de resolver.

\*\*

Existe otra dificultad que podría apartar á nuestros ministros y á nuestra mayoría de ese exceso en la lucha antirreligiosa. Voy á hablar de los conflictos sociales.

Estos conflictos se agrandan, en efecto, y se agrían en todos los terrenos. Vosotros no habéis olvidado esa huelga de correos y telégrafos que tanto alboroto y emoción causó en la primavera última. A continuación de ese acontecimiento el ministerio había prometido solemnemente, no ya á los empleados de correos y telégrafos, sino á todos los funcionarios en general, prepararles un estatuto legal que reglamentaría su situación en tales términos que toda revuelta se volvería inútil y aún más, desventajosa. Pues bien, ese famoso estatuto del que entonces se hablaba por primera vez, por lo que se anuncia como una cosa

inminente, está aún en estado de proyecto; proyecto que duerme apaciblemente en las carpetas de la Cámara y que nadie piensa en despertar antes de las elecciones próximas. Así, cansados los funcionarios de esperar el gesto amable del poder, se preparan a conquistar por si mismos las prerrogativas y libertades que se hacen reverberar á sus ojos. Un gran número de ellos constituyeron recientemente una Federación destinada á englobar poco a poco á todos los asalariados del Estado y formarlos en ejército compuesto y poderoso. Si esta iniciativa es absolutamente ilegal, no por eso es menos existente, y el gobierno se siente poco menos que incapaz de impedir su claudicación. Por este momento preciso no ve por eso lado ningún peligro. La Federación nació no levantando ningún conflicto. Pero, no por eso, dejarse un peligro para el porvenir, y quizá, para un porvenir próximo.

No es este el único signo de descomposición de que somos testigos. Y nadie, que cuando habla de descomposición social, entiende por ello, la dislocación del orden actual. Pero, casi podríamos también decir de reorganización social, pues no hay que dudar que de este desorden y de este horizonte nace una nueva sociedad la que quiere nacer.

No hemos tenido desde hace algún tiempo huelgas violentas ni incidentes multitudinos. Pero, lo que quizás es más grave, se puede comprobar una invasión metódica y progresiva de las fuerzas revolucionarias, y de día en día, la revelación y afianzamiento del poder del sindicalismo obrero.

En el fondo pueco personificarse en Pataud, la situación presente. Se llama el rey Pataud, por una ironía que tiene un fondo de verdad; pues este obrero electricista es seguramente mucho más poderoso que ciertos soberanos constitucionales y parlamentarios; con más facilidad que ellos pueden colocarse por encima de las leyes y acometer los actos que ningún otro ciudadano podría permitirse sin arrasar una multa ó la prisión. A su antojo hace volver atrás á los legisladores y aun á los ministros.

Se recuerda que fué él, quien hará ya dos años, privó de sueldo á una parte de la población parisense. En este mes, por dos veces se coloró en el primer plano de la actualidad. La noche que se daba una representación de gala en la Ópera, en honor del rey de Portugal, amenazó á los directores de nuestro gran escenario nacional de música con sumergir al teatro en la oscuridad, si determinadas reclamaciones no eran inmediatamente satisfactorias. Y los directores de la Ópera, para evitar un escándalo que habría podido degenerar en pánico, se apresuraron á suscribir las órdenes de Pataud. Mas recientemente, durante la noche de Navidad en la que la mayor parte de los restaurantes están abiertos para el refrigerio de media noche, Pataud renovó una comedia análoga. Se fué hasta el ministerio del Interior donde lo recibió uno de los secretarios de M. Briand, quien sin duda no quiso firmar los papeles de Pataud, pero, tratándose con toda consideración en la forma, aseguró al terrible electricista que el gobierno examinaría sus quejas con la más grande atención posible. Y Pataud se fué de allí contento y menos inquietado que nunca.

Estas anécdotas han sido tomadas como motivo de risa y de diversión. Ellas se traducen en chistes fáciles en los diarios del bulevar y en las revistas de los teatros chicos. Por el contrario ellas excitan á indignar á la gente seria. Pero de hecho el hábito se infiltra poco a poco en esta paradojal situación.

Por lo demás, el sindicalismo lo invade todo. Es una inmensa red que se forma y que encerrará, quizás, al poder público hasta el punto de que no podrá moverse sin su permiso. Pequeños incidentes se multiplican que, al igual de las audiencias de Pataud, distraen al país y terminan en un juego de palabras. Pero debieran hacerlos reflexionar estos incidentes. No son ya simplemente los obreros de las usinas ó de los talleres los que se agrupan con el fin de sostener sus reivindicaciones, son también los coristas y las bailarinas de la Ópera los que amenazan suspender las representaciones si no se aumentan sus salarios; son los mismos agentes de policía los que se reunen y celebran sus mitines y sonetos á sus superiores el memorandum de sus quejas. A decir verdad, ellos dieron este paso inesperado guardando las formas más respetuosas; pero bajo su deferente actitud, se palpaba la conciencia que tenían de su poder.

Los gobernantes del dia discuten aun acerca de la forma de cómo podrían aniquilar más fácilmente la fuerza religiosa. Y ya se siente venir la hora en la que la fuerza social que ellos representan y que creen proteger se quebrantará entre sus manos. En esta crisis se considerarán muy felices de volverse una vez hacia esta Iglesia que hoy persiguen. Pues ésta, apesar de los atentados de que es víctima, y de las amenazas á que está abocada, continúa extendiendo y asegurando su influencia social. Acerca de esto punto do-

Organ de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay  
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán 126—Administrador: FERNANDO O. PLA  
Teléfono LA COOPERATIVA núm. 530  
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0,20 | En campañas (semestre adelantado) \$ 1,20  
No se paga ningún recibo que no lleva el sello de la Administración.

François Veullot

### Castigada por hacer propaganda religiosa

En la información publicada por los diarios de los asuntos de que se ha ocupado la dirección nacional de instrucción pública, se inserta la noticia de la siguiente resolución:

«Aplicar á la directora de la escuela de 1º, grado núm. 15 de la capital, la pena de dos meses de privación de sueldo, en razón de las resultanzas del sumario instruido con motivo de una denuncia de un colega, en la que se acusó á dicha maestra de hacer en la escuela propaganda religiosa.»

Entendemos que el delito de que fué acusada la dignísima maestra fué el de distribuir entre sus alumnos lo que quisieran hacer la primera comunión una noche con las instrucciones necesarias para ello.

Por eso fué sumariada, y por eso ha sido condenada á dos meses de suspensión, con privación de sueldo.

Esa pena es irritante para los sentimientos católicos. Contra ella protestamos. Es una vergüenza que en un país, cuya Constitución establece que la Religión Católica es la del Estado, se condene á una maestra del Estado por hacer propaganda religiosa. Bien es cierto que hay una disposición que parece tener carácter legal, pero que ante un verdadero criterio jurídico es absolutamente ilegal por ir contra la Constitución, que prohíbe la enseñanza del catecismo en las escuelas públicas. Y enemigo de esa disposición ha sido, y perseguída la digna maestra de la escuela N.º 15 de la capital.

Es muy discutible la legalidad de esa resolución condonatoria. Pero déjelo esto por ahora. Veamos que tenemos ahí una maestra perseguida porque es católica, y que no es posible que me dejen sola sin acompañarla con un acto que sea una adhesión, llena de simpatía hacia ella, y una protesta contra la injusta condena.

Debemos abonarle los sueldos de que la priva la Dirección de Instrucción Pública.

### Círculos C. de Obreros

#### El Círculo de Montevideo Movimiento de Diciembre

El Directorio se reunió como de costumbre, todos los miércoles con la asistencia de la mayoría de sus miembros.

En cuanto al movimiento de socios diremos que el Círculo cerró el año con una existencia de 7.523 socios contra 7.091 que había el 1º de Enero de 1909; ha habido, pues, un aumento de 423 socios durante el año festejado.

En el mes de Diciembre último las principales salidas del Círculo fueron las siguientes: se pagó por honorarios de médicos \$ 1.422,02; pensiones de crónicos \$ 433,29; subsidios á los socios imposibilitados \$ 1.788,40; medicamentos \$ 1.512,42; sanatorio \$ 205,50; gastos funerarios \$ 276,00; baños, masajes y electricidad \$ 60,20; servicio de partos \$ 80,00; varios servicios \$ 159,68.

#### Círculo de Villa Colón

El domingo 23 se celebró una asamblea para proceder á la renovación parcial del Directorio y al sorteo de 10 acciones del empréstito social. Resultaron favorcidas las siguientes:

N.º 12 y 22 do Matías Ruiz, 48 de Antonio Villamonte, 72 de Antonio Brasesco, 74 de Marcos Vera, 83 de Domingo Castelanelli, 84 de Ernesto Castiglioni, 89 de Pedro Duvalín, 98 de Oreste Ferrari, 101 del doctor Joaquín Seco Illa.

Se hace esta publicación para cumplir la 5º condición del empréstito, al mismo tiempo que se recordara las 6º del tenor siguiente: «El importe de los títulos sorteados que no se cobre al año siguiente de la fecha del sorteo se considerará donado al Círculo perteneciente desde ese momento los respectivos títulos todo su valor.»

El señor Antonio Brasesco, agraciado por el sorteo, en el mismo acto donó generosamente la mitad de su acción al Círculo; como también el socio y activo propagandista don Enrique Raymond, cedió la acción núm. 26 del 1er. empréstito á beneficio de la sociedad. Estas generosas acciones merecieron muchos aplausos de los asistentes.

Acto continuo se procedió á la elección de la renovación parcial del Directorio saliendo electos por mayoría de votos las siguientes personas:

Presidente, don Matías Ruiz; secretario, don Pedro Terrabous; primer vocal, don Domingo Moro; segundo vocal, don Enrique Raymond.

Todos estos meritísimos corregional-

rios, muy dignos de aplauso por la labor que ya llevan realizada al frente del Círculo, merecen felicitaciones por su elección, á la vez que su presencia en el Directorio hace concebir grandes esperanzas de mayores adelantos para el querido Círculo.

### Crónica teatral

#### El cinematógrafo

Debemos hacer resonar las voces que en una revista italiana se dan para llamar la atención acerca de los pelícu-los que puedo ofrecer, y ofrece á medianoche, el espectáculo cinematográfico.

Es el caso que en Italia hay un Instituto, llamado *Liga por la moralidad*, el cual ha dirigido al ministerio del Interior, por conducto de algunos representantes del país en el Parlamento, una moción para que las autoridades extremen su celo en el cuidado y vigilancia de la industria del cinematógrafo.

Recuerda la publicación de donde tomamos estos datos que Gloriot evita recientemente ministro publicó ya una disposición relativa á este asunto, aunque con escaso resultado.

La moción de la *Liga por la moralidad* trata, sobre todo, de conseguir que se prohíba la unión del cinematógrafo y de los espectáculos de varietés (*chanteuses, danseuses, cupletistas* y demás del ejército de la pornografía más ó menos franca y descarada) que, por lo visto, en Italia son la substancia de las diversiones de locales cinematográficos.

Y la *Nova Antología* dice, hablando del caso, que tiene razón la *Liga por la moralidad*. Los grandes cantantes tienen, por fortuna, precios poco accesibles al pueblo; pero el cine-matógrafo, por la modicidad del valor del billete, congrega, sobre todo, muchachos y obreros, á quienes se pierden con canciones inmorales y espectáculos de repugnante obscenidad muchas veces.

Pero no es sólo la canción lo que debe preocupper.

La abundancia de locales dedicados á tal industria, la frecuencia de las salas de exhibición, la razón, ya apuntada, de la baratura de *varietés*, han hecho del cinematógrafo el teatro del pueblo. El dependiente del comercio, el aprendiz, el estudiante, tendrán siempre media horita que de dicir al cinematógrafo.

El cinematógrafo, pues, puede ejercer una gran influencia educativa ó corruptora sobre la multitud, y todo dependerá de la mayor ó menor conciencia, á menudo menor, de los empresarios ó industriales, puesto que prefieren los programas *sugestivos*, como ahora se dice, y que más fácilmente llenan su bolíllido de dinero.

Los asuntos obscenos, la comisión de delitos, los adulterios, las indignidades de todo género, son fijadas ante el objetivo del cinematógrafo, y luego serán proyectados en la blanca tela de la pantalla ante un público incapaz de discernir, y en cuya conciencia no ocurrirá lo que en la pantalla de proyección, donde las imágenes no dejan huella alguna, sino que, por el contrario, producirán quizá una grave perturbación moral, ó al menos, el festejismo escandaloso.

Ciertamente no valía la pena —como dice con razón la ya citada revista— crear complicadas organizaciones para defenderlos del delito, para castigarlo y anularlo, y luego tolerar que se representen, con figuras vivas y casi á nuestro contacto, envenenamientos, asesinatos y crímenes de toda laya. Y la cosa es peor q' en la realidad pues el hecho de sangre no se ve nunca, ó casi nunca, porque se esconde; pero en el cinematógrafo se desenvuelve en todas sus fases, puesto que es preparado con evidencia exagerada. Esto produce efectos terribles en la mente de los niños, para los que tienen instintos perversos, es una escuela y un aliciente; para otros es origen de pesadillas y secunditas nerviosas que traen consigo desequilibrios, á veces graves.

El arte de robar, de asesinar, de asaltar, de raptar doncellas, etc., etc., querece los honores de una explicación tan eficaz como la que representa el cinematógrafo?

Un critico español comentando las anteriores manifestaciones de la revista italiana, dice:

«El que estas líneas escribe, realizando un viaje profesional, tuvo ocasión de charlar largo y tendido con un operador fotográfico de una conocida compañía de producción de películas de cinematógrafo.

«Para nadie es un secreto ya que estas empresas disponen de teatros con toda especie de trucos de maquinaria, de parques y extensión de terreno, con toda clase de accidentes naturales ó artificiales para impresionar en ellos, según su condición, películas con esas historietas, que luego son ofrecidas al público en los *cines*. Dramas, comedias, idilios, batallas, deportes, la vida, en fin, desfilan ante el fotógrafo operador, y éste la sorprende en sus *fotos*. Cuando no es posible el fingimiento de la realidad, el fotógrafo carga con la máquina y va al lugar del suceso:

«¿Qué debe hacerse por el pueblo?, por el Abate Millot. Bajo el efecto de la curiosidad, llevando numerosos elementos sanitarios,

ter que suprime la importancia que tenía al suponérsele un encuentro basado por las fuerzas revolucionarias.

Se trata de una batalla dada a los montes de Mansayllaga donde estuvo guareciendo la partida del señor A. M. Flores.

Las fuerzas policiacas que llevaron el ataque desafío del monte a los revolucionarios y los persiguió.

Habieron varias batallas entre ambas partes. Hablaron un médico y un prauitante con materiales para las curas.

Con la singular frase concluyó: "El Día es la información". Esto es el último grito que hay en el país.

## Sociedad cooperativa

## "Soy del Pueblo"

Sólo él a los señores eclesiásticos para la asamblea general ordinaria, que se celebraría el domingo 30 de Enero a las 8 p. m., en el local de la Unión Democrática Cristiana, Rondeau 91, con el fin de dar cuenta del estado de la sociedad.

## Única invitación.

El 29 de Febrero las asambleas ordinarias habrá quorum con cualquiera que sea el número de los asistentes. El Secretario.

## Balmes y su centenario

(De La Paz Social)

El 23 de Agosto de 1810 nació en la ciudad de Vich D. Jaime Balmes.

En igual fecha del próximo año, se celebrará su centenario. Con el propósito de dar el mayor relieve a esta solemnidad, se ha nombrado una Comisión encargada de formar el programa, y de reunir los elementos más adecuados al fin que se proponen.

Los Poderes públicos han ofrecido su cooperación en sus decisiones.

Así como resiste que, con este motivo se celebre un Congreso de Apologética cristiana.

Balmes es uno de los hombres cuya fama se ha transmitido a la posteridad, sin que nadie se haya treguido a poner en duda la grandiosidad de su talento, ni las notas peculiares de su carácter.

Nació en una época turbulenta, de agitación en los espíritus, de lucha en las instituciones, en ideales y sentimientos, que se apoyaba, y que a poco se nos entraña por las fronteras, más que los cielos mil hijos de San Luis, la lucha demoleadora de doctrinas disidentes.

A todo esto supo sostenerse nuestro Balmes, entregándose de lleno en busca de la religión católica, y llegando hasta las gradas de la santidad invocando al santo sacramento.

La alma sana, chevere como el agua que corre, riendo a la vida, se nos entraña por las fronteras, más que los cielos mil hijos de San Luis, la lucha demoleadora de doctrinas disidentes.

A todo esto supo sostenerse nuestro Balmes, entregándose de lleno en busca de la religión católica, y llegando hasta las gradas de la santidad invocando al santo sacramento.

Nació en una época turbulenta, de agitación en los espíritus, de lucha en las instituciones, en ideales y sentimientos, que se apoyaba, y que a poco se nos entraña por las fronteras, más que los cielos mil hijos de San Luis, la lucha demoleadora de doctrinas disidentes.

A todo esto supo sostenerse nuestro Balmes, entregándose de lleno en busca de la religión católica, y llegando hasta las gradas de la santidad invocando al santo sacramento.

La religión lo ofreció regalo guía en sus investigaciones; la filosofía abrió los horizontes de su razón; la historia le aportó el material de la experiencia; la literatura ofreció brillante roble para engranar sus ideas; las artes y el rigorismo en la frase.

El primer tercio del siglo xix es uno de los períodos más críticos de la Historia Universal.

La revolución francesa extendía su maleficia influencia por toda Europa, y no contento con ello atravesaba los mares, para perturbar a las repúblicas americanas.

Ya sabemos que la revolución no es más que un parte práctica del protestantismo.

Los simientes de la sociedad quedan bien demolidos; las grandes instituciones sociales se bamboleaban ante el rugido ataque de la demagogía imperial; todo lo pasado estaba llamado a desaparecer para sustituirlo con algo que era desconocido e inédito, y que en su desarrollo se convirtió en una fuerza de coacción y el rigorismo en la frase.

El positivismo, negando la metafísica, arrojaba a las ideas con su método experimental, a los laboratorios y a las retóricas.

La genealogía humana parecía romperse para impedir de nuevo el trámite gigantesco del siglo xix, cuando los colosos, expertos en ciencias que no pudieron rechazar a los enemigos, pero cuyas vidas de altos subejos parecían de universales aplausos.

En España, don Pedro, conde de la Corte, y el duque del siglo, quisieron controlar el desordenamiento que los inusitados esfuerzos no resultaron del todo estériles.

El P. Ceballos, con su sabia filosofía y el filósofo Roldán con sus famosas cartas, quedan en la historia como dos colosos, expertos en ciencias que no pudieron rechazar a los enemigos, pero cuyas vidas de altos subejos parecían de universales aplausos.

Los católicos españoles, que están realizando una hermosa labor en el campo de las ciencias sociales, podrán congratularse alrededor de la figura del Dr. Balmes.

El P. Ceballos, con su sabia filosofía y el filósofo Roldán con sus famosas cartas, quedan en la historia como dos colosos, expertos en ciencias que no pudieron rechazar a los enemigos, pero cuyas vidas de altos subejos parecían de universales aplausos.

Y en mi concepto, la persona escogida fué Balmes.

Basta estudiar la época y leer sus obras para convencerse de ello.

Como filósofo, se muestra dentro de la razón, para combatir a los racionalistas.

Kant tuvo en él un enemigo formidable.

El filósofo que se alzó con la razonabilidad como aliado valioso, hasta el punto que gran parte de sus conclusiones prácticas son engendro de ambos sistemas, fué atacado en sus raíces y en sus principios.

El ataque no podía ser más certero.

No contento con ello, escribió *"El Critero"*, libro de oro, de carácter pedagógico, educativo, donde en forma sumaria combate al positivismo y a su progenitor el materialismo, planteando una forma para cultivar la filosofía, y la ética, para que las personas se acostumbraran a los hombres para que fueran fraternos a toda influencia extranjera.

Si esto no fuera postrado, la próxima Semana Social debería realizar este o segundo programa.

Muchas cosas más se me ocurrirán, pero lo dicho parece bastante.

Sería un gran homenaje que podíamos ofrecer al gran sociólogo español,

Madrid. — José Monje y Berlanga.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Dol Congresso podia salir un tratado completo, doctrinal y práctico de Sociología cristiana y se resolverían muchas dificultades, que hoy parecen inútiles.

Si esto no fuera posible, la próxima Semana Social debería realizar este o segundo programa.

Muchas cosas más se me ocurrirán, pero lo dicho parece bastante.

Sería un gran homenaje que podíamos ofrecer al gran sociólogo español,

Madrid. — José Monje y Berlanga.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

# La Caja Obrera

## COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Cerrito núm. 168

Es la primera Institución que ha introducido en Sud América el maravilloso sistema de la ALCANCIA DEL HOGAR, el que LA CAJA OBRERA ofrece al público gratuitamente.



PRESTAMOS hipotecarios y personales a largos plazos, cancelaciones, descuentos, anticipos en cuenta corriente, etc. También se ocupa de la venta de terrenos y cobranzas por cuenta de terceros.

Guillermo Fynn,  
Gerente.

Maison Parisienne  
Matilde Pelliciari

Sombreros para señoras y señores desde \$ 4 en adelante.

Se atienden pedidos de campaña.

Se reforman sombreros.

Sarandi 359 (altos)  
Anexo a la Fotografía PELLICIARI  
MONTEVIDEO

LA POPULAR  
Librería, Papelería y Tipografía

MOSCA Hermanos  
El más completo surtido en artículos del ramo. Casa especial en librería y etamparía religiosa.

18 de Julio. 523  
Teléfono: La Uruguay 768 (Cordón)

Bijouterie y Joyería

de la AGUADA  
Camilo Ferulano

Burrido general de alhajas de oro y plata, relojes de todas clases, de oro en su totalidad, a precios sin competencia.—Casa especial en cualquier trabajo nuevo o reparación de alhajas y relojes, lo más que se doran, platean y nicholas.

Se compra chafalote de oro y plata

CALLE AGRACIADA 268  
entre Venezuela y Nicaragua  
al costado de la Iglesia de la Aguada  
MONTEVIDEO

Folleto de "El Amigo del Obrero"

Las fiestas patronales  
Francisco Torregrosa

(Especial para El Amigo del Obrero)

por doce pesos.

En varias esquinas los grandes cocheros han mandado colocar grandes cubas de vino con sus cubetas y jarras a merced de los que querían abrevarse de paro zumo de uvas, sin perjuicio de que se vayan a dormir al puesto que en la general formación correspondiente.

Todos convergen a la plaza de la Iglesia; los particulares entran en el templo donde los sacerdotes cantan miserere, los guerreros se organizan como tropas regulares en día de gran parada, los balcones y ventanas venen engalanadas de ricos damascos, de modestos cobertores de algodón, de humildes trozos de zarza, y todo dispuesto a manifestar que por allí va a discutir algún extraordinario cortejo, pues ni que fuera la Reina Isabel la que se aguardara, causaría tanto asfán por adornar las fachadas de ricas y pobres viviendas en la villa de Muro.

¡Volead, sonoras campanas! soltad las prisioneras palomas, columbarios aperturas del templo, abrid las puertas... Con

**FABRICA NACIONAL**  
A VAPOR  
DE  
**Jabones lidos para tocador y medicinales**  
DE RICARDO ALGORTA

Aparte de las especialidades de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrece también los medicinales: Sulfurosos, Bicloruro, Félico, Alquitran, y entre estos el Naftol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la caspa. Dirección: Escritorio, 26 de Mayo N.º 371.—Teléfono «La Uruguay», N.º 836.

**Agua para borrar las canas**  
y devolver el color natural al cabello. No es tintura ni mixtura. Botella \$ 0,80.

**Agua blanca para la cara.** Saca toda mancha ó impureza de la cara y la deja blanca y tersa como la de una niña. Botella \$ 0,80.—No confundir con las cremas y lociones.

Agua para matar la caspa y hacer crecer el cabello, frasco 50 centésimos.

Agua contra la embriaguez, completamente inofensiva, frasco \$ 3.

Agua para sacar el pelo ó vello de la cara. Inofensiva, frasco 1 \$.

**Uruguay 564**

**Liquidación de la Sastrière PRATÍDAS**  
Más de 500 sobretodos y trajes de la estación, que se vendían a 20 pesos, se liquidan a OCHO PESOS

**Hotel Español**  
Plaza Independencia, Sarandi N.º 399  
MONTEVIDEO

Por su céntrica posición sobre la gran Plaza Independencia, circundada por todos los tranvías, y a cuyo frente tiene una expléndida TERRAZA, que domina también la Avenida 18 de Julio, se recomienda este establecimiento a las familias y pasajeros que viajan constantemente a esta ciudad.

TIENDA EXCELENTE A PRECIOS REDUCIDOS  
**JUAN ERASUM y Cia.**

nnes, tocaron retirada general de la misa a la caña; es preciso sostener bien para continuar disfrutando los placeres festivos proporcionados.

El primer repique de campanas alterna con el toque de llamada que hace sacudir la pereza a los dormilones, pronto aparecen rostros soñolientos en muchas ventanas, caras bequiblertas y ojos semicerrados que observan la altura del sol; poco a poco en las calles se reúne el movimiento; mozos y cristianos con sendos blandones van reunidos a la puerta de las moradas de sus respectivas capitales; luego entran en filas, y con sus bandas a la cabeza marchan en silencio a tomar el puesto que en la general formación correspondiente.

Todos convergen a la plaza de la Iglesia; los particulares entran en el templo donde los sacerdotes cantan miserere, los guerreros se organizan como tropas regulares en día de gran parada, los balcones y ventanas venen engalanadas de ricos damascos, de modestos cobertores de algodón, de humildes trozos de zarza, y todo dispuesto a manifestar que por allí va a discutir algún extraordinario cortejo, pues ni que fuera la Reina Isabel la que se aguardara, causaría tanto asfán por adornar las fachadas de ricas y pobres viviendas en la villa de Muro.

¡Volead, sonoras campanas! soltad las prisioneras palomas, columbarios aperturas del templo, abrid las puertas... Con

**Sombrerería**  
«Au Confortateur Universel», sombrerería de Luis Caviglia.—Fabricación especial en sombreros para el clero, ropa blanca y otros artículos para hombre.—Rivadavia 88.

**Couliería del Carmen**  
De Manuel Rodríguez y Ca., calle Vazquez 103 a 114 entre 18 de Julio y Rivadavia. Se atienden pedidos a toda hora del día y de la noche. Carruajes por mes y servicio para casamientos, paseos, etc., etc. Servicio rápido, desde los más pomposos a los más sencillos. Esta casa hace el servicio del Circuito Católico de Obreros. Elementos de primer orden. Precios modicos. Teléfonos: La Uruguayana 607 y La Cooperativa 1144.

**Relojería**  
Taller de relojería y joyería San Carlos, de Carlos D. Muñoz.—Casa especial de composituras de relojes y alhajas. Trabajos garantizados. Precios modicos.—Calle Gaboto núm. 14, casi esquina Miguelate—Montevideo.

**Bragueros sistema Carlos Behrens**

Calle Colonia 30  
entre Roma y Arribeche  
Instituto Ortopédico

Bragueros sin el efecto de metal, privilegiados en las Repúblicas Oriental y Argentina.—Corsets ortopédicos para curas de deformaciones de la espina dorsal.—Fajas con sus aparatos para las quebraduras del ombligo, idem para dolores espláneos, idem para adelgazar y enfermedades del vientre.—Apertos para riñones inflamados flotante y para diversas enfermedades del estómago.—Respalderos para corregir la mala costumbre de llevar la cadera baja.—Piernas y bras artificiales. Pidases prospectos que remiten gratis.—Todos los aparatos son garantidos por su eficacia.—Carlos Behrens, ortopedico.

**Sastrería y Ropería**

de Nicolás Zoppi y Cia.

Participo a mi clientela y al público en general que hemos recibido un completo surtido de casimires ingleses y franceses para la estación de verano.

Confeción especial de toda clase de ropa para sacerdote.

**Precios nunca vistos!**

Sólo hacen trajes de encaje de \$ 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20 y 22.

468—Avenida 18 de Julio—468

Nota.—La casa cuenta con un certificado de primer orden.

**BRONQUIOL**  
Del doctor J.A. Rampli especialista en las enfermedades de las vías respiratorias.

**TOSTOS**  
Medicamento eficaz para el asma y las afecciones bronquiales.

**BRONQUITIS**  
El BRONQUIOL se halla en venta en todas las farmacias. Depósito general: Droguería de J. Musante 25 de Mayo 448.

las canas y calvas cabezas alternan en aquellas filas muchas de poblada caballería sobre la cuadra en torbellinos de pétalo de rosa, si no que ninguna de ellas se levante para indagar quien las arroja; no son, ó por lo menos no parecen ser, estos tan reverentes jóvenes, los más insinuantes que en la tarde de la publicación de las fiestas andaban tan jocundos y galantes con las mozas; y es que hoy no funcionan los dardos de Cupido, sino las saetas de casto amor que unos y otros procuran asesnar al corazón de su Madre común, la Virgen de los desaparecidos.

Ya el astro rey se oculta tras las elevadas crestas de la sierra. Mariola saltechado de haber alumbrado escenas tan piadosas; la luz de los achones, que la radiante del sol eclipsara, brillan ahora con la de los fanales, linternas y candiles que aparecen en balcones y ventanas; pronto la procesión llegará a su término.

Conforme van llegando las hiladas de moros y cristianos, sus bandas respectivas se estacionan a ambos costados de la puerta principal; el templo es una maravilla de luces que delucen su esbelta arquitectura casi tapizada de telas adornadas de flores y oropeles, de místicas alegorías y artísticas trofeos; callado ambiente saturado de olor a cera que se consume embarga la respiración de tanta gente que se apila, se estruja y pisotea sin queja ni altercado, pues nadie quiere que lo echen a la calle en ocasión tan solemne, y to-

dos sufren y callan y se gozan por haber tomado un lugarcito que por nada ni por nadie quisieran ceder.

Y llegó, como todo llega, el ansiado momento en que la Virgen, más radiante al parecer que nunca, penetra en el templo bajo una lluvia de alegrías impresas en papel multicolor que caen sobre la concurrencia que manejan por atraparlas y leer las endechas de amor que los poetas en ellas estampan para lozano a la Madre de Desamparados; diecisiete bandas de miles de baile y solo director tocan la Marcha Real como nunca más correcta y retumbante sonará en la plaza de Armas del Real palacio de Madrid, y un rumor inmenso de voces entusiastas contesta a las aclamaciones que el alegre Soriano con estentórea voz lanza bajo las altas bóvedas que ahora no resuenan a causa de la inmensa muchedumbre que llena las naves del espacioso recinto.

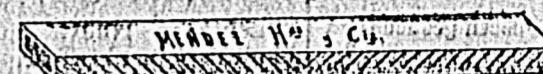
Los sudorosos portadores depositan la adorada Imagen en su trono; vuelve a imperar el silencio, y el órgano pruden-

temoso coro de sacerdotes entona con emocionantes voces saludando a la Madre de Dios, Salve Regina, Mater misericordie...

El R. Cura Párroco se dirige al Altar Mayor; el coro entona el Oh salutis, después el Tantum ergo; nubes de incenso velan la Sagrada Hostia, y la bendición de Dios y Hombre verdadero cae como rocío celestial sobre tantas

# "HÉRCULES"

Fábrica Nacional de Tirantes y Vigas huecas  
DE  
CEMENTO ARMADO, Sistema "SIEGWART"



Material de construcción, incombustible, aislador del fuego, preservativo contra la humedad y opositor al desarrollo de gérmenes de toda clase de insectos.

## ECONOMIA DE DINERO Y TIEMPO

Sistema universalmente empleado en Suiza, Alemania, Italia, Austria, Francia, Bélgica, Holanda, España, Inglaterra, Rusia, Egipto, Estados Unidos, Méjico, Brasil, República Argentina, Chile, etc., etc. Recientemente aplicado en el edificio monumental que se construye para la Caja Internacional Mutual de Pensiones en la Plaza Libertad. Montevideo.

Se entregan gratis folletos ilustrativos y elegantemente impresos a los señores ingenieros, Arquitectos, Constructores y personas interesadas en conocer el sistema.

Por datos e informes, dirigirse a

MENDEZ Hnos. y Cia.

Escriptorio: Calle Y 1249. Teléfono de Montevideo 1152 (Cordón). Fábrica: Estación Manga, 51 (Unión). Depósito: Calle Orillas del Plata, Arenal Grande y Republica.

## INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la «Cordonera» fundada en el año 1870  
SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRERERIA

De Francisco Costa

La casa se compromete a confeccionar sotanas, mantos igual que las extranjeras, un 20% más barato, porque recibe los cachemires directamente de Europa.

La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CALLE 18 DE JULIO 550a y 552, ESQ. VAZQUEZ

# Farmacia SUEIRO

DE

JOSÉ M. SUEIRO, Farmacéutico  
Calle 18 de Julio 802 (Cordón)

Casi esquina ARENAL GRANDE  
MONTEVIDEO

Despacha para el Círculo Católico.

Teléfonos las dos compañías

PANADERIA DEL PUERTO  
A VAPOR  
DE RAMÓN IGLESIAS

Calle PIEDRAS 35 al 40  
(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de maíz y de trigo; depósito de harinas, las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como sidos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por ser su competencia en su clase. —Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y cariño.

NOTA.—Nuestros adultos jamás devuelven

No más humedad en las paredes  
Poco medio del asfalto cemento hidráulico, se ejecutan toda clase de trabajos, albañilería y refacciones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que emplean materiales extranjeros.

Juan A. Baroffio Durazzo 194

Teléfono La Uruguay, 776 (Cordón)

Antigua Ferretería y Fabrica

Anibal Bellini

261—Calle AGRACIADA—261  
(al lado de la Iglesia Aguada)

PRECIOS MÓDICOS

cabezas que piensan y tantos corales que sienten al unísono.

La fiesta religiosa ha terminado las nueve de la noche; la gente en su mayoría se va en demanda de la cena, poco tarda en reproducirse el silencio fuera de las casas. —Los moros cabinos acampan en la Plaza de Palacio los cristianos vienen al pie del campanario junto al castillo que guardan los cruzados.

A las diez reacciona el movimiento popular. —En las plazas rivalizan las bandas: tornando en su afán de lucirse tocan lo mejor de sus respectivos repertorios, y en la calle de San Roque, al lado de las dulzinas y al compás de los tamboriles, danza la moza con su danzón, gracia y decencia peculiar. A la antigua usanza: los trajes corresponden al género y época de los que se iban divirtiendo sin menoscabo de pudor ni honestidad, que tan mal se daban en tertulias y reuniones que llevan daño de etiqueta.

¿Quién habrá que no admira la genialidad de aquella de aquellas mujeres que sacan a relucir las galas con sus bisuterías se adorn