

EL AMIGO DEL OBRERO

REDACCIÓN: Dr. Luis Pedro Lengua, Dr. Miguel Perera
Secretario de Redacción: Juan N. Quagliotti
Redacción: Bayona, 14

CORRESPONSALES: En Roma—Monseñor G. Vauvenille
En París—François Veauille
En Friburgo—Max Turmann
En Madrid—José M. Garrón

Órgano de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán 126—Administrador: LUIS PASTOR
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 539
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0,20 | En campaña (semestre adelantado) \$ 1,20
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Miércoles 14—La Exaltación de la Santa Cruz de N. S. J. O.; Sto. Crescencio; Sta. Rómula, m.
Jueves 15—Stos. Nicomedes, pbro. y m., Emiliano y Jeronima, mrs. y Eutropia.
Viernes 16—Stos. Cornelio, p. y m., Cipriano, ob. m., y Rogelio, m.
Sábado 17—Stos. Lamberto, ob. y m., y la Impresión de las Llagas de San Francisco.

El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 14 DE SEPTIEMBRE DE 1910

La escuela social católica

De Friburgo a Rouen

Traducimos para nuestros lectores este hermoso artículo del ilustre conde Alberto de Mun, publicado en l'«ECHO de Paris».

II

Me agrada tener estos recuerdos en la hora en que va a abrirse en Rouen la séptima Semana Social de Francia, bajo la presidencia de Henri Lorin, cuyo nombre aparece así, como el lazo de unión entre el pasado y el presente. Pues apercibo un lazo muy directo entre las reuniones íntimas en las que proponíamos las bases de un programa cristiano de política social y estas nuevas asambleas, en las que durante ocho días, ante un numeroso auditorio de jóvenes, del más variado origen, sacerdotes y laicos, artesanos y cultivadores, trabajadores del pensamiento, de la industria, filósofos, teólogos, sociólogos eminentes, tratan las mismas cuestiones que tanto nos apasionaban en Friburgo.

Seguramente aquí el espíritu democrático desborda. Su influencia se acusa no solo en el reclutamiento de auditores, que poco se asemeja a aquel que alimentaba a nuestra pequeña sociedad de estudios, sino más aún en las preocupaciones intelectuales que revela el orden de los trabajos, donde la aplicación práctica, se mezcla cada día con la exposición doctrinal.

Inevitable efecto del tiempo y también de la penetración profunda de las ideas sociales, en los medios más cercanos a la masa popular. Pues en para ella que trabajan esos maestros y estudiantes; es en ella en quien piensan cuando se proponen estudiar «el fenómeno social de la opinión», las «aspiraciones sociales contemporáneas», la «formación de la élite obrera»; es en ella en quien aspiran derramar esa vida del Evangelio, y que para hacerla penetrar, quieren primeramente llenarse sus propias venas. Y es por eso que la apremia imperiosamente, el tratar de determinar, más explícitamente de lo que nos permitía hacerlo el carácter de nuestras reuniones de Friburgo, las consecuencias inmediatas de los principios de legislación, propuesto por el examen de la «función social de los poderes públicos».

Pero, solo este título de uno de los cursos anunciados, testimonia que la idea dominante de los que participan en las «semanas sociales» es siempre la que nos inspiraba hace un cuarto de siglo. Para ellos como para nosotros, se trata de buscar en la enseñanza tradicional de la Iglesia, las reglas de una política social, sometida a la ley cristiana. Están fuertemente convencidos, como nosotros lo estábamos de que esta enseñanza convenga a todas las épocas, de que esta ley es hecha para todas las sociedades y de que toda la política social consista justamente en aplicarla, una y otra al tiempo y a la sociedad moderna.

Si fuera necesaria una prueba más, la encontraría en otro tema indicado en el programa de los cursos: «La injusticia usuraria». Tema árduo y delicado entre todos, en el que la vieja doctrina de la Iglesia tropieza, en temible conflicto, con todas las concepciones de la vida contemporánea, pero tema también de palpitante actualidad en la hora en que el poder financiero con todos sus hechos, todas sus sensaciones, todos sus peligros para la moral pública, pesa de un peso cada vez más grande sobre la política de los Estados.

Así pues, para los democratas que van a reunirse en Rouen, como para los tradicionalistas que se encontraban en Friburgo, la idea fundamental, la idea necesaria, es la restauración del orden cristiano en la vida nacional: «Instaurare omnia in Christo». Podrían escribir a la entrada de sus aulas de estudios esta divisa que Pío X ha dado a su pontificado, como la enseñanza de León XIII sobre la constitución cristiana de los Estados servía de guía a nuestras reuniones de entonces.

El espíritu de La Tour du Pin, vuelve a encontrarse aquí con el de Decourtilles; y es, para decirlo todo, el viejo espíritu de la edad media, del tiempo

en que en las sociedades fundadas sobre la ley cristiana, el derecho popular encontraba por la protección de la Iglesia, una expansión que, a despecho de las fórmulas sonoras, le niegan los gobiernos nacidos del cesarismo pagano.

Me atrevo a escribir estas palabras a riesgo de parecer a algunos lleno de ilusiones puerilmente retrógradas. En Francia, más que en cualquier otra parte, quedan bastante justificadas por los hechos. Todos ven la anarquía presente, y para quien quiera penetrar las causas profundas, estas aparecen mucho más lejanas que los acontecimientos fugitivos, las circunstancias contingentes, las formas mismas y los procedimientos de los gobiernos.

La sociedad moderna, inmoda en su envoltura usada antes de haber envejecido, inclierda de sí ella es una de moderada de trabajadores, o una oligarquía de financieros, busca dolorosamente su camino entre las inquietudes continuas de las transformaciones amenazantes.

Los poderes humanos asisten impotentes y atónitos a este laborioso parto. Solo la Iglesia ha recibido de su divino fundador las palabras que dan vida. Solo ella puede hacer levantar el fermento misterioso que trabaja los pueblos.

Somos algunos en este país y en otros, —más numerosos quizás de lo que piensa la indiferente multitud,— los que tenemos esta esperanza y esta fe. Deseamos haya hombres que se reúnan para afirmarlo, mi corazón y mi alma estarán con ellos. He aquí por qué envío mi saludo fraternal a los «semaneros» de Normandía.

A. de Mun.

Quisicosas

Y nosotros que teníamos a M. Briand, presidente del ministerio francés por más malo que Pateta!

Bien dice el refrán que hay que vivir para ver, y que todos los días se aprende algo nuevo.

Porque, claro está, todo el mundo estaba más que convencido, de que el actual jefe del gabinete francés, no cedía en punto a sectarismos anticatólicos, a ninguno de los colegas que de unos años a esta parte vienen ocupando la presidencia del Consejo de Ministros en la antigua y cristianísima patria de San Luis; pero, he aquí, que los que tal pensábamos, nos hemos llevado un chasco de los de marca mayor.

Porque, la verdad, M. Briand, nos resulta ahora un clerical de tomo y lomo, un beato de lo que no hay, más aún, un hijo tan sumiso y amante de la Iglesia católica que no se preocupa de otra cosa sino de desembarazar el camino a la benéfica acción del Santo Padre en el gobierno espiritual de los pueblos de la tierra, y en limar las asperezas y rozamientos que dicha acción de Pastor Universal, pueda tener con los absorbentes gobiernos de las naciones.

Y para que Vds. se convenzan de la verdad de lo que digo y se persuadan hondamente de que M. Briand no desea otra cosa sino la santa armonía entre el Vaticano y los gobiernos de las naciones, no tienen Vds. más que leer el siguiente título, que apareció en un diario francés —«Les Nouvelles»— y que otros diarios comentaron y que finalmente se encargó de linchar, como se hinchó un perro, el correvelido del telégrafo: «España y Pío X reconciliados por M. Briand».

¿Lo quieren Vds. más claro?—Pues déchenle agua y tendrán agua clara. Ahí tiene nos pues a M. Briand, metido como el pato de la fábula y reptando a los oídos de Pío X y de Canalejas la con-abida frase sacramental—paz, caballeros, paz.

Que cómo dió en rodar esa bola tan monumental, que Vds. no la traxen así se la pre liquez frailes descalzos?

Pues como ruedan otras muchas que reciben su movimiento inicial en la redacción de diario Zó X, y que después, merced a un paseo por el hilo telegráfico, van a colocarse de rondón por las blándidas tragaderas de los tontos, cuyo número es incalculable. He aquí cómo «El Universo» de Madrid, describió el génesis y éxodo de ese maravilloso canard, que nos pintó a M. Briand, haciendo el papel de defensor de entuertos ajenos, cuando debiera comenzar por desfer los de casa.

«Es el caso, dice «El Universo» comentando la sabrosa noticia, que publicábamos en estas columnas en los últimos días de Julio un artículo de fondo en el cual decíamos que—el Papa no era en España un Poder extranjero, sino que era tan nacional y tan español, como el Rey y las Cortes en el orden temporal».

El artículo fué leído en Francia y «Les Nouvelles» de París recordó con este motivo, «las siguientes» palabras que M. Briand, siendo Ministro de cultos, pronunció en la Cámara francesa el 7 de Noviembre de 1906.

«El Papa no es para vosotros extranjero: para vosotros, católicos y

franceses, el Papa es católico y francés; es alemán para los católicos alemanes, y es austriaco para los católicos austriacos. Yo le sumo con la masa de católicos franceses y de ninguna manera lo separo de ellos. El Papa está con vosotros y entre vosotros».

«Les Nouvelles», sin encomendarse a Dios ni al diablo, hizo notar la coincidencia de opiniones de «El Universo» y M. Briand, en un artículo, al cual tuvo por conveniente, poner el siguiente epígrafe:—España y Pío X reconciliados por M. Briand.

Algo dijo también sobre el asunto «Le Radical» de París, y... ya no fué necesario más. Un corresponsal telegráfico, dió como noticia el epígrafe sin leer el artículo, y centenares de periódicos lo reprodujeron con sabrosos comentarios en sus columnas.

Pasó entonces por París, S. M., el Rey don Alfonso XIII, habló un rato con Briand, y ¡que más quisiera saber el inventor de la noticia! Volvió a darla «confirmando el hecho» con la conversación entre don Alfonso XIII y el presidente del Consejo de Ministros de Francia.

La estupenda noticia corrió por casi todos los periódicos del orbe, y ahí tienen Vds. a M. Briand, convertido en el gran conciliador entre el Vaticano y los gobiernos civiles.

Así se forman, se redondean y se echan a rodar por el mundo esas inverosímiles bolas, que giran y giran buscando tragaderas que las alojen.

Y lo peor es, que tragaderas son las que sobran.

EL MUNDO.

Donación que agradecemos

Anónimamente hemos recibido en nuestra redacción, bajo sobre, la siguiente tarjeta con la suma que indica:

«Una persona que se interesa por la prensa católica envía a esa redacción \$ 10 a favor de EL AMIGO DEL OBRERO. Montevideo 13 Setiembre 1910.»

Al dar a la publicidad ese acto generoso, para que sea estimado y aplaudido, enviamos a la persona autora de esa donación nuestro profundo agradecimiento.

Consejo Superior

DE LOS CÍRCULOS DEL URUGUAY

Sesión del 13 de Setiembre de 1910

Preside el señor González, asisten el Pbro. Vidal, señores Dumoulin Varonne, V. Novoa, C. Muttoni, Cendoya, Monestier, A. Varese, Echevarría, Smeria, Algorta, Quagliotti y el Inspector de Círculos señor Campodónico. Se continuó tratando de los asuntos del Congreso próximo.

El Señor Campodónico informó de su visita con el Señor Escardó y Ana ya al Círculo de Santa Isabel. El Consejo escuchó con agrado el favorable informe.

Unión Católica del Uruguay

Las asambleas de propaganda cívica

Con éxito grandísimo se celebró el domingo en el Paso de la Cruz de Pando la anunciada asamblea de los católicos de varias secciones del departamento de Canelones. Más de 700 ciudadanos acamparon en la pintoresca localidad, a pesar del mal cariz del tiempo que desde temprano amenazaba lluvia. El mayor entusiasmo reinó en la asamblea, el que redobló al iniciarse la parte oratoria. Hablaban los señores: Nicolás Riverón, en nombre del Club Sarandí de San Jacinto, Juan Ramondí en representación del Club Coronel Marcos Cabrera del Sauce y Pbro. Marcel Pérez, quien habló por el Club Juan A. Lavalleja. Todos estos oradores estuvieron felicísimos en sus discursos.

El doctor Elbio Fernández, pronunció enseguida en nombre del Comité Ejecutivo de la Unión Católica un brillantísimo discurso que provocó grandes demostraciones en la asamblea. El doctor Miguel Perera improvisó luego una entusiasta arenga, con la que dió por terminado el hermoso acto cívico.

La asamblea se disolvió en el mayor orden en medio de vivas entusiastas. Nuestros correligionarios de Canelones merecen efusivas felicitaciones.

La asamblea realizada el lunes por los clubs Dámaso Larrañaga, 25 de Agosto y Agraciada, patrocinada por el Comité Parroquial del Reducto, en el salón del biógrafo Nacional, frente a la estación de La Traslántica, de la calle Goes, tuvo un éxito grande. El amplio salón estaba totalmente ocupado por gran número de correligionarios que llenaban el local hasta las pueras, y que no bajarían de 400. Avidos todos de escuchar a los distingui-

dos oradores que hicieron uso de la palabra.

El joven Rodolfo Campos Taneyro, en nombre del Comité Parroquial del Reducto, presentó a los oradores, Eduardo Cayota y Alfredo Canzani, quienes hablaron con brillantez. Clausuró el acto en nombre del Comité Ejecutivo de la Unión Católica el doctor Carlos Ferrés, disolviéndose la asamblea en medio de entusiastas vivas a la patria.

Crónica teatral

«Las obras no inspiradas por una idealidad que todo lo engrandece, procuran solamente el éxito siempre efímero de una acomodaticia actualidad. La inspiración está enturbiada en su mismo origen por el designio de agradar, y en vez de aspirar a detenerse, como la nieve inmaculada, en las cimas siempre puras de la belleza que goza con sublime egoísmo de sí misma, se arrastra humildemente por el declive de la ladera, y allá, en lo profundo del valle, empapando la tierra cenagosa, parece solicitar los sufragios de una multitud poco pulcra, cuyas huellas, en definitiva, quedan señaladas en el fango.»

Esto escribía hace pocos meses un respetable crítico en una revista madrileña, refiriéndose a una empalagosa ópera de Donizetti puesta en escena el pasado invierno en el Teatro Real de Madrid. He leído varios estimabilísimos trabajos de este respetable crítico, y en todos ellos, con unidad firme y consistente, he notado una decisiva tendencia a demostrar la superioridad moral y artística de la música alemana, wagneriana, la que contiene un alto sentido ideológico y en la que el pensamiento preside ó reside siempre en la emoción, sobre toda esa clase de música, ya francesa, ya italiana, ya mezcla de las dos, en las que el sentimiento lo hace todo, y todo lo que en sus óperas se nos ofrece (con excepciones) es completamente frívolo, mundano y sensual.

La campaña emprendida por éste y otros críticos en pró de la referida música alemana, parece llegó a tener eco satisfactorio en el público madrileño y un diario hacía notar, al terminarse el abono del pasado invierno, cómo, al fin, se había conseguido poner en escena en el Teatro Real la trilogía completa de Ricardo Wagner (ó sean, *La Walkiria*, *Stiegfried*, *El caso de los dioses*, y su correspondiente prólogo, *El oro del Rhin*) siendo todo escuchado con profundo recogimiento y alcanzando al final el triunfo más ruidoso.

He querido detenerme en esta referencia para que no se vea una presunción individual, nada ó indiscreta, en mis modestas consideraciones, al cumpliendo algo que prometí, llegó a aclarar a mis lectores que no son las conocidísimas óperas de Bellini, Donizetti, Poncebello, Thomas, Gounod, Puccini, Massenet y otros varios (Verdi no entra), las que alcanzan a llenar las aspiraciones de quienes busquen en el teatro algo más que una tensión nerviosa ó un trivial agradable espaciamento. La música que carece de objetividad ideológica, a la larga adormece y afemina. Lejos de fortalecer valientemente el ánimo para las luchas incesantes de la vida, nos rinde y nos envuelve en un hampio envanecido de abandono y melancolía, sumamente peligroso para nuestro temperamento latino, algo bohemio, naturalmente inclinado a la pereza, a la inercia, a la desilusión, al entumecimiento, lo que concluye por tronchar poco a poco y a cerebrar las facultades más fecundas, positivas y necesarias para vivir. Vea el lector toda la trascendental importancia de un asunto que en nuestro mundo teatral no ha preocupado a nadie (como sucede con otros muchos, más serios todavía) y que, no obstante, va dejando su huella, constantemente, inalterablemente, en las arterias más delicadas y destructibles de la sociedad.

Ya en ciertos pueblos de Europa, (como lo prueba el ejemplo de Madrid) van saliendo ciertos espíritus libres, sanos, independientes, que saben mirar las cosas como deben mirarse, que saben buscar los orígenes de los actuales vicios donde deen estar, y que instintivamente se han encarrado con el teatro y se han propuesto hablar claro y no dejar piedra sobre piedra hasta que el público se percate de la verdad y las cosas se pongan en su sitio, ó a su sitio se aproximen. Entre nosotros el teatro ha destruido poco hasta ahora, porque poco ha podido y ha tenido que destruir. Eramos hasta ayer un pueblo de escasas proporciones para las empresas teatrales y nos hemos pasado meses y meses sin que por aquí asomase una compañía de ópera ó comedia de alguna importancia. Pero las cosas tienen que cambiar y van cambiando día por día. Los evidentes progresos materiales nos inundarán poco a poco de teatros, en los que de continuo tendremos representaciones de todos los géneros, de todas las clases, y habrá llegado para nuestra sociedad la era del furor teatral, en el que indefectiblemente habremos de pasar por la tremenda prueba.

Dedico, pues, en estos comienzos estas modestísimas páginas a señalar las verdaderas inconveniencias de las óperas sentimentales, de esas óperas sentimentales que todos conocemos, sin utilidad ulterior para la práctica social de la vida, más bien de resultados negativos, recomendando en cambio esa otra música de la que hoy es alma mater la trilogía de Wagner, acoso un poco oscura, acaso un poco difícil para nuestra subjetividad latina, superficial, impetuosa, pero que pronto la penetraremos y nos refrescará el espíritu muy noblemente con su ponderado sabor artístico y su fecundo sentido ideológico.

NOVELLUS.

Un gran filósofo católico

JAIME BALMES

Cataluña, tan fértil en grandes ingenios celebra en estos días el centenario de Jaime Balmes. El gobierno español, como no podía menos de ser, se ha asociado a esos festejos haciéndose representar en ellos por la Infanta Isabel y en todo el orbe católico se pronuncia con veneración el nombre del modesto sacerdote, con el que la filosofía española, arrastrada antes en la dolorosa decadencia de la nación, recobró parte de su antiguo esplendor, sintiendo llamada a nueva y gloriosa vida.

Nació Jaime Luciano Balmes en Vich, pequeña población de la montaña catalana, el 28 de Agosto de 1810. Fueron sus padres Jaime Balmes y Teresa Urjia. A los siete años ingresó en el Seminario de Vich en donde cursó estudios de latín, retórica, filosofía y teología.

En 1826 pasó agraciado con una beca al Colegio de San Carlos de la Universidad de Cervera, recibiendo en 1832 de Bachiller y Licenciado en teología, desempeñando desde entonces una cátedra en dicha universidad y consiguiendo en 1835 el título de doctor. Poco después ganó por oposición una cátedra de matemáticas en su ciudad natal. En 1839, con ocasión de un concurso abierto por el periódico «El Católico», escribió Balmes su primera obra, que fué una brillante disertación sobre el celibato eclesiástico, con la que obtuvo el primer premio. A este primer ensayo siguieron luego, con corto intervalo, una traducción de las «Máximas de San Francisco de Sales y un manual catequístico titulado: *La religión demostrada al alcance de los niños*.

Pero fué en Abril de 1810, con la publicación de un folleto «Observaciones sociales, políticas y económicas sobre los bienes del clero» q' su inteligencia, llegada ya a sazón y alimentada con estudios profundos en casi todos los ramos del saber humano, comienza a producir la serie de sus libros inmortales. Trasládase en dicho año a Barcelona, donde fundó la revista «La Civilización», en la que salieron a luz por vez primera sus Cartas a un exceptivo, libro trascendental, destinado a tener inmensa resonancia y cuyas doctrinas sirvieron de escudo y defensa a muchos espíritus, contra la filosofía krausista que por aquel tiempo comenzaba a infiltrarse en las Universidades españolas.

Redactó sucesivamente los periódicos «El Pensamiento de la Nación», «El Conciliador», cuya redacción compartió con el ilustre José M. Quadra, alternando una intensa labor periodística, con una campaña política activísima y llevando de frente al mismo tiempo las tareas abrumadoras de la producción de sus libros sobre filosofía e historia.

Data de 1817 la publicación de su folleto «Pío IX», ocasión de que injustamente se desataron contra él tantos recos enconados y acerbos críticas. Siguióle la «Filosofía Fundamental», «El Criterio», «El Catolicismo comparado con el protestantismo», la «Filosofía elemental».

En Mayo de 1848 sintió los primeros síntomas de la enfermedad que había de llevarle a la tumba; trasladóse a Vich, su ciudad natal, en donde falleció el 9 de Julio del mismo año.

Para completar la lista de sus obras debemos mencionar aun las «Consideraciones sobre la situación de España», «La esterilidad de la revolución española», «República Francesa en 1818», un volumen de Poesías póstumas y multitud de escritos dispersos en periódicos y revistas.

Con ser tan grande y variada su labor, aun soñaba Balmes, al tiempo de morir, con abrir nuevos caminos a su vigorosa inteligencia: se hallaron entre sus escritos apuntes para un Tratado de Matemáticas, una Historia Sagrada, un Tratado de Teología y un plan de estudios para los aspirantes al sacerdocio. Dejé indelebiles huellas de su paso, en todos los campos en que se ejerció su inteligencia. Con él, después de un largo interregno, amaneció un alba nueva para la filosofía católica española. Fueron sus maestros, Santo Tomás, cuyas obras estudió siempre con singular competencia y dedicación, San-

rez, Belarmino, Vives y todos los grandes teólogos católicos, cuyas teorías romozó y adaptó a las necesidades de su tiempo, sin hacer ilegítimas concesiones al espíritu falso de la moderna filosofía.

Su originalidad, negada por algunos, consiste, no en la construcción de sistemas novedosos, destinados a gozar de efímera fama, sino en haber sabido defender y aumentar el caudal de la filosofía alimentada por el espíritu católico.

El Protestantismo comparado con el catolicismo es libro fundamental, definitivo en muchas de sus conclusiones, hasta el punto que pudiera explicarse a aquel juicio de su autor sobre la historia de las variaciones de los protestantes de Bossuet: es una de aquellas obras que agotan su objeto; que ni dejan replica ni contentan añadidura. Leída con reflexión esa obra inmortal, la causa del protestantismo está fallada...; no queda medio alguno entre el catolicismo y la incredulidad.

«Su estilo no es un estilo altado y elegante; pero, aquella su vigorosa lógica, y apasionamiento por la verdad y profundo saber, que trascienden de todas sus páginas, le comunican una avarra elocuencia, y un poder de persuasión, como no pueden alcanzarlo escritos elaborados a fuerza de vanos artificios retóricos.

La gloria de Balmes es imperecedera: puso su inmenso talento al servicio de la verdad y la verdad recompensa con fama eterna a sus sostenedores y habrán caído ya en el olvido muchos nombres que hoy conquistaban gran fama y admiración, cuando el nombre del modesto sacerdote de Vich, será mirado todavía como uno de los más altos nombres de filósofos de los tiempos modernos.

El anticlericalismo

(Del «A B C» de Madrid)

Se habla mucho y en diversos tonos, desde hace mucho tiempo, de anticlericalismo. El anticlericalismo ha llegado a ser uno de los tópicos fundamentales de la vida española; nada menos que la base de los elementos radicales, del espíritu revolucionario, es hoy el anticlericalismo, ó con él por tema, se escriben fondos de periódico y crónicas de los llamadas «brillantes». ¿Habrá inoportunidad en tratar de precisar un poco, discretamente, lo que es el anticlericalismo?

Con lo primero que nos encontramos al hacer nuestras modestas investigaciones es con que los anticlericales dan por base, por cimiento de su tendencia, de su acción, la anticlerical, la idea de la «primacía» de la «soberanía» del Poder civil dentro de la vida del Estado. Nosotros—dicen los anticlericales—queremos que el Estado sea soberano y autónomo; no puede serlo actuando dentro de él un poder que domina a todos los demás y que tiene su origen y su orientación fuera de las fronteras de la nación. Contestemos a esta objeción; mejor dicho, hagamos algunas observaciones a ella. ¿Dónde qué poder es del que se habla? ¿Qué poder es ese que ejerce en la vida del Estado una influencia de presión y de limitación? Indudablemente, ese poder es el de la Iglesia católica. Ahora otra pregunta: la índole, el carácter de ese poder, ¿es temporal, material ó espiritual? Ese poder es impalpable, espiritual. Siendo así, ¿de qué manera se arreglarán los anticlericales para compaginar su anticlericalismo con el respeto a una creencia que es la de la mayoría de las conciencias de un país? Los anticlericales son precisamente los mismos que en el campo de la política pretenden representar los ideales de libertad de pensamiento, de expresión de ideas y de democracia. ¿Cómo armonizar tales ideales de limitación, de represión, de reducción del pensamiento y del sentir, ajenos al propio sentir y al propio pensamiento?

Hay todavía más. En el fondo, la primera razón del anticlericalismo—la que acabamos de examinar—envuelve una censura de «antipatriotismo», de «internacionalismo». Obedeciendo al clericalismo a un poder, a una influencia q' se halla fuera de las fronteras de la nación, los clericales, los afectos al «clericalismo», han de mirar por fuerza, si no con hostilidad, por lo menos con indiferencia, todo lo que afecte al interés nacional. El clericalismo, por consiguiente, no es español, no es de la patria española; es universal, internacional. Que el clericalismo, ó, mejor, digamos las cosas claramente, el catolicismo es universal, no hay para qué demostrarlo; lo dice el mismo nombre. Pero si los radicales, si los liberales avanzados, si los democratas profesan el ideal de la «fraternidad universal», el ideal de que la humanidad entera sea una sola sociedad, una sola «familia de hermanos», con qué derecho, con qué lógica reprochan al clericalismo su universalidad? ¿Cómo los universalistas democratas pueden combatir con tal argumento a los universalistas católicos? Hay en esto una diferencia esencialísima a favor de los católicos, de los clericales: y es que

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

La Caja Obrera

COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Treinta y Tres 111

Es la primera institución que ha introducido en Sud América el maravilloso sistema de **LA ALFANJOR DEL HOGAR**, el que LA CAJA OBRERA ofrece al público gratuitamente.



Solicítense prospectos explicativos, gratis, en sus oficinas de 10 a. m. á 3 p. m. ó por cartas. Se abona por depósitos á la vista disponibles en cualquier momento en Caja de Ahorros, 5 o/o anual.

Depósitos á plazos, por cualquier cantidad: el 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, 6 y 6.60 o/o anual. Este último tipo de interés se paga por bimestres vencidos.

Guillermo Fynn,
Gerente.

PRESTAMOS hipotecarios y personales á largos plazos, cauciones, descuentos, anticipos en dinero corriente, etc. También se ocupa de la venta de terrenos y cobranzas por cuenta de terceros.

PANADERIA DEL PUERTO

A VAPOR
DE RAMON IGLESIAS
Calle Piedras 38 al 40
(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina, se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por ser sin competencia en su clase.—Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y esmero.

Nota.—No se admite pan devuelto.

LA POPULAR

Librería, Papelería y Tipografía

MOSCA Hermanos

El más completo surtido en artículos del ramo. Casa especial en librería y estampería religiosas.

18 de Julio, 523
Teléfono: La Uruguay 768 (Córdoba)

Empresa cinematográfica

"LUX"

de Eduardo Nogueira

La más variada y de actualidad, dentro del trust de más de 1.000.000 de metros de películas, compendiada en ellas todas las marcas más famosas del mundo.

Servicio especial de alquiler de vistas, para los Ciclos Católicos, Curas párrocos y Sociedades católicas.
Venta de los mejores cinematógrafos y aparatos de proyección fija; puros, MITAD AL CONTADO Y EL RESTO A PLAZOS.

Combinaciones especiales para teatros, cafés y sociedades recreativas de compañías. Pedir prospectos. Chaná 61 altos, Montevideo.

Folleto de "El Amigo del Obrero" 19

¡Creo en Dios!

por

Miguel Álvarez Chapo

!!!
Y cayendo de rodillas, dejó escapar el torrente de sus lágrimas, que resbalaron como un río sobre el cuerpo de la moribunda.

—¡Mirame, Señor! ¡Compadécete de mí!—rogaba llorando el niño.—No arranques de mí lado a este Ángel que puede conducir a la salvación! Yo te ofrezco retractarme públicamente de todos mis errores y proclamar en voz alta tu santa Fe. ¡Dios mío, Dios mío, piedad!

El Cristo apartó su mirada del doctor y volvió a inclinarse su cabeza. La niña comenzaba a revivir!

El niño oprimió la mano de su hijo; aquella mano no estaba ya tan fría; aquel cuerpo se animaba, volvía a la vida! El doctor no apartaba su vista del rostro de la niña. Extendió los ojos, miró a todos lados y, reconociendo a su padre, exclamó gozosa tendiéndole los brazos:

—¡Padre! ¡Padre mío!

Un beso resonó en el aire y en un fuerte abrazo se estrecharon aquellos

FABRICA NACIONAL

A VAPOR

DE

Jabones unos para tocador y medicinales

DE RICARDO ALGORTA

Además de las especialidades de esta fábrica, que al público ya conoce, ofrece también los medicinales: Sulfurosos, Bolorinos, Félicos, Alquitran, y entre estos el Níquel, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la caspa.

Dirección: Escritorio, 25 de Mayo N.º 371.—Teléfono «La Uruguay» N.º 836.

Manufactura á vapor de Velas de Cera

Y

ESTEARINA EXTRANJERA

Casa fundada en el año 1879

VIUDA DE CACCIATORI

Escritorio y depósito: 310 Negro 52

Fábrica: Juan M. Blazac 47

Elaboración de velas para Iglesias y Empresas de Pompas Fúnebres. Velas para Comuniones y Confirmaciones. Velas para uso de familia y faroles. Tamaños desde 50 gramos cada vela hasta 1000 gramos. Heciones desde 1000 gramos hasta 10 kilos cju.

Especial en artículos del ramo

Teléfono La Uruguay: 1028 Central

MONTEVIDEO

Agua para borrar las canas

y devolver el color natural al cabello. No es tintura ni mixtura. Botella \$ 0,80

Agua blanca para la cara. Saca toda mancha ó impureza de la cara y la deja blanca y tersa como la de una niña. Botella \$ 0,80.—No confundir con las cremas y lociones.

Agua para matar la caspa y hacer crecer el cabello, frasco 50 centésimos.

Agua contra la embriaguez, completamente inofensiva, frasco \$ 3.

Agua para sacar el pelo ó vello de la cara. Inofensiva, frasco \$.

Uruguay 564

dos corazones.

—¡Ay, padre, si tú supieras lo que he soñado!—murmuró la niña.—Verás. Tú ibas andando, andando, por un camino muy negro, muy negro. Yo te seguía, pero estaba muy enferma y no podía andar. Al fin, tuve que detenerme. Tú seguías, sin volver la cara para mirarme. —¡Papá! ¡papá!... te llamé, pero no me oíste y yo te perdí de vista y me eché á llorar.

De pronto, se me apareció un Señor muy hermoso que tenía la cara muy triste. Se acercó á mí y me acarició: —¿Por qué lloras?—me preguntó. —Por mi padre.—¡Ay, yo también estoy triste por él!—¿A dónde va mi padre? le pregunté.—¿A dónde?—me volvió, me contestó.—¡Yo quiero que vuelvas! —¿Pues llora por él.—¡Yo... lloraba!...

Me sentía enferma, muy enferma. El Señor me acarició.—¿Por qué no vayas por mi padre? le dije.—Porque es muy malo, me respondió. No, que es bueno, muy bueno; ve por él.—¡Hija mía, que él venga a mí.—Y tú, ¿quién eres?—¡Yo, soy Dios!—Y dándole un beso en la frente, desapareció.

Empecé á llamarle, de rodillas: —¡Dios mío! ¡Dios mío, ven! Tráeme á mi padre! ¡Yo no quiero que mi padre vaya por ese camino tan oscuro! ¡Señor, Dios, ten compasión de él y de mí! ¡Señor, Dios, ten piedad!... ¡Y me desmayé!

Sentía frío, mucho frío. Después vi puzó á caer sobre mí un rocío que me daba calor y me animaba.

—¡Mis lágrimas!—murmuró el doctor.

—Por fin, pude abrir los ojos—preguntó la niña.—Y ¡bendito sea Dios! te vi á mi lado, padre del alma, ¡no te habías perdido en aquella oscuridad!

El niño no pudo contenerse más: de rodillas, sollozando y tendiendo los brazos al crucifijo, gritó desde lo más profundo de su corazón:

—¡Oh, Dios mío, este es un milagro! ¡Yo te adoro, Salvador mío! ¡Yo creo en Ti!

Y la niña, abrazando á su padre y besándole en la frente, lo dijo con su voz de Ángel:

—¡Sí, creo en Él, adórale, bendícele.

—¡Si tú vieras qué bueno es Dios!...



Bragueros sistema Carlos B. Bragueros



Bragueros sin elástico de metal, porile glados en las Repúblicas Oriental y Argentina.—Correa ortopédica para curar las deformaciones de la espina dorsal.—Fajas con sus aparatos para las quemaduras del ombligo, para dolores espinales, ídem para adelgazar y conformar el vientre.—Aparatos para risiones móviles ó flotantes y para diversas enfermedades del estómago.—Respalderos para corregir la mala costumbre de llevar la cabeza baja.—Piernas y bras artificiales. Pídanse prospectos que remiten gratis.—Todos los aparatos con garantías por su eficacia.—Augusto Felrens, orio pélico.

Sastrería y Ropería

de Nicolás Zoppi y Cia.

Participo á mi clientela y al público en general que hemos recibido un completo surtido de casimires ingleses y franceses. Liquidación de los paños de invierno.

Confeción especial de toda clase de ropa para sacerdote.

Precios nunca vistos!!

Se hacen trajes de saco de \$ 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20 y 22.

468—Avenida 18 de Julio—468

Nota.—La casa cuenta con un corte de primer orden.

BRONQUIOL

del doctor J. B. Bramplini especialista en las enfermedades de las vías respiratorias.

TOS-TOS

Medicamento eficaz para el asma y las afecciones bronquiales.

BRONQUITIS

CURA ASMA RÁPIDO

El BRONQUIOL se halla en venta en todas las farmacias. Depósito general: Droguería de J. Murante 25 de Mayo 448.

¡A 100 kilómetros por hora!

Mr. Augusto de Chantal, siguiendo su costumbre, se levantó muy de mañana aquel domingo, fué á la Iglesia, confesó, comulgó, oyó un par de Misas y volvió á su casa para desayunarse. Luego subió á su automóvil y comenzó la imprescindible tarea de visitar á los muchos enfermos que habían acudido á él atraídos por su fama de sabio médico y hábil cirujano.

Próximamente á las doce, Augusto de Chantal dió por terminadas sus visitas de la mañana, y volvió rápido haciendo sonar la corneta de atención, cuando vió una figurilla elegante, fina, engalanada con falda de anchos faralares, apretado y recto corsé, sombrero enorme de amplia ala doblada hacia arriba, lleno de flores y de lazos y del cual colgaba en la parte de detrás un racimo de rojas cerezas; vió Augusto, repito, esta figurilla relamiéndose agitada con afán ambas manos, armada la una de una sombrilla blanca con dibujos azules y la otra de un elegante devocionario de cuero de Rusia.

Augusto paró su automóvil y se apeó ligero: —¿Qué deseaba V., Mlle. Sarah? Tiene V. algún enfermo en su casa?

—¡Oh, no, no! ¡Nada de eso, por fortuna! Al contrario hoy pienso tomar parte en la carrera París-Marsella. Tengo la seguridad de ganar... Quiero

preguntar á V. si pensaba disputar el premio con ese precioso automóvil.

—No, mademoiselle, no pienso asistir.

—Está V. muy retraído, no se le ve por ninguna parte.

—Pues ahora bien me ha visto V.

—Quiero decir que no frecuenta V. lo escogido. Anoche no asistió V. tampoco al baile de la embajada italiana.

—No, tampoco, pero eso no debe extrañarle. Italia y yo no somos muy amigos.

—¡Ah! ¡es verdad, es verdad!... exclamó ligeramente Mlle. Sarah. No recordaba que V. es un simpático clerical... Pues se hubiera V. divertido, seguramente. Se habló hasta muy tarde valse; rigodones, pas-a-quatre, un cotillon... hasta el pequeño Rigolot bailó un poco de cake-walk con mademoiselle Sansouci, ya V. sabe, la hija de ese radical furibundo que es tan apasionado al *fole gras*... Hago cena, asistí a una cena y... ¡mírese V.!

—¡Nada de queso!... ¡Oh, el modernismo!... ¡Cocina italiana sin queso!... ¿comprende V. esto?

Y Mlle. Sarah abrió espantada sus hermosos ojos azules. Después, cambiando volublemente de tema, preguntó al joven médico:

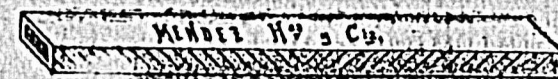
—¿Ya serán las doce?

—Son las doce y cuarto, respondió el doctor.

—¡Dios mío!... ¿A qué pierdo la Misa este domingo también?... ¡Figúrese V.,

"HÉRCULES"

Fábrica Nacional de Tirantes y Vigas huecas DE CEMENTO ARMADO. Sistema "SIEGWART"



Material de construcción, incombustible, aislador del fuego, preservativo contra la humedad y opositor al desarrollo de gérmenes de toda clase de insectos.

ECONOMIA DE DINERO Y TIEMPO

Sistema universalmente empleado en Suiza, Alemania, Italia, Austria, Francia, Bélgica, Holanda, España, Inglaterra, Rusia, Egipto, Estados Unidos, Méjico, Brasil, República Argentina, Chile, etc., etc. Recientemente aplicado en el edificio monumental que se construye para la Caja Internacional Mutua de Pensiones en la Plaza Libertad, Montevideo.

Se entregan gratis folletos ilustrativos y elegantemente impresos a los señores Ingenieros, Arquitectos, Constructores y personas interesadas en conocer el sistema.

Por datos ó informes, dirigirse á

Escritorio: Calle Yí 249. Teléfono de Montevideo 1152 (Córdoba)
Fábrica: Estación Manga. 51 (Unión)
Depósito: Calle Orillas del Plata, Arenal Grande y República.

INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la «Cordonera» fundada en el año 1870

SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRERERIA

De Francisco Costa

La casa se compromete á confeccionar solapas, manteos igual que las extranjeras con un 20 o/o más barato, porque recibe los cachemires directamente de Europa. Gran surtido de cordones y borlas de seda.

La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CALLE 18 DE JULIO 550ª y 552, ESQ. VAZQUEZ

Farmacia SUEIRO

DE

JOSÉ M.ª SUEIRO, Farmacéutico

Calle 18 de Julio 802 (Córdoba)

Casi esquina ARENAL GRANDE

MONTEVIDEO

Despacha para el Círculo Católico.

Teléfonos las dos compañías.

Antigua Ferrería y Pinturería

Anibal Bellini

261—CALLE AGRACIADA—261

(al lado de la Iglesia Agustin)

PRECIOS MÓDICOS

Gran casa de peinados

DE

S. SUEIRO

47-Soriano-47

ONDULACION MARCEL

Modelos especiales de postizos—Tinturas especiales para el cabello L'Odalisque y L'Hygienique.

Teléfono La Uruguay 1327

Se más comodidad en las pañetes

Por medio del sistema cemento biológico, se ejecutan toda clase de trabajos de albañilería y refacciones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que se emplean materiales extranjeros.

Juan A. Barroja Garza 194

Teléfono La Uruguay, 776 (Córdoba)

Antigua Ferrería y Pinturería

Anibal Bellini

261—CALLE AGRACIADA—261

(al lado de la Iglesia Agustin)

PRECIOS MÓDICOS

Gran casa de peinados

DE

S. SUEIRO

47-Soriano-47

ONDULACION MARCEL

Modelos especiales de postizos—Tinturas especiales para el cabello L'Odalisque y L'Hygienique.

Teléfono La Uruguay 1327

Se más comodidad en las pañetes

Por medio del sistema cemento biológico, se ejecutan toda clase de trabajos de albañilería y refacciones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que se emplean materiales extranjeros.

Juan A. Barroja Garza 194

Teléfono La Uruguay, 776 (Córdoba)

Panificación á vapor

del ESTE

de la Vda. de M. PENA 6 hijos

Calle Constituyente, 25b

Primera y única fábrica

de BOCALITOS DE LONJA

UNA ESPECIAL

en la fabricación de galletas

Se vende

Pan inglés, para sandwiches, a empuje de afrecho y de graham

TALLER MECANICO

DE CARPINTERIA, TORNERIA

FABRICA DE MUEBLES Y VARIOS

de

Pascual Barrios

Calle Uruguay 804 y Bv. 1334

Teléfono La Uruguay 1274

Pozos, aigibes, zótanos y

cualquier clase de excavación, los

Augusto Rossi. Calle Larrañaga frente

al núm. 681.

Teléfono La Uruguay 1274

Pozos, aigibes, zótanos y

cualquier clase de excavación, los

Augusto Rossi. Calle Larrañaga frente

al núm. 681.

Teléfono La Uruguay 1274

Pozos, aigibes, zótanos y

cualquier clase de excavación, los

Augusto Rossi. Calle Larrañaga frente

al núm. 681.

Teléfono La Uruguay 1274

Pozos, aigibes, zótanos y

cualquier clase de excavación, los

Augusto Rossi. Calle Larrañaga frente

al núm. 681.

Teléfono La Uruguay 1274

Pozos, aigibes, zótanos y

cualquier clase de excavación, los