

EL AMIGO DEL OBRERO

REDACTORES:
Dr. Luis Pedro Lengua; Dr. Miguel Pérez
Secretario de Redacción: Juan N. Quagliariello
Re-dacción: Pepe, Juan, Isidro

CORRESPONDENTES:
En Roma—España—en Vannesville
en París—Francia—Valladolid
en Friburgo—Max Turmann
en Madrid—Justo M. Gómez

Organo de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán, 126—Administrador: LUIS PASTOR
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 539
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0,20 | En campaña (semestre adelantado) \$ 1,20
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Sábado 25—La Anunciación de Ntra. Sra. y la Encarnación del Hijo de Dios—Sos. Irineo, Désiderio y Dimas el Buen Ladrón—Ayuno.
Domingo 26—de Cuaresma—Sos. Teodosio, Braulio, Manel y Eugenia.
Lunes 27—Sos. Lázaro, Alejandro, Juan Damasceno, Lilia y Ruperto—Ayuno.
Martes 28—Sos. Doroteo y Priscila, mrs. y Sixto III, papa—Ayuno.
Miércoles 29—Sos. Cirilo, Sixto, Sanguino y Jonas—Ayuno.

El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 25 DE MARZO DE 1911

Centralización

No es tema nuevo, este de las relaciones del Poder Ejecutivo y las municipalidades departamentales, pero ha tenido en todo tiempo su conveniencia, exponer a ese respecto, las consideraciones que la vida práctica va haciendo surgir a cada paso; y tiene ello para nosotros, mayor conveniencia e importancia en estos períodos de iniciación de un gobierno nuevo.

La prensa de campaña aborda intermitentemente este tópico para salir en justa defensa de los municipios departamentales; pero, dado su carácter de prensa local, queda perjudicada la noble tarea que ella emprende, por parecer esa prensa, parte interesada en la conquista de esas necesarias mejoras de la Administración pública.

En la prensa metropolitana surge también, de cuando en cuando, un vocero que traduce con más o menos fidelidad las aspiraciones de la población de tal o cual departamento. Pero, en verdad, toda esa propaganda carece de finalidad práctica por cuanto falta el punto de apoyo para formar ambiente de opinión, y dar a esas cuestiones el verdadero carácter de necesarias e imprescindibles para el mejor desenvolvimiento de nuestra vida administrativa y para todas las esferas del progreso nacional.

Falta, en una palabra, que en la Asamblea Legislativa se haga oír la voz de los representantes de cada departamento en defensa de los intereses locales; intereses que, muchas veces, hay que confesarlo, redundan, no sólo en inmediato beneficio para el departamento mismo, sino en posterior provecho para todo el país.

La vida de las municipalidades departamentales es una vida que se va manteniendo como cuenta-gotas.

Todas las rentas departamentales son volcadas en su totalidad en la caja del tesoro nacional, del que salen sólo en pequeñas porciones, para responder a las más imperiosas necesidades de cada municipalidad o exigentes y continuadas peticiones.

Es el caso de pasar años y años antes de que un proyecto, cuya realización implica a la vez que un adelanto en un pueblo, la satisfacción de una conveniencia o necesidad pública, sea llevado a la práctica; obedeciendo esas demoras a discusiones y postergaciones de proyectos y, más que todo, a la negligencia del poder central en facilitar los medios pecuniarios para la realización de las obras en proyecto.

Por otra parte, muchas corporaciones municipales de nuestra campaña se abstienen de tomar cualquier clase de iniciativa por el temor de ver condenadas todas sus buenas intenciones a un fracaso prolongado y perpetuo.

La centralización absoluta que rige en nuestra administración es, suena de duda, la causa más poderosa que influye en el tardío desenvolvimiento de nuestra campaña.

Mientras en nuestra capital se proyectan cada día nuevos edificios públicos cuya necesidad, si bien existente, no es imperiosa ni apremiante, mientras desordenadamente se están tocando todos los resortes del progreso artificial, deslumbrando el extranjero que llega a nuestra capital, y no pasa de sus suburbios,

con una ciudad modernizada, mientras se destinan empréstitos de millones de pesos para obras públicas en Montevideo, los caminos de nuestra campaña quedan abandonados a la buena suerte y a la conservación que el bueno o mal tiempo señale, los millones destinados a obras de vialidad se invierten en gastos de movilización de fuerzas, y la inmensa parte de los anuncios superavits, en lugar de ser destinada a aumentar unos metros de carretera macadamizada en este o, aquél camino, es gastado en compra de armamento y de municiones.

Entretanto las capitales departamentales están pidiendo de continuo la realización de obras de saneamiento, el establecimiento de aguas corrientes y otras mejoras que hoy tienen el carácter de imprescindibles necesidades desde el punto de vista del progreso material y de la higiene pública.

Pero resulta evidente para quien medite algo sobre estas cuestiones, que este acaparamiento de facultades que el P. E. viene ejerciendo en nuestro país, de acuerdo con las tendencias de escuelas erróneas adoptadas ciegamente, inhabilita, a ese mismo poder, para permitir a los pueblos desarrollar sus actividades, ejerciendo solamente sobre ellos una elevada misión de orden y de tutela, y una justa intervención en las manifestaciones de sus energías.

Hoy, cuando el Estado quiere hacerlo todo por sí, resulta que hace poco o nada, y, cuando lo hace, muchas veces lo hace tarde y mal.

El Amigo del Obrero

Siendo mañana sábado—24 de Marzo—día de precepto por estar dedicado a la festividad de la Anunciación de Nuestra Señora, adelantamos en un día el reparto de este número, a fin de no hacer trabajar en ese día a nuestros obreros.

Recordamos que esa fiesta fue suprimida por decreto del gobierno; pero, como el gobierno no puede suprimir la obligación de misa y la prohibición de trabajar, que eso es preceptivo de la Iglesia, los católicos estamos obligados, bajo pecado, a cumplir en el día de mañana estos preceptos, hasta tanto la Santa Sede no nos exima de esa obligación.

Sin embargo, por causa seria, por sus obligaciones ineludibles, pueden trabajar los que se vean en la necesidad de hacerlo, previa consulta con un sacerdote; pero nadie está eximido de la obligación de oír misa. Estas se oficiarán en todas las iglesias con el horario de los domingos.

Delegación argentina

Una delegación de socios de los Círculos de Obreros Argentinos llegará el domingo próximo con objeto de visitar a los Padres Redentoristas.

A las 3 p. m. de ese mismo día visitarán el Círculo C. O. de Montevideo, donde serán recibidos por el Directorio, y socios que, en conocimiento de estas líneas, se dignen acudir al local social.

Círculo C. de Obreros DE LA UNIÓN

La interesante memoria que el Círculo Católico de Obreros de la Unión, acaba de elevar, a consideración del Consejo Superior y que el próximo domingo será leída en la Asamblea General a efectuarse esa día, revela los constantes progresos de este querido Círculo y acreditada una vez más el celo, la inteligencia y la exactitud con que el directorio ha administrado los intereses confiados a su dirección.

Todos los miembros del directorio son acreedores al reconocimiento por parte de los asociados del Círculo, pues todos ellos han trabajado constante y por el mejoramiento moral y material de la institución, no omitiendo esfuerzos por alcanzar para ella el grado de adelanto a que ha llegado, siendo hoy una de las mejores entre las de su índole. El Círculo de la Unión hace honor a la obra de los Círculos y nos complacemos en reconcerlo así.

Como un deber de justicia haremos mención especial de su digno presidente, señor Juan B. Bazzano, que durante varios períodos consecutivos se ha consagrado con dedicación e inteligencia a la labor impuesta por el docto cargo que desempeña. Igual-

mente meritaria es la actuación del señor Pedro Guerchaga que durante 18 años ha desempeñado el cargo de tesorero con el beneplácito de sus compañeros de labor, del señor Santiago Brunel entusiasta por la obra de los Círculos del señor Nicolás Jauregui, propagandista incansable a quien el Círculo debe muchos éxitos. De provechosos resultados morales ha sido el importante concurso presidido por los estimados padres Lazaristas encargados de la parroquia, quienes contribuyeron en gran parte a la construcción del espacioso y elegante edificio social.

He aquí los datos contenidos en la memoria referida.

Capital Social.—Activo. Terreno y edificio social \$ 8956,35; nubiales y útiles, \$ 1169,25; 2 níches en el Bulevar \$ 311,00; existencia en efectivo \$ 665,80. Total, \$ 11.130,90.—Pasivo 175 acreedores de \$ 5 c/u \$ 875,00; préstamo sin interés ni plazo fijo, \$ 770,00. Capital \$ 9485,90. Total: 11.130,90.

Movimientos de fondos.—Entradas. Existencia en 1.º de Enero de 1910, \$ 651,44.—Recaudación de cuotas \$ 4063,60; donaciones \$ 47,00; Varios \$ 3,60. Total \$ 4765,64.

Salidas.—Médicos \$ 1636,42; botellas \$ 265 25; dentistas \$ 11,00; empleados \$ 171,87; subsidios \$ 254,50; útiles de secretaría \$ 29,00; baños y masajes \$ 160,00; gastos de Precepto Pascual \$ 11,55; aparatos ópticos \$ 13,50; invertido en la conclusión del edificio social \$ 1036,17; Consejo Superior \$ 56,91; otros gastos \$ 277,05. Existencia en Caja en 31 de Diciembre de 1910 \$ 665,30. Total \$ 4765,64.

Socios.—Existencia en 31 de Diciembre de 1910, 319.

Precepto Pascual.—Concurrieron 250 socios y un grupo de numeroso de católicos que aun cuando no pertenecen al Círculo se adhieren a dicho acto.

A continuación publicamos la circular repartida invitando a los socios para la asamblea del próximo domingo.

Señor consocio:

El domingo 26 del corriente a las 3 p. m. tendrá lugar en el salón de actos de nuestro edificio social, la asamblea general de socios para proceder a la elección de los miembros del Directorio que cesan en su mandato.

Se dará también lectura de la memoria anual que informa del estado de la sociedad.

La emisión del voto debe ser personal y ha de recorrer en las personas que constituyen las ternas respectivas a cada puesto, pudiendo también sufragar por los miembros salientes, según el Reglamento.

Se le encarga la asistencia y conciencia a estos actos que nos damos el aprecio e interés que debemos tener por nuestra querida Institución.

Juan B. Bazzano, Presidente.—Santiago Brunel, Secretario.

AL TRAVÉS DE MIS LENTES

Creer vivir

He visto por el mundo muchos seres que creen vivir agotando la vida.

Y quien observe en su derredor hallará esos seres formando compacta muchedumbre; es la muchedumbre esclava de su libertad.

¡Cuántos espíritus, cuya mariposa atrapada por la luz, van en vertiginosa carrera por las sendas que le traza un falso ensueño de su conciencia, y creyendo independiente su pensamiento, librarse de todo yugo su voluntad y su corazón, proclaman un dogma: el de su libertad; esa libertad que crea el imperio del engañador placer sobre la sana continencia y forja el yugo de la carne enciñado al espíritu.

Hay quienes creen vivir, viviendo de prisa, abriendo triunfares antes de haber sonado la hora de su triunfo; forzando el músculo antes de que el músculo sea fuerte; torturando el pensamiento para las creaciones anticipadas; sacrificando todas sus primeras energías, en aras del primer ensueño que ha pasado engañador y fascinante hiriendo sus pupilas.

Y eso no es vivir.

No es vivir, entregar el espíritu al soplo rastrojo de lo terrenal y transformarlo en subido cuando debo ser royo.

No es vivir, clavar los ojos permanentemente en los paisajes que en nuestro derredor presenta el mundo, y no alzarlos jamás en la plena claridad de un día de sol, a fin de dar a las pupilas espacio dilatado para sus visuales, o levantarlos en la quietud de los noches serenas, a fin de brindar al espíritu amplios horizontes en ese mundo de soles que han escrito en la sombra, con los signos de las constelaciones, la grandeza de Dios.

No es vivir, lanzarse elegante al turbón de la existencia; abrir de repente todas las redadas de la vida para que corría con rapidez el torrente de las vitales energías.

Nos es vivir, dar puerta franca a todos nuestros ensueños; abrir las puertas de todos los palomares para que en loca bandada vuelen todas

nuestras ilusiones condenadas a morir en el ambiente malsano que las rodea.

No es vivir, lanzarse elegante a la conquista del aparente triunfo próximo sin guardar algunas energías, las más si fueran posibles, para la consecución del triunfo; lojano si pero definitivo y perdurable.

Vivir es saquear el mundo de la realidad brutal con chispas de idealidades; del mismo modo que las estrellas, como átomos de luz, matizan los espacios de la noche envueltos en la sombra.

Vivir es crear; vivir es llevar en lo más recóndito una esperanza unida por invisible lazo al mundo de lo eterno.

Y el sentimiento religioso de la humanidad tiene, su suprema expresión en una esperanza; pero en una esperanza lógica, racional, que está por encima de todos los dolorosos quebrantos de la vida.

Y por qué no tener esa esperanza?

¿Por qué pretender apropiarse el vuelo de nuestro espíritu en el limitado horizonte de nuestra vida material, mostrándonos el polvo de un cadáver en la tumba, la flor que nace junto a esa tumba, la abeja que liba esa flor, la miel fabricada por esa abeja, y ponerlos, luego, esa miel, en nuestros labios, para decirnos que ella es la transformación substancial de aquél cadáver, y que ése es el círculo eterno de la vida?

¿Por qué hacernos, así, negar la vida y presentarnos la escéptica pregunta: vale la vida, la pena de vivir?

¿Por qué oprimirnos? ¿Por qué cortarnos las alas de nuestra sana idealismo, obligándonos a que, sólo podamos ascender hasta la cumbre a fuerza de arrastrarnos?

¿Por qué encerrarse en ese círculo, si lo preferen, los inquequines adoradores del dios-carne, del dios-oro, del dios-éxito; los que aspiran a más elevadas consagraciones, a más verdadera vida, girando en el fondo de sus almas la regeneradora esperanza que purifica la carne, que ennoblecen el espíritu que santifica la vida.

José Mérida.

Nomenclatura de Montevideo

La comisión de reformas hace un concionzado estudio.

Brillante disertación del doctor Juan Zorrilla de San Martín

Se reunió ayer de 5 a 7 p. m. la comisión nombrada por la Junta, para estudiar las reformas que debe sufrir la nomenclatura actual de la ciudad, deficiente en algunos puntos, inadecuada en otros y pésima en ciertos parajes.

Presidió el señor Luis Carre, asistiendo los señores Zorrilla de San Martín, Lorenzo Barbagolata, José Salgado, Daniel García Acevedo, faltando con aviso el señor Francisco Ros.

Se empezo a tratar en sus líneas generales la nomenclatura de la ciudad vieja, planizada hasta la calle Ciudadela por don Andrés Luamas en 1813 dándose lectura a una nota de la Junta en la que señalaba las cinco modificaciones que sufrió en 63 años ese plan, y que son las adiciones de los nombres de Juan L. Cuestas en la calle Patagones, de Juan Carlos Gómez en Cámaras, de Mitre en Cerro, de Recinto en Santa Teresa y de Marcella en la calle Rambla.

El doctor Zorrilla de San Martín hizo una brillante disertación sobre el alcance del plan del doctor Andrés Luamas, diciendo que era tan perfecto, que hasta se había tratado de establecer las nominaciones de las calles según la época de los hechos y la importancia de los mismos. Así, por ejemplo, desde 25 de Mayo, que consagró la fecha histórica de 1810, inicial de la revolución sudamericana, hacia el Norte, seguían Cerrito y Piedras, que indican las dos batallas posteriores a aquel acto trascendental, cerrado ese cuadro la 25 de Agosto, que marca la fecha de nuestra Independencia.

Seguían después, paralelas, Sarandí y Río, nombre de batallas sucesivas que cruzan las mismas, paralela a Misiones, que indican al viento el nombre de los hechos de armas que consolidaron nuestra independencia.

Dijo, además, que en el plan de 1813, el doctor Luamas puso escalonados en calles, los nombres gloriosos de Zibala, Alzalbar, Sols, Colón, Pérez Castellanos y Maciel, estableciéndolos juntos los de Buenos Aires y Reconquista, que marcan la lucha heroica de 1807, en la que las armas de Liniers se cubrieron de gloria y Montevideo obtuvo el título de «muy leal y reconquistada».

La Comisión reconoció unánimemente que por razones de patriotismo y de justicia, se imponía mantener intacta la memoria de los héroes que defendieron la patria, y que el nombre de Liniers no debía ser cambiado.

La nomenclatura que proyectó y ejecutó don Andrés Luamas para la ciudad vieja, aceptándose una modificación del doctor Salgado en ese sentido.

La aceptación de este plan, traerá como consecuencia que se transladen a otras calles los nombres de Cuestas, Juan Carlos Gómez, Bartolomé Mitre, Recinto y Rambla, consagrándose en éstas las que tenían desde 1818, excepto Cámaras, a la que se pliega dar el nombre histórico que le pertenece, y que es el de «Cáballo de 1809», titulación verdadera y exacta, por haber sido en la casa actual de la Legislatura donde el 18 de Septiembre de ese año se instaló la primera Junta de Gobierno propio.

</

sibles cobranzas, se han preocupado en extraer derechos de los carteleros, para que los grandes empresarios de la publicidad no se beneficien de las visitas, se disponían a rendir la fama lo más caro posible. El reclamo ha llegado a ser a la vez una clama que ilumina su tórica, y un arte que utiliza los recursos del fotógrafo y de la litografía. En resumen, como se ha dicho sin exageración, hoy, entre la publicidad de hoy y el mundo del cartel, se ha establecido la igualdad. Porforenza entre los competidores de nuestros antepasados y el automóvil del presente.

Nada extraño que los comerciantes que circularon sobre un «deales caballo» lleguen más pronto que aquellos que se obsesionan en viajar la «dilegencia» de los siglos pasados. Los móviles comerciales han cambiado, lo mismo que los medios de transporte.

La publicidad, en nuestros días, ha tomado formas y aspectos extremadamente variados. Nos parece interesante anotar, de paso, los más importantes.

El modo de publicidad que alcanza a gran público, más directa y efectiva en su acción, es el *anuncio*, que es la forma más difundida de la publicidad, fundamentalmente de la publicidad, habiendo establecido alrededor de un producto de buena calidad comercial, una publicidad, declarada Emilio de Girard, debe ser vista sin ser mirada. Nada más verdadero referente a esos inmenos carteles multicolores. A menudo poco artísticos, en que el trámite debe leer, de buen mal grado, el nombre de tal tienda ó del producto.

En otra (ell), el comprender un cartel, es que tiene una acción práctica sobre la venta del objeto anunciado. Anteriormente, los textos y dibujos eran, por lo común, demasiado cargados: muchos personajes, muchos colores, muchas palabras que describir, nada sobresaliente. Poco aquello se bonito a veces, pero no resultaba lo suficiente. Hoy, cada vez más, se roban al agravamiento apretado: simplemente los óvalos y palabras que no tienen otra función que la de anunciar, sobre lo que corresponde al artista que se quiera despedir en gran cantidad.

El cartel, como, por otra parte, es el tipo de avisos, debe obrar por observación, no nos propone perjudicar al lector, sino colocar ante sus ojos, lo más frecuente y visiblemente posible, los mismos nombres propios, siempre acompañados de la misma fórmula: *compra tu producto en el establecimiento de tu vecino*.

«Haz todo para atrair al cliente a tu casa; pero, una vez que haya entrado en ella, strello bien.»

Tupé masónico

Un mason del departamento del Norte de Francia, el señor Valentín, tomó a palabra, en unas pasadas, una reunión de masónes, en Dunkerque, contra el proletariado. Una vez más, los trámites en que se anuncia la secta masónica:

«La gente se burla de nuestros emblemas. Cuando, en nuestras Logias, nos ponemos la placa de chancón sobre el ombligo» (el mandil) «demostramos con eso que queremos trabajar en la construcción de la humanidad...»

«Comisión popular»—cayendo de improviso en un ambiente tan y tan razonable, pronto hubo de abusar de las ideas serias. El propietario, autor de las palabras, sintió que había ultrajado a nuestro intelectual, bien acostumbrado a su embargo a hacer el análisis de sus actos y de sus estados de espíritu.

Para que los carteles produzcan resultados más duraderos, es necesario que sean extiendan, ó mejor dicho, se impongan a la mirada de los transeúntes. Nada les conviene tanto como que se coloquen en las calles frecuentadas, delante de las casas en construcción ó en reparación.

A este propósito, se cuenta una sencilla historia que no date de fecha muy distante. En París, un excelente pintor, que se dedicaba a la pintura, la mayor parte de los días de su vida, cayera su niñez dentro de las mazos católicos del Júlio y Agosto, volvió por casualidad a la ciudad, para la fiesta de la Asunción. Quedó estupefacto al encontrar su tienda oculta tras un enorme y espeso cubierto de carteles multicolores. Preguntó a su conterje lo que significaba, pero éste tampoco sabía gran cosa, ó lo que más, ignoraba completamente. Dos días después, el director del comercio, ante el asombro de los transeúntes, Nada les conviene tanto como que se coloquen en las calles frecuentadas, delante de las casas en construcción ó en reparación.

La brillante memoria presentada a los socios, su lectura es interesantísima.

(Continuación)

«Romería inaugural»—Las Bodas de Plata se inauguraron con un gran éxito en el Río Social, que resultó concurridísima.

Los Circulos Argentinos, se adhirieron a estos festivos enviando a este acto una delegación presidida por el R. G. Gómez.

«Bautizo de nuestros Circulos hermanos del interior, se adhirieron a nuestros festivos, y el bautizo de los carpinteros habían llegado con él, los carpinteros, según ellos, y el bautizo guardián de la casa los habían dejado trabajar en paz. Luego, vinieron carpinteros, en su casa, como no habían penetrado en el interior, nuestro conterje no había dado gran importancia al asunto... Se descubrió pronto el obvio buscado. Un corredor del público, más ingenioso que escrupuloso, había simplemente explotado el acto de provecho. Fue condenado por el juez.

Los industriales se esforzaron por mil medios en atraer la atención del público sobre sus carteles; es así como pegan éstos sobre las espaldas de los hombres-sandwiches que, en forma de bulto indio, se pasan en los bulevares y calles más animadas; claro es que un cartel que se traslada así, casi tiene probabilidad de ser visto, al contrario de los que se quedan fijos en la pared.

«Los carteles, que son los comerciantes que circularon sobre los carteles luminosos, cuyas letras se iluminan y despiden en plena noche sobre el frente de las casas en las vías más frecuentadas, imprimiendo sobre la retina de los transeúntes los nombres de las marcas anunciantes.

Como se aproxima a la publicidad por el cartel, se han hecho, últimamente, las últimas páginas de la revista de una revista, poco no son, en cierta manera, unas paredes sobre las cuales cada uno puede, mediante plástico, ensalzar los productos que despiden?

Aquel también, del mismo modo que en el cartel, la composición y la reda-

ción del aviso tendrán importancia para la eficacia de este medio de publicidad.

«Que un aviso, que todo es indispensable que sea corto, claro, expresivo. Al recalcado, se dio tendor a transformar el deseo ó la necesidad latente en todo consumidor en un deseo ó necesidad que provoque el acto de compra. Por consiguiente, se debe esforzar con el texto un aviso, en presentar las cualidades ventajosas más notables del producto ó del producto, luego de establecer su calidad, diciendo, de manera breve, los inconvenientes ó vicios que tiene el artículo destinado a llenar. Ser notado es para un aviso, un principio de éxito.

«Estándar.—Como ha sido siempre la cristiana norma del Circulo, no olvidar las fiestas jubilares, haciendo celebrar por el sacerdote las misas, oficiadas por el clero popular, en el Circulo.

«Fiestas.—En la noche que se celebra a los fieles fallecidos, que es la noche de los muertos, se oficia una misa en el Circulo.

«Comisión de Fiestas.—Nuestro querido Prelado, el doctor don Ricardo Isaacs, Gobernador Apostólico de la Arquidiócesis, quisó honrarnos también con motivo de nuestras Bodas de Plata, invitándonos al efecto una hermosa noche llena de alegrías auspiciosas para la Comisión de Fiestas.

«Dijo el Señor de los 7 y 7: «CURADO CON LA Emulsión de Scott

Octubre

Comienza en esta Iglesia el Septenario de la Virgen Dolores, el 1 de Abril a las 11 p. m., predicando los P. P. de la Comisión de P. Sta. El de los Dolores, la misa cantada será a las 9 a. m., y el paseo a cargo del P. de León Lazarista a las 5 p. m.

«Los días 6, 7 y 8 estará el Señor de

manifestarse en forma de 40 horas.

«Varías.

«Para Europa. En estos días se embarcarán para Europa las siguientes personas en gira de placer:

«Teniente general Eduardo Vazquez, señor María Spikerman de Vázquez, señor Luis Eduardo Segundo, coronel Pedro Villardón, señor Pablo Ferres, señor Otilio Ferres, Leónor Sala, Mariana Ferres, señores Eduardo Vago, Juan Darmit, señorita María Darmit, señor Pedro Latorre, señor Pedro Latorre, señora María Chávez, señora Dolores, señor José Chicharro, señora Catalina Dorando, Tela, Molega, Matilde Dorando, Juan Dorando, señora Nicolás Ralosno, señorita Josefina Ralosno, señor Ricardo Lam, Ralosno, señor José Fernández, señores José Doder, Victoriano Vivanco, María Zuriel, Francisco Díaz Agüero, Antonio Paroli, señorita Josefina Paroli, Irma Paroli Elisa y Lorinda Paroli, señores José Paroli y Francisco Paroli; Dr. A. Valdés Sauer, señor Tomás Claramunt, señor Doroteo Willman. Hoy se embarcó el ex-presidente Claudio Willman con toda su familia. El viaje lo puso en viaje a Europa, la señora Matilde B. de Idiarte Dorado y su familia.

«Recomendaciones para la gente que viaja a Europa.

«Comisión de Bodas.—Como todos los días se celebran bodas en la Iglesia de las bodas de los PP. Bayones, habiendo predicho en ellos el R. P. Ludovico Ceyte, de los RR. P. Oblatos.

«Por que los carteles produzcan resultados más duraderos, es necesario que sean extiendan, ó mejor dicho, se impongan a la mirada de los transeúntes. Nada les conviene tanto como que se coloquen en las calles frecuentadas, delante de las casas en construcción ó en reparación.

«Comisión Popular»—cayendo de improviso en un ambiente tan y tan razonable, pronto hubo de abusar de las ideas serias. El propietario, autor de las palabras, sintió que había ultrajado a nuestro intelectual, bien acostumbrado a su embargo a hacer el análisis de sus actos y de sus estados de espíritu.

«Los carteles produzcan resultados más duraderos, es necesario que sean extiendan, ó mejor dicho, se impongan a la mirada de los transeúntes. Nada les conviene tanto como que se coloquen en las calles frecuentadas, delante de las casas en construcción ó en reparación.

«Círculo C. de Obreros DE MONTEVIDEO

La brillante memoria presentada a los socios, su lectura es interesantísima.

(Continuación)

«Romería inaugural»—Las Bodas de Plata se inauguraron con un gran éxito en el Río Social, que resultó concurridísima.

Los Circulos Argentinos, se adhirieron a estos festivos enviando a este acto una delegación presidida por el R. G. Gómez.

«Bautizo de nuestros Circulos hermanos del interior, se adhirieron a nuestros festivos, y el bautizo de los carpinteros habían llegado con él, los carpinteros, según ellos, y el bautizo guardián de la casa los habían dejado trabajar en paz. Luego, vinieron carpinteros, en su casa, como no habían penetrado en el interior, nuestro conterje no había dado gran importancia al asunto... Se descubrió pronto el obvio buscado. Un corredor del público, más ingenioso que escrupuloso, había simplemente explotado el acto de provecho. Fue condenado por el juez.

Los industriales se esforzaron por mil medios en atraer la atención del público sobre sus carteles; es así como pegan éstos sobre las espaldas de los hombres-sandwiches que, en forma de bulto indio, se pasan en los bulevares y calles más animadas; claro es que un cartel que se traslada así, casi tiene probabilidad de ser visto, al contrario de los que se quedan fijos en la pared.

«Los carteles, que son los comerciantes que circularon sobre los carteles luminosos, cuyas letras se iluminan y despiden en plena noche sobre el frente de las casas en las vías más frecuentadas, imprimiendo sobre la retina de los transeúntes los nombres de las marcas anunciantes.

Como se aproxima a la publicidad por el cartel, se han hecho, últimamente, las últimas páginas de la revista de una revista, poco no son, en cierta manera, unas paredes sobre las cuales cada uno puede, mediante plástico, ensalzar los productos que despiden?

Aquel también, del mismo modo que en el cartel, la composición y la reda-

cion del aviso tendrán importancia para la eficacia de este medio de publicidad.

«Acto confinado, se cantó solemnemente en la Iglesia de los PP. Capuchinos, en la noche del 10 de Marzo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Abril.

«En los Tapas, Casa de don Vicente Otermín, los días 23, 24, 25, 26, 27 y 28 de Abril.

«En Quinta, Casa de don Félix Martínez, los días 23, 24, 25 y 26 de Abril.

«En Agua Buena, Casa Varela, 6, 7, 8 y 10 de Abril.

«En Caballero, Casa del señor Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Abril.

«En los Tapas, Casa de don Vicente Otermín, los días 23, 24, 25, 26, 27 y 28 de Abril.

«En Santos Vidor, los días 8, 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10, 11, 12 y 13 de Mayo.

«En la noche de ayer, una solemne velada literario-musical, en la que hicieron suya la clama conocida oradores, y la que, a su primera vez, tuvo parte la orquesta social diligente, preparada por su director, el Sr. Martínez, los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de Mayo.

«En Minas Callao, Casa de los señores Menéndez y Romero, los días 9, 10,

La Caja Obrera

COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Treinta y Tres 111

Es la primera Institución que ha introducido en Sud América el maravilloso sistema de la ALCANCIA DEL HOGAR, el que LA CAJA OBRERA ofrece al público gratuitamente.



PRESTAMOS hipotecarios y personales a largos plazos, cauciones, descuentos, anticipos en cuenta corriente, etc. También se ocupa de la venta de terrenos y cobranzas por cuenta de terceros.

PANADERIA DEL PUERTO

(A VAPOR)

• DE RAMON IGLESIAS C.
Calle PIEDRAS 118 al 40
(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Butto's Aires y del país; así como dulces por mayor y menor; depósito de galleta de campana y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su competencia en su clase.—Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y empeño.

NOTA.—No se admite pan devuelto.

LA POPULAR

Librería, Papelería y tipografía
Calle 18 de Mayo 1000 (Cordón)

MOSCA PASTORAL

El más completo surtido en artículos del ramo. Gran especialidad en litografías y tapicería religiosa.

18 de Mayo 1000 (Cordón)
Teléfono: La Uruguay 777 (Cordón)

Por correo 41.000

Zubierga & Ramón
Avenida 18 de Mayo 1000, 386

Teléfono: La Uruguay 777 (Cordón)

Alfajores en general

Máquinas de escribir

Máquinas de coser y bordar

Muebles, cocinas

Gramófonos

Camas fuertes

Pianos.

Pelletía de "El Amigo del Obrero" 15

LA HIJA DEL USUERO

Novela original

DE

ESTANISLAO MAESTRE

lertuoso camino. Al encontrarse con Juana su sorpresa fue grande. ¿Conque te habían engañado las madres? Sor Encarnación le explicó los motivos que tuvieron para proceder de aquel modo. Y Juana, abrazada a su amiga, contó la infidelidad de su padre. Había en sus palabras tal tristeza que Juana no se sintió más ofrecer sus servicios. Se separaron en seguida.

A fin de regresar a Cucurúngu. A la puerta de la Casona estaba el médico en suerte, un grupo que cuchicheaba en voz baja.

Al desfilar el fúnebre cortejo Juana se asomó al balcón para ver por última vez al que le dio el ser, y suspiró una amarga decepción.

No iba una persona extraña. Es decir, que al fin muerto lo perdonaban, ¡Pobre padre! Ellas lo rehabilitarían.

Al día siguiente al del sepelio de Pepucho, Juana mandó un recado al señor Cura para que hiciese el favor de venir a la Casona, y después de una larga conferencia salían en la carroza en dirección a la cabeza de partido.

FARMACIA NACIONAL A VAPOR

Jabones líquidos para tocador y medicinales DE RICARDO ALGORTA

Además de las especialidades de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrecen también los medicinales: Sulfuroso, Blotioro, Félico, Alquitran, y entre estos el Nafol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la espalda. Durazno: Escritorio, 26 de Mayo N.º 371.—Teléfono: «La Uruguay» N.º 886.

INCENSO ESPECIAL

en paquetes de 500 gramos cada uno

Kilo 0.70 cént.

Casa Cacciatori

Río Negro núms. 50 y 52

MONTVIDEO

Aqua para borrar las canas

y devolver el color natural al cabello. No es tintura ni mezcla. Botella \$ 0.80.

Aqua blanca para la cara. Saca toda mancha o impureza de la cara y la deja blanca y tersa como la de una niña. Botella \$ 0.80.—No confundir con las cremas y lociones.

Aqua para matar la caspa y hacer crecer el cabello, frasco 50 centésimos.

Aqua contra la embriaguez, completamente inofensiva, frasco \$ 3.

Aqua para sacar el pelo o vello de la cara. Inofensiva, frasco 1 \$.

Uruguay 564

timó beso.

El padre Amelio la acompañó hasta el cuarto en que habían depositado el cuerpo de Pepucho.

Estaba horrible. Parecía como si hubiese muerto haciendo una de aquellas odiosas muertes congojosa demostrada en su falta de piedad cuando algún desgraciado llameaba a su puerta.

Juana no quiso separarse del lado de su padre, y acompañada por Sor Encarnación y el señor Cura, pasó la noche orando por aquel desgraciado que vivió preso de la desmedida avaricia y se presentaba ante el Supremo Juez con incontable cantidad de pecados. ¡Oh! Iria al infierno, de seguro; y aún así no habría pagado suficientemente a sus víctimas.

Al día siguiente se le hizo el entierro. Un entierro modesto, porque Juana no consumió otra cosa, y al cual sólo fueron los eriados de la Casona, presididos por el padre Anselmo.

Al desfilar el fúnebre cortejo Juana se asomó al balcón para ver por última vez al que le dio el ser, y suspiró una amarga decepción.

No iba una persona extraña. Es decir, que al fin muerto lo perdonaban, ¡Pobre padre! Ellas lo rehabilitarían.

Al día siguiente al del sepelio de Pepucho, Juana mandó un recado al señor Cura para que hiciese el favor de venir a la Casona, y después de una larga conferencia salían en la carroza en dirección a la cabeza de partido.

Solicítense prospectos explicativos, gratis, en sus oficinas de 10 a. m. a 3 p. m. ó por cartas.

Se abona por depósitos á la vista disponibles en cualquier momento en Caja de Ahorros, 5 ojo anual.

Depósitos á plazos, por cualquier cantidad: el 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, y 6 ojo anual. Este último tipo de interés, se paga por bimestres vencidos.

Guillermo Fynn,
Gerente.

ANOSTAMINA: medicamento contra la tuberculosis del doctor Carlos Marchalot.

EPILEPSIA: cura radical tomando los polvos del doctor Monti.

CARDIOTONICO: Las personas que sufren del corazón deben hacer uso de esta especialidad del doctor Testa (de Alhama Italia).

JARABE SAN AGUSTIN: preparado en la Iglesia de San Agustín de Génova. Gran purificador y regenerador de la sangre.

En venta: Farmacia Gari, Piedras n.º 241—Montevideo.

Hotel Español
Plaza Independencia, Sarmiento N.º 399
MONTVIDEO

Por su céntrica posición sobre la gran Plaza Independencia, circundada por todos los tranvías, y a cuyo frente tiene una expléndida TERRAZA, que domina también la Avenida 18 de Julio, se recomienda este establecimiento a las familias y pasajeros que viajan constantemente a esta ciudad.

TRATO EXCELENTE A PRECIOS REDUCIDOS
JUAN ERASUM y Cia.

Relojería y Joyería
de la AGUADA

Camilo Ferulano

Surtido general de alhajas de oro y plata, relojes de todas clases, de última novedad, a precios sin competencia—Casa especial en cualquier trabajo nuevo ó composturas de alhajas y relojes, lo mismo que en dorar, platear y nickelar.

Se compra chafalona de oro y plata

CALLE AGRACIADA 253 a
entre Venezuela y Nicaragua
al costado de la Iglesia de la Aguada
MONTVIDEO

Sastrería y Ropería
de Nicolás Zoppi y Cia.

Participó a mi clientela y al público en general que hemos recibido un completo surtido de casimires ingleses y franceses, para la estación de verano.

Confección especial de toda clase de ropa para escrédete.

PRECIOS NUNCA VISTOS!!

Se hacen trajes de encaje de \$ 8, 10, 13]

14, 16, 18, 20 y 23.

2468—Avenida 18 de Julio—468

Nota.—La casa cuenta con un cortafuegos de primer orden.

Antigua Ferretería y Pinturería

"HERCULES"

Fábrica Nacional de Tránsitos y Vigas huecas
DE
CIMENTO ARMADO. Sistema "SIEGWART"



Material de construcción, incombustible, aislador del fuego, preservativo contra la humedad y opensor al desarrollo de gérmenes de toda clase de insectos.

ECONOMIA DE DINERO Y TIEMPO

Sistema universalmente empleado en Suiza, Alemania, Italia, Austria, Francia, Bélgica, Holanda, España, Inglaterra, Rusia, Egipto, Estados Unidos, México, Brasil, República Argentina, Chile, etc., etc. Recientemente aplicado en el edificio monumental que se construye para la Caja Internacional Mutual de Pensiones en la Plaza Libertad. Montevideo.

Se entregan gratis folletos ilustrativos y elegantemente impresos a los señores Ingenieros, Arquitectos, Constructores y personas interesadas en conocer el sistema.

Por datos e informes, dirigirse a

MENDEZ Hnos. y Cia.

Escritorio: Calle YI 249. Teléfono de Montevideo 1152 (Cordón)

Fábrica: Estación Manga.

Depósito: Calle Orillas del Plata, Arenal Grande y República.

INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la «Cordonera» fundada en el año 1870

SASTRERIA; ROPERIA Y SOMBRERERIA
De Francisco Costa

La casa se compromete a confeccionar botones, manecos igual que los extranjeros con un 20 ojo más barato, porque recibe los encajes directamente de Europa. Gran surtido de cordoneras y borbones de seda.

La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CALLE 18 DE JULIO 550^a y 552, ESQ. VAZQUEZ

Farmacia SUEIRO

DE

JOSÉ M. A. SUEIRO, Farmacéutico

Calle 18 de Julio 802 (Cordón)

Casi esquina ARENAL GRANDE
MONTVIDEO

Despacha para el Círculo Católico.

Teléfonos las dos compañías.

Antigua Ferretería y Pinturería

Aníbal Belloni

261—CALLE AGRACIADA—281

(al lado de la Iglesia Aguada)

PRECIOS MÓDICOS

Librería de

la Universidad

25 de Mayo, 260

Todos los
Libros imaginables se
encuentran allí

No más humedad en las paredes

Por medio del asfalto sometido hidráulico, se ejecutan toda clase de trabajos de albañilería y refectiones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que se emplean materiales extranjeros.

Juan A. Baroffio Durazno 191

Teléfono: La Uruguay, 776 (Cordón)

Panificación á vapor

del ESTE

de la Id. de M. PEÑA 6 hijos

Calle Constituyente, 25bb

Primera y única fábrica

de BOCADITOS DE MONJA

CASA ESPECIAL

en la fabricación de galleta

Se vende

Pan inglés, para sandwiches aleman, de afecho y de graham

TALLER MECANICO

DE CARPINTERIA, TORNERIA

FABRICA DE MUEBLES á VAPOR

de

Pascual Barrios

Calle Uruguay 604 y Mina 165 y 167

Teléfono: La Uruguay, 776 (Cordón)</p