

EL AMIGO DEL OBRERO

Redactores:
Drs. Luis P. LENGUAS y MIGUEL PEÑEA
Secretario de Redacción:
Brag. Juan N. Quigley y José M. Miranda
Administración: Uruguay 120.

CORRESPONDENCIA:
En Roma—Monseñor G. Baumgärtel
En París—Francisco Vélez
En Friburgo—Fernando Tschirhart
En Madrid—José M. Garzon

Órgano de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIERCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Dayman 120—Administrador: HORACIO CAMPODÓNICO
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 680
Suscripción en la Capital (por mes): \$ 0,20 | En campañas (semestre adelantado): \$ 1,80
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Sábado 10—Sres. Ludovico, Magno, Timoteo y csp., mrs., Italo, mrs. y Sta. Tecla.
Domingo 20—San Joaquín, padre de Ntra. Señora.—Sres. Bernardo, ob. y dr., Leovigildo y Severo, mrs. y Fr. Alberto, abad.
Lunes 21—Sta. Juana Francisca Prémolo, v. y f.
Martes 22—Sres. Hipólito, ob. y mr., Martino, Fabriciano, Filiberto y Mauro, mrs.
Miércoles 23—Sres. Regino, Domaio, Bernardo, Felipe, Benito, María y Gracia, mrs.

El Amigo del Obispo

MONTEVIDEO 10 de Agosto de 1911

LOS HOMENAJES

a la Virgen de los Trinitarios y Tres

Varlos detalles

La absoluta falta de espacio en nuestro número anterior nos impidió hacer la crónica del hermoso acto que en la Metropolitana se efectuó la mañana del domingo con motivo de la gran comunión general preparatoria de la peregrinación a la Florida.

Un gran número de católicos hicieron allí acto de presencia y se acercaron a la sagrada mesa.

A las 8 y 30 el señor Obispo comenzó la Santa Misa encontrándose las naves de la Metropolitana completamente llenas de damas católicas, de católicos y de jóvenes.

Después de la elevación subió al pulpitillo nuestro apreciado amigo el Pbro. Arturo Arriavillaga, teniente cura de Mercedes, pronunciando un brillante sermón escuchado con religioso recogimiento por todos los asistentes al acto.

Llegado el momento de la comunión más de quinientos caballeros se acercaron a recibir el Pan de la Vida siendo luego una columna numerosísima de distinguidas damas.

Finalizada la distribución de la Sagrada Eucaristía volvió el Pbro. Arriavillaga a hacer oír su elocuente voz pronunciando una eustina alabación patriótico religiosa.

Tanto en su peregrinación ha más pasajes a lo largo de la Santa Cruz un sólo que se dignó como la fuente de las necesarias energías que hoy es necesario despedir en defensa de la fe.

Dos días lo magistrados perdieron en los que condonaron severamente las treguas materialistas de la edad presente y pusieron de manifiesto, por otra parte, la existencia de un renacimiento católico; finalizando su notable pieza oratoria exhortando a los católicos a concursar a la peregrinación a la Florida para imponer de la Santísima Virgen su auxilio en las horas de las formidables luchas actuales.

Numerosas fueron las felicitaciones que recibiera el orador sagrado por su conceptuosa allocución.

A esas felicitaciones, acompañamos las nuestras, sinceras y espontáneas.

Ecos de la peregrinación

Las impresiones que en todos los espíritus ha dejado el magnífico acto del 15 de Agosto no pueden ser más gratas.

Los varios locales de Florida sin distinción de opiniones dan gran realce a la realizada peregrinación.

No podía ser de otro modo.

Un hecho digno de mencionarse fue el éxito que tuvieron las boletas sueltas que la F. J. C. del U. repartió gratuitamente por la capital floridense.

La Federación ha recibido numerosas felicitaciones, y pedidos de nuevas hojas por lo que se ha visto en la necesidad de ordenar la impresión de un nuevo tiraje que se remitirá a los pueblos de campaña.

Musicosas

Pero ¡qué cosas más tremendas pasa allí, donde

el mentir de las estrellas es muy seguro mentir, pues que nadie ha de subir a preguntárselo a ellas!

Y el telegógrafo, ese chismoso universal, puesto incondicionalmente al servicio de la masonería, nos trae a modo de esas mentiras, que son como el mentir de las estrellas, imposibles de comprobar.

Vieno aquí un telegrama expedido de Roma, con fecha 17 del corriente, telegrama en el cual han puesto por título: «Un monseñor abofetado—Por un socialista—y que luego dice así».

«Telegógrafo de Empoli, dando detalles de un suceso ocurrido allí, y de que han sido protagonistas el consejero socialista Mariani y Monseñor Burchi.»

Vamos a ver esto sucreo que ha traído la tiranía del controlor tan honradamente a la humanidad, que la Agonía

ella Hayes se ha creído en la obligación incluyendo de comunicarlo a la América, a fin de que esta parte del globo terráqueo no se quedara en ayunas.

Prosigue el telegrama.

«Mariani lamenta oyir la muerte de su esposa.»

Pues que tenga resignación y realiba su pesame, y que no por ella desgracia del hogar, pretenda detener la marcha del planeta.

Pues bien, Mariani lamenta la muerte de su esposa. Con tal motivo resolví hacer decir una misa por el eterno descanso de su alma (de la esposa fallecida), se entiende que no de Mariani) y recurrió a Monseñor Burchi.

Vaite, está visto, que el tal Mariani, no era uno de esos ecclésicos descriptos, no, antes al contrario debía ser un erayito do tomo y tomo, cuando recurrir, nada menos que a un Monseñor, en demanda de suffragios por el alma de su extinta consorte.

Pero, vean ustedes lo que son las cosas, y cómo el diablo se empeña en arrimar los llos de las cosas más sencillas.

Recurre, pues, Mariani a Monseñor Burchi, pero éste, basándose en que Mariani era socialista, nególo a acceder al pedido que se le hacía.

Este no pasó, amigos, no pasa, nunca lo juro y perjuré el telégrafo que no milento nunca.

No hay, por ninguno de los puntos cardinales del planeta, ninguna, no digo Monseñor, pero ni siquiera simple sacerdote que se niegue a ofrecer suffragios por el alma de una mujer, fundándose en la razón de pata de banco, que—el marido es socialista.

Así que, hoy hay que darle vueltas al asunto; esa noticia no pasa.

Es como la pesceta salva del ovento del gitano, que esto logró encajar a un cuadro.

El sacerdote dijo para su mante:—ya no la pagará, truhán.

Vieno a comérgar el gitano, y el cuadro, en vez de la Sagrada Familia, le pone en la boca la maladita pezeta.

Biforábase en tragársela el gitano y decía—Pao cura, no pasa, no pasa.

—Qué ha de pasar, ladron, si es falso.

Pero prosigue el telegrama.

«Este, Mariani, insistió, y como vió que el religioso (Ahl ahora nos resulta fraile, o cosa que lo valga el Monseñor) no estaba dispuesto a ceder, lo aplicó una serie de bofetadas.»

El telegrama, y es caso de lamentarse, no dice nada sobre si a Monseñor Burchi le saltóalguna muñeca, ni a quién dentista tuvo que recurrir, ni tampoco, si el incito Mariani se retrajo después del incidente las gulas de su bigote, ni si escupió por el cornicillo.

Y ya ven ustedes, que sin e-to últimós detalles, la humáricad se queda a oscuras, sobre un hecho de tanta trascendencia.

¡Qué lástima, hombre, qué lástima!

El Nuevo.

Las actividades católicas

Cuadro Dramático del Centro Monseñor Lasagna

Este prestigioso Centro de Juventud católica, ha reorganizado, el Cuadro Dramático Juvenil, que tantos éxitos alcanzara en otras ocasiones, éxitos que hoy se proponen conquistar nuevamente los jóvenes aficionados que ahora forman parte de dicho Cuadro.

Al efecto, se anuncia para muy en breve la realización de un gran festival, en el cual regirá un soberbio programa a juzgar por los interesantes números que para él se preparan. Oportunamente daremos a conocer a nuestros lectores dicho programa.

F. J. C. U.

A continuación transcribimos la circular que la F. J. C. U. ha remitido a las asociaciones religiosas de la capital y campaña solicitando su cooperación para las hojas sueltas que mensualmente se expedirán para la capital y campaña.

Montevideo, Agosto 19 de 1911.—Señor Presidente...—Do nuestra consideración: «Juzgamos que será ya de an conocimiento la constitución de la Federación de la Juventud Católica del Uruguay con su Consejo Superior y su respectivo Comité Ejecutivo.

Esta nueva entidad juvenil organizada para un vasto plan de acción católica, viene en estos momentos difíciles a prestar el concurso de las energías nuevas de la juventud y de sus hondos entusiasmos cristianos a la gran obra en que todos los espíritus sinceramente creyentes se hallan comprometidos.

Dando satisfacción a tales propósitos nos hemos dirigido a los señores Curas Párrocos de campaña ofreciendo el contingente de nuestros elementos para la organización de asambleas y actos públicos de propaganda en todo el territorio de la República.

Por otra parte hemos ya fijado en nuestro plan de acción la activa propaganda por medio de hojas sueltas de actualidad, propósito que ha merecido no solo el aplauso y la aprobación.

Vieno aquí un telegrama expedido de Roma, con fecha 17 del corriente, telegrama en el cual han puesto por título: «Un monseñor abofetado—Por un socialista—y que luego dice así».

«Telegógrafo de Empoli, dando detalles de un suceso ocurrido allí, y de que han sido protagonistas el consejero socialista Mariani y Monseñor Burchi.»

Vamos a ver esto sucreo que ha traído la tiranía del controlor tan honradamente a la humanidad, que la Agonía

del Sr. Obispo, sin embargo la resolución de confiar a la nueva entidad Juvenil ese especial cometido.

Ahora bien, el Consejo Superior de la Federación se dirige por la presente nota a todas las asociaciones católicas del país, ya sean de mujeres o de hombres, puramente pláticas o a la vez pláticas y de propaganda, solicítandole su ayuda, a fin de que las que se hallen en condiciones de responder a esta solicitud, se dignen suscribirse con una cuota mensual (mínima) de \$ 1, destinada exclusivamente al trámite de dichas hojas sueltas (los ediciones mensuales por lo menos).

Eos trágicos se harán en el mayor número posible a fin de remitir a campaña y a las mismas asociaciones contribuyentes, una cantidad de ejemplares en relación con su radio de influencia.

Una vez conocida la respuesta de esa distinguida asociación, nos apresuraremos a darle a conocer la forma en que convendrá hacer efectiva dicha contribución, sin perjudicio de dejar librado al buen criterio de esa misma asociación el manifestarnos su parecer al respecto.

Espero su pronta respuesta, nos es grato dejar constancia de nuestra mayor consideración hacia el digno presidente a quien Dios guarda Vd. muchos años.—José M. Miranda, Presidente—Alfredo Canzani—Luis Azorin Gómez, Secretarios.

Citación

El Consejo Superior de la F. J. C. U. se reunirá el domingo 20 del corriente a las 8 y 30 A. m. en el Club Católico, rigiéndose la siguiente orden del día: «Asuntos entrados, varios proyectos presentados, continuación del estudio de Organización del Tesoro.»

Se encargará a todos los delegados la asistencia y la puntualidad, por tratarse de asuntos urgentes y de interés inmediato.—Los secretarios.

Fiestas y reuniones

En favor de una obra benéfica.
Recomendamos al lector que no pase sus ojos por estas líneas sin recordarle la siguiente circular

Montevideo, Agosto de 1911.

Señor:

La Comisión de la Sociedad Católica de la I. Concepción, en vista de la falta de recursos con que poder afrontar los gastos que ocasionan las numerosas comuniones de niños pobres que ella realiza, ha resultado organizar un beneficio que tendrá lugar el domingo 20 del corriente a las 8 y 30 P. m. en el salón de los RR. PP. Bayoneses, (Mercedes 137). Con este motivo la Comisión tiene el honor de invitar a Vd. A dicha fiesta y lo adunta las entradas, esperando que el objeto a que se destina será un motivo para aceptarlas.

Saluda a Vd. atentamente.
Matilde Martínez, presidenta; Edna Sanguineti, vicepresidenta honoraria; Elena Mackinnon, vicepresidente; Leticia Montes Pareja, secretaria; María Elena Berchete, secretaria; Satina Elduayen, tesorería; Francisca Elduayen, proteccora; Celia Minelli, procuradora; Mariana Montes Pareja, vicepresidenta; Torcuato Dávalos, ropera; Rosas Anaya, cortadora; Pascuala Etchebarne, directora del coro; Cecilia Peixoto y María Isabel del Castillo, sacristanas.

He aquí el interesante programa confeccionado:

Primera Parte

1. Orquesta, ejecutada por las señoritas Pascuala Etchebarne, Ramona García, Ofelia Puglisi, Julieta Fontana, René Raquel Ballester y Carlos Gil.

2. El Estudiantil, cantado por la señora Biba Puglia.

3. Plegaria, por la señorita Dora Lanza.

4. Vistas Dramáticas.

5. Duo de Violines, por las señoritas Ramona García y Julieta Fontana.

6. Orquesta.

Segunda Parte

1. Las Marineras. Coro.

2. Vistas sentimentales.

3. 2. Capricho do Arlindo para mandolinio por la señorita Amalia Pözzoli, con acompañamiento de piano.

4. Romanza Mística, por la señorita Dora Lanza, con acompañamiento de piano, armonium, violín y violoncelo.

5. Vistas Cómicas.

6. Orquesta.

Las personas que no han recibido entradas y tengan el laudable propósito de ayudar a obra tan excelente como la Católica, pueden adquirirlas a la entrada del salón (Mercedes 137) al precio de \$ 0,30.

En Guadalupe.

En esta villa se celebrará domingo de tarde una velada dramática-musical patrocinada por la Liga de Damas Católicas a beneficio de la conferencia de San Vicente de Paul.

Por otra parte hemos ya fijado en nuestro plan de acción la activa propaganda por medio de hojas sueltas de actualidad, propósito que ha merecido no solo el aplauso y la aprobación.

El programa es el siguiente:

1. Durand.—Vals ejecutado por la señorita María Rita Ferrando.

2. El drama en tres actos titulado: «La caridad recompensada».

Sabiduría de ahorros, hasta que los ahorros se han de tener para volverse a tener más tarde. Os contestarán, sonriendo, que las personas que reciben son demasiado miserables, y que llegan con demasiada irregularidad. Cuanto habrá que esperar para tener una moneda de oro que valga la pena presentarla en la joyería. La Caja de Ahorros y Obras, que ha hecho su trabajo bien, ha tenido que producir su moneda de dinero. ¿Cuántos deseas inscribir, entonces, el hermoso sombrero? ¡Cuan indispensable parecía la corbeta del pieles, cuando su tío con quién compró!

En resumen, un número considerable de obreros y de empleados llegaron al matrimonio en ahorros y sin préstamo de la caja de ahorros, pero no con pretensiones de riqueza benaventurada. Los que no pasan de prestatarios, no tienen más que pensar, todavía, que la carencia, con 4 mil deudas contraídas desde el comienzo de la unión conjugal.

«Cómo remediar estos males? ¿Cómo ayudar a las jóvenes a practicar el ahorro praverante? ¿Cómo poner entre sus manos, cuando entran en estado, al menos la ropa blanca necesaria?

El problema ha sido resuelto por una mujer de inteligencia y de corazón. Mme. Béguin, directora de escuela en uno de los barrios obreros de París. Había podido observar, en sombra medio, todos los males debidos a la improvisión, y para remediarlo en medida de su poder, concibió la Obra del Amor. Comprendió que, para dar a los jóvenes una educación práctica de la vida, tiene que ser algo más que una lección de moralidad, una pobreza penosa, o lo que es peor, todavía, que la carencia, con 4 mil deudas contraídas desde el comienzo de la unión conjugal.

Toda una equivocación nacional en Lutero—Estación Fray Marcos

No las llegadas del Pueblo Laborio nos hacen saber que para el día 27 se preparan grandes festejos, conmemorando a su Patrona.

En la Iglesia de esa localidad habrá, por la mañana, Miss Solemn eucaristía y la tarde gran función religiosa.

Por la noche, se querrán visitos, festejos artificiales y los coches y boutiques estarán en abundancia.

La banda del Tala concurrirá para dar más alegría a los festejos.

Noticias generales

Vida Católica

Iglesia Parroquial de los Pacíficos

La Procesión del Domingo.

Un gran brillo promete alcanzar las funciones religiosas que, con motivo de la festividad de San Roque, tendrá lugar el próximo domingo en la Iglesia de los Pacíficos, de acuerdo con el programa que publicamos a continuación:

Por la mañana a las 7 a.m., misa rezada. Comenzará posteriormente la procesión llevando a la Virgen de los Pacíficos y sus santos, con motivo de la fiesta.

A las 2 p.m., procesión llevando a la Virgen María a las 7 a.m., misa rezada.

Noticias breves

En el Banco Ingles encalló en la mañana del Jueves una barca inglesa "Almandra" no habiendo ninguna desgracia personal. Es posible que pueda sacarse a flote el barco sin mayores tropiezos.

La Junta nortiva el proyecto de pavimentación de la ciudad para iniciar inmediatamente los correspondientes llamados a licitación.

Parce que se ha descubierto una importante defraudación del impuesto de alcohol en una destilería departamental.

Al través del telégrafo

La salud del presidente argentino

En el hospital de la Clínica del Dr. Saenz Peña, por prescripción médica, se está preparando una gran peregrinación a Santuario de Villa Colón.

Con tal motivo se invita a todos los fieles para que hagan acto de presencia en tan solemne momento.

Varias

Sufragios. El Directorio del Círculo Católico de Obreros de Montevideo ha encargado la celebración de la misa por el socio fallecido D. José I. Bona, la cual tendrá lugar el próximo martes 22 del corriente a las 8 a.m. en la Parroquia del Cordon.

Hipódromo Gallinal (hijo). Esto estimado joven que seca de terminar brillantemente la carrera de agronomía, se prepara para efectuar un viaje a Europa y a Australia para completar y profundizar sus estudios. Dadas las dotes de inteligencia que lo distinguen volverá de su viaje con un caudal importante de conocimientos que lo asombran y que no tiene por qué porvenir. Deseamos que la podan elegir, dejan también hacer a gusto.

En cambio de dichas erogaciones, la obra animulará por adelantado el género necesario para confeccionar las diferentes piezas del ajur.

A medida que esas piezas se iban concluyendo, habla que devolverás a la Obra, que quedaba su depositaria.

Esta idea es que se haga lo mismo, pero estaremos tan listos de oír en el teatro gomorizas y ver el desfile de los premios al mejor y de los que convierten a los personajes algo extraordinario entre los autores nacionales.

El león ciego, que ha sido correctamente puesto en escena por la compañía de Arbelano, ha merecido el elogio de sus representaciones consecutivas, a pesar de tener tan actos, y aún seguirá representándose algunas noches más.

Por fin, en la noche del Jueves último, tuvo ocasión el público montevideano de conocer, por sí mismo en el Salón S. Ignacio, la nueva ópera de M. Diaz, "Respetable señora, Joaquín C. de Ros, madre del desfisimo cura vicario de esa parroquia, puesto que el autor nuncio Pbro. Joaquín Ros. Muchísimas demostraciones de condonación ha recibido el Pbro. Ros. En San Francisco ha fallecido estalladamente, a supeable señora, Joaquín C. de Ros, madre del desfisimo cura vicario de esa parroquia, puesto que el mismo adesta se sabía que la Gómez tiene una clavícula rota, el señor Diaz de Mendoza un brazo fracturado y el señor Thuller que los acompañaba, lesionado un ojo.

En otros automóviles y después de la primera cura, se los condujo a la ciudad.

Artistas en desgracia

Los apreciados y conocidos esposos artistas españoles María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza sufrieron graves heridas debido a un accidente de tránsito ocurrido en Santander, según ha informado el periódico "El País" que el mismo adesta se sabía que la Guerrero tiene una clavícula rota, el señor Diaz de Mendoza un brazo fracturado y el señor Thuller que los acompañaba, lesionado un ojo.

En otros automóviles y después de la primera cura, se los condujo a la ciudad.

Noticias breves

Los asuntos marroquíes no dejan de ser el rubor que lleva a una sola.

Sydney (Australia) falleció el carcel Morán, ilustre arzobispo de esa ciudad y primer cardenal australiano.

Entre tanto, el motivo que convierte a

No. Pero la falta de espacio nos priva en absoluto de emitir la prosaónica las consideraciones que el caso nos sugiere y se merece.

Lo hacemos otro día, Dios mediante,

dejando por hoy anotado que la interpretación dada a la obra por los cantantes y la orquesta ha sido, en general, digna de aplauso, sobre saliendo con gran relieve del conjunto la dirección de los coros y el arte ejecutivo de la señora Martínez, en su doble aspecto plástico y musical.

Tomaremos, como modelo, lo que se ha realizado en Díbano, y ha sido relatado en sus portadas por una de las fundadoras, Mello. Louis Blanc: presenta un ejemplo que conviene conocer.

(Continuado).

Cronica teatral

Arbelano ha dado ya a conocer en el teatro Cibils A la segunda tanda de estrenos de piezas nacionales. La misma se ha iniciado con "El alma del mar", que sucede a "El triunfo del jarro", en la trifugar poético- dramática que nos prepara el señor Papoil, con una soltura de coraje digna de mejor ejecución.

Entremedias, una noche, E. Rovito no ha habido otra cosa que el telón del jardín a la cierta parte del público no lo hubiese aplaudido fervientemente, y clératas crónicas no lo hubiesen colocado en las regalías de las cosas superiores. Tampoco se ocuparía ahora de "El alma del mar", si, doliendo al descubrirlo que convivían tonos de la anterior, no hubiese sido rochazada por público y aplaudida por critica.

Por qué esta antitesis? A los que viven parcialidad y fanatismos en los católicos al censor "El triunfo del jarro" preguntarán nosotros ahora si la parcialidad y el fanatismo no estarán, contrariamente, en los que aplaudieron, y si, como se dijo, están realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denuncian. La respuesta es que la razón consiste en la relación entre la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creíamos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil, menos iluso de lo que creímos, tomó por el lado serio aquello de los méritos literarios, y, como se dijo, era realmente los méritos literarios los que, se aplaudían y no los denunciaban. La respuesta es que la actitud con la que se aplaudió, y la que fué la que sorteábamos nosotros.

El señor Papoil,

La Caja Obrera

COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Treinta y Tres 111

Es la primera Institución que ha introducido en Sud América el maravilloso sistema de la ALCANCIA DEL HOGAR, el que LA CAJA OBRERA ofrece al público gratuitamente.



PRESTAMOS hipotecarios y personales a largos plazos, cotizaciones, descuentos, anticipos en cuenta corriente, etc. También se ocupa de la venta de terrenos y cobranzas por cuenta de terceros.

Gutiérrez F., M., Gente.

PANADERIA DEL PUERTO

LA VAPOR
Calle 11, M. 11000, 11000
Calle 11, M. 11000, 11000
(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mazaza y de trigo; deposito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del País; así como fiducia por mayor y menor, especial de gallina de campesinos y marinilla, se recomienda por su especialidad la gastronomía para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por sus competencias en su clase. Se atiende en su tienda el pedido del ramo con puntualidad y atención.

Nota.—No se admite pan devuelto.

LA POPULAR

Librería, Papelería y Tipografía
MOSCA Hermanos

El más completo surtido en artículos del ramo. Casa especial en librería y tipografía religiosa.

18 de JULIO, 5233

Teléfono: La Uruguayana 768 (Cordón)

Por mensualidades

Zubieta & Roman

Avenida 18 de JULIO, 386

Teléfono: La Uruguayana, 711 (Cordón)

Alfajores en general

Máquinas de escribir

Máquinas de coser y bordar

Muebles, cocinas

Gramófonos

Calas fuertes

Pianos.

Boletín de "El Amigo del Obrero" 34

MI PARROCO Y MI TÍO

por Juan de la Bréte

(NOVELA PREMIADA)

por comer mucho... ¿Qué consideración tan absurdal! ¿No es natural y lógico comer bien, cuando se tiene salud? Si me preguntais cómo han podido variar tan bruscamente las cosas en el País, difficultad es lo podré explicar. Todo lo que sé es que un día, un hermoso día, no, lluvia de tormentas, pero no importa. Un día, digo, llegó el señor de Kerveloch, confundido por un amigo de mi tío. Viéndole entrar, adviní que traía intenciones, y supuse también que le gustaría a Blanca, porque tenía todas las cualidades que ella pretendía en un marido. El señor de Kerveloch la contempló como hombre que sabía apreciar la belleza, y poco después el hoacé de unirse a ella, como dicen mi tío y la etiqueta.

Junto salió de su habitual indiferencia y declaró con entusiasmo que jamás lo había gustado tanto, un apurado caballero que quién se negaba redondamente a dar su mano al señor de Couprat.

Y ahí tenéis todo, mi querido oísa.

FÁBRICA NACIONAL DE

Jabones lídos para tocador y medicinales DE RICARDO ALGORTA

Además de las especiales dadas de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrecemos los medicinales: Sulfuroso, Bicolor, F. G. Alquitrán, y otros tales el Nafiol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la espalda. Direccion: Escritorio, 26 de Mayo N.º 371. Teléfono: La Uruguayana, 11.º 836.

INCENSO ESPECIAL

en paquetes de 500 gramos cada uno

Kilo 0.70 centés.

Casa Cacciatori

Río Negro núms. 50 y 52

MONTEVIDEJO

Agua para borrar las caras

y devolver el color natural al caballo. No es tintura ni mezcla. Botella \$ 0.85.

Agua blanca para la cara. Sacá toda mancha ó impureza de la cara y la deja blanca y tersa como la de una niña. Botella \$ 0.85. No confundir con las cremas y lociones.

Agua para matar la caspa y hacer crecer el cabello, frasco 50 centésimos.

Agua contra la embriaguez, completamente inofensiva, frasco \$ 3.

Agua para sacar el pelo ó vello de la cara. Inofensiva, frasco 1 \$.

Uruguay 5634

Desde entonces he vuelto, como antes, a soñar con las estrellas; suelo la tierra a mí imaginación y la dejo galopar hasta caerse, y cuando estoy solo, bailo y salto en mi cuarto que es un gusto. ¡Ah, mi querido cura, no sé por qué os quiero hoy ocho ó diez veces más que de costumbre! Vuestra dulce filosofía me pareció hoy más risueña que nunca, vuestro cariño cariño más tierno y vuestros hermosos cabelllos blancos más delicados.

Esta mañana he contemplado los bosques sin hojas, y me han parecido verdes y lozanos; al cielo plomizo he hallado azul, y yo no reconozco de pronto con la imaginación. Yo en vida me arrepentí de haber tratado tan duramente como lo hice el otro día. Es una hada, mi querido cura, una hada rica de encantos, de pod y de poesía, que al tocar con suavidad las cosas más insignificantes, las engalaná con su propia belleza.

¿Qué volviste es el animalito humano! No vuelvo de mi sorpresa, ¿En qué estriban la esperanza y la alegría? A qué desesperarse, cuando te regañan bien las cosas, sin que uno tenga parte en el arreglo? Pero, ¿qué estoy tan negro cuando mi porvenir no está decidido todavía y cuan lo creo que es imposible amar dos veces? (Qué caso, mi cura! En este mundo todo es misterio, y el alma un abismo insondable! Credo que alguién, no sé dónde, ha omitido esta idea; tal vez

me lo ha leído ayer mismo, pero no se plaga; la hubiera podido inventar.) No obstante, así que mi imaginación se agobia, un pánico irresistible se apodera de mis alegres ideas, y corren, saltan, se escapan, y desparraman a uno, sin que yo pueda alcanzarlas. Porque al fin, señor cura, él la ama, ¡qué horrible triste, aplicada como la piedra en este instante!

Me habéis dicho que no era una cosa rara enamorarse dos veces en la vida, señor cura; ¿estás bien seguro? Estás convencido de ello? Dicen que el amor atrae al amor; si conociese mi cura, ¿me querría? Yo sólo soy un hombre de criterio, señor cura, y no sé qué los conocimientos sociales son una idiotez? Probablemente, hasta una declaración mía para hacer afortunada de toda mi vida, enando hasta que una ley se inventa las por algunas cabezas sin discernimiento, prohiben seguir sus inclinaciones, reinar mis pensamientos latentes y dejar mi amor a la persona que amo.

La verdad es que también en el fondo mi corazón siente un ardor no sé qué, que me obligaría a guardar silencio y... dejando los ojos que el alma en abismo inacabable! Mi querido cura, veo una procesión de ideas lúbricas que avanzan hacia mí, ¡Dios mío, qué mal equilibrio raro es el hombre!

Las circunstancias sin duda alguna modisan las ideas. Mi vida va más lejos y peor que todo lo que los imbeciles no cambian de opinión; pero, ¿sucede

Librería de la Universidad

26 de Mayo, 260

Todos los libros imaginables se encuentran allí

Hotel Español

Plaza Independencia, Sarandí N. 392

MONTEVIDEJO

Por su céntrica posición sobre la gran Plaza Independencia, circundada por todos los tranvías, y cuyo frente tiene una exuberante TIRAZA, que domina también la Avenida 18 de Julio, se recomienda este establecimiento a las familias y pasajeros que viajan constantemente a ésta ciudad.

TRATO ENTERADO A PRECIOS REDUCIDOS

JUAN ERASUN y Cia.

Hojería y Joyería de la AGUADA

Camillo Ferulano

Surtido general de silbatos de oro y plata, relojes de todas clases, de última moda, a precios sin competencia. Casa especial en cualquier trabajo nuevo ó reparación de alhajas y relojes, lo mismo que en dorar, platear y chapar.

Se compra chalalé de oro y plata.

CALLE AGRAZADA 253

entre Peñaranda y Nicaragua

el costado de la Iglesia de la Aguada

MONTEVIDEJO

Sastrería y Ropería

de Nicolás Zoppo y Cia.

Par a mí clientela y al público en general que hemos recibido un empleado experto en cazarines ingleses y franceses, ja a la ejecución de invierno.

Confexión especial de toda clase de ropa para sacerdotes.

PRECIOS NUNCA VISTOS!!

Se hacen trajes de encaje de \$ 8, 10, 13

14, 16, 18, 20 y 22.

468—Avenida 18 de Julio—468

Nota.—La casa cuenta con un cortador de pescadería.

POZOS, algibes, zótanos y

cualquier clase de escavación, los hace

Augusto Roig. Calle Larraga frente

al número 581.

BRONQUIOL

el doctor J. A. Flamini especialista en las enfermedades de los vías respiratorias.

LOS LOS

Medicamento eficaz para el asma y las afecciones bronquiales.

BRONQUITIS

El Bronquiol se halla en venta en todas las farmacias. Depósito general:

Dirección de J. Musante 26 de Mayo 448.

con el corazón lo mismo que con la cabeza?

Dadme luz, mi viejo cura...

Cuando el señor de Pavol decidió algo, no tardaba en ejecutarlo. Partiendo de este principio, se llevó el 15 de marzo para verificar el matrimonio de Blanca.

Fueron hablados para él la decepción; pero no pensó en contrariarla a su hija, y mucho menos conociendo su amor. Era franco, leal, sonriente e incapaz de encapricharse en una idea, sobre todo, comprometiendo la felicidad de una sobrina.

Pavol soportó su desgracia con gran seriedad. No sentía ninguna veleidad por ella; era lo mismo que la criatura que lo amaba tan entrañablemente sin que siquiera lo sospechara.

Confesó que jamás se lo pasó por la mente convenir a su rival, ni atravesarlo de parte a parte en ningún tipo de batalla solitaria y poética.

Cuando vió su ilusión hecha ruina, vino de visita con el comandante. Tendió la mano a Blanca, y le dijo con voz franca y natural:

—Primero, no deseas más que vuestra felicidad, y espero que seguiremos siendo siempre buenos amigos.

Perdó esto comportamiento de héroe de comedia, no le libraba de sentirse hondo pesar. Sus visitas al Pavol, se hacían haciendo cada día más raras, y se iban muy cambiando, moral y físicamente.

Entonces volvía a llorar y se quedaba

"HERCULES"

Fábrica Nacional de Tirantes y Vigas huecas
DE
CIMENTO ARMADO. Sistema "SIEGWART"

Nivel H. C.

Material de construcción, incombustible, aislador del fuego, preservativo contra la humedad y opositor al desarrollo de gérmenes de toda clase de insectos.

ECONOMÍA DE DINERO Y TIEMPO!

Sistema universalmente empleado en Suiza, Alemania, Italia, Austria, Francia, Bélgica, Holanda, España, Inglaterra, Rusia, Egipto, Estados Unidos, México, Brasil, República Argentina, Chile, etc., etc. Recientemente aplicado en el edificio monumental que se construye para la Caja Internacional Mutua de Pensiones en la Plaza Libertad, Montevideo.

Se entregan gratis folletos ilustrativos y elegantemente impresos a los señores Ingenieros, Arquitectos, Constructores y personas interesadas en conocer el sistema.

Por datos o informes, dirigirse a MENDEZ Hnos. y Cia.

Escritorio: Calle Yi 249. Teléfono de Montevideo 1152 (Cordón)

Fábrica: Estación Manga. 51 (Unión)

Depósito: Calle Orillas del Plata, Arenal Grande y República.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Calle 18 de JULIO 550^a y 552, ESQ. VAZQUEZ

Farmacia SUEIRO

DE

JOSÉ M. SUEIRO, Farmacéutico

Calle 18 de Julio 802 (Cordón)

Casi esquina ARENAL GRANDE
MONTEVIDEJO

Despacho para el Círculo Católico.

Teléfonos las dos compañías

POZOS, algibes, zótanos y
Panificación á vapor
del ESTE

de la Vida, de H. PERA & hijos

Calle Conciliatory, 255

Primera y única fábrica

de BOCADITOS DE MONJA

para especial

en la fabricación de galleta