

EL AMIGO DEL OBRERO

Redactores:
Drs. Luis P. LENGUA y Miguel PEREA
Secretarios de Redacción:
Dres. Juan N. Quejigal y Jeró Miranda

CORRESPONDIENTES:
En Roma—Monseñor G. Vassallo
En París—Francisco Vassallo
En Viena—Don Juan Vassallo
En Madrid—José M. Carrón

Órgano de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán 120—Administrador: HORACIO CAMPODÓNICO
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 539
Si se recibe en la Capital (por correo) \$ 0,20 | En campaña (semejante adelantado) \$ 1,20
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Sábado 26—Stos. Ceferino, p. mr., Irineo, Simplicio y sus hijos, Constantino y Vicario.
Domingo 27—El Purísimo Corazón de María.—Stos. José de Calasanz, fr. y la Transverberación del Corazón de S. Teresa de Jesús.
Lunes 28—Stos. Agustín, ob. dr. y fr. (Patrón de la Unión), Pelagio, m., Ermete, mr. y Viviano.
Martes 29—Nra. Sra. de la Guardia (Titular de la capilla de la Barra de Santa Lucía), la Degollación de San Juan Bautista y San Andrés.
Miércoles 30—Santa Rosa de Lima, virgen, Patrona de América, (Patrona de Santa Rosa de Canelones y del Cuareim) y San Adamo, mr.

El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 26 DE AGOSTO DE 1911

Divagaciones

No pocos amigos y conocidos míos me han embromado, diciendo que los orientales son en cierto modo críticos por lo que todavía conserven del espíritu tradicional español.
Como es broma... ha podido pasar. Pero es lo cierto que en el fondo de este dicho humorístico se encierra una verdad profunda. Yo la observo con inequívoca detección; y aquí lo he observado muchas veces en mi patria nativa, hasta el punto que no he tenido que abandonar ni acomodar las peculiaridades y regular que me acompañan para hacer la dulce vida que se respira en estas hospitalarias orillas del Plata, para probar afectuosas amistades, amigables y tan calientes y siempre tan gentiles, que su apartamiento próximo, me desasosiega y me hace pensar, cuando fugar es el presente dichoso, que largas las anoranzas del recuerdo pasado.
Nell-xionismo un poco y consideraciones que los costumbres de los hombres de un mismo país igual han de ser muy parecidas y que lo apuntado por de parte ser verdad y en parte ser ficticio, o en otro trémino que las similitudes simplemente exte-ras no sirven para alentar afirmaciones categóricas.
La parica aida no a o n por este lado, la idiosincrasia, para encor-tarla, ha de tenerse con mayor calida-dad. Si el carácter aislado de la re-lación, pudiera entonces responder que el carácter tiene, para mi una amplitud mucho mayor un heriz me ten ex-tendido que abraza rangos no com-prensivos en el problema que nos pre-ocupamos.
Quizá porque era broma, mis amigos y conocidos se han callado las razones; fuera mejor decir, los pretextos que tienen aquellos ignominiosos críticos para reprochar a los hispanos y sueci-zantes a los uruguayos por comunes coincidencias de... ¿de qué? El tema queda en blanco porque está por em-pozar. De aquí, pues, que sólo en el terreno de las conjeturas podamos ha-blar, y aún así muy brevemente.
Si es que los hijos del país, amigos del reposo, no trabajan mucho y en-fo se parecen a los españoles, unos y otros nos parecemos mucho al resto de los mortales. En todas partes hay en exceso vago, pasante, chupóptero, inerte, inerte y parásito. El censo de los alfabetos y la estadística criminal son datos muy oloquiosos en pro de la cultura pública.
El Uruguay tiene admirables ins-tituciones docentes.
Lo que se llama moral de costum-bres, la moral de callejuelas y plazole-tas, de centros y tugurios, la moral de la trampa y de la corrupción es me-nos moral que en cualquier urbo euro-pea, en donde con facilidad enuen-trarás sucursales de la Onto de los Milagros.
El respeto a la mujer, señal evidente de verdadera ilustración, es prover-bial en esta capital, respeto que llega en ocasiones a una aparente frialdad. Con gracioso donaire hemos dicho al-gunas lindas muchachas de Montevi-deo que los mozos, como aquí les lla-man—los pollos como allá se les deno-mina—son a las veces tímidos, drago-nean a ulstancia, pues se frecuentan ver en esta población las muchachas en grupo, y otro grupo, en el anterior puestos los ojos disimuladamente de ferozes dragones.
El hogar es digno de los mayores encomios; hasta la especial construc-ción de las viviendas revela su nu-gusta independencia. En parte alguna como en esta puede explicarse con más exactitud el conocido aforismo lógico: mi casa es mi castillo.
Por eso mismo es más injusta una ley, cuya sola consistencia ataca el honor de la familia, y que parece ha-berse dictado por exóticos potdres. Esa ley ha podido establecerse después de enormes corrupciones, en pueblos agotados de espíritu y para civiliza-ciones decadentes y corrompidas por el vicio. Esa ley ha sabido incorporar siempre al Código de nacionalidad a las próximas a morir, a manera de neutralización de desaprocho, como cer-

cano síntoma de certificado mortuario, pero repelo y afronta vorla en inme-diato contacto con el neta de incli-miento de una gloriosa República.
Y basta para alusión, ya que unas cuantas digresiones, no muchas, han de componer este artículo. Repitamos que lo escribimos sin temor.

Si hay aquí algo malo español, algo que debe ser relegado para satisfacción y complacencia de los invisibles críti-cas, quisiera hacer con toda misa-ra algunas observaciones, precisa-mente sobre lo contrario, sobre falta de espíritu español. Existen en este país muchos idólatras de la madre patria, que la miran con amor acen-drado, que la siguen hasta en sus más malas costumbres y trivias diver-siones y de los cuales presumo que su mayor inquina contra el señor Pre-sidente de la República es por haber éste suprimido la lista de los toros (yo lo aplaudo miserablemente y le aplau-diría más si hiciera lo mismo con la lotería, otra calamidad social); pero hay otros invidiosos que ven en España una nación más, como Francia, como Italia, menos acaso porque España es un idolo piquenito...
Sobre este tema tenía yo el honor de conversar noches pasadas con un (I) insigni-oriental, ilustre ciudadano que da gloria y fama a las letras de su pa-tria, vate de humen prodigioso, muy elocuente orador y escritor galano y castizo, y este calificado testigo asen-ta conmigo en considerar que la indi-ferencia para con España en esta hidalgua tierra era evidente hostilidad. Después, con sincero entusiasmo y con la sutil sagacidad de su claro ingenio, me arrebató mi propio argumento y añadió: aquí se puede hablar mal de España porque la llevamos todos en el corazón; ahonde y profundice y va rá en todo el espíritu español. Esta es una verdad generalmente aceptada, pero que de seguirse sin protesta nos llevaría al de-queamiento, y tan cierta que no cito siquiera el caso recien-tísimo de un renegado español, que hizo bien al huir de España, y se deshonra recordando su origen, por-que yo tengo para mí un respeto pro-fundo al extranjero, una compasión grande para el orate, pero al hijo prótervo lo desprecio.

De todos modos convergamos en que aún existiendo la raiguita es menester no descuidar el cultivo, por-que pudiera hacerse la corteza dema-siado dura, para más tarde solo tener de común un abolecho cuasi quimérico un platónico aristocratismos.
La misma ausencia del espíritu es-pañol noto en la generalidad de los diarios. Si alguien me pidiera prue-bas, me bastaría con recordarlo los jalios que emita la prensa de Montevi-deo con motivo de los últimos inci-dentes ocurridos en Marruecos entre españoles y franceses. Cierzo que la noticia la envié el telégrafo, en instantes de la banca francesa, pero la noticia se "chinchó" en la redacción y los co-mentarios se hacen por los redactores. Si, si, me decía, hablar de España con indiferencia en tierras de América, es manifiesta hostilidad. Jamás podrá to-ner para España igual consideración, por ejemplo, la monarquía belga que la república de Méjico. Indicaría un patente desdén.
Si estas cursillitas no fuesen para El Amigo del Obrero justificaría la que yo estimo honrosa excepción en su constante conducta y sabia dirección. No obstante, para que tengan paso en sus columnas rehúso el oportuno ju-lcio, limitándome a señalar el hecho. Divulgar el afecto que tengo a los de la casa fuera empuje necerito.

Recientemente han estado en Mon-tevideo dos distinguidos profesores es-pañoles, Altamira y Posada. Notorio parece que las conferencias dadas por estos señores han sido para algunos una revelación de la ciencia española. No debo yo quitar méritos bien gana-dos a tan ilustres compatriotas, pero tampoco corroborar que sean los dos españoles más doctos que se conocen en la Península, porque si que sería y se llamaría esto ausencia de letras es-pañolas. La impresión bagatela de-jada por los señores Altamira y Posa-da muestra bien claramente la carida-dosa predisposición y la verdadera con-sideración de la cultura hispano-oriental y el abandono de políticos y letrados de uno y otro país en estable-cer y favorecer esas corrientes espí-rituales a las que hoy se designa con la frase de intercambio intelectual. Yo sé algo aleccionado a hojar libros y yo confieso, sinceramente confieso, que tenía una idea muy vaga del señor Za-rrilla de San Martín y desconocía al eminente Rodó, habiendo pasado bas-tantes años desde que, cansado, dejé de

(I) Me apresuro a expresar con esta porción de adjetivos otro conjunto de motivos de respeto y agradecimiento al doctor don Juan Zorrilla de San Martín, y como antioipo, escapado al correr la pluma, de más apropiado testimonio de sincera admiración.

Leer noveluchas francosas y cuentos venedianos.

Quien lo duda que se asome al solaz ibérico. Con entusiasmo desbordante se habla en España de las repúblicas americanas. En pocos años, ya he visto nacer multitud de publicaciones, instituciones y sociedades exclusivas mente dedicadas al fomento de sus re-laciones. Nos acercamos cada día, me-guados por la inteligencia, impulsados por el afecto y excitados por real proceas conyugencias económicas.
Amor e interés son los dos grandes agentes que rigen los destinos de los pueblos, la fórmula definitiva de su existencia, el imperativo categórico de la humanidad.

José A. Aguirre

Círculo de Montevideo

La asamblea del domingo
Según estaba anunciado, se efectuó el domingo la asamblea de socios para dar cuenta del movimiento social cor-respondiente al primer semestre.
Presidió el doctor don Antonio J. Riús, acompañado de la mayoría de los miembros del Directorio, y al acto asistieron un regular número de so-cios.
De los estados leídos en la asamblea sacamos los siguientes datos: El núme-ro de socios que en 1.º de enero era de 7.865, ascendió el 30 de junio a 7.960; cuyo número se descompone en 1.510 socios y 3.450 socias.
La sección de socios tuvo una entra-da de \$ 29.814 26, y las salidas, por concepto de gastos de asistencia de enfermos y de administración, ascen-dieron a \$ 22.319 39.
He aquí las principales salidas: ho-norarios de médicos \$ 6.853 24; medi-camentos (cuentas de farmacias) pe-zos 4.672 85; subsidios \$ 5.611 50; gastos fúnebres \$ 585 20; sanatorio y hospitalización \$ 736 25; servicios espe-ciales \$ 599 12.
La sección de inscripciones, por su par-te, pagaron \$ 12.128 10 y gastaron \$ 12.199 25. He aquí las principales salidas: cuentas de boticas \$ 6.319 72; honorarios de médicos \$ 2.814 97; ver-vicios especiales, baños, electricidad, análisis, dentistas, etc. \$ 437 50; par-teras \$ 575 00; sanatorio \$ 435 00.
Terminada la lectura de los estados, el señor presidente doctor Ant. Riús, dió cuenta a la asamblea de los principales trabajos llevados a cabo por el Directorio en el semestre, mere-ciéndole todos ellos la más completa aprobación de la asamblea, la cual, al terminar el doctor Riús, sancionó por aclamación un voto de confianza al Di-rectorio.
Para terminar, diremos que la asam-blea recibió con inmensa aplauso la noticia de la reciente instalación del consultorio médico en el local social, que, como se sabe, funciona de 8 a 12 a. m. y de 1 a 6 p. m.
La asamblea terminó en el mayor orden, pasando los socios a visitar las dependencias del Círculo, y muy es-pecialmente la sala del consultorio mé-dico, que todos sintieron admirar por su buena organización, dando cuenta de los incalculables beneficios que esta nueva mejora, de tanto tiempo atrás reclamada y suspirada, reportó a la gran masa de los asociados.

Festiva

Mañana 27 de Agosto de 1911 ex-traordinario y selecto espectáculo. Co-roneación de los reyes de la Legleran.

Primera parte

1. Sinfonía.
2. "Toribio" voluntario de la Cruz Rosa, cómica.
3. La notable vista dramática en dos partes: "Garta de luto".
4. "Las dos madres", dramática.
5. "El Rey de los medanos", cómica.

Segunda parte

6. Sinfonía.
7. La emocionante vista dividida en dos partes: "La bolsa del cobrador".
8. "Fiestas completas en ocasión de la coronación de Jorge V".
9. "Gran revista naval".
10. "La trampa", muy cómica.

Reorganización del Cuerpo Médico—Instalación del servicio médico permanente en el local social

—Nombramiento de cirujanos

Desde el 1.º de Agosto próximo, el Cuerpo Médico del Círculo Católico de Obreros se compone de los siguien-tes facultativos:
Asistencia general
Dr. Rafael Schiavino, Buenos Aires 1714.
• Juan Chans, Trefota y Tres 52.
• César Crispo Acoata, Partero, Flor-da 91a.
Cirujanos
Los Doctores Luis P. Lengua y Fausto Velga han sido nombrados co-mo tales teniendo a su cargo las ope-raciones de alta cirugía que sea me-ritado practicar a los socios, ya sea en el domicilio o en el Sanatorio.
Consultorio médico en el local social y llamadas urgentes.
Estará atendido por los siguientes facultativos:
• Dr. César A. Díaz, de 8 a 10 de la mañana.
• Arturo Berro, de 10 a 11 de la mañana.
• Juan Riso Herrera, de 11 a 12 de la mañana.
• José A. Aguirre, de 1 a 2 de la tarde.
• Inocencio Arrespide, de 2 a 3 de la tarde.
• Roberto Berro, de 3 a 4 de la tarde.
• José L. Deambrosia, de 4 a 5 de la tarde.
• Gabriel Real de Azúa, de 5 a 6 de la tarde.
Una invitación a los centros
El Comité pro festival en honor de la Federación de la Juventud Católica del Uruguay, ha resuelto imprimir en folleto los discursos y poesías pronun-ciadas en la gran velada literaria mu-sical realizada el 12 de Agosto, vela-da que tan gratos recuerdos ha dejado en nuestro espíritu.
Se imprimirán mil folletos, los que serán puestos a disposición de la mis-ma Federación.
En el folleto irán la nómina com-pleta de los nombres componente de las comisiones directivas de cada Centro afiliado a la Federación, la de los se-ñores que la componen y las crónicas de la gran velada, aparecidas en la prensa metropolitana.
Si suplica, pues, a los Centros ali-stados a la Federación, quieran remitir, a la brevedad posible, al señor pre-sidente del Comité organizador, y a la Parroquia de la Agada, la nómina de los señores que componen las Juntas Directivas de los centros, para el fin expresado ya.
Como se ve, el folleto en cuestión, será un hermoso recuerdo de la demo-stración realizada por la juventud ere-yente del Uruguay, en honor de la Fe-deración de la Juventud Católica del Uruguay.

Septima Conferencia en el Centro

Juan I. Bimbolino

La Junta Directiva de la Congrega-ción de San Estanislao de Kosa y el Centro "Juan Ignacio Bimbolino", tie-ne el honor de invitar a los católicos—damas y caballeros—á la Conferen-cia que, sobre "La Patria" dará el se-ñor don Pedro L. Irujo, el Abide 2 del próximo Septiembre, a las 8 y 45 p. m. en el salón del "Patronato de Ob-reros", calle Porongos entre Martín Gar-cía y Canadri, rigiendo el siguiente Programa

Programa

1. Pieza de piano.
2. Primera parte de la Conferencia.
3. Pieza de piano.
4. Segunda parte de la Conferencia.
5. Hermosas vistas de Rodógr.
6. Marcha final.

Montevideo, Agosto de 1911

Nota.—No se suspende la Conferen-cia a causa del mal tiempo.

Los números 3 y 4 de "La Transa-tilandica" pasan frente al local del "Patronato de Obreros".

Centro Don Bosco

Mañana realizará este centro una asamblea relacionada con la cual se ha repartido la siguiente circular:

Señor Consueño

El Director del Centro Don Bosco de acuerdo con lo que prescribe el Re-glamento invita a Vd. para la Asam-blea General Ordinaria que tendrá lu-gar el día 27 del corriente a las 2 y 30 p. m. en los Talleres Don Bosco. Da-da la importancia de los asuntos a tratarse tenemos la seguridad de que Vd. no dejará de asistir.
Lo saludamos momentáneamente.—Roberto Misson, Presidente; Rodolf Cocchi Secretario.

Orden del día

- 1.º Acta Anterior.
- 2.º Tesorería.
- 3.º Asuntos varios.
- 4.º Inauguración de la Biblioteca Social.

Conferencia del Pro Belli

El lunes próximo, en el salón del Cabildo Eclesiástico, calle Treinta y Tres, el Pro Belli dará a las 8 y 12 p. m. una interesantísima conferen-cia histórica sobre la Iglesia Matriz, que ilustrará con hermosas proyecciones luminosas.
La entrada es libre.

Fiestas y reuniones

En honor del Cura Rector de la Agada.

El domingo 27 se realizarán varios actos en la Parroquia de la Agada: un motivo del onomástico del digno cura párroco.
Por la mañana habrá una comunión general de todos los miembros de las distintas parroquias, y por la noche se efectuará una interesante ve-lada.

El Comité Parroquial, el Club "Fran-cisco Buzo" y el Centro Bimbolino nos hacen entusiastas exhortacio-nes con esa misma fin.

He aquí ahora el programa de la velada que a las 8 y 45 se realizará en el salón del Patronato de Obreros:

1. "Himno Nacional", por la estu-diantina.
2. "Discurso de ofrecimiento", por el Br. A. Fredo Canzani.
3. "Romanza", por la señorita E.ons Clavier acompañada con violín y pia-no por las señoritas Mercedes Laitte y Haydée Cichero.
4. "Los baños de Viarregio", Saine-te en un acto por el cuadro dramá-tico del Centro Bimbolino.
5. "Fantasía", a 4 manos por las se-ñoritas Laitte y Cichero.
6. "Rimas", del Pbro. Jo-é Defan-ctio, declamadas por el señor Pedro Parrabó.
7. "El trovador" por la Estudiantina.
8. "En ausencia de mamá", monólo-go por la niña Josefina Aldiego.
9. "Romanza", por la señorita Ele-na Clavier acompañada con violín y piano por las señoritas Mercedes Lai-tte y Haydée Cichero.
10. "Intermezzo de Cavallería", por la Estudiantina.
11. "Don Saturnino", monólogo por el joven Alberto S. ri.
12. "El fotógrafo en apuros", Saine-te en un acto por el cuadro dramá-tico del Centro Bimbolino.
13. "El invierno", de J. Serpentiní, por el coro de niños.
14. "Fantasía", por la Estudiantina.

La Estudiantina está formada por las Señoritas: Catalina Peluffo, Mer-cedes Laitte, Julieta Monestier, Sara Rodó, Ángela Starico, Magdalena y Se-cunda Ferrari y Ángela Bonifacio. Acompaña al piano la Sta. Aida Pelu-ifo.

Precio de las entradas:

Silla reservada, \$ 0.30. Entrada ge-neral \$ 0.05.

De productos de las entradas se des-tinan a obras parroquiales.

Las entradas están en venta en los puntos siguientes: Librería "La Espe-ranza", Agraciada 263; Farmacia "19 de Abril" Agraciada 193a y 199b, Li-brería "La Popular", Agraciada 318a; Carpintería Padula, Libros 199; Librería de Viuda e hijos de Zimón Tolosa, Justicia 87 y en el Salón Patronato de Obreros.

Centro Monseñor Soler.

Publicamos en seguida el programa del hermoso festival literario-dramá-tico-musical que el cuadro dramático del Centro Monseñor Mariano Soler de Nuevo París efectuará el 27 del co-rriente a las 2 p. m. en el local del Círculo Católico de Obreros de Villa Colón, en conmemoración del aniversa-rio patrio:

Primera parte

1. Himno Nacional, ejecutado por la orquesta social dirigida por el profesor don Julián Casco y acompañamiento de piano por el profesor don E. Tuano.
2. Primer acto del aplaudido drama "El perdón", original del socio Ro-berto Barthou.
3. "En el Océano", vals por la or-questa.
4. Segundo acto del drama.
5. Canzoneta napolitana, por el tenor F. Armada.
6. Sa pondrá en escena la chistosa comedia en un acto titulada "Consulta médica".

Segunda parte

1. "Orleans", gavotta por la orques-ta.
2. El emocionante drama en un acto y en verso titulado "Hijo por hijo".
3. "Ernani", recitativo y romanza cantada por el tenor F. Pirez.
4. La graciosa comedia en un acto ti-tulada "¡Qué ricos tipos!".

Entrada con silla de plata, \$ 0.30; entrada general, \$ 0.10.

Nota.—La banda popular de la loca-lidad amenizará la fiesta con elegidas piezas de su repertorio, dirigida por su director Juan Fabanello.

Estanislada M. Lessa

(Q. E. P. D.)

Hoy de mañana han recibido cris-tiana sepultura los restos mortales de la respetable matrona señora Estansi-lada Márquez de Lessa, habiendo sido su sepelio una demostración grandí-sima y elocuente del intenso pesar que su inesperado fallecimiento ha causado y del grandísimo respeto y aprecio que gozaba en el seno de nuestra sociedad.
Pertenece la extinta a una de las familias más distinguidas de nuestro país, de arraigo profundo, de abolecho respetabilísimo. Con ser éste un distin-tivo poderoso que lo atraía a las con-sideraciones de todos, en la señora Estanislada Márquez de Lessa habíandemas otras condiciones personales, propias de su alma y de su corazón, que lo captaron con sinceridad más exquisita el aprecio general, el cariño de quan-tos la trataron y conocieron.

Sus creencias católicas modelaron su alma y su corazón en la práctica de las virtudes cristianas. La caridad y la modestia, esas dos virtudes que fundadas en la piedad, realizan más que otras la personalidad de la mujer, brillaron en ella con fulgores internos y permanentes. En el seno de las Confe-rencias de San Vicente de Paul derramó los tesoros de esas virtudes para consuelo y confortamiento de las po-bres que visitaba y socorrió, como para ejemplo de las compañeras que la rodeaban. De socia fundadora de la Conferencia de San Vicente de Paul de la Metropolitana, donde siguió los pasos y los ejemplos de su respetabilísima madre, pasó con los años a la presidencia de la misma, siendo en la hora de su muerte presidenta del Consejo General de las Conferencias de Señoras de todo el país, habiendo se-cundado en este puesto a la matrona Pe-trona Cibils de Jackson.

Pierde nuestra sociedad con ella, una de las damas que la hacían honor.

Pedimos a nuestros lectores una oración por el descanso eterno del alma de la extinta a sus deudos presenta-mos nuestras más sentidas condolen-cias.

La moral y el teatro

Opiniones de un conocido escritor argentino.

Un extenso y meditado artículo pu-blicado días pasados "La Nación" de B. A. debido a la pluma del conceptuado escritor Leopoldo Lugones, residente en la actualidad en París, donde pre-senció el extremo de la última obra de D'Annunzio "San Sebastián", obra sa-crillega esencialmente é inmoral en su-mo grado y que mereció la condena-ción del Arzobispo de París; condena-ción que Lugones explica y justifica.
Después de hacer un interesante es-tudio crítico sobre esa obra y en ge-neral sobre las tendencias del autor ita-liano, ampliando el campo de sus ob-servaciones emito muy atinados juicios respecto a la actual situación del tea-tro, especialmente del que sigue por los malos senderos que lo determinan las influencias francesas.
Es a esto tema al que se refieren los párrafos que transcribimos:
Francia, sobre todo, ha pagado muy caro este generoso error de su corte-sía. La personalidad de la mujer le ha producido esta vergüenza de todo un teatro del adulterio, en el cual el per-sonaje simpático, interesante, amable, tentador, el modelo, en una palabra, es la esposa que traiciona, es decir, la mujer infame de la vida real, la reo del código, la palabra indecente que sella de oprobio los mismos frutos de su carne honrada cuando lo fud. Y to-do esto, precisamente, á título de ver-dad, de realidad, de vida.
¿Cuál fué la consecuencia? La nece-sidad de justificar a su congénero la cortesana, la apoteosis de la mujer re-renal en la lógica del vicio cuya última consecuencia es la exhibición artísti-ca (II) de las pasiones nefandas.
Afortunadamente, y ya era tiempo, una reacción de decencia se efectúa en el teatro francés. A ella es necesario atribuir, en gran parte, el fracaso de la última pieza dannunziana. Los bu-ños franceses empiezan a avergonzar-se de esta pornografía blasfemática; a alarmarse de sus consecuencias pazo-lógicas para la patria y para la raza.

La Caja Obrera

COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Treinta y Tres 111

Es la primera institución que ha introducido en Sud América el maravilloso sistema de la ALCANZIA DEL HOGAR, el que LA CAJA OBRERA ofrece al público gratuitamente.



PRESTAMOS hipotecarios y personales a largos plazos, descuentos, descuentos, descuentos en cuenta corriente, etc. También se ocupa de la venta de terrenos y construcciones por cuenta de terceros.

Solicítense prospectos explicativos, gratis, en sus oficinas de 10 a. m. a 3 p. m. ó por cartas.

Se abona por depósitos a la vista disponibles en cualquier momento en Caja de Ahorros, 5 o/o anual.

Depósitos a plazos, por cualquier cantidad: el 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, y 6 o/o anual. Este último tipo de interés se paga por bimestres vencidos.

Gustavo Fink, Director.

PANADERIA DEL PUERTO
A VAPOR
DE RAMON TOLEBAS
Calle Piedras 30 al 40
(frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marinas. Se recomienda por su especialidad la galleta para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por ser de fácil digestión en su caso.—Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

NOTA.—No se admite pan de uelco.

LA POPULAR
Librería, Papelería y Tipografía
DE
MOSCA Hermanos

El más completo surtido en artículos del ramo. Casa especial en librería y estampería religiosa.

18 de Julio, 523
Teléfono: La Uruguay 768 (Cordón)

Por mensualidades
Zubietta & Roman
Avenida 18 de Julio, 386
Teléfono: La Uruguay 744 (Cordón)

Alhajas en general
Máquinas de escribir
Máquinas de coser y bordar
Muebles, cocinas
Gramófonos
Calas fuertes
Pianos.

Política de "El Amigo del Obrero" 36

MI PARROCO Y MI TIO
POR
Juan de la Brète
(NOVELA PREMIADA)

—¿Cuánto os quiero!—exclamé con los ojos llenos de lágrimas y estrechándole la mano.—Dime qué te ha pasado en mucho tiempo en las chezas de esas gentes; no sea cosa que enferme. Me lo ligaba. Al verle me separé diciendo:

—¿Cuánto te he visto, un hombre de honor no tiene más que una palabra; mantén la tuya.

Sabí a mi arte, con la desagradable convicción de que había seguido por completo el ejemplo del gobierno, justificando todos los principios de la dignidad.

Pero ¡ah! si uno no se ayudara un poco en la vida, cómo podría ser... ¿El paso?

Esta reflexión acalló mis remordimientos. Me senté en mi escritorio y escribí.

—Todo lo he concluido, señor cura. Se han casado y se han ido felices, encantados. Había dado diez años de mi vida por hallarme en lugar de Juan. Con quien vos sabéis, ¿verdad?

FABRICA NACIONAL
A VAPOR
Jabones unos para tocador y medicinales
DE RICARDO ALGORTA

Además de las especialidades de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrece también los medicinales: Balfuro, Bileuro, Fólico, Alquitrán, y entre estos el Naftol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la caspa.

Direcciones: Escritorio, 26 de Mayo N.º 371.—Teléfono: La Uruguay N.º 838.

INCIENSO ESPECIAL
en paquetes de 500 gramos cada uno
Kilo 0.70 cents.

Casa Cacciatori
Rio Negro núms. 50 y 52
MONTEVIDEO

Agua para lavar las caras
y devolver el color natural al cabello. No es tintura ni mixtura.
Botella \$ 0,85.

Agua blanca para la cara. Saca toda mancha o impureza de la cara y la deja blanca y tersa como la de una niña. Botella \$ 0,85.—No confundir con las cremas y lociones.

Agua para matar la caspa y hacer crecer el cabello, frasco 50 centésimos.

Agua contra la embriaguez, completamente inofensiva, frasco \$ 3

Agua para sacar el pelo o vello de la cara. Inofensiva, frasco 1 \$.

Uruguay 564

¿Sabéis lo que me ha dicho mi tío? Me ha asegurado que los hombres que aman sólo una vez son tan raros como el Pico de la Aguja Verde. Mi cura, mi querido cura, os lo suplico, aplicad mañana vuestra misa para que el señor de Couprat no sea el Pico de la Aguja Verde.

—Hasta la vista, señor cura; espero que pronto seréis cura de Pavol.

XIX

El único acontecimiento del fin de invierno, fué en efecto la instalación del cura en la parroquia del Pavol, y me parece inútil demostrar con palabras el júbilo de ambos al hallarnos cerca y sin temor de próxima separación.

¿Con qué delicia le veía subir al púlpito y predicar contra la infidelidad de los hombres!

Por las tardes llegaba al castillo como antes al Zurzal, con la sotana remangada, la toja bajo el brazo y la melena al viento.

Reanudamos nuestras charlas, discusiones y disputas.

Me parecía que el tiempo andaba con pies de plomo, y las cartas de Juan que respiraban la más completa felicidad, no eran a propósito para darme paciencia. Así es que sin cesar iba a casa del cura, a confesarle mis culpas, inquietudes, esperanzas y protestar contra la espera que me veía obligada a soportar.

Sabéis, qué el objeto de mi amor ya lo había hallado en su gusto el vicario. Pasaba tranquilamente en San Petersburgo, y las hermosas esculturas me daban un miedo horrible.

—¿Estáis seguro de que no se ena morará de una cosa, señor cura?

—Es de esperarse, señor cura.

—Es de esperarse... Contestadme de un modo más categórico, mi cura. ¿Ha qué pensáis? ¿Oí no es posible que se ena morará de una extrañeza; de él que me no es posible y que pronto me querrá.

—Lo deseo ardientemente, pobre hijita mía; pero harías bien en suponer lo contrario y prepararte de antemano.

—Me vais a hacer morir de impaciencia, con vuestra resignación, señor cura.

—¿Cuán poco juicioso eres, Reina!—¿Jaleis, según mi opinión, consisten en querer la felicidad. Dijo que me querrá, señor cura, decidíamelo.

—No deseo otra cosa, hijita querida—respondíamle el cura, quien a pesar de su horror al sufrimiento físico, hablaba a la vez de la felicidad del ejemplo de Juan S. óvula, si la real z ción de mis anhelos hubiese dependido de semejante sacrificio.

Pero a pesar de tener cerca a mi cura, de la bondad de mi tío y de la de todos cuantos me rodeaban, me iba entristeciendo enormemente día por día.

Gustaba de recorrer sola los senderos del bosque y permanecer durante

Librería de
la Universidad
28 de Mayo, 260
Todos los
libros imaginables se
encuentran allí

Hotel Español
Plaza Independencia, Sarandí N.º 399
MONTEVIDEO

Por su céntrica posición sobre la gran Plaza Independencia, circundada por todos los tranvías, y a cuyo frente tiene una espléndida terraza, que domina también la Avenida 18 de Julio, se recomienda este establecimiento a las familias y pasajeros que viajan constantemente a esta ciudad.

TRATO FAVORABLE A PRECIOS REDUCIDOS
JUAN ERASIM y Cia.

Relojería y Joyería
de la AGUADA
Camilo Perulano

Surtido general de alhajas de oro y plata, relojes de todas clases, de última novedad, a precios en competencia.—Casa especial en cualquier trabajo nuevo ó reparación de alhajas y relojes, lo mismo que en dorar, platear y nickelar.

Se compra chatarrería de oro y plata
CALLE AGRACIADA 253 D
entre Panxuelo y Niznagua
el costado de la Iglesia de la Aguada
MONTEVIDEO

Sastrería y Ropería
de Nicolás Zoppi y Cia.
Participo a mi clientela y al público en general que hemos recibido un completo surtido de casimires ingleses y franceses, para la estación de invierno. Confeción especial de toda clase de ropa para señoras.

Precios nunca vistos!!
Se hacen trajes de saco de \$ 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20 y 22.
468—Avenida 18 de Julio—468
Nota.—La casa cuenta con un cortador de primera orden.

BRONQUIOL
del doctor
J. A. Ramplini
especialista
en las
enfermedades
de las vías
respiratorias.
TOS-TOS
Medicamento
eficaz para
el asma y las
afecciones
bronquiales.
BRONQUITIS
RESERVIOS ASMA

El Bronquiol se halla en venta en todas las farmacias. Depósito general: Droguería de J. M. Santa 26 de Mayo 448.

horas enteras junto a la cascada, recordando nuestra última entrevista y pensando en lo que haría si me lo viese aparecer alegre y encantador; con aquella expresión en los ojos que me había agradado tanto en el Zurzal y que después no había vuelto a ver brillar para mí.

Este amor por la soledad, crecía diariamente en razón directa de mi melancolía. En fin, poco a poco perdí toda mi locuacidad, y si el señor de Pavol, no hubiera tomado a lo serio mi amor desde hacía tiempo, esto solo hecho habría bastado para probarle su locuacidad.

Sólo meces pasáronse así. Un día, el aniversario de mi llegada al Pavol, hallábase sentada en el jardín de la casa parroquial. Dos horas antes, un chaparrón había refrescado la atmósfera y regado las flores del vira.

Entreteníamelo en buscar babosas, mientras que yo, bajo la influencia de dulces pensamientos, apoyaba mi frente contra el muro y me dejaba arrebatada por risueñas esperanzas.

Sólo turbaban mis reflexiones el caer de las gotas de agua que doblaban las hojas con su peso y el olor de la tierra húmeda que me recordaba las mejores horas de mi vida.

De tiempo en tiempo, declamaba el cura:

—Pero sabes que es curioso. ¿Qué cantidad de babosas! ¿Crecen, Reina, que he encontrado ya más de quinien-

"HERCULES"
Fábrica Nacional de Tirantes y Vigas huecas
DE
CEMENTO ARMADO. Sistema "SIEGWART"

Material de construcción, incombustible, aislador del fuego, preservativo contra la humedad y opoisor al desarrollo de gérmenes de toda clase de insectos.

ECONOMIA DE DINERO Y TIEMPO
Sistema universalmente empleado en Suiza, Alemania, Italia, Austria, Francia, Bélgica, Holanda, España, Inglaterra, Rusia, Egipto, Estados Unidos, México, Brasil, República Argentina, Chile, etc., etc. Recientemente aplicado en el edificio monumental que se construye para la Caja Internacional Mutua de Pensiones en la Plaza Libertad, Montevideo.

Se entregan gratis folletos ilustrativos y elegantemente impresos a los señores Ingenieros, Arquitectos, Constructores y personas interesadas en conocer el sistema. Por datos e informes, diríjase a MENDEZ Hnos. y Cia. Escritorio: Calle Yl 240. Teléfono de Montevideo 1152 (Cordón) Fábrica: Estación Manga. 51 (Unión) Depósito: Calle Orillas del Plata, Arenal Grande y República.

INTERESANTE PARA SACERDOTES
En la «Cordonera» fundada en el año 1870

SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRERERIA
De Francisco Costa
La casa se compromete a confeccionar solapas, mantos igual que las extranjeras con un 20 o/o más barato, porque recibe las cachemiras directamente de Europa. Gran surtido de cordones y borlas de seda. La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR
CALLE 18 DE JULIO 550 y 552, ESQ. VAZQUEZ

Farmacia SUEIRO
DE
JOSE M. SUEIRO, Farmacéutico

Calle 18 de Julio 802 (Cordón)
Casi esquina ARENAL GRANDE
MONTEVIDEO

Despacha para el Circulo Católico.
Teléfonos las dos compañías.

Academia Politécnica
(Lecciones particulares)

Clases Universitarias, Ingreso a Bachillerato, Notariado, Agronomía, Veterinaria y Escuelas de Comercio y Militar y Naval. Idiomas, Teneidura de Libros, Cálculo Mercantil, Prácticas Comerciales, Dibujo, Reforma de letra y Dactilografía.

Clases nocturnas y especiales para empleados y dependientes de comercio. N.º 151 surtido de libros, folletos de excelentes y seguros resultados.

Calle Colonia núm. 128
MONTEVIDEO

Pozos, aljibes, zótanos y cualquier clase de excavación, los hace Augusto Rossi. Calle Lauragha frente al núm. 581.

Antigua Escritura y Pintura
Antal Ballent
281—CALLE AGRACIADA—281
(al lado de la Iglesia Agusta)

PRECIOS MODICOS
Sombrerería Nacional
Alejandro Tarainella
ESPECIALIDAD EN ARTICULOS DE HOMBRE
Calle 18 de Julio 398
entre Yl y Yaguarón

FABRICA DE MUEBLES A VAPOR
Pascual Barrios
Calle Uruguay 504 y Miro 145 y 147
Teléfono de Montevideo 1171

No más humedad en las paredes
Por medio del asfalto cemento hidráulico, se ejecutan toda clase de trabajos de albañilería y refacciones de casas en general.

Se garantizan los trabajos en los que se usen plan materiales extranjeros
Juan A. Barcoff Durazo 191
Teléfono La Uruguay, 776 (Cordón)

TALLER MECANICO
DE CARPINTERIA, TORNERIA
FABRICA DE MUEBLES A VAPOR

Yo levantaba indolentemente la cabeza, y contemplaba sonriendo al buen cura que continuaba con ardor en sus perquisas. Luego volvía a mis quimeras y concluía por quedar sumido en una vaga somnolencia.

Me despertaron el rechinar de la barrera que cerraba el cerco del jardín y el sonido de una voz llena de alegría que me causó el más recio sacudimiento que sentí en mi vida.

—¡Buen día, señor cura! ¿Cómo está? ¿Cuánto me alegro de verlos! ¿Y cómo andan?

Reina estaba siempre en el mismo sitio, hija, y sin poder articular una palabra.

—¡Ah, allí está!—exclamó Pablo, acercándose a mí a grandes pasos.

—Querida prima, estoy contento! ¡Dios mío! ¿Cuán contento estoy de volver a verlos!

Tomó mi mano y la besó.

Aseguro que lo que pasó en seguida fue ajeno a mi voluntad, y no debéis pensar mal de mí.

Luchaba, lo afirmo, con todas mis fuerzas contra la tentación; pero cuando sentí que los labios vobro mi mano, cuando comprendí que no inspiraba esta acción una banal cortésia sino un entusiasmo más profundo, cuando le vi inclinarse hacia mí con una expresión inquieta, afectuosa, espical, cien veces más arrebatadora que la que me había hecho pensar tantas y tantas veces... no pude contenerme. Aquello era

más poderoso que mi energía, y la fatalidad, en quien creo desde entonces, me arrojó en sus brazos.

Apenas tuvo tiempo de sentir el abrazo que respondí a mi impulso. Avergonzada y confusa calé entre el banco, ocultando el rostro entre las manos, no sin haber entrevistado la fisonomía del cura, cuyo aspecto, a la vez estupefacto, espantado y encantado, ha vuelto después muchas veces a mi mente.

—Querida Reina—murmuró Pablo a mi oído;—si hubiese concebido antes vuestro secreto, no hubiera permanecido lejos tanto tiempo.

Yo no respondí, porque lloraba.

Tomó por fuerza una de mis manos y la retiró entre las suyas, mientras que yo, dominada por una timidez que no había sentido jamás, volví a un lado la cara y hacía esfuerzos por llorar.

—Déjame esta mano tan pequeña y linda; me pertenece. Vuelvo la cara hacia acá, Reina.

Miró de frente a aquellos hermosos ojos francos que me sonreían y exclamé:

—¡Alabado sea Dios! Mi tío tenía razón; no soy el Pico de la Aguja Verde.

—¿El Pico de la Aguja Verde?—preguntó sorprendido.

—Sí, mi tío pretendía... pero ¿qué importa eso? ¿Qué es lo que me ha hecho pensar tantas y tantas veces... no pude contenerme. Aquello era

monjón de cosas que he venido recor-