

# EL AMIGO DEL OBRERO

**Redactores:**  
Drs. Luis P. LENGUA y MIGUEL PEREA  
Secretarios de Redacción:  
Dres. Juan N. Quagliotti y José Miranda  
Redacción: Daymán 1408

**CORRESPONDENTES:**  
En París—Francisco Venturi  
En Friburgo—Max Tormann

**Órgano de los Circulos Católicos de Obreros del Uruguay**  
**APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS**

**ADMINISTRACIÓN:** Daymán 1408—Administrador: HORACIO CAMPODÓNICO  
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 639  
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0,20 | En campaña (semente adelantado) \$ 1,20  
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

## Indicador cristiano

Sábado 27.—San Juan, ap. y evangelista, Máximo, ob., Teodoro y Teófilo.  
Domingo 28.—La degollación de los Santos Inocentes: Stos. Teodoro y Antonio, mrs. y Teófilo.  
Lunes 29.—Stos. Tomás Cantuariente, arz. y mr., Bonifacio, mr. y David, rey y pr.  
Martes 30.—La Traslación de Santiago, aps.; Stos. Sabino y Marcelo, mrs. y Eugenio, ob.  
Miércoles 31.—Stos. Silvestro, p., Sabino, o. y Hermes, mrs., Moliana y Colomina, v. mrs.

## El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 27 DICIEMBRE DE 1913

## QUÉ DIFERENCIA...

La Navidad antigua, patriarcal de nuestros abuelos, se diferencia de los tiempos modernos, como el día y la noche. Si la fecha no cambia jamás, porque es como el eje en que giran los hombres y las cosas, el fundamento de vida que palpita en la propia naturaleza humana; hemos de convenir que las costumbres de los pueblos se van modificando en cada década, hasta determinar modalidades diferentes según sea la tendencia peculiar de las mismas naciones. Pero nosotros, que hemos recibido el aluvión de todas las latitudes del globo, nosotros que hemos sido un centro relativamente fuerte en la sociabilidad colonial, no hemos podido imponer, en materia de costumbres, la estructura inicial, o mejor dicho, genérica del centro fundador de la "sociabilidad argentina".

Habla, en la era primera, tanto como la fe firme y la virtud sin sombras, la expansión del espíritu natural y hermosa con la sencillez de un ambiente de pureza y de júbilos. Es así como la Navidad era el consorcio de la fe con las alegrías del alma, la misa del Gallo, escuchada, con la religiosidad que marca el carácter de las sociedades creyentes, y la reunión alegre, expansiva en el hogar, donde cada familia era un mundo y donde el Niño de la casa comunicaba lo que él solo tenía en los corazones sencillos y puros, esa felicidad sin nubes y sin interrogantes de alma, donde desbordaban las alegrías del espíritu, como suelen desbordar los riachos de agua cristiana refrescando las frondosidades del valle, para arrancar sus perfumes ocultos y sus temores ténues. Así también aquellos desbordos de buenas alegrías inundaban los corazones puros para arrancarle sus palpaciones más íntimas, que también llevan ocultas las vibraciones de otros ensueños igualmente hermosos y embriagadores. Pero estas expansiones son de otra época. El lujo, el aparato, el confort moderno, han arrinconado estas cosas viejas del alma argentina. El aluvión arrasa ya los últimos diques del planicie patriarcal. Hoy todo es efecto espejismo, brillo externo.

Antes el sentimiento estaba dentro, en lo hondo, hoy es el exterior; la moda, esa moda que cambia y cambia como los vientos. Antes se sentía, hoy se mira.

Hiciera, al cabo de muchos años, en medio de tantos cambiantes, se desliza en esta algazara social, casi alocada, una mano fina, blanca, de arminio, que toma una parva de cabezitas débiles para que se inclinen dulcemente sobre las otras cabezitas pensativas y le den al oído de hermanos "en nombre del amor. Es la caridad cristiana que se incorpora a las fiestas de Navidad, llevando tras de sí su cohorte de pobres desconsolados para que también festejen al Niño Jesús, que fué pobre como ellos y que fué más grande que los grandes.

Esta es la parte simpática de la presente Navidad, en lo que atañe a nuestras costumbres. Lo demás pertenece al mundo de los juguetes, donde la industria alemana rivaliza con la francesa y Norte América introduce sus pequeñas "máquinas". Pero bendito el Niño que mueve tanta vida tanto ingenio y tan colosal barandina infantil, arrastrando a los viejos en la misteriosa ola que envuelve los espíritus.

## Quisicosas

¿A qué no saben Vds., amables lectores míos, cómo en la redacción del diario presidencial han caído en la cuenta de que el pasado jueves había sido la fiesta de Navidad?

Pues—me contestarán Vds.—porque habrán consultado al calendario.

Así parece que debiera ser; pero no es así. Nosotros, los que pertenecemos al valgo insignificante, los que como los pájaros humildes volamos en bandadas, los que no levantamos los dedos de la talla universal, nos valemos para nuestras cosas de procedimientos también universales y puestos al alcance de la generalidad de los mortales,—y así, si queremos saber qué fiesta es mañana, o en qué día de la

semana cae tal o cual festividad, consultamos sencillamente el calendario y salimos de dudas; pero los otros, los genios, los que pertenecen al mundo de los privilegiados; los que, por ser águilas, vuelan solos; los que levantan su talla sobre la generalidad de los hombres, como se levantan los cedros sobre los arbustos; esos seres singulares en fin, usan también para sus fines de medios completamente singulares y se valen de procedimientos extraordinarios.

Así que, ya pueden Vds. percatarse, que los genios de la redacción de "El Día" no iban a recurrir al procedimiento vulgar de mirar al almanaque, para darse cuenta de qué se acercaba la gran festividad cristiana.

¿Quieren Vds. saber cómo advirtieron los citados genios que se acercaba Navidad?

Pues lean Vds., y asómbrense.

«Es que, lo que nos ha advertido de que la Navidad se acercaba—dicen ellos—han sido los chiquillos batiendo el parche a las latas de keroseno por las calles de la ciudad y los agresivos panes dulces, que sonreían con sus panzas irregulares en los estantes de todas las vidrieras».

¡Ah! lo ven Vds. los chiquillos, y los agresivos (puedo haber dicho, los sanguinarios) panes dulces, sonriendo (para demostrar, sin duda, su agresividad) desde los escaparates, han bastado a los geniales observadores de "El Día", para hacerles caer en la cuenta de que Navidad se acercaba.

¿Genios como ellos?

Y como genios que son, miran todas las cosas con un golpe de vista especial, que nos dejan turulatos a la generalidad de los vivientes.

Así, por ejemplo, ellos parecen lamentarse de que el cristianismo «baya triunfado decididamente sobre las ruinas de la civilización pagana, defendida, aunque sin éxito, por los últimos espíritus juveniles y serenos, como Julián el Apóstata y sus discípulos».

Como Vds. lo ven, ya se necesita cuajo y golpes de vista verdaderamente genial para apellidar espíritus juveniles y serenos a Julián el Apóstata y sus compinches.

A cualquier cosa llaman vaca gorda estos puebleros, decía un paisano.

Pero prosigamos por el interesante sendero de las geniales observaciones.

«Pero la Navidad, ha perdido ya su encanto ingenuo, que hiciera las delicias de tantas generaciones».

Eso será para los espíritus juveniles y serenos, estilo Julián el Apóstata; porque para la masa común de creyentes, Navidad no ha perdido nada; ni su significación, ni sus poéticos encantos.

«El famoso árbol, cargado de tentadores juguetes, que era las delicias de los chiquillos, ha desaparecido».

No, hombre genial, no; hoy Navidad, como antes; es y seguirá siendo, la fiesta clásica de la niñez cristiana.

Otra observación, con ribetes de escándalo fríasico.

«Hoy la Navidad, vuelto el epicureísmo hasta para las muchedumbres creyentes, se celebra, cebando apetitosas aves y hartándose frente a las mesas repletas de suculentos manjares».

El nacimiento del Cristo legendario pobre y bueno, da ocasión para que los estómagos reciban un tributo inesperado y extraordinario.

«Ven Vds. lo que son esos geniales espíritus de "El Día", «juveniles y serenos» hasta la pared de enfrente, que hoy llaman pobre y bueno a Cristo, que quien y de cuya doctrina blasfeman un día tras otro, y que no logran ver en las fiestas de Navidad, más que «mesas repletas de suculentos manjares» por todas partes».

Fariseos del siglo XIX, tan juveniles y serenos como los de anoche, andarán a banquetear por día llenándose hasta el esófago, para escandalizarse luego de que las buenas gentes del pueblo maten una gallina y se la coman en santa paz, festejando así en las intimidades del hogar, el fausto aniversario de la venida del Salvador.

Prosigamos, con las genialidades de este espíritu jovial y sereno.

«¡Navidad! Muerta la fe, muerto el carácter de la fiesta. La misa de gallo, en vez de ser como antes, una alegre conmemoración, tiene ya un aspecto casi fúnebre, en las iglesias cerradas, donde se aprieta una muchedumbre sin entusiasmos y sin creencias sinceras. Al aparecer, materializado en una muñeca rubia, el símbolo del recién nacido, no corre por las venas de los creyentes el escalofrío sagrado de la esperanza o de la redención. Los adoradores son indiferentes y tibios».

Eso es lo que tu quisieras; pero están verdes. El espíritu jovial y sereno de Julián el Apóstata, transmitido a sus discípulos de ogaño, tendrá que cantar la palinodia del maestro con el famoso: veniciste, Galileo.

«Nuestra ansia de saber cada vez más, nos hace ser irrespetuosos con los ídolos que caducan».

Para el irrespetuoso emperador Apóstata, ya citado, también era Jo suerito un ídolo que caducaba; y él pueden ver los geniales sabios de "El Día", que desde entonces acá, ha llorado bastante, y los Julianos se han ido, y el Cristo levantándose siempre

vencedor, llena con su presencia todas las generaciones de la tierra.

Podrá amarse o podrá denigrarse y aun odiarse; para eso fué puesto en la tierra como símbolo de contradicción; pero prescindir de Él, eso es lo que no alcanzará ninguna generación de la tierra; al intentarlo, se estrellarán todos los poderes del planeta.

Está visto que el Niño del establo de Belén, tiene alientos de eternidad, puesto que no logran conmover los vaivenes del tiempo las frágiles tablas de su pajiza cuna.

EL MUÑO.

## Los primeros Sacerdotes de nuestro Seminario

El día 28 de Diciembre de 1888 fueron ordenados por Monseñor Yéregul los primeros sacerdotes que salían de nuestro Seminario nacional, los Pbro. José Bergara, Manuel González, Jacinto J. Catalá y Moyano y Mamerto Berriel.

Esos compatriotas celebran mañana las bodas de plata de su ordenación sacerdotal, y en tan fausto aniversario los acompañan con sus cordiales felicitaciones los católicos uruguayos.

Esos dignos sacerdotes han desarrollado en nuestro país un apostolado meritorio; por su labor sacerdotal se han conquistado la consideración y el respeto de los católicos; por sus virtudes, la consideración y el respeto de propios y extraños.

El AMIGO DEL OBRERO se complace en enviar a los muy apreciados sacerdotes sus más efusivas felicitaciones con votos por su felicidad personal y por que su apostolado se vea siempre coronado por las bendiciones de Dios, para bien de las almas y honor de nuestro clero.

## Unión Cívica del Uruguay

### Club General Artigas de la 7.ª Sección

Se invita a todos los cívicos de la 7.ª Sección para la asamblea general que se verificará el día 27 del corriente, a las 8 y 3/4 p. m. en el local del Club, calle Minas núm. 1383. (Lega Patriótica Italiana).

Se dará lectura a la Memoria que la Comisión del Club presentará a la consideración de sus correligionarios y acto continuo se procederá a la elección de las nuevas autoridades que actuarán durante el trienio 1914-1916.

Se encarece la más puntual asistencia.

La Comisión Directiva.

### Club Cívico Constituyente Larroba (15 sección)

La Comisión Directiva de este club, invita a los correligionarios de la sección a la asamblea, que con el objeto de nombrar la nueva Comisión Directiva tendrá lugar en nuestro local, Chaná 2063 el sábado 27 a las 9 p. m.—El secretario.

## Círculo de Montevideo

### Distribución de premios

Como ya lo hemos anunciado hoy 27 del corriente a las 8 y 3/4 de la noche se llevará a cabo en el Círculo la solemne distribución de premios a los alumnos de las clases nocturnas y se abrirá la gran exposición de cuadros de la clase de dibujo.

He aquí el programa que registró en dicho acto:

#### Primera parte

1. Marta Plotow—Sinfonía por la orquesta formada por los alumnos de la clase musical.

2. Palabras alusivas al acto, por el señor Capellán del Círculo Pbro. don Juan Luis Zerbi.

3. R. Leoncavallo—Romanza para tenor, por el alumno señor Mario Loffredo.

4. Repartición de premios a los alumnos de la escuela de dibujo.

5. G. Grasso—Marcha por la orquesta.

#### Segunda parte

1. Galop—Pieza a 4 marcos, por los señores R. Ginefra (alumno) y H. Urquiza.

2. D. Dogtoni—Duetto, por los señores M. Lafosse y H. Montanaro.

3. H. Urquiza—Gavota, por la orquesta.

4. Repartición de premios a los alumnos de la clase musical.

5. P. Urquiza—Barcarola, coro a 2 voces con acompañamiento de la orquesta.

Entrada libre.

## LAS ACTIVIDADES CATOLICAS

### Centro D. C. La Joven Guardia

No habiéndose podido realizar el lunes pasado la Asamblea General por falta de quórum ésta se efectuará el lunes 29 en el local social Moquear 1583. Se recomienda a los socios la asistencia, pues los asuntos a tratarse son de suma importancia.—El Secretario.

## Importantisimas conferencias del Reverendo Padre Mateo Crowley

Con una gran concurrencia que llenaba completamente las amplias naves de la Catedral, el R. P. Crowley, de cuya venida nos hemos ya ocupado, inició anoche la serie de tres conferencias que seguirán en el día de hoy y de mañana.

Las apreciaciones de justa alabanza que se hacían a la oratoria del distinguido religioso, fueron plenamente confirmadas pues fué apreciado por todos los oyentes entre los que no dejaban de verse numerosos elementos liberales.

La conferencia de anoche dedicada más bien a hacer una síntesis preparatoria de las otras dos conferencias abarcó algunas consideraciones sobre Cristo Rey, principio de la libertad.

El P. Crowley es digno de ser oído en su serena y al mismo tiempo lógica exposición.

Las conferencias continúan esta noche a las 8 y 45 y mañana a igual hora.

Exhortamos la concurrencia de todas las personas que deseen oír palabras de verdad y de luz.

## Hijas de María

El Consejo Superior de las Hijas de María del Uruguay tiene el placer de invitar a las Hijas de María de la capital para la conferencia que dará el eximio orador sagrado Rvdo. Padre Mateo Crowley, el día 29 del corriente a las 5 en la Metropolitana.

Encarecemos la asistencia a dicho acto teniendo en cuenta que el reputado orador chileno que nos honra con su visita en nuestra capital, tan solo dará una conferencia para señoras.—María Catalina Luraghi Ponce, presidenta; María Elena Crosta, secretaria.

## Los tipos calumniadores

Ha ocupado y sigue ocupando el comentario público en ambas orillas del Plata la gran estatua de más de 2 millones de pesos, descubierta en Buenos Aires, de la que es autor el literato italiano profesor Fernando Sansone, habitual colaborador del diario italiano liberal de esa ciudad.

Para nosotros el hecho no tendría mayor importancia y no tendríamos por qué agregar mayores comentarios, si no existiera la coincidencia de que el tal señor Sansone resulta un viejo conocido nuestro.

Y es un viejo conocido, porque el señor Sansone es el que propaló en Buenos Aires las torpes calumnias contra Sor Isabel, la Hermana del Hospital de Temperley que tuvo su actuación en el asunto de Irma Avegno.

El señor Sansone fué el que desde las columnas del diario liberal italiano inició las acusaciones particulares contra la susodicha Hermana, abriendo una campaña de odio anticlerical y de burdas calumnias, que tuvo ambiente propicio en las columnas de muchos diarios liberales.

Se demostró hasta la saciedad que todo era falso, pero algo quedó, como sucede desgraciadamente en estos casos.

Y ahora resulta que el señor Sansone es un estafador consuetudinario.

No podría ser menos. El señor Sansone ha sido un simulador, un gran simulador. Ha simulado en el mundo literario, en el periodismo y en los negocios.

Y él fué quien pretendió acusar a Sor Isabel la virtuosa y ejemplar religiosa.

Así suelen ser los calumniadores anticlericales. No pueden convivir con la virtud. La han de manchar sin descanso.

## DE PASO

El origen de la batuta.—La batuta que usan hoy todos los directores de orquesta es un invento relativamente moderno. Antes del siglo de Luis XIV, según puede verse en cuadros y dibujos, para dirigir la orquesta marcaba el compás el director dando patadas en el suelo, o palmoteando con ambas manos, o con la diestra en el papel. También había quien usaba dos conchas a manera de castañuelas.

El famoso compositor italiano Lulli, que hizo las delicias de los cortesanos del rey Sol, concibió la idea de dirigir golpeando a compás en el suelo con una vara de dos metros de largo. Un día, entusiasmado al dirigir un crescendo, Lulli se dio tal golpe en un pie, que se causó una grave herida. El pie se le gangrenó y a consecuencia de ello murió Lulli.

Desde entonces la batuta fué rediseñándose, hasta llegar a las modestas proporciones que tiene en la actualidad.

El lugar más poblado del mundo es un barrio de la ciudad de Valetta, en la isla de Malta, conocido con el nombre de Manderaggio. Tiene apenas manzana y media de extensión y una población de 2.574 personas. Esto daría 636.000 habitantes por milla cuadrada. En la Gran Bretaña, la ciudad relativamente más populosa es Liverpool, y ésta sólo tiene 2.328 habitantes por manzana.

El país habitado más frío que se conoce, es la provincia de Verchovansk, situado en la Siberia Oriental. Un geólogo ruso pasó un año en tan inhóspita región, anotando diariamente las oscilaciones barométricas; al finalizar el año hizo el cómputo correspondiente, resultando que el término diario de la temperatura en el transcurso de los doce meses, fué el de 274 grados bajo cero.

Quando muero un vecino de Venezuela, es costumbre poner en la puerta de la casa y en las esquinas de la calle unos carteles con el nombre, edad y naturaleza del difunto, y clase de enfermedad de que ha fallecido.

## El órgano de la Iglesia del Córdón

### Publicando las donaciones

Suma anterior \$ 271,75.  
Lista a cargo de las Stas. de Paysé, \$ 3,00.  
Id. id. de la Sta. de Laborde, \$ 7,50.  
Id. id. de la Sta. de París, \$ 4,00.  
Id. id. de la Sta. Praxedes B. de Huertas, \$ 3,70.  
Id. id. de la Sta. Pilar Olivera, \$ 4,70.  
Id. id. de la Sta. María del Pilar Amorin, \$ 8,00.  
Id. id. de la Sta. Modesta Anorga, \$ 3,00.  
Id. id. de la Sta. María V. de Helguera, \$ 3,00.  
Id. id. de la Sta. de Martínez, \$ 2,15.  
Id. id. de la Sta. Carmen Castelo, \$ 3,00.  
Id. id. de las Stas. de Trazante, \$ 4,70.  
Id. id. de la Sta. Dolores Rodríguez, \$ 3,50.  
Id. id. de la Sta. Guillermina Ponce de León de Gianetto, \$ 10,00.  
Id. id. de la Sta. Consolación I. de Barreiro, \$ 3,00.  
Id. id. de D. Conrado González Barbot, \$ 3,00.  
Id. id. de la Sta. Rosa A. de Barriola, \$ 3,00.  
Id. id. de la Sta. Cesarea P. de Belinzon, \$ 3,00.  
Id. id. de la Sta. Carmen H. de Bustamante, \$ 4,70.  
Id. id. de la Sta. J. M. de Mallarini, \$ 3,00.  
Id. id. de la Sta. Amanda Vismara, \$ 3,60.  
Id. id. de la Sta. María Luisa Nicot, \$ 5,00.  
Id. id. de la Sta. Matilde Brunet Bellmunt, \$ 17,25.  
Id. id. de la Sta. Esther Brunet Bellmunt, \$ 13,10.  
Suma total \$ 389,87.

## Escuela Taller de María Auxiliadora

### Una notable exposición

Desde hace varios días se halla abierta al público una hermosa exposición de labores en la Escuela Taller de María Auxiliadora. En una rápida visita hemos podido comprobar la importancia de la enseñanza de labores que se da en el acreditado establecimiento dirigido por las dignas Hermanas Salesianas.

Hay trabajos dignos de todo encomio, tanto por la paciente dedicación de las alumnas como por el gusto artístico y la competente dirección de las maestras.

A una enumeración extensa daría lugar la lista de trabajos meritorios y de los nombres de sus autoras.

Como un acto de justicia nos limitamos a dejar constancia de los más descolantes trabajos recomendando que para apreciarlos se visite la exposición que aún permanecerá abierta al público hasta el 30 del corriente.

Sección bordado—Adela Díaz un cuadro: La primavera; M. Luisa Rodríguez ídem ídem El invierno; Carmen Serrano un cuadro japonés con pájaros en realce; Maruja Argemí un cuadro de flores con reales; Lila Mendigubiel un cuadro con dos personajes; Carolina Parsons un almohadón con orquídeas y un edredón bordado en blanco con delicados calados; Sara Rovira una sábana; Teresa Buzzi una sábana; Enriqueta Baldrich una sábana; Delia Magliarini un almohadón en seda con orquídeas; Catalina Estovez un almohadón con grandes rosas; Esther Varoli 2 almohadones bordados en seda encaje y rococó y una bonita cepillera con un pájaro en realce; Isabel Rodríguez irriendo un rico sillón y una bonita butaca; María O. Marineros 2 banquetas alegoría de la diosa de la Música; Angélica Tranguanda un cubre pie; Angela Zer-

boni un cubre pie; Berta Luján una mesita japonesa con aplicaciones de nácar; María Segades una preciosa toalla y dos almohadones; Esmeralda Abadie un juego para the con bordado chino; Celia Sachí 4 banquetas para sala.

Hemos podido notar también muy buenos bordados en los años 6.0, 6.0 y 4.0, lo mismo que las prolíficas costuras y trabajos en canamé de los años 3.0, 2.0, 1.0 y preparatoria.

Sección pintura—Isabel Rubio Abella, seis cuadros al óleo «La SS. Virgen de Lourdes», un hermoso paisaje y dos griegas; Clotilde V. Bozzolo, 7 cuadros al óleo, sobresaliendo el de la SS. Virgen Auxiliadora, dos hermosos paisajes y dos de comedor pintados sobre nogal; María del Carmen Villardebó, un hermoso cuadro a lápiz, un bonito paisaje y otros trabajos; Anita Hourdebaigt, un hermoso biombo pintado al óleo, dos banquetas y tres sillas ídem; Angélica P. Aldaya Etchebare, dos hermosas butacas pintadas sobre mohar; María Celia Semeria, dos graciosos cuadros al óleo, un hermoso cartapacio con un grupo de gatos y otros trabajos; Palmira Cotrini, un bonito cuadro de Jesús en el Huerto y un cubre pie pirograbado; Adriana Díaz dos hermosos cuadros paisaje del invierno; Sofia Davison, dos hermosos cuadros con flamencos y uno con un gracioso grupo de perros; Rosa Atonello Priario, dos cuadros de frutas sobre tela, uno con elegante ramo de flores y un bonito sendero pirograbado; Mariana Rodríguez, dos pequeños cuadros de pintura al óleo y otros trabajos; Emma Gaffanti, dos cuadros de flores de tuna al óleo y dos marinas; América María Barbosa, dos cuadros al óleo y un vistoso almohadón pintado sobre mohar; Esperanza Martínez, un delicado cubre pie, estampado sobre terciopelo; Juana Martínez, un velo de solá pintado sobre mohar; María Cecilia Ugarteemendia, dos cuadros al óleo y un rico cubre piano pirograbado.

Presentaron también cuadros al óleo las señoritas Maruja Zú, Angélica Etcheverría, Olga López, Elida Sorin, María Magdalena De María, Elvira Muraglia, Delia María García, María Luisa Rodríguez Subios, Celia Alvarez y Angélica Corralajo.

Sección flores—Adriana Díaz, dos centros de flores; Inés Bado, un centro de cristal; María Pons, una elegante mayólica; Leopoldina Irigoyen, un centro con orquídeas; María L. Pongibobe, una elegante terracota con variadísimas flores; Zoraida Zú, una elegante consola jardinera y un centro de frutas para comedor; Adela Díaz, una preciosa mesita jardinera; Emma Bonino Parma, dos elegantes cuadros de frutas para comedor y un centro; Lola Martínez, 4 canastillos de frutas y dos de legumbres; Cecilia Ugarteemendia, un elegante centro de frutas para comedor; Dolores Viña y Pura Laris, dos hermosas terracotas con flores; Soledad Rossi, dos cuadros de frutas para comedor, una terracota con flores; Rosa Alvarez Canessa, dos vistosos marcos de cuadro, con incrustaciones de nácar; Carmen Peirano, dos canastillos de frutas y un florero de cristal; Ofelia Veiga, una riquísima mayólica con variadísimas flores; Mercedes Aguerre, una preciosa pantalla con adornos de flores, para luz eléctrica, un florero cristal.

Presentaron también delicados trabajos las señoritas Adela Grillo, Carmen Serrano, Amelia Suárez, R. Cotrini, Angela y Haydée Estevez, Elisa de Souza, niñas de Medina, Castillone, Conserva, Noriega y muchísimas otras.

## El socialismo en la Argentina

### Dos banderas.

A los Drs. Arturo Bas y Juan Castlerata.

«Cuando llegue para el pueblo la hora de lucha, ningún hombre de bien debe permanecer impasible».

—Pasteur.

Sin duda que en esta frase del más sabio y más patriota de los franceses en los tiempos actuales, se encierra todo un programa para el bien, la verdad y la justicia de los pueblos.

En los tiempos de hondas agitaciones sociales y económicas, los hombres de bien son hombres de acción, han bajado siempre al campo de la lucha en defensa de los derechos y libertades de las masas, contra las injusticias y las tiranías, tiranías de hombres o de ideas, de sistemas o de partidos.

Un partido que se dice reformador y es subversivo, que se llama emancipador y es sectario, ha iniciado su campaña para implantar en la República el régimen de oposición al orden existente y que en pasados días hiciera ostentación de sus fuerzas sociales en respuesta a otra manifestación que poco ha impresionara al país con el espectáculo de energías sanas que vacilan, de ideales puros que viven latentes en el espíritu de las muchedumbres, de esperanzas para los que verdaderamente aman a la nación, en el orden, en la paz y en el progreso.







# que no tenga la ALCANCIA DEL HOGAR--No perdais

Son los ahorros de los individuos los que constituyen la riqueza y el bienestar de toda nación y es el despilfarro de los individuos lo que ocasiona el empobrecimiento de los Estados. Por consiguiente toda persona ahorrativa debe ser considerada como un benefactor de sus semejantes y todo aquel que derrocha como un enemigo público.



Las bases verdaderas de la riqueza son el trabajo y el ahorro.

Tu fortuna se formará no con lo que ganas sino con lo que ahorras.

Calle TREINTA y TRES número 1433 esquina 25 de MAYO

## OBREROS

Es completamente inútil que os desvanéis los sesos pensando en problemas sociales sobre el abaratamiento de la vida y la solución de las crisis económicas, mientras no os decidais formalmente a ahorrar.

No dejéis pasar un sólo día más sin abrir vuestra cuenta en

### La Caja Obrera

calle Treinta y Tres 1433, en donde os entregarán gratuitamente una

#### ALCANCIA DEL HOGAR

ingenioso mecanismo Norte Americano UNICO que ha dado prácticos y verdaderos resultados.

#### Horas de Oficina

de 10 a 12 a. m. y de 1 1/2 a 4 p. m.  
Día Sábado de 10 a. m. a 1 p. m.

tiempo, hoy mismo, acudid a solicitarla a LA CAJA OBRERA

## Farmacia Vigil

Héctor M. Vigil

La más moderna y mejor instalada. Regentada constantemente por su propietario farmacéutico diplomado. Productos frescos frescos recibidos directamente de las mejores fábricas. Atención a los socios de todas las instituciones médicas y especialmente a la del Círculo Católico de Obreros.

Migueléte esq. Tacuarembó  
MONTEVIDEO

Teléfono La Uruguay 788 (Aguada)

## Carpintería Eléctrica DE OBRAS EN GENERAL

DE  
Andrés Oddone  
CALLE PAN DE AZÚCAR, 76 (Unión)  
Tel. La Uruguay 1 (Unión)

## Relojería y Joyería de la AGUADA

DE  
Camilo Ferulano

Burillo general de alhajas de oro y plata, relojes de todas clases, de última novedad, a precios sin competencia. Casa especial en cualquier trabajo nuevo, composuras de alhajas y relojes, lo mismo que en dorar, platear y níquelar.

Se compra chatarra de oro y plata

CALLE AGRACIADA 253

entre Venezuela y Nicaragua

al costado de la Iglesia de la Aguada

MONTEVIDEO

## Panadería del Puerto

A VAPOR

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase. Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y exactitud.

Nota.—No se admite pan devuelto.

DE RAMON IGLESIAS

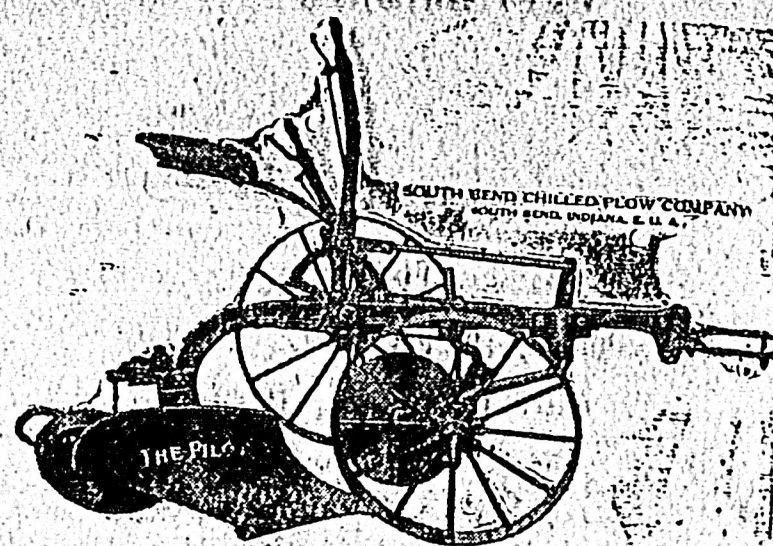
Calle Piedras 236 y 238

(Frente al Mercado del Puerto)

## Arados de acero perfeccionados

SOUTH-BEND

GUILLERMO CARRE, Agente en Montevideo  
Calle Colonia 1484 bis



Completo surtido de repuestos.—Catálogos gratis por Correo

## INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la «Cordonera» fundada en el año 1870

SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRERERIA  
De Francisco Costa

La casa se compromete a confeccionar solapas, mantos igual que las sastrejas, con un 20 o/o más barato, porque recibe los cachemires directamente de Europa. Gran surtido de cordones y botas de seda. La casa se cierra todos los días de fiesta.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CALLE 18 DE JULIO 1503, ESQ. VAZQUEZ

## Farmacia SUEIRO

DR

JOSÉ M. SUEIRO, Farmacéutico  
BALSAMO ELECTROLINO cura reumatismo, la gota y dolores neurálgicos

Calle 18 de Julio 1937 bis (Cordón)

Casi esquina ARENAL GRANDE

MONTEVIDEO

Despacha para el Círculo Católico.

Teléfonos las dos compañías

Panificación a vapor  
del ESTE  
de la Yds. de M. PENA e hijos  
Calle Constituyente, 1484

Primera y única fábrica de BOCADITOS DE MONJA  
CASA ESPECIAL  
en la fabricación de galleta  
Se vende  
Pan inglés, para sandwiches alemán,  
de afrecho y de graham

## Sombrerería Nacional

DE

Alejandro Taramella

ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS DE HOMBRE

Calle 18 de Julio 1281

entre Y y Yaguaron

Las Mañanas de San Pedro

Primera y

antigua cerrajería

de Montevideo

Fundada el año 1870

DE RAMON HERNANDEZ

Primer médico de las llaves y de las

cajas de hierro de la América del Sur.

Poros Castellanos 238.

Se ocupa de abrir cajas de hierro,

componer cerraduras y hacer llaves.

Se atienden pedidos de la campaña.

nes, en vez de ser la ocupación constante

de mis días. ¿No perdona,

Juan?

—¡Yo, perdónarle a usted!

—¡Si. He vivido sin vida, sin saber

vivir la vida verdadera. He temido las

penas y los dolores que la acompañan

y me he refugiado en mi jardín. No

soy yo el único: hay muchos hombres

en el mundo, tan cobardes como yo. Y

viven como yo vivían, en un error muy

grande. Hasta hace poco no me he

percatado de ello, cuando to encontré

en el camino del Maupás; entonces, al

ver cómo te quedaste completamente

trastornado, me di cuenta de mi mal

proceder. Por una rosa, por una des-

chada rosa originaria de la China, y

eso sí, de un rojo obscuro admirable,

TALLER MECANICO  
DE CARPINTERIA, TORNILLO

FABRICA DE MUEBLES A VAPOR

DE

Pascual Barrios

Calle Uruguay 1639 y Minas 1456 y 147

TELÉFONO «La Uruguay» 311

No más humedad en las paredes

Por medio del asfalto cement o hidráu-

lico, se ejecuta toda clase de trabajos de

almacenamiento y refacciones de, en gene-

ral.

Se garanten los trabajos y los que se

emplean materiales extranjeros.

Juan A. Baroffio Durán 1139

Teléfono La Uruguay, 771 (Cordón)

Antigua Ferreteria y Pintureria

Antal Bell enl

281—CALLE AGRACIADA—281

(al lado de la Iglesia Aguda)

PRECIOS MÓDIOOS

el próximo. Mientras yo me dedicaba

a cuidar mis rosas, tú te ibas ha-

cando hombre en esta misma casa,

ante mis ojos, y yo, sin cuidarme de

nada, sin enterarme siquiera. Por eso

estoy satisfecho: no, olvidando to-

das estas cosas para la elegida de tu

corazón. Y desde ahora, vida nueva.

En unas pocas horas he reflexionado

más que en los veinte años últimos.

Ya puedes contar conmigo para todo.

Te ayudaré a poner la casa; el derro-

chado tan to momento mi fortuna en

mis rosales, en vez de pensar en tu

porvenir...

—Dejemos esta conversación, no

interrumpas el joven, que se empezaba

a conmovers.

—No, no la dejemos. Aunque sea ya

tarde, quisiera servir para algo en el

mundo. El crepusculo así en a veces

los más hermosos colores del día, y las

rosas de otoño en un momento las más

bellas.

Juan, le estrechó entre sus brazos.

—¿Cuánto lo quiero a usted, ¿no?

—¿Adónde te voy a llevar

todos esos ramajes ni jaulas.

—Si le pareció a usted, haremos

porcelones: la vana para depositar la

sobre la tumba de mis padres, la otra

para Paula.

—¿Me pareció muy bien!—dijo el an-

ciano, repitiendo sin saberlo las pala-

bras del joven a su vuelta de África:

—hay que honrar a los muertos y ser

esforzados en la vida.

Así, aquí el cultivador amante

LAGUARDIA Hnos., cirujanos dentis-  
tas.—Nuevos sistemas para la confec-  
ción de dientes artificiales. Extracción  
de dientes sin dolor. Obturaciones de  
oro, platino y porcelana. Consultorio:  
YI 1290

CLIVERES, médico, 18 de Julio 2011  
bis, consultas de 1 a 3 p. m.

ANTONIO J. FERRER, Cirujano  
dentista. Atiende órdenes del Círculo  
Católico de Obreros. Extracciones  
sin dolor. Consultas de 8 a 12 y de  
2 a 6 p. m. Calle Yaguaron 1834 es-  
quina Colón.

CONRADO GONZALEZ BARBOT—  
Escritor. Misiones 1385-altos.

LUIS ARRANTE VICTORIA, arqui-  
tecto y agrimensur. Avenida 18 de  
Julio, 1529.

JOSE P. LENGUAS médico cirujano  
consultas de 2 a 3 p. m. Agraciada 132

FRANCISCO HOARELLI, médico.  
Consultas de 1 a 3 p. m. Costa 147a

REAL DE AZUA, médico, Soriano 1178  
consultas de 3 a 4 y 30 p. m.

JUAN VARESE, obrero público.  
Juan C. Gomez 1464.

JUAN LLADO—Tasador y constructor  
República 78a (Pocitos)

LA POPULAR

librería, Papelería y Tipografía

MOSCÁ Hermanos

El más completo surtido en artículos

del ramo. Casa especial en librería y es-

tamparía religiosas.

18 de Julio 1574

Teléfono La Uruguay 788 (Cordón)

Revista de «El Amigo del Obrero» 270

ENRIQUE BORDEAUX

El miedo de vivir

Novela premiada

Traducida de la 10.ª edición

francesa

por

Juan Gil Angulo

(CON LICENCIA)

(Propiedad de la casa

Gustavo Gil—Barcelona—

Todos los derechos reserva-

dos.)

servían de adorno en la sala. De pro-

to fué hacia su mesa de despacho,

abrió un cajón, y sacando un libro,

se lo mostró con orgullo a Juan.

—¿Qué tienes? De la propagación y

cultivo de las plantas, por Lecoq—le

dijo.—Esta es una obra necesaria para

todos los aficionados, ¡asombroso!

¡inimitable!

Nota.—Esta obra, bien encuad