

EL AMIGO DEL OBRERO

Montevideo, Sábado 19 de Mayo de 1917

Organo de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay

(PORTE PAGO)

Año XIX.—Mún. 1773

"Cristo vive, reina e impone"

EL AMIGO DEL OBRERO

FUNDADO EN HOMENAJE A CRISTO REDENTOR
EL 1.º DE ENERO DE 1898

APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

Redacción y Administración:
MEROEDES, 947
Teléfono: La Uruguayana 2167 (Central)
MONTEVIDEO

REDACTORES
D. LUIS P. LENGUAS
Y MIGUEL PEREA
SECRETARIOS DE REDACCIÓN
D. JUAN NATALIO QUAGLIOTTI
HECTOR E. TOSAR ESTADES

DIRECCIONES:
En PARÍS: François Veullot
En Friburgo: Max Turman

SUSCRIPCIONES

Capital, por mes 0.20
Interior, semestre adelantado " 1.20
Exterior, semestre adelantado " 1.50

AVISOS

Pidáns precios a la Administración
por avisos en 3.º y 4.º páginas, a una
columna o más columnas, por centíme-
tros de altura.

La Administración no aceptará cual-
quier aviso que se le presente: se re-
serva el derecho de rechazar los que
sea conveniente.

EL AMIGO DEL OBRERO no admis-
te publicaciones de redacción pagadas.

Agentes en todos los pueblos del in-
terior.

Se reciben suscripciones en las casas
parroquiales.

Administrador: Horacio Campodónico

Círculos Católicos de Obreros exis-
tentes en el país

Montevideo, calle Minas 1244 — La
Unión — Villa Colón — Villa del Ce-
rro — Paso del Molino — Guadalupe
— Las Piedras — Pando — Salto —
Mercedes — Fray Bentos — Minas —
Durazno — Trinidad — Rocha — Pay-
sandú — San José de Mayo — San
Carlos — San Fructuoso — Nueva Hel-
vicia — Treinta y Tres — Florida —
Santa Lucía — Sarandí Grande — San-
ta Isabel — Rosario — Melchoriano —
Santa Rosa (Cancelones) — Rivera.

Oficina del Consejo Superior de los
Círculos: Mercedes 947.

INDICADOR CRISTIANO

Sábado 19, Stos. Pedro Celestino,
Juán de Cetina y Pedro, mrs. y
Prudencia vg.

Domingo 20, Stos. Bernardino de
Sosa, Alejandro, Anastasio y Teo-
doro.

Lunes 21, Stos. Valente, ob. y mr.
Secundino mr., Hospicio y Poliuto,
mr.

Martes 22, Stos. Indalecio, Cas-
tro y Emilio, ms. Elena v. y Rita
de Casia vda.

Miércoles 23, La Aparición de
Santiago, ap. stos. Basilio y Julián,
mrs. y Desiderio.

Orden de los Tríos

para el año 1917

Mayo —
22, 23 y 24, Buen Pastor.
25, 26 y 27, San Carlos.
28, 29 y 30, Paso del Molino.
31, Treinta y Tres.

Junio —
1 y 2, Treinta y Tres.

3, 4 y 5, Parroquia de la Unión.
6, 7 y 8, Parroquia de la Colonia.
9, 10 y 11, Santuario Eucarístico.
12, 13 y 14, Metropolitana.

15, 16 y 17, Lourdes.

18, 19 y 20, San Francisco.

21, 22 y 23, Flores.

INDULGENCIAS

PLENARIA: Para los que visita-
ren una de estas iglesias durante la
adoración confesada y comulgado.

DIEZ AÑOS: Para los que no ha-
biendo confesado y comulgado antes
de la visita, la hicieren a los menos
con el firme propósito de confesar.
Por cada visita ganará otras
tantas cuarentenas.

Estas indulgencias serán aplicables
a las Animas del Purgatorio.

100 DIAS: Para los que al oír las
horas que se dan con la campana
grande de la iglesia en que está ex-
puesta S. D. M., con el corazón con-
trito, recen devotamente esta facu-
latoria:

"Alabemos y seamos gratos en
todo momento al Santísimo y Di-
vino Sacramento".

100 DIAS: Por cada visita al San-
tísimo Sacramento, siempre que en
ella se recé a S. D. M., por la inten-
ción del Sumo Pontífice y las ne-
cessidades de la Iglesia.

18 DE MAYO

hoy están amenazados por unos
cuantos ambiciosos.

La fiesta de la Ascensión

Ayer se conmemoró una de las
fechas más gloriosas de la Historia
Nacional, gloriosa no tanto por la
importancia intrínseca del hecho de
armas realizado el 18 de Mayo de
1811, sino por lo que éste representa-
para la dominación española en
el Plata.

La batalla de las Piedras, fué el
primer golpe formidable que la
centenaria dominación hispánica
recibiera en nuestro país, y fué al
mismo tiempo la consagración ple-
na de nuestro gran Artigas, no ya
como un genio militar, pero si como
un caudillo heróico, jefe indiscutible
de un pueblo llegado a su mayor
edad, y que manifestaba tener
el brazo y el corazón suficientemente
viriles y la voluntad consciente
de emanciparse de ominosas tutelas
para darse libremente su gobierno
y desempeñar cumplidamente su
misión entre las naciones libres del
mundo.

Publicamos a continuación algu-
nos datos importantes sobre el origen
y significación de esta festividad,
así como también, algunas noti-
cias históricas de su celebración,
en la larga sucesión de siglos que
han transcurrido desde la Divine
Tragedia del Gólgota hasta nuestros
días.

La fiesta de la Ascensión es, en
sentir de San Agustín, de origen
apóstolico. Pero es casi seguro que
antes del siglo IV se celebraba re-
fundiada en la de Pentecostés, que a
diferencia de la liturgia actual era
una solemnidad continuada por espac-
io de cincuenta días. En el do-
cumento *Peregrinatio Etherias*, del
año 380, aproximadamente, se hace
mención de la Ascensión, si bien
solemnizada en el mismo día de
Pentecostés. San Agustín, muerto
en 430, dice que en su tiempo la
Ascensión era celebrada en el cuad-
ragésimo día de la Resurrección y
separadamente de la segunda Pas-
cua. La fiesta tuvo muy probable-
mente nacimiento en Jerusalén, de
donde se derivó rápidamente hacia
los demás centros de cristiandad.
Su objeto es honrar el término de
la misión de Cristo sobre la tierra y
su glorificación en el Cielo y recordar
la última prueba de su divino pa-
dre. La fiesta es en jueves y tiene
vigilia, y desde el siglo XV octava.
León XIII le agregó una novena
por vía de preparación para la Pas-
cua de Pentecostés. Figura entre
las más solemnes del año. Fué an-
tes muy solemne la liturgia de
aquel día: se bendecían los prime-
ros frutos, sobre todo las habas, ba-
se de la alimentación en Italia, lo
que después y ahora se practicó en
los siguientes días de Rogaciones;
se bendecía un sirio, llevaban mitra
el diácono y el subdiácono; se ha-
cía una procesión con antorchas y
estandartes, símbolo de la entrada
de Cristo en el Cielo; se extinguía
después del evangelio el cirio pas-
cual, que es lo que queda en la
actual liturgia. En la liturgia am-
brosiana se le elevó hasta la bó-
veda, con la mira en el significado de
la Ascensión.

La Ascensión en el arte. La fe en
este misterio, si bien muy arraigada
desde el principio del cristianismo,
en la conciencia de los fieles, no
empezó a exteriorizarse en los
monumentos hasta el siglo IV. Debi-
do a la variedad porque pasó su
figuración, no han merecido siempre
todos los monumentos la unanimidad
de los críticos al apreciarlos
como encarnación de nuestro asunto.
Hasta pasar en la forma actual
de Cristo elevándose por su propia
virtud y solo, el arte cristiano, pa-
só por presentarlo: 1.º subido, por
acción, por ángeles, (un bajo re-
lieve de la puerta de Santa Sabina;
en Roma, probablemente del siglo
V). 2.º escalando una montaña, en
cuyo extremo aparece una nube,
de la que sale una mano, (un frag-
mento de un sarcófago de Arles, al
parecer del siglo VI, y otro de un
sarcófago de Clermont, un díptico
de Munich, del fin del siglo IV, y
otro de la colección de Soltikoff del
siglo IX, en los dos últimos monu-
mentos está visible la mano), 3.º
llevado en triunfo por ángeles,
(primitivamente la columna del
cimborrio de Venecia y una minia-
tura del manuscrito sirio de la
biblioteca de Florencia del siglo
VI). 4.º por fin Cristo imberbe,
con túnica ceñida, pero ondulante,
con nimbo crucífero, bendiciendo
con la mano derecha y elevándose
por los aires sin más poder que el
suyo, lo que hace la esencia de la

Ascensión (un fresco de bóveda de
la catacumba de San Genaro de
Nápoles). Sobre todo en los pri-
meros monumentos, no se presen-
tan los apóstoles, algunos siquie-
ra. A partir del siglo XV el asunto
fue tratado extensamente.

Entre las más notables pinturas
representando la Ascensión, figuran
los admirables frescos de Antonio
Allegri, en la cúpula de la Iglesia
de San Juan en Parma. De entre
los apóstoles que aparecen en fer-
vorosa actitud, surge la figura lu-
minosa de Cristo subiendo al cielo
rodeado de miles de ángeles y
admirado en éxtasis sublime por
los cuatro evangelistas y los cuatro
santos protectores, de la Iglesia,
pintados con grandiosidad sorpre-
ndente en las pechinas de las enju-
tas. Injustamente se acusó a
Allegri (el Carrigio) de haber pla-
giado en esta composición los fres-
cos de Miguel Angel en la Capilla
Sixtina, siendo así que estas fue-
ron terminadas, diez y siete años
después. Sigue en mérito a esta obra
el cuadro del Perugino, pintado en
1495 para el altar mayor de la
catedral de Perusa y existente hoy
en el museo de Lyon, llevado a
Francia por los soldados invasores.
Represeña a Cristo ascendiendo al
cielo rodeado de gloria, contempla-
do por su Santa Madre, llena de
amor infinito. A la figura de Ma-
ría acompañan la de los discípulos
de aquél, entre los que aparece de
frente uno, autorretrato notable
del Perugino. Entre las varias re-
presentaciones de este asunto me-
recen mención la de Andrea Orcagna,
en la Galería Nacional de Lon-
dres; la de Garofalo, en el palac-
cio Chigi de Roma; las de Strada-
no y Garli, en Florencia; la de Pa-
blo Verones, en San Petersburgo; la
de Pagi, en Génova; la de Boti-
celli, grabado por Baldini; de Ru-
bens, grabada por C. Galli; del
Tintoretto, en la Iglesia de la Re-
dención de Venecia; la de Rafael,
grabada por Procaccini; la de un
esmaltador lombardo del siglo XVI,
en el museo de Cluny, y la de Ricci,
en Dresde.

Las conferencias populares

Una opinión autorizada

Sabido es que nuestros hermanos
los católicos argentinos vienen ha-
ciendo una intensa propaganda en
las clases obreras de Buenos Aires,
por medio de conferencias públicas,
dadas en las plazas y ca-
llés de la ciudad de Buenos Aires.

El resultado ha sido tan eficaz
que nuestros correligionarios argen-
tinos tratan de multiplicar esas
conferencias haciendo llegar la pa-
labra del Evangelio a todos los bra-
cos de la ciudad, habiéndose real-
izado en un solo día hasta diez
conferencias simultáneamente. Allí
sacerdotes, estudiantes y jóvenes
obreros, bien preparados con un es-
tudio sólido de las cuestiones reli-
giosas y sociales, predicen a la ma-
sas de oyentes haciéndole conocer
las verdades de la religión, el pro-
grama de acción social que los católicos
tienen bien definido y los po-
nen de manifiesto todos los erro-
res del socialismo y del ateísmo que
aprovechando la ignorancia de
unos, la indiferencia de otros, va
socavando los principios fundamen-
tales que sostienen la sociedad y
sin los cuales ésta se derrumbaría
en el más espantoso caos.

Pues bien: el caballero argentino
J. M. Samperio queriendo conocer
la opinión que con respecto a la pro-
paganda callejera tiene el doctor
Arturo M. Bas, activo y entusiasta
propulsor de la misma le ha pedido
su opinión contestando éste con la
carta que publicamos a continua-
ción, la cual dice así:

Córdoba, Mayo 10 de 1917.—Se-
ñor José M. Samperio. — Buenos
Aires. — Mi estimado amigo: Reci-
bí su carta del 6, en que me pide
la opinión sobre las "Conferencias
populares", que con tan buen resul-
tado realizaron desde hace un año en
la capital federal, los Círculos de
Obreros de la misma.

Agradezco el honor que me dis-
pensa, y trasmitoles francamente
mis ideas al respecto:

Los éxitos crecientes del "Cen-
tro Alemán" y de la "Asociación
Conservadora de Bélgica", se de-

ben en primer término, a que los
católicos alemanes y belgas han sa-
bido actuar sobre el pueblo, para
combatir el socialismo, recurriendo
a los obreros, hasta quienes han lle-
gado principalmente, por medio de
las conferencias populares, de ins-
trucción y propaganda".

El resultado—sorprendente para
los mismos que las concibieron—
de las conferencias iniciadas por
los Círculos de Obreros de la capi-
tal, el 19 de Marzo del año ppdo,
son la mejor comprobación de su
eficacia, en un medio obrero y cos-
mopolita, como es el de nuestra gran
capital.

La palabra del Vicario de Roma
que las bendijo, y la dirección en-
tusiasta de Andrea, Franceschi y
Nanal, permiten asegurar, su bondad
en el campo de la doctrina, y
su orientación saludable en el terre-
no de las finalidades.

Yo por mi parte, solo podría de-
cirle, que quizás por coincidir con
una modalidad de mi espíritu,
"amigo de propagar la luz dentro
del terreno de la realidad, creando
obras tangibles", nada encontre,
que pudiese servir mejor de base pa-
ra caracterizar las conferencias pu-
bliques de los Círculos de Obreros.
como el programa del "Vollksve-
rein" alemán, que fija entre otros
los siguientes principios:

1.º—La ignorancia ha nodido ser
una salvaguarda antes; hoy es un
daño.

2.º—La educación del obrero de-
be hacerse por el obrero.

3.º—Las clases dirigentes tienen
deber de formar entre los obreros,
"convencidos", aptos para hacer la
educación de sus camaradas.

4.º—Entre hombres de acción,
"las cuestiones de pura teoría de-
ben ceder el paso a las prácticas",
basta de disensiones, "proceda-
mos!!!".

5.º—La acción popular no será
poderosa si ella separa los intereses
espirituales y los intereses materiales
del obrero: Que "ella se dirija,
pues, no al hombre, tomado en su
mitad, no al cuerpo solo, no al alma
sola, sino al alma y al cuerpo reu-
nidos, en una palabra al hombre to-
mado en su conjunto".

Creo que no se podrá agregar,
con utilidad, una palabra más, para
fundar la trascendencia, y determi-
nar la conveniente orientación de
las conferencias populares.

Con ellas termina pues, su af-
ficio amigó que en la próxima semana
tendrá el gusto de estrecharle la
mano. — Arturo M. Bas.

Entre nosotros también los de-
mócratas cristianos han iniciado ha-
ciendo el sistema de las confe-
rencias populares y es de desechar
que ellas tomen, — como ha sucedido
en la Argentina y como sucede
en los países europeos — un des-
arrollo intenso y se multipliquen de
tal modo que la palabra del orador
católico esté resonando constante-
mente en los oídos del pueblo.

Queso lo que hoy no es más que un
modesto ensayo sea en nuestro país
una hermosa realidad.

JUVENTUD CATÓLICA

La comunión del 27

Continúan con marcado entusias-
mo los trabajos que se realizan pa-
ra que a la Comunión general de la
juventud católica que celebr

PRÉSTAMOS!!

"LA CAJA OBRERA"

Efectúa toda clase de préstamos en condiciones sumamente ventajosas

TRAMITACIONES RÁPIDAS :: INTERESES MÓDICOS

Préstamos con garantía personal, a 10, 12, 20 y 30 meses de plazo, a pagar en cuotas mensuales, bimestrales y trimestrales

NO SE DESCUENTA INTERES

EL CLIENTE LO AMORTIZA JUNTO CON EL CAPITAL

PRESTAMOS HIPOTECARIOS,	Cobra por 100 pesos a diez años \$ 1.43 mensual
DE 1 A 15 AÑOS DE PLAZO	" " 500 " " " 7.18 "
	" " 1000 " " " 14.35 "

NO COBRA PRIMAS NI BONIFICACIONES DE NINGUNA CLASE

Por más datos dirigirse a las oficinas

Treinta y Tres esquina 25 de Mayo

de 10 a 12 y 1 1/2 a 4; sábados, de 10 a 12 a. m.

samientos, paseos, etc., etc. Servicio fúnebre, desde los más pomposos a los más sencillos. Esta casa hace el servicio del Círculo Católico de servicio. Precios módicos. Teléfonos: La Obreros. Elementos de primer orden. Uruguaya 607 y La Cooperativa 1144.

LIBRERIA, PAPELERIA Y TIPOGRAFIA LA POPULAR

De Mosca Hnos.—El más completo surtido en artículos del ramo. Carta especial en librería y estampería religiosa.—Situada en la calle 18 de Julio 1574.—Teléfono: La Uruguaya 768, (Cordón).

TIENDA

Tienda de Correa Luna Hnos.—Calle Juan Carlos Gómez 1332.—Precio fijo.—Teléfono: La Uruguaya N° 73.

PROFESIONALES

EDUARDO TERRA AROCENA. — Ingeniero y Agrimensor. — 25 de Mayo 254.—Proyectos de obras en general. Mensuras, Divisiones, Nivelaciones.

Doctor Justo Montes Pareja. — Jefe de clínica médica del hospital Maciel.

Medicina interna.—Andes 1232. — Teléfono La Uruguaya 2409 (Central).

Héctor E. Tosar Estades. — Clases de Castellano. — Ituzaingó 1311. — Pte. Berre 57.

MIGUEL PEREA. — Abogado. — Estudio: Calle Mercedes 941.

Folleto de "El Amigo del Obrero" 40

DOSIA

por HENRY GRÉVILLE
Obra premiada por la Academia Francesa

Traducida de la 103 edición

por

ENRIQUE MASSAGUER

A merced de sus cavilaciones, hasta que al fin entró en su cuarto y se cebó en la cama, quedándose a poco profundamente dormida.

Eran las ocho cuando despertó. En la cama, construida toda de madera de abeto, resonaba un murmullo como de ejambres de abejas, y Platón bajó al comedor, en donde la señora Zaptíne se hallaba ocupada en preparar por sí misma el café para obsequiar a sus huéspedes.

—Vamos, señora, y cómo está Do... la señora Teodosia! — saltándose tiernamente para darle a la señora los buenos días.

—La señora Teodosia! — preguntó una voz algo rota. — Pues aquí estoy, señor Platón, calentándome al sol que brilla con todo el fulgor de sus rayos: este balcón se presta mucho para ello.

Oír esto Platón y franquear en tres sencillas la distancia que le separaba de la puerta, fue obra de un solo instante,

Se venden paños, Merinos y Alpacas.

Sotanas y Mantos
SE CONFECIONAN

CASA DE Santiago (1514)
13 de Julio, 1505
ESQUINA VÁZQUEZ

FRANCISCO SOAFARELLI. — Médico. Consultas de 1 a 3 p. m.—Avenida General Flores 2418.

ERNESTO CARDELLINO. — Dentista. Jefe de la Clínica del Hospital de Niños. Consultas de 9 a. m. a 5 p. m. Calle Convención 1253 esquina Soriano.

JOSE S. GONZALEZ Y CONRAD. — González Barbot. — Escribano público. — Misiones núm. 1388.

IGNACIO BERGARA. — Escribano público. — Ha trasladado su escribanía a la misma calle Misiones 1495, entre 26 de Mayo y Cerito. — Domicilio particular Andes 1527. Teléfono: Cooperativa 823.

LAGUARDIA HNOS. — Chirujanos dentistas. — Nuevos sistemas para la confección de dientes artificiales. — Extracción de dientes sin dolor. Obturaciones de oro, platino y porcelana. Consultorio: 1290.

MARIO ARTAGAVEYTIA. — Médico cirujano; jefe de clínica del Hospital Maciel. Ha abierto su consultorio en la calle 26 de Mayo 689. — Consultas de 2 a 4 p. m. — Teléfono: La Uruguaya 2056, (Central).

JOSE L. MULLIN. — Abogado. — Estudio: Andes 1360. — Domicilio: Buschenthal 10.

LUIS P. LENGUAS. — Médico cirujano. Consultas de 2 a 3 p. m.—Agraciada número 1911.

REAL DE AZUA. — Médico. — Soriano 1178. — Consultas de 3 a 4 y 30 p. m.

JUAN VARESE. — Escribano público. — Ituzaingó 1439.

En la mesa es donde más se acercan los corazones, y aunque esta verdad no sea un proverbio, lo cierto es que merece serlo, y no hay cosa que tanto contribuya a establecer la comunidad de impresiones como el pan y la sal de la hospitalidad. Por esto no tardó Dosis en volver a su primitivo estado de jovialidad y charlar y picotear como tenía de costumbre.

De vez en cuando aleataba por su freno un pensamiento sombrío; pero ella lo ausentaba con un gesto infantil, como se ayuda, resfregando los párpados, el sueño que viene interrumpir, importuno, la continuación de un estado de placer.

Así que hubieron apurado el líquido de las tazas, desmenuzó Dosis el pedazo de pan que le había quedado, y esparciéndole por el suelo del balcón, ilegaron como atrapados por un conjuro multitud de pájaros para aprovecharse de tal favor, y dijo Dosis, dejándose caer en el respaldo del sillón con aire satisfecho:

—Pobres bestezuelas! Ellas me conocen muy bien; son mis compañeras; me quieren con delirio.

Al acabar de pronunciar estas palabras, cerró los ojos; sus negras pestañas proyectaron una obscura sombra sobre sus pálidas mejillas, ya desde algún tiempo bastante macilentes. Platón, por su parte, quedó algo sobresaltado.

Vino, por fin, el criado a sacar el velerón. Morier y Sofia se acercaron a Dosis con intención de informarse sobre su estado. Despues fué Sofia a reunirse con la familia en el comedor y cerró suavemente las hojas del balcón. Platón que-



EXTRACTO DE Malta Montevideana

Alimento para nodrizas, niños, personas débiles, convalecientes y neurasténicos

260 médicos y 100 parteras LO RECOMIENDAN

Panificación a vapor DEL ESTRE

de la Vda. de M. PERA & Hijo

CALLE CONSTITUYENTE 1484

Primer y único茅rito en

Bocaditos de Monja

Casa especial en la fabricación de galleta. — Se vende pan inglés, para sandwich aleman de afecho y de graham

IMPRENTA "LATINA"

JOSÉ M. BLANCO

Tel: las dos Compañías

CALLE FLORIDA, 1532 — MONTEVIDEO

Farmacia y Droguería del "León de Opo"

CASA MATERIAZ — FUNDADA EN 1819
Avenida 18 Julio 839, esq. Convención 1351-1353

FARMACIA "SUEIRO"

SUCURSAL

Av. 18 de JULIO 1937 bis (Cordón) casi esq. Arenal Grande

DE JOSE M. SUEIRO, Farmacéutico

Importación directa de drogas; especialidades en perfumería

de lujo para el Círculo Católico — Teléfonos las 2 campanas

FARMACIA

(Círculo Católico de Obreros)

CALLE 18 DE JULIO, 1631 — MONTEVIDEO

Bajo la dirección técnica del

Farmacéutico Sr. Alberto Raggio Etchegaray

Fundada esta botica especialmente para servir a los socios del Círculo Católico de Obreros, está autorizada también para despachar al público.

Precios Módicos. — Servicio de Mensajeros
TELÉFONO LA URUGUAYA 647 (Cordón)

ritas. — Dirigido por las Hermanas Josefina. — Cerro de Montevideo. — Escuela-Taller de las RR. HH. Vicentinas. — Se da enseñanza superior. — Calle Reconquista núm. 432.

Escuela-Taller de María Auxiliadora. — Se admiten externas, medio-pupils y internas. — Calle Canelones esquina Ma. Gallardo. — Dirigido por las Hermanas Adoradoras.

algunos que no el de todos, — dijo.

— Yo no impide lo otro, — replicó Platón. — En cuanto a usted puedo asegurarle que me ha inspirado un sentimiento profundo, cual nunca había experimentado antes de conocerla y que no dudo cambiará por completo la faz de mi vida...

Enmudeció de pronto, presa de la emoción; sus ojos fijos en el rostro de la joven, se habían expresado con más elocuencia que sus propias palabras; Dosis se incorporó en el sillón y se sentó erguida.

— Me avergüenzo, — dijo en voz baja, pero firme; — si, me avergüenzo, señor Seurof, de haber robado un aprecio y estima que jamás merecí. Mi sinceridad y franqueza, pues otras cualidades no poseo, le han cautivado; pero tay, que todo esto no es más que hipocresía y fingimiento. Mucho tiempo ha que debí haberlo manifestado; pero usted era a las veces muy severo conmigo, y yo decía para mis adentros: — Por qué he de hablar de mí a quien tan poco se interesa por mí...? ¡Cuán injusta era...! Ahora lo comprendo.

Platón echaron sin saber qué replicar. Un rayo de inefable alegría iba deslizándose por su espíritu; pero no se atrevía a creer en ella.

— Alabé usted de hablarme, — añadió ella, — de sentimientos y afectos que comblan la faz de su vida. Así, pues, para llegar a tiempo y antes que tales sentimientos sean con desenfado otros tantos motivos de tristeza para usted como yo han sido antes.

— Dosis — exclamó de repente Platón, acercándose tanto que casi se estremeció la joven. — Dosis, es usted un ángel... ya sabía yo...

Enmudeció la joven y dos gruesas lágrimas saltaron de sus ojos, rodando silenciosamente por el blanco peinador de lana que llevaba. Esforzóse en contener su lloro, pero en vano: los sollozos de dolor explotaron entrecortados, como los de una criatura desesperada que lo ha perdido ya todo en este mundo, y fue a ocultar su semblante en el respaldo del sofá.

— Dosis — exclamó de repente Platón, acercándose tanto que casi se estremeció la joven. — Dosis, es usted un ángel... ya sabía yo...