

10 E. 938.15 H 4.C3. 1833

CATALOGO

DE LOS

LIBROS ECSISTENTES

EN LA LIBRERIA DE JAISE HERNANDEZ.

Diciembre 4 de 1837,

Calle de S. Pedro junto á la sala de comercio.

N.º 1.º



MONTEVIDEO

IMPRENTA DE LA CARIDAD.

1838

107998. L5. H4. C3. 1838

CATALOGO
POR ORDEN ALFABETICO.

N.º 1.

AÑO 1838.

LIBROS ESPAÑOLES.

NOVELAS.

A.

| | |
|---|---|
| Alvarez, Novelas Morales..... | 2 |
| Atala ó el Amor de dos Salvajes en el desierto..... | 1 |
| Amor y Religion ó la jóven griega..... | 1 |
| Auroras de Flora..... | 2 |
| Aventuras del ultimo Abencerraje..... | 1 |
| Arte de la hermosura..... | 4 |
| Arabes (los) en España..... | 1 |
| Amor disimulado y declarado por cifras..... | 1 |
| Alejandro ó la satisfaccion generosa..... | 1 |
| Adelayda ó la simpatia..... | 2 |
| Anticuuario (el)..... | 4 |
| Anabatistas (los)..... | 1 |
| Amnistia Cristina..... | 1 |
| Amistades (las) peligrosas..... | 3 |
| Amores de Ysmenie é Ysmenia..... | 1 |
| Aventuras de D. Felix de Zalazar..... | 1 |
| Aventuras del Baroncito de Foblas..... | 4 |
| Araucana (la) de Ercilla..... | 4 |

I 429,237



| | |
|---|---|
| Adelina ó la Abadía en la Selva..... | 4 |
| Arte de ponerse la corbata de mil y una ma- nera | 1 |
| Amor y patriotismo, historia Polaca..... | 1 |
| Abadesa (la) ó los intrigas Inquisitoriales.. | 2 |
| Apetidas (los) ó venganza y humanidad.... | 2 |
| Arsaces y Ardacira historia Oriental por Mon- tesquiú..... | 1 |
| Amalia de Mansfield..... | 4 |
| Arturo é Isaura..... | 2 |
| Ana ó la heredera del país de Gales..... | 4 |
| Arte de amar por Ovidio Nason..... | 1 |
| Alberto Giobani, ó los Bandidos..... | 4 |
| Adolfo, publicada por B. Constant..... | 1 |
| Amelia Boot. (Historia de)..... | 5 |

B.

| | |
|---|----|
| Bertoldo y Bertoldino..... | 1 |
| Beppo..... | 1 |
| Biblioteca de Damas..... | 32 |
| Bernécidas historia griega..... | 1 |
| Bandos (los) de Castilla ó el caballero del cisne | 3 |
| Bravo (el) | 4 |
| Bug-jargal..... | 1 |
| BAYO. La Conquista de Valencia por el Cid: no- vela histórica original española perteneciente al reinado de Alfonso VI de Castilla. Dos vol. en 16.º de bella edicion, con cinco láminas finas. | |

Rodrigo de Vivar, aquel héroe castellano cu-
yos amores con Jimena y cuyas inauditas haza-

ñas en su conquista de Valencia gozan de tanta
celebridad, es uno de los guerreros mas estraor-
dinarios que ha tenido España. Por cualquier
lado que consideremos sus hechos ó su caracter,
encontramos prendas de muchos quilates reuni-
das en un solo hombre; la admiracion y el or-
gullo nacional conmueven nuestra alma, y re-
cordamos su nombre con un placer indecible.
Juzgamos que el mejor modo de anunciar una
obra es analizarla, pára que el público no se
equivoque en su juicio.

Desterrado el Cid de Burgos, conquistó algu-
nos castillos en el reino de Valencia: y desean-
do reunirse con su esposa é hijas, á quienes
amaba tiernamente, envió por ellas á S. Pedro
de Cardena, donde estaban, para que viniesen
al Castillo de Cebolla cercano á la capital del
reino edetano. Pero aherrojadas las ilustres via-
geras por Abenxafa, rey moro de Valencia, y
sabedor el Cid de esta desgracia, emprendió
su conquista impulsado por el amor patrio y por
el cariño conyugal. Los increíbles prodigios de
valor del héroe para ver á su Jimena en una
fiesta de toros dada por el agareno, los peligros
que arrostra para librar á su esposa de la esclavitud,
los amores de su hija con el infante de
Navarra al propio tiempo que la solícita y ame-
naza su opresor, hacen anhelar el propio triun-
fo de las armas cristianas, para que los diferen-
tes personajes salgan de los peligros que los
cercan. Llega por fin el día de la victoria, y á
pesar de los auxilios que los moros reciben por
mar, de Africa, y despues de sangrientas bata-
llas, clava el Cid el pendon de la Cruz en los
muros de Valencia, teniendo la dicha de que se
digne pelear bajo sus órdenes encubierto con el

titulo de Caballero particular el mismo Soberrano de Castilla. Recobra Rodrigo de Vivar á su esposa; su tierna hija recibe la mano del Infante en premio de sus virtudes, y verifican su gloriosa entrada en la ciudad con todo la pompa y magestad debidas.

El language es puro, castizo; y en boca de los héroes resientese de cierto sabor de antigüedad, necesario cuando los personajes obran y hablan en el siglo décimotercero. Para completar este analisis, copiaremos algunos pasages. Retrato del Cid. pag. 7. tom. 1.º

"El eco de los vecinos montes repiten el marcial estruendo de un brioso alazan cubierto de acero desde la frente á las ancas, que levantando su hermosa cabeza y relinchando una y otra vez entra por la puerta del circo. Con el movimiento del caballo suenan las armas del ginete sobre el pavonado paramento que le cubre, y ondea el viento al pendon de la lanza que descansa en la cuja. Martinetes y garzotas de varios colores coronan el yelmo de oro: y sobre una gorguera de anchos follages vienen á caer en desaliñados y polvorosos rizos las rubias crenchas del caballero. Lleva pendiente del tiro y sobre el quijote la espada de plata, despojo de un monarca muerto en descomunal batalla: y brilla en su garganta un collar de rica orfeverria. El peto y el espaldar son de bronce, y las manoplas de hierro."

Dialogo entre el Cid y Ordoñez de Lara.— Descripción de costumbres—pág. 123. tom. 2.º
"Veo, dijo el Cid, que es este el mas bello pais de Europa, y que lleva grandes ventajas á la misma Italia, á la que tantos elogios prodigan los estrangeros. En verdad que me pasma y en-

canta la abundancia de las esquisitas frutas que penden de aquellos verdes árboles, y pienso morir en este cielo de felicidad: pues mi admiracion no acierta á darle otro nombre.

Pues á mi, respondió el de Lara, no tanto me arroban la amenidad y belleza de tan plácidas riberas, como la singularidad de algunos usos del pais, y la alegría de los habitantes. He recorrido todas las cercanias y pueblecitos inmediatos que se descubren en esta llanura, y he tenido tan sabrosas pláticas con algunos aldeanos que, por malos de mis pecados, en un siglo no les hubiera puesto fin. Es de saber, que son todos gente alegre y de lucios cascos, tan dispuestas á dar dos zapatetas y entonar una jácara, como á romper los terrones y empuñar la ballesta. Cómense las manos tras la harmónica dulzaina, que es la música á que se muestran aficionados, y los muchachos van al rededor de los músicos que la tañen danzando y brincando: y de tiempo en tiempo ponen la cabeza en el suelo y los pies en el aire haciendo una voltereta, que es señal de sumo regocijo entre ellos.

Valgate Satanas por la invencion, gritó el Cid, y que ligeros deben ser los tales rapaces! Diera de buena gana una dobla de oro por verles egercitar tan estraña habilidad, que por la cuenta les vendrá como anillo al dedo. Y cuando tanta soltura cae sobre tan hermosas figuras como generalmente tienen, tal sea mi vida siempre, como ella parece. ¿Y no has observad, si te place, que gracia ó raro saber distinguen á las zagalejas de estos contornos, que si se asemejan á las que he visto, son tan blancas como el ampo de la nieve, y tienen unos negros y brillantes ojos?

Mal año para mí si no pueden tomar un púlito en cada mano, é irse apredicar agudezas por esos mundos, segun es de donosa y picante su lengua. Digo que á pesar de mi natural aversion á las hazañerías de este sexo, estaba colgado de sus palabras que me sabian á almibar sobre buñuelos. Pero lo que principalmente ha llamado mi atencion, es la limpieza de sus casas, que parecen escudillas de plata; alfombradas con hermosos azulejos, de modo que el piso puede servirles de espejo para rizarse el cabello; y para aldeanas gastan un lujo y un aseó que sorprenden á primera vista &c.

Descripcion de un combate entre el rey moro de Valencia y el Caballero del Armiño, pág. 69 tomo 1.º

Mas óyese de repente un clamor de admiracion, todos los ojos se fijan en un jóven arabe, que asiendo con la mano izquierda las crines y hermosas riendas de una yegua, salta sobre ella sin poner pie en el estribo, y empuña una lanza de dos hierros. Las plumas gualdas y blancas que adornan su bonete, su soberbio alquifá recamado de rubies y amatistas, y su dorada cimitarra presa con el almaizar de las cadenillas de oro que le cuelgan del hombro, declaran demasadamente quien es; si su fiereza, sus ojos de tigre y el corage que le devora, no han anunciado ya á Abenxafa.

Interin el héroe con su marcial y brioso aliento habia cumplido tan á su gusto la embajada que le dió el Vivar, y se batia intrépida y denodadamente el incógnito amante de Doña Elvira con el furioso Abenxafa. A los descomunales botes con que despues de mil raras pruebas de

agilidad y destreza atraviesan los escudos, saltan hechos pedazos los astiles de las lanzas: y por una inspiracion simultánea se tiran entrambos combatientes de los caballos al suelo, empuñan los aceros, y dan principio á una lucha mas encarnizada. Acércase el incógnito á Abenxafa, le observó por un instante, se abalanza, y las espadas se cruzan chispean, se tiñen en sangre, rompen al impulso de poderosos fendientes las fuertes armaduras, y fatigan y cansan á los héroes. Descarga el ipfiel un golpe en vago, y pártese su acero en dos mitades: el desconocido arroja el suyo á un buen espacio, despreciando la ventaja que le da, y entrambos se asen á brazo partido.

Giran en diferentes círculos al impulso de sus fuerzas, destrozán las liebillas, se bañan en sangre y en sudor, y una nube de polvo los encubre por algunos instantes. El valiente cristiano hace un esfuerzo, estrecha en sus brazos al musulman, le aferra y oprime con ambas manos, logrando que descoyuntado el pecho lata con fuerza el corazon, y le derriba por último en tierra. Pónole el incógnito una rodilla á la garganta, saca del dedo de Abenxafa una sortija, y desenvaina el puñal. "

Estas muestras de estilo copiadas indistintamente de la obra, bastan para dar al público una idea de la novela original que anunciamos. En ella todo es español, las costumbres, el asunto, los héroes y el lenguaje.

BAYO. Grecia ó la Doncella de Missolonghi: novela histórica original de la última guerra de los griegos. Dos vol. en 16,º de bella edicion con hermosas láminas.

Quando obstáculos insuperables se oponen al

amor, tales como una patria y un culto distintos, entonces es inconcebible el interes que inspira esta pasion combatida por el deber. Esta es la situacion de la doncella de Missolonghi: los sentimientos religiosos, el convencimiento de que todo debe sacrificarse á la religion y á la virtud, detienen sus pasos por mas que la naturaleza con irresistibles prestigios le presente el veneno del amor cubierto con bellas flores.

El entusiasmo de una nacion valerosa y los prodigios que ha obrado por espacio de diez años, la lucha de las pasiones morales, la diversidad de las opiniones y el odio nacional de los pueblos enemigos, todo se ha utilizado en este escrito, cuyo interes supera á cuantos encarecimientos pudiéramos hacer.

Precede á la obra un analisis completo de la guerra de los griegos desde que estalló en 1820 hasta Diciembre de 1830, en que se juzgó concluida. Está escrita la novela en un lenguaje puro y castizo que hace mas recomendable su lectura.

BAYO. Aventuras de un elegante, ó las Costumbres de ogaño: novela original española. Un vol. en 8.º de bella edicion y lindas láminas.

Desde que aparecieron retratadas con tanta verdad en el Gil Blas las costumbres del siglo, el público ha visto raros egemplos de este género de novelas en las producciones que se han publicado. Por cónsiguiente debe considerarse la que anunciamos como un ensayo en que se procurado pintar con exactitud las costumbres de nuestros dias, los conciertos, las máscaras, el juego y otras diversiones, que son la continua ocupacion de nuestros Elegantes, forman el cuadro que ofrecemos á nuestros lectores. Y en

medio de esta galeria de animadas pinturas se ve que el objeto moral de la novelita es manifestar que no lo es todo el trage, y que bajo los adornos de la moda suele á sus veces encubrirse un seductor sin mas bienes ni medios de fortuna que sus pomposas palabras y su exagerado vestido.

C

| | |
|---|---|
| Cuentos de la Alhambra de Granada..... | 1 |
| Cuentos en verso..... | 1 |
| Cuentos Tartaros..... | 2 |
| Castillo de San Iverto..... | 1 |
| Cárcel (la) de Edimburgo..... | 4 |
| Castillo de Kenilworth..... | 4 |
| Capitan (el) Roberto ó el padre de familia..... | 1 |
| Cecilia..... | 1 |
| Célina (la)..... | 1 |
| Corina ó la Italia..... | 4 |
| Calaberas (las) ó la cueva..... | 1 |
| Corsario (el)..... | 1 |
| Clara Harlowe..... | 9 |
| Carlo Magno..... | 1 |
| Cementerio de la Magdalena..... | 4 |
| Conde de Cominges..... | 1 |
| Cornelia Bororquia..... | 1 |
| Carvino ó el hombre prodijioso..... | 1 |
| Clara de Alba..... | 1 |
| Celia y Rosa ó la buena hija..... | 2 |
| Cajoncitos (los) de la almodilla de Anita..... | 1 |
| Carlos el Temerario..... | 5 |

| | |
|-----------------------------|---|
| Cárlas Eduardo Estuard..... | 4 |
| Castillo negro..... | 1 |
| Clara de Almeyda..... | 2 |

D.

| | |
|--|---|
| Daminville y Felisa..... | 1 |
| Diablo Cojuelo..... | 2 |
| Diablo Verde..... | 1 |
| Dos (los) hermanos ó la familia como otras muchas..... | 1 |
| Dos (lcs) amigos ó los peligros de la riqueza..... | 1 |
| Doncella (la) de Orleans..... | 1 |
| Denevil ó el hombre segun es..... | 2 |
| Don Juan..... | 2 |
| Doncella de Misolongi..... | 2 |
| Doble (el) reynado ó el valle de las Sombras..... | 2 |
| Darman ó el Sordo-mudo..... | 1 |
| Don Cárlas (el príncipe)..... | 1 |
| Día de San Valentin..... | 4 |

E.

| | |
|--|---|
| Esposada (la) de Avidos..... | 1 |
| Emprendedor ó aventuras de un Español en Asia..... | 1 |
| Eudocia hija de Belisario..... | 1 |

| | |
|---|---|
| Eudocia Emperatriz de la Rusia..... | 1 |
| Estela..... | 1 |
| Emigrado frances..... | 1 |
| Ernestina..... | 1 |
| Elena y Roberto..... | 2 |
| Espia (el)..... | 4 |
| Eponina ó la felicidad..... | 2 |
| Enrique y Florentina ó los terremotos de Ori- huela..... | 1 |
| El Engaño Feliz..... | 1 |
| El Incognito ó el fruto de la ambicion..... | 2 |
| El falso profeta de Corassin..... | 1 |
| El Mirtilo..... | 1 |

F.

| | |
|---------------------------------|---|
| Flora ó la niña abandonada..... | 1 |
| Flibustero (el)..... | 1 |
| Floresta Cómica..... | 1 |
| Floresta Española..... | 1 |
| Familia de Vieland..... | 4 |
| Filósofa en el Tajó..... | 1 |
| Id. Por amor..... | 2 |

G.

| | |
|---------------------------------|---|
| Gonzalo de Córdoba..... | 2 |
| Gustavo ó el Calabera..... | 4 |
| Giaur ó el Infel..... | 1 |
| Gitano ó el contrabandista..... | 1 |

| | |
|--|---|
| Galatea..... | 1 |
| Gemelos (los) ó el amor Fraternal..... | 1 |
| Guillermo Tell..... | 2 |
| Gonzalo ó el desafío..... | 1 |
| Correspondencia de Napoleon con su mayor gene- ral..... | 1 |
| Cartas de Lord Chesterfiel..... | 2 |
| Id. de Juan de la Encina..... | 1 |
| Id. de Isabela á Sofia..... | 3 |
| Id. Marruecas..... | 1 |
| Id. Persianas..... | 2 |
| Id. de Napoleon á Josefina..... | 3 |
| Id. de Josefina á Napoleon..... | 3 |
| Id. Jacobo Dortiz..... | 1 |

H.

| | |
|-------------------------------------|---|
| Himnos de la primera Edad..... | 1 |
| Héroe de Abisinia..... | 2 |
| Hijo del Carnabal..... | 2 |
| Hombre Original..... | 2 |
| Hija de las Olas..... | 1 |
| Heroismo del amor y la Amistad..... | 1 |
| Hada (la) Benéfica..... | 1 |
| Hermosura y fealdad..... | 2 |

J.

| | |
|------------------------------------|---|
| Jicoteneal principe Americano..... | 2 |
| Idem..... | 1 |
| José..... | 2 |

| | |
|---|---|
| Juanita ó la inclusera generosa..... | 2 |
| Julio y Adclina..... | 1 |
| Juana y Enrique reyes de Castilla ó las dos rivales | 1 |
| Juegos de manos..... | 1 |
| Jerardo y Jacinta..... | 1 |

L.

| | |
|--|---|
| Lascaris ó los griegos del siglo xv..... | 3 |
| Lara..... | 1 |
| Luisa de Clermont..... | 1 |
| Laura ó el sol de Sevilla..... | 1 |
| Lente (el) novela critico-moral..... | 1 |
| Libro del tocador..... | 1 |
| Lorimon ó el hombre segun debe ser..... | 2 |
| La extranjera ó la muger misteriosa..... | 2 |
| La marquesa de Pontignac..... | 1 |
| Lorenzo ó los prometidos esposos..... | 3 |
| Las Vestales..... | 1 |
| La víctima del despotismo ó la España en ca- denas, carta escrita por Benigno Morales á Feliz Mejia..... | 1 |
| La prostitucion ó consecuencias del mal ejem- plo..... | 1 |
| La aldeanita..... | 1 |

M.

| | |
|---------------------|---|
| Muger sensible..... | 1 |
| Muger Feliz..... | 3 |

| | |
|--|---|
| Monsieur Botté..... | 4 |
| Misionero moribundo ó amores de un frances en Jaba..... | 1 |
| Matilde ó las cruzadas..... | 6 |
| Matilde y Selim-Adel continuacion de idem.. | 2 |
| Maria de Boloña ó la escomunion..... | 1 |
| Maria hija del infortunio..... | 1 |
| Massepa..... | 1 |
| Mundo (el) moral..... | 3 |
| Madres (las) rivales..... | 4 |
| Mayor austriaco ó un año de militar..... | 1 |
| Memorias del conde de Cominge..... | 1 |
| Manuel ó el niño robado..... | 1 |

N.

| | |
|--|---|
| Nueva Eloisa..... | 1 |
| Nuevo Robinson..... | 2 |
| Novelas de madama Genlis..... | 4 |
| Novelas de cervantes..... | 4 |
| Nueva coleccion de piezas de los autores espa- ñoles..... | 2 |
| Noches lugubres de cadalso..... | 1 |
| Id. id. id. con la comedia. el de- lincuente honrado..... | 1 |
| Neli..... | 1 |

O.

| | |
|---|---|
| Oficial Aventurero..... | 3 |
| Olimpia ó los vandoleros de los pirineos..... | 2 |

| | |
|--|---|
| Oscar y Amanda ó los descendientes dela Aba- dia..... | 3 |
| Oficial y el tejedor..... | 1 |
| Observador Nocturno ó Diabolo Cojuelo..... | 2 |

P.

| | |
|--|---|
| Pérsiles y segismunda..... | 4 |
| Parisina..... | 1 |
| Pradera (la)..... | 4 |
| Pie (el) de Frasquita..... | 2 |
| Picaro de opinion..... | 2 |
| Pablo y Virginia..... | 1 |
| Princesa (la) Wolfenbutel..... | 1 |
| Princesa de Clermont..... | 1 |
| Pirata (el)..... | 1 |
| Pelayo (el)..... | 2 |
| Paulina ó el amor desinteresado..... | 1 |
| Puritanos (los) de Escocia..... | 4 |
| Patricios (los)..... | 1 |
| Plik y Plok..... | 1 |
| Plantadores (los)..... | 2 |
| Poderosa (la) Temis ó los remordimientos de los malvados..... | 2 |
| Piloto (el)..... | 2 |
| Plácido ó el Secretario Libertino..... | 1 |

Q.

| | |
|--|---|
| Quijote de la Mancha con la vida de Cervantes láminas id..... | 5 |
| | 4 |

| | |
|-----------------------------|---|
| Quintín Durvald..... | 4 |
| Quince días en Londres..... | 1 |

R.

| | |
|--|----|
| Rebeldes del tiempo de Carlos V..... | 3 |
| Ricardo ó la familia Feliz..... | 3 |
| República de los organistas ó las gentes cabeza á abajo..... | 1 |
| Rovinson de doce años..... | 1 |
| René ó las pasiones..... | 1 |
| Rob Roy..... | 4 |
| Rosaura ó la presumida orgullosa..... | 1 |
| Rodrigo y Paulina..... | 3 |
| Roberto conde de Paris..... | 4 |
| Rosa ó la niña mendiga..... | 10 |
| Recreos de Eugenia..... | 1 |

S.

| | |
|--|---|
| Saint Clair de las Islas..... | 3 |
| Solitario del monte Salvaje..... | 2 |
| Sitio de Ismail..... | 1 |
| Id. de Corinto..... | 1 |
| Id. de la Rochela..... | 2 |
| Sacerdotisa peruana..... | 1 |
| Saviniano ó historia de un joven huérfano..... | 1 |
| Sépulcro (el) ó el subterráneo..... | 1 |
| Sello (el) ó termino del Infortunio..... | 1 |
| Sofía ó la dulce venganza..... | 1 |
| Seis meses en Londres..... | 1 |

| | |
|---------------------------|---|
| Simon de Nantua..... | 1 |
| Sueños de Quevedo..... | 1 |
| Soledades de la vida..... | 1 |
| Sofía y Henrique..... | 2 |

T.

| | |
|---|----|
| Talisman (el) ó Ricardo en Palestina..... | 3 |
| Tardes de la Granja..... | 64 |
| Triunfo del amor y la amistad..... | 1 |

U. V.

| | |
|---|---|
| Ultimo (el) Abencerraje..... | 1 |
| Ultimo Mohicano..... | 4 |
| Idem..... | 2 |
| Waverley..... | 4 |
| Verter ó las pasiones..... | 1 |
| Wostoc ó el caballero..... | 4 |
| Un trono y dos Reyes el valle de las sombras..... | 2 |
| Viajador sensible..... | 1 |
| Voz de la Naturaleza..... | 4 |
| Vampiro (el)..... | 1 |
| Valeria y Beaumanoir..... | 1 |
| Volcaneo ó la Escaltacion de las pasiones..... | 2 |
| Valdemaro (el)..... | 2 |
| Virtud y orgullo..... | 2 |
| Victoriano ó el inconstante corregido..... | 3 |
| Ventura ó la huerfanita..... | 2 |
| Viador (el)..... | 1 |
| Vida del Lazarillo de Tormes..... | 1 |

Y.

| | |
|--|---|
| Ylustres Americanos..... | 1 |
| Ynvencion del organo..... | 1 |
| Ysabel ó los desterrados á siberia..... | 1 |
| Ynes de Castro..... | 2 |
| Ybsiboe..... | 1 |
| Yrene y Clara, ó la madre Imperiosa..... | 2 |

Z.

| | |
|---|---|
| Zuma ó el descubrimiento de la Quina..... | 1 |
|---|---|

POESIAS.

| | |
|---------------------------------------|---|
| Parnaso Oriental..... | 1 |
| Un paso en el Pindo..... | 1 |
| Catecismo Patriotico..... | 1 |
| La Araucana..... | 4 |
| Idem..... | 2 |
| Ensayos poeticos de Bayo..... | 1 |
| Méjico conquistado..... | 3 |
| El Robo de Elena, griego y latin..... | 1 |
| Grandeza mejicana..... | 1 |
| Obras de Morafin..... | 6 |
| Idem..... | 1 |
| Jerusalén Libertada..... | 2 |

| | |
|--|---|
| Teatro de Cienfuegos..... | 1 |
| Idem de Calderon de la Barca..... | 4 |
| Idem de Gorostiza..... | 2 |
| Obras poeticas de D. Maria Galbez Cabrera.. | 3 |
| Cartas de Abelardo y Eloisa..... | 1 |
| Aguinaldo de los años 1829 y 30..... | 2 |
| Proclama de un Solteron..... | 1 |
| Cuentos en verso castellano..... | 1 |
| La enriada de Voltaire..... | 1 |
| Los besos de Juan Second..... | 1 |
| Eco del Turia poesia á la Reyna de España con retratos..... | 1 |
| Poesias de Salas..... | 2 |
| Idem de Bojiero..... | 1 |
| Idem de Mor de Fuentes..... | 1 |
| Idem de Colomer..... | 1 |
| Idem de Tapia..... | 2 |
| Idem de Queipo de Llano..... | 2 |
| Idem de Parayuelo..... | 1 |
| Idem de Iglesias..... | 2 |
| Idem de Moratin..... | 1 |
| Idem de Arellano..... | 1 |
| Idem de Garcilaso..... | 1 |
| Idem Eroticas..... | 1 |
| Idem de Martinez de la Rosa..... | 5 |
| Rimas de D. Estevan Echavarria..... | 1 |
| El Cancionero Argentino..... | 2 |
| Oda á la convocacion á Cortes en España.. | 1 |

HISTORIA GEOGRAFIA y VIAGES.

A.

| | |
|---|---|
| Advertencia para la Historia de España por el Padre Mariana..... | 1 |
|---|---|

| | |
|---|----|
| Auto General de fe celebrado en Madrid año de 1680 con Laminas..... | 1 |
| Anquetil historia Universal (compendio de la)..... | 14 |
| Andreu compendio de Geografia..... | 6 |

B.

| | |
|---|---|
| Bellezas de las Cruzadas con laminas..... | 1 |
|---|---|

C.

| | |
|---|---|
| Cinco meses en los Estados Unidos por D. Ramon de la Sagra..... | 1 |
| Cronica de los Reyes Catolicos..... | 1 |
| Idem Universal de Cataluña..... | 7 |
| Idem de Juan 2.º..... | 1 |
| Compendio historico de Portugal..... | 2 |
| Del origen de todos los Cultos..... | 2 |
| De lo filosofos antiguos..... | 1 |
| Idem de los Cruzados..... | 2 |
| Idem de Inglaterra..... | 2 |
| Idem de Colombia..... | 1 |
| Idem Sagrada..... | 1 |
| Idem Romana..... | 1 |
| Idem de España..... | 1 |
| Idem del comercio de Francia..... | 2 |
| Idem de la revolucion de Mejico..... | 1 |
| Idem de la confederacion de los Estados del Rin..... | 1 |

D.

E.

| | |
|---|---|
| Elementos de Geografia Universal por Ulanga | 1 |
|---|---|

F.

G.

| | |
|---|----|
| Geografia Universal por Gutrie..... | 14 |
| Guerras de Granada..... | 1 |
| Guerras de Flandes por Estrada con laminas... | 7 |

H.

| | |
|---|----|
| Historia de la revolucion francesa por Tiers... | |
| 100 laminas..... | 6 |
| Idem por Grimaud..... | 10 |
| Idem de Francia por Montemayor..... | 4 |
| Idem Antigua por Guay..... | 5 |
| Idem Civil del Paraguay Buenos Ayres y Tucuman por Funes..... | 3 |
| Idem de Gibraltar con una lamina..... | 1 |
| Idem Universal por Anquetil..... | 14 |
| Idem De la milicia Española 1 (raro) lá- | |

| | |
|--|----|
| minas..... | 1 |
| Idem de la inquisicion por Llorente..... | 10 |
| Idem Del Genero humano por Virey láminas..... | 3 |
| Idem Critica del pontificado Romano.... | 1 |
| Idem De Chiloe..... | 1 |
| Idem De los frailes..... | 3 |
| Idem De D. Jaime 1.º de Aragon..... | 2 |

I.

J.

L.

| | |
|---|---|
| Los condes de Barcelona vindicados con her- mosas láminas..... | 2 |
|---|---|

M.

| | |
|---|---|
| Memorias de un prisionero en las provincias del Rio de la Plata..... | 2 |
| Idem De D. Juan Vanhalen..... | 2 |
| Malo de Luque establecimientos ultramarinos | 5 |

N.

| | |
|---|---|
| Noticia geografica de Argel con láminas.... | 1 |
| Noticias de las Californias..... | 2 |
| Noticias de la Grecia..... | 1 |

O.

P.

Q.

| | |
|-----------------------------|---|
| Quince dias en Londres..... | 1 |
|-----------------------------|---|

R.

| | |
|---|---|
| Revolucion de Hungria..... | 3 |
| Revoluciones Romanas..... | 3 |
| Revolucion de España..... | 1 |
| Revolucion Hispano Americano por Torren- te láminas..... | 3 |



S.

| | |
|------------------------------|---|
| Sucesion Real de España..... | 3 |
| Seis meses en Londres..... | 1 |

T.

V.

| | |
|--|----|
| Viagero Universal 400 láminas..... | 43 |
| Viages de Anacarsis..... | 4 |
| Idem del Capitan. Gullivert, láminas..... | 4 |
| Idem del hijo del Capitan Gullivert 1 lámina. | 1 |
| Idem modernos por el célebre Cook con láminas. | 23 |
| Idem de D. Jorge Juan, con láminas..... | 5 |

APENDICE.

| | |
|--|---|
| Historia de Napoleon por Valter Escot..... | 9 |
| Idem por el Conde Segur..... | 4 |
| Páginas de oro ó Retrato de Napoleon por Valter Escot..... | 1 |
| Napoleon en España, ó memorias del General Foy..... | 3 |
| Diario de Santa Elena..... | 8 |

| | |
|---|---|
| Ultimos momentos de Napoleon..... | 8 |
| Continuacion del Diario..... | 1 |
| Napoleon, Comentarios de Julio Cesar..... | 1 |
| Coleccion de Anécdotas auténticas de Napoleon y de sus Generales..... | 3 |
| Correspondencia de Napoleon y Josefina.... | 3 |
| Correspondencia de Napoleon con su Mayor General..... | 1 |
| Amores secretos de Napoleon..... | 1 |
| El Duque de Reichstad hijo de Napoleon..... | 1 |
| Descripción de la columna de Napoleon, colocada en la plaza de Vandome en Paris.... | 1 |

EDUCACION.

| | |
|---|----|
| Amigo de los Niños..... | 1 |
| Arte de bella produccion..... | 2 |
| Aventuras de Telémaco, en frances..... | 1 |
| Aritmética de la Croix..... | 1 |
| Idem de Corachan..... | 1 |
| Algebra idem..... | 1 |
| Aforismos ó libro de oro de Séneca..... | 1 |
| Almeida, recreaciones filosóficas..... | 11 |

B.

| | |
|------------------------------|---|
| Bufon, de Niños..... | 1 |
| Blair, Compendio..... | 1 |
| Biblioteca de Educacion..... | 6 |

C.

| | |
|----------------------|---|
| Cornelio Nepote..... | 1 |
|----------------------|---|

| | |
|---|---|
| Cassey Intérprete Anglo Hispano..... | 1 |
| Cartas de Ciceron..... | 4 |
| Catecismo del padre Astete..... | 1 |
| Idem de Ripalda..... | 1 |
| Idem patriótico y en verso, por D. R. Muñoz | 1 |
| Idem de Fleuri..... | 1 |
| Idem de la doctrina en verso.,..... | 1 |
| Compendio de Geografia..... | 1 |
| Idem de Mitologia..... | 1 |
| para uso de las Escuelas de la Compañia de Jesus, impresa en Buenos Aires, imprenta del Estado. | |
| Cabezón, Ortografia..... | 1 |

D.

| | |
|--|---|
| Diccionario de la Academia Española, Madrid 1836, octava edicion..... | 1 |
| Idem id. id. sétima edicion.... | 1 |
| Idem id. id. Nuñez Taboada... | 2 |
| Idem id. " Francesa..... | 2 |
| Idem id. " Ingles y Castellano de Neuman y Baretti..... | 1 |
| Declaracion de la doctrina Cristiana..... | 1 |

E.

| | |
|---------------------------------------|---|
| Espíritu del Telémaco..... | 1 |
| Idem de la Biblia..... | 1 |
| Educacion de los niños, por Loke..... | 2 |
| Elementos de Astronomia..... | 1 |
| Idem de ciencias..... | 1 |
| El Eusebio de los niños..... | 4 |

F.

| | |
|--------------------------------------|---|
| Fabulas del príncipe de Fenelon..... | 1 |
| Idem de Iriarte..... | 1 |
| Idem de Fedro..... | 1 |
| Idem de Samaniego..... | 3 |
| Idem de Esopo..... | 1 |
| Física de Niel Arnot..... | 2 |

G.

| | |
|---|---|
| Galería moral del Conde Segur..... | 1 |
| Gramática Latina..... | 1 |
| Idem Francesa Española..... | 1 |
| Idem Francesa de Boynot..... | 1 |
| Idem Italiana Española..... | 1 |
| Idem Española..... | 1 |
| Idem en cuatro lenguas Española, Ingle- sa, Francesa è Italiana..... | 1 |
| Geometria de Legendre..... | 1 |
| Geografia universal con mapas y láminas.... | 1 |

H.

| | |
|--|---|
| Horacio en Español, por el Padre Campos... | 1 |
|--|---|

I.

| | |
|---|--|
| Instructor, periódico que se publica en Lon- dres, desde el año de 1834. | |
|---|--|

L.

| | |
|--|---|
| Lecciones de primeras letras, con una colección de muestras de letra Española..... | 1 |
| Contienen cuatro tratados: el primero de leer, ó de Ortología; el segundo de escribir, ó de Ortografía y Caligrafía; el tercero, de contar, ó de Aritmética práctica, y el cuarto de hablar, ó de Gramática española. Luego que salieron á luz estas Lecciones para las escuelas del Real Cuerpo de Artillería, se fueron introduciendo rápidamente en la enseñanza pública y doméstica, y muy en breve se consumieron todos los ejemplares. Se han completado en esta edición con mayor copia y mas metódica coordinación de sílabas y voces en la Ortología; con un examen analítico de la posibilidad de acomodar un nuevo método caligráfico al carácter de la lengua española, y un ligero ensayo ó idéa de realzar su enseñanza; y un compendio de gramática española, que reclamaba la misma denominación de la obra, fundada en los principios lógicos del language. Con unas adiciones tan importantes se presentan ahora al público, que ya sin ellas las tiene adoptadas para su instrucción elemental. | |
| Lecciones de virtudes sociales..... | 2 |
| Idem de Geografía..... | 1 |
| Lógica de Boreli..... | 1 |
| Idem de Baldinoti..... | 1 |
| La moral en acción..... | 2 |

M.

| | |
|-------------------------------------|---|
| Manual de Señoritas..... | 1 |
| Idem de urbanidad y del decoro..... | 1 |

N.

| | |
|---------------------|---|
| Niños célebres..... | 3 |
|---------------------|---|

O.

| | |
|---|---|
| Ortología y Prosodia por D. M. Cicilia..... | 4 |
| Ortografía de la Lengua Española..... | 1 |
| Obligaciones del Hombre..... | 1 |

P.

| | |
|------------------------------|---|
| Principios de Geografía..... | 1 |
|------------------------------|---|

R.

| | |
|--------------------|---|
| Reino mineral..... | 1 |
|--------------------|---|

| | |
|---|---|
| Retórica Epistolar..... | 1 |
| Requejo. Vocabulario..... | 1 |
| Repertorio de conocimientos útiles..... | 2 |
| Reflexiones sobre las costumbres..... | 1 |

S.

| | |
|--|---|
| Sinónimos de la Lengua Castellana..... | 1 |
| Selectas sagradas..... | 1 |
| Simon de Nantua..... | 1 |

T.

| | |
|--|---|
| Tratado de relaciones comerciales..... | 1 |
| Teneduria de libros..... | 1 |
| Treinta lecciones de Aritmética..... | 1 |

V.

| | |
|---|---|
| Vocabulario en cuatro lenguas Española, Inglesa, Francesa é Italiana..... | 1 |
|---|---|

X.

Y.

Z.

MILITARES.

| | |
|---|---|
| Elocuencia militar..... | 2 |
| Elementos de fortificacion..... | 1 |
| Espíritu Militar..... | 1 |
| Escuela del Soldado..... | 1 |
| Guia del Oficial en campaña..... | 3 |
| Juzgados Militares, por Colon..... | 4 |
| Procesos Militares..... | 1 |
| Prontuario Militar..... | 1 |
| Táctica de Caballeria..... | 2 |
| Torregrosa, Manejo mecánico..... | 1 |
| Ordenanza Naval..... | 1 |
| Instruccion del tren de artilleria..... | 1 |

VARIOS EN FRANCES.

| | |
|---------------------------------------|----|
| Chateaubriand; oeuvres completes..... | 32 |
| Théatro de Chenier..... | 4 |
| Oeuvres de Régnad..... | 4 |
| Beranger Chanssons..... | 2 |
| L'Espion de Polize..... | 4 |
| Manuel du Publiciste..... | 4 |
| Traité des Pierres precieuses..... | 2 |
| Oeuvres de Racine..... | 5 |
| Id. de Moliere..... | 6 |
| Id de Voltaire..... | 3 |
| Id. de Delille..... | 1 |
| Caracteres de Je Bruyere..... | 3 |
| De L'Education de filles..... | 1 |
| Jerusalem Delivre..... | 1 |
| Geografie Moderne..... | 2 |

MISCELANEA.



A.

| | |
|---|---|
| Apologia Católica..... | 1 |
| Apologia de los asnos ó la Asnología..... | 1 |
| Arte de prolongar la vida..... | 3 |
| Arte de herrar..... | 1 |
| Arte de jugar á la lotería..... | 2 |
| Arte de fabricar la pólvora..... | 3 |
| Apuntes Romanos..... | 2 |
| Aduana crítica (raro)..... | 3 |
| Arquitectura civil..... | 1 |

B.

| | |
|---|---|
| Bélgica y Polonia..... | 1 |
| Biblioteca Valenciana, por Rodriguez..... | 1 |

C.

| | |
|---|---|
| Córtes de España del año 1834..... | 1 |
| Contestacion á la supuesta carta de Tay- llerand al Pontífice..... | 1 |
| Concordato de América con Roma..... | 1 |
| Catecismo de Política..... | 1 |

| | |
|---|---|
| Constitucion de la República Oriental del Uru- guay..... | 1 |
| Idem de la Nacion Española en 1812..... | 1 |
| Causas Secretas de la insurreccion de Polo- nia..... | 1 |
| Contrato social..... | 2 |
| Centon Epistolario..... | 1 |
| Cotejo de la Fábula con la Historia Santa... .. | 2 |
| Catecismos masónicos..... | 1 |

D.

| | |
|---|----|
| Defensa de los Pueblos contra la tiranía de los Reyes..... | 1 |
| Discurso preliminar de la Constitucion Espa- ñola..... | 1 |
| Direccion de cartas de España á las Indias... | 2 |
| Disertacion sobre la Imprenta..... | 1 |
| Dios y los Hombres..... | 1 |
| Diccionario Filosófico de Voltaire..... | 10 |
| De la democracia en la América..... | 2 |
| Discurso sobre el fomento de la industria po- pular..... | 1 |
| Dantisco Galateo Español..... | 1 |

E.

| | |
|--|---|
| Estadística de España..... | 1 |
| Examen Marítimo, por D. Jorge Juan..... | 2 |
| Escrito sobre la Grecia por Chateaubriand... | 1 |

| | |
|--|----|
| Ensayo sobre Fernando*7.º | 1 |
| Ensayo sobre la Filosofía, por la Peña..... | 3 |
| Ejercicios de Historia Literaria..... | 1 |
| Elocucion Española..... | 1 |
| Estilo de Cartas..... | 1 |
| Espíritu del Despotismo..... | 1 |
| Ensayo histórico sobre la libertad de la Iglesia Galicana..... | 3 |
| Ensayo sobre las costumbres, por Voltaire... | 10 |
| Id. del Cristianismo, por Gurney..... | 1 |

F.

| | |
|--------------------------------------|---|
| Filosofía de la Historia..... | 2 |
| Filosofía Moral..... | 1 |
| Elocuencia..... | 1 |
| Ferrer, tratado de los animales..... | 2 |
| Fomento de los pueblos..... | 6 |
| Filosofía del trono y del altar..... | 1 |

G.

H.

| | |
|---|---|
| Hombre (el) de Letras..... | 1 |
| Hervás y Panduro, viaje estático al mundo planetario..... | 4 |
| Herpin, Recreaciones químicas..... | 2 |
| Chateaubriand, Genio del Cristianismo..... | 2 |

J.

| | |
|-----------------------------|---|
| Joven (el) Diplomático..... | 1 |
|-----------------------------|---|

L.

| | |
|----------------------------|---|
| Libertad de los mares..... | 1 |
| Las ruinas de Palmira..... | 1 |
| Libro de los Casados..... | 1 |

M.

| | |
|--------------------------------|---|
| Manual de Mineralogía..... | 1 |
| Idem de Economía política..... | 1 |
| Idem de Inquisidores..... | 1 |
| Idem del Naturalista..... | 1 |
| Idem de Alcaldes..... | 1 |

| | |
|--|-----|
| Idem de Casados..... | 1 |
| Idem de curiosidades artísticas..... | 1 |
| Idem de estadística..... | 1 |
| Miscelánea Instrutiva por Jerica..... | 2 |
| Martinel, Historia Civil..... | 2 |
| Madramañg. Estilo Castellano..... | 1 |
| Madramañg. Elocucion Castellana..... | 1 |
| Mercurio Español..... | 110 |
| Monitor de Masones..... | 1 |
| Moral Universal..... | 3 |
| Método de economizar el combustible en las cocinas económicas..... | 1 |

N.

O.

| | |
|--------------------------------------|----|
| Obras del Marques de Caracciolo..... | 22 |
| Idem de Saavedra Fajardo..... | 3 |
| Idem de San Pasiano..... | 1 |
| Opúsculo sobre la cerbeza..... | 1 |
| Orden de las sociedades..... | 2 |

P.

| | |
|------------------------------|---|
| Palabras de un creyente..... | 5 |
| Piquer, Filosofía..... | 1 |

Q.

R.

| | |
|--|---|
| Riqueza de las Naciones..... | 1 |
| Rebusco de obras literarias por el Padre Isla..... | 2 |
| Rovira, tratado de animales domésticos..... | 1 |
| Reflexiones sobre el Estado actual de la América..... | 1 |
| Reglas y Leyes que se han de observar en los juegos del Revesino. Malilla y cientos..... | 1 |

S.

| | |
|------------------------------------|----|
| Sistema Ingles de Instruccion..... | 1 |
| Sistema del hombre..... | 1 |
| Idem de la muger..... | 1 |
| Secretos de artes y oficios..... | 11 |
| Idem de Artes Liberales..... | 1 |
| Idem de Naturaleza..... | 1 |

T.

| | |
|------------------------------------|---|
| Tosca, arquitectura y relojes..... | 1 |
| Idem matemáticas..... | 1 |
| Tratado de caminos y pospdas..... | 1 |
| Thenard, Análisis químicas..... | 1 |

V.

| | |
|---|---|
| Vida de Clemente 14 (Ganganelli)..... | 1 |
| Veladas de San Petersburgo por el conde de Maistre..... | 3 |
| Verdadera masoneria de Adopcion..... | 1 |
| Venida del Mesías..... | 4 |

Y.

| | |
|---|---|
| Yturburu tratado de cambios..... | 2 |
| Vocabulario filosófico democrático indispensable para todos los que desean entender la nueva lengua revolucionaria..... | 1 |
| Ylustracion apologetica cisterisense..... | 1 |

FOLLETOS.

| | |
|--|--|
| Estado de la Iglesia Romana ó corte pontificia.. | |
| Aforismos catalanes traducidos al castellano... | |
| El Ropabejero literario ó las ferias de Madrid.. | |
| Respuesta al autor de una supuesta carta de Tayllerand al Pontifice..... | |
| El Oráculo de los preguntones..... | |
| Jerardo y Jacinta novela..... | |

| | |
|---|--|
| Carácteres del siglo xix, vaticinios politicos por el abate Lamenais..... | |
| La revolucion ecsaminada por el vizconde Chateaubriand..... | |
| Breve tratado de caza y pesca con láminas..... | |
| Arte de quitar toda clase de manchas en cualquier género de tejidos..... | |
| Historia de las abejas..... | |
| Tratado de la cria de las Gallinas..... | |
| Id. de las palomas..... | |
| Estado actual de la España..... | |
| Historia del rebelde don Simplicio..... | |
| Libro de los casados..... | |
| El Esopo de Madrid..... | |
| El fraile en los Infernos..... | |

MEDICINA Y CIRUJIA.

| | |
|--|---|
| Bichat tratados de las membranas en general. | 1 |
| Bejin aplicacion de la doctrina fisiológica á la cirugía..... | 1 |
| Bell tratado de la blenorragia y de la lue veneria | 1 |
| S. German, tratado elemental de operaciones de cirugía..... | 2 |
| A. Miquel, cartas de un médico de partido ó exposicion critica de la doctrina médica de Mr. Brusais..... | 1 |
| Núñez, diccionario de fiebres Esenciales..... | 1 |
| Plenk, doctrina de venenos y sus antidotos... | 1 |
| Estevez, Veterinaria..... | 2 |
| Richard, de botánica..... | 2 |
| Piquer, reflexiones sobre la nueva doctrina médico fisiológica..... | 1 |

| | |
|--|---|
| Petit, tratado de enfermedades de los huesos. . . | 1 |
| Bejin, tratado de Terapeutica. | 1 |
| Gortez, instituciones de medicina. | 1 |
| Bayle, anatomia general. | 1 |
| Nisten, medicina práctica. | 1 |
| Tisot, enfermedades nerviosas. | 1 |
| Id. disertacion medico-práctica en favor de los dos mas escelentes remedios locales del | |
| Dolor de Costado. | 1 |
| Belloc, curso de medicina legal. | 1 |
| Cabanis, del grado y certeza de la medicina. . | 1 |
| Broussais, principios de la medicina fisiológica y exámen de anatomia Patalógica. | 1 |
| Capurron, enfermedades de niños. | 2 |
| Id. id. de mugeres. | 2 |
| Id. tratado de cirujia. | 4 |
| Cabanis, compendio de la revolucion de me- dicina. | 1 |
| Martinet, clinica médica. | 1 |
| Fernandez, cirujia general práctica y teórica. . | 1 |
| Carrasco. Farmacologia ó tratado de la mate- ria médica y farmacéutica. | 2 |
| Lopez, compendio anatómico y fisiológico. tra- tado de todas las partes del arte de anatomia . | 1 |
| Id. id. práctico de la gota en el cual se indican los medios de curar esta en- fermedad. | 1 |
| Bartez. nuevo método curativo de las enferme- dades gotosas y reumaticas. | 1 |
| Serena, curso nuevo de cirujia. | 1 |
| Sanz, compendio de medicina práctica. | 3 |
| Tourtelle, elementos de Higiene. | 2 |
| Pinel, Nosografia. | 2 |
| Beaubais, Semeyotica. | 2 |
| Cusac, elementos de medicina práctica y vete- rinaria. | 1 |

Q.

R.

| | |
|---|---|
| Riqueza de las Naciones. | 1 |
| Rebusco de obras literarias por el Padre Isla. | 2 |
| Rovira, tratado de animales domésticos. . . . | 1 |
| Reflexiones sobre el Estado actual de la Amé- rica. | 1 |
| Reglas y Leyes que se han de observar en los juegos del Revesino. Malilla y cientos. . . . | 1 |

S.

| | |
|--|----|
| Sistema Ingles de Instruccion. | 1 |
| Sistema del hombre. | 1 |
| Idem de la muger. | 1 |
| Secretos de artes y oficios. | 11 |
| Idem de Artes Liberales. | 1 |
| Idem de Naturaleza. | 1 |

T.

| | |
|--|---|
| Tosca, arquitectura y relojes. | 1 |
| Idem matemáticas. | 1 |
| Tratado de caminos y posadas. | 1 |
| Thenard, Análisis químicas. | 1 |

V.

| | |
|---|---|
| Vida de Clemente 14 (Ganganelli)..... | 1 |
| Veladas de San Petersburgo por el conde de Maistre..... | 3 |
| Verdadera masoneria de Adopcion..... | 1 |
| Venida del Mesías..... | 4 |

Y.

| | |
|---|---|
| Yturburu tratado de cambios..... | 2 |
| Vocabulario filosófico democrático indispensable para todos los que desean entender la nueva lengua revolucionaria..... | 1 |
| Ylustracion apologetica cisterisense..... | 1 |

FOLLETOS.

| | |
|---|--|
| Estado de la Iglesia Romana ó corte pontificia.. | |
| Aforismos catalanes traducidos al castellano.... | |
| El Ropabejero literario ó las ferias de Madrid.. | |
| Respuesta al autor de una supuesta carta de Tallyrand al Pontífice..... | |
| El Oráculo de los preguntones..... | |
| Jerardo y Jacinta novela..... | |

| | |
|---|--|
| Carácteres del siglo xix, vaticinios políticos por el abate Laménais..... | |
| La revolucion ecsaminada por el vizconde Chateaubriand..... | |
| Breve tratado de caza y pesca con láminas..... | |
| Arte de quitar toda clase de manchas en cualquier género de tejidos..... | |
| Historia de las abejas..... | |
| Tratado de la cria de las Gallinas..... | |
| Id. de las palomas..... | |
| Estado actual de la España..... | |
| Historia del rebelde don Simplicio..... | |
| Libro de los casados..... | |
| El Esopo de Madrid..... | |
| El fraile en los Infernos..... | |

MEDICINA Y CIRUJIA.

| | |
|--|---|
| Bichat tratados de las membranas en general..... | 1 |
| Bejin aplicacion de la doctrina fisiológica á la cirugía..... | 1 |
| Bell tratado de la blenorragia y de la lue veneria..... | 1 |
| S. German, tratado elemental de operaciones de cirugía..... | 2 |
| A. Miquel, cartas de un médico de partido ó esposicion critica de la doctrina médica de Mr. Brusais..... | 1 |
| Núñez, diccionario de fiebres Esenciales..... | 1 |
| Plenk, doctrina de venenos y sus antidotos..... | 1 |
| Estevez, Veterinaria..... | 2 |
| Richard, de botanica..... | 2 |
| Piquer, reflexiones sobre la nueva doctrina médico fisiológica..... | 1 |

| | |
|---|---|
| Petit, tratado de enfermedades de los huesos.. | 1 |
| Bejin, tratado de Terapeutica..... | 1 |
| Gortez, instituciones de medicina..... | 1 |
| Bayle, anatomia general..... | 1 |
| Nisten, medicina práctica..... | 1 |
| Tisot, enfermedades nerviosas..... | 1 |
| Id. disertacion medico-práctica en favor de los dos mas escelentes remedios locales del Dolor de Costado..... | 1 |
| Belloc, curso de medicina legal..... | 1 |
| Cabanis, del grado y certeza de la medicina.. | 1 |
| Brousais, principios de la medicina fisiológica y exámen de anatomia Patalógica..... | 1 |
| Capurron, enfermedades de niños..... | 2 |
| Id. id. de mugeres..... | 2 |
| Id. tratado de cirujia..... | 4 |
| Cabanis, compendio de la revolucion de medicina..... | 1 |
| Martinet, clínica médica..... | 1 |
| Fernandez, cirujia general práctica y teórica.. | 1 |
| Carrasco, Farmacologia ó tratado de la materia médica y farmacéutica..... | 2 |
| Lopez, compendio anatómico y fisiológico, tratado de todas las partes del arte de anatomia | 1 |
| Id. id. práctico de la gota en el cual se indican los medios de curar esta enfermedad..... | 1 |
| Bartez, nuevo método curativo de las enfermedades gotosas y reumaticas..... | 1 |
| Serena, curso nuevo de cirujia..... | 1 |
| Sanz, compendio de medicina práctica..... | 3 |
| Tourtelle, elementos de Higiene..... | 2 |
| Pinel, Nosografia..... | 2 |
| Beaubais, Semeyotica..... | 2 |
| Cusac, elementos de medicina práctica y veterinaria..... | 1 |

| | |
|---|---|
| Micon, alivio de sedientos..... | 1 |
| S, Garcia, memoria sobre la nulidad del contagio de la tisis..... | 1 |
| Riscar-Lepreux, doctrina moderna para los sangradores..... | 1 |
| Guerris, principios didacticos de materia médica esterna..... | 1 |
| Simon, tratado de higiene aplicada á la educacion de la juventud..... | 3 |
| Borras, tratado de Patalogia..... | 2 |
| Richerand, elementos de fisiologia..... | 8 |
| Boiseau, nosografia orgánica..... | 8 |
| Julian tesoro de pobres..... | 1 |
| Dupuytren, sobre las quemaduras..... | 4 |
| Garcia, guia de veterinaria..... | 4 |
| Robreño, de albeiteria..... | 1 |
| Bejin, aplicacion á la medicina fisiologica á la cirujia..... | 1 |

LEGISLACION.

| | |
|---|---|
| Mortini juriscivilis..... | 1 |
| Matienzo repetitionis..... | 1 |
| Salgado, opera juridica..... | 5 |
| Frasso de Regio patronato indiarum..... | 2 |
| Mateu regimini regni Valentine..... | 2 |
| Id. tractatus de re criminali..... | 2 |
| Sala, instituciones romano hispano..... | 2 |
| Canceri, variarum resolutiones..... | 2 |

| | |
|---|---|
| García, opera jurídica..... | 1 |
| Molina, de Primogenitis..... | 1 |
| Carlevali, disputationis juris varie de judicis .. | 1 |
| Pax, praxis eseclesiástica et secularis..... | 1 |
| Arnoldi, vinii instituta..... | 2 |
| Gravine, juriscibilis..... | 1 |
| Martinis, juriscibilis..... | 1 |
| Heyneci, historie juris Romana..... | 1 |
| Brunquelli, historie juris Romana Germanica.. | 1 |
| Almici, institutionis juris nature..... | 1 |
| Berni, apuntamiento sobre las leyes de las partidas | 4 |
| Id. Práctica criminal..... | 1 |
| Magro indice de las partidas..... | 1 |
| Villadiego, política y práctica criminal..... | 1 |
| Decisiones y consultaciones criminales..... | 1 |
| Tapia, Febrero novísimo ó librería de jneces.. | 8 |
| Id. Compendio de id. de abogados y escribanos..... | 2 |
| Id. Jurisprudencia mercantil..... | 1 |
| Id. Recursos de fuerza..... | 1 |
| Id. inventarios y particiones..... | 1 |
| Molina disertacion historica critica de las partidas..... | 1 |
| Cobarrubias recursos de fuerza..... | 2 |
| Alvarez instituciones del derecho real de España..... | 1 |
| Castro practica forense..... | 1 |
| Res formulario para escribanos públicos.... | 1 |
| Id. Instrucciones practicas de escribanos.... | 1 |
| Siguenza tratado de clausulas instrumentales.. | 1 |
| Id. de la organizacion judicial..... | 3 |
| Bentam legislacion civil y penal..... | 8 |
| Teoría de las penas legales..... | 2 |
| Filangieri la ciencia de la legislacion..... | 5 |
| Becaria manual de delitos y penas..... | 1 |

| | |
|---|---|
| Registro Nacional de la Republica Oriental del Uruguay desde el año de 1833 á 36.... | 1 |
| Recopilacion de leyes y decretos promulgados en Buenos-Aires desde el 25 de Mayo de 1810, hasta fin de Diciembre de 1835 con un indice general de Matriculas..... | 3 |
| Concordato de la America con Roma..... | 2 |
| Coll- practica forense..... | 2 |
| Zamacola tribunales de España..... | 2 |
| Codigo practica Criminal..... | 1 |
| Manual de Alcaldes..... | 1 |
| Id. del criminalista..... | 1 |
| Id. del Legista..... | 1 |
| Id. del abogado Americano..... | 2 |
| Martens idem Diplomático..... | 3 |
| La Ley Natural manifestada..... | 2 |
| Castro discurso critico sobre las Leyes y sus interpretes..... | 2 |
| Comte tratado de Legislacion..... | 3 |
| Lacroix delitos públicos..... | 1 |
| Establecimiento de jurados en Inglaterra.... | 1 |
| De la desigualdad personal..... | 1 |
| El joven diplomático..... | 1 |
| Representacion hecha al Rey Carlos tercero por el conde de Florida Blanca..... | 1 |
| Leyes de Indias..... | 4 |
| Libertad de la Iglesia Galicana..... | 3 |
| Eoz verdadero derecho natural..... | 2 |
| Causa criminal, seguida contra los autores y complices de los asesinatos perpetrados en Barranca Yaco territorio de Córdoba el dia 16 de Febrero del año de 1835 en las personas del Exmo. Sr. Brigadier general D. Juan Facundo Quiroga, comisionado del Exmo. Gobierno de Buenos-Aires, su secretario: coronel mayor D. S. José Ortiz y demas | |

| | |
|---|---|
| individuos de su comitiva, con las defensas de los reos, acusacion de' fiscal del Estado, dictámenes del juez comisionado y del asesor general y las ultimas actuaciones, hasta la sentencia definitiva y su ejecucion..... | 1 |
| Teorica del arte de notaria, ó manual de Escribanos, traducido por D. Eugenio Tapia.. | 1 |
| Plutarchi (Vite,) edicion regia greco latina.... | 6 |
| C. Julii Cesari..... | 1 |
| Titi Lucretii Cari..... | 1 |
| Leybniti opera..... | 6 |
| Heineci, historie juris r mane..... | 1 |
| Id. Elemento filosofie..... | 1 |
| Id. Ynstitutionum imperialium..... | 4 |
| Sabeli opera omnia..... | 8 |
| Brunquelli, historie juris romane germanica..... | 1 |
| Burmanno, fabulus Ysopi..... | 1 |
| C. Vellii, historie romane..... | 1 |
| Altieri, filosofie..... | 4 |
| Lugdunensis, filosofie..... | 6 |
| Guijarro, teo ogia moral..... | 2 |
| Cocaleo, teologia moral..... | 2 |
| Antoyne, teologia..... | 2 |
| Droven de res. cramentaria..... | 4 |
| Besombes, moral cristiana..... | 2 |
| Beuter insacram escripturam..... | 2 |
| Valsqui, fundamento della Religioni..... | 3 |
| Biblia cura Duamel..... | 2 |
| Catecismo de San Pio 5. °..... | 1 |
| Especulum Sacram..... | 1 |
| Aparatus ad vitam..... | 1 |
| Giftschuitz, teologia Pastoral..... | 2 |
| Bayli tratados de vera Religioni..... | 1 |
| Veronius regula fidei..... | 1 |
| Regula Cleri..... | 1 |
| Laeriks, juris ecclesiastice..... | 2 |
| Liguori, Homo Apostolicus..... | 1 |
| Berti, historia ecclesiastice..... | 2 |

| | |
|---------------------------------|---|
| Charmes compendio Teologie..... | 2 |
|---------------------------------|---|

RELIGION.

| | |
|---|---|
| Año virgineo..... | 4 |
| Antidoto contra los malos libros ó tratado de la lectura cristiana..... | 1 |
| El alma al pie del calvario..... | 2 |

B.

| | |
|---------------------------------------|----|
| Biblia Vulgata por el Padre Scio..... | 19 |
|---------------------------------------|----|

C.

| | |
|---|---|
| Cuaresma de Andres..... | 8 |
| Catecismo para los Parracos..... | 1 |
| Cristiano en el Templo..... | 1 |
| Coloquios con Jesucristo..... | 1 |
| Confesiones de San Agustin..... | 2 |
| Consideraciones cristianas por el Padre Craset..... | 4 |
| Cantares de Salomon..... | 1 |
| Coleccion de homilias por Ortuchi..... | 3 |

| | |
|---|---|
| Catecismo de la historia Sagrada..... | 1 |
| Idem de Fleuri..... | 1 |
| Compendio del Antiguo y nuevo testamento.. | 1 |
| Carta Pastoral por el Señor Valero..... | 1 |
| Conducta de Confesores por Petite..... | 1 |
| Compendio de la Historia de la Religion.... | 2 |
| Catecismo Romano..... | 1 |
| Catecismo ó esposicion de la Doctrina cristiana | 2 |
| Consuelo del Cristiano..... | 2 |
| Calatayud Prácticas y Doctrinas..... | 6 |
| Crisol del Crisol de Desengaños místicos,... | 1 |

D.

| | |
|---|---|
| Declaracion copiosa de la Doctrina Cristiana por el Cardenal Belarmino nuevamente cor- rejida é ilustrada con muchisimos Ejemplos obrita útil y necesaria para una familia.... | 1 |
| Delicias de la Religion cristiana..... | 1 |
| Devocionario sagrado..... | 1 |
| Doble ordinario de la santa misa..... | 1 |
| Descripcion de Jerusalem..... | 1 |
| Diario Sagrado y calendario general..... | 4 |
| Desengaños místicos por Abriol..... | 1 |
| Despertador Eucaristico..... | 1 |
| Devocion arreglada del cristiano..... | 1 |
| Dios es el amor mas puro..... | 1 |
| Doctrina regular y mistica..... | 3 |
| David arrependido..... | 1 |

E.

| | |
|---|----|
| Esposicion parefrastica del salmo Miserere... | 1 |
| Epistolas catolicas de Santiago, S. Pedro, San Juan, y Judas Tadeo..... | 1 |
| Esposicion del Evangelio de San Mateo..... | 1 |
| Espiritu de la Biblia..... | 1 |
| Evidencia de le religion catolica..... | 2 |
| Egercicios espirituales de la madre Agreda... | 1 |
| El Evangelio en triunfo..... | 4 |
| Egercicios de perfeccion y virtudes cristianas. | 4 |
| Egercicios devotos para todos los viernes del año..... | 1 |
| Espejo de cristal fino..... | 1 |
| Espejo que no adula..... | 1 |
| Elogios históricos de los Santos..... | 4 |
| El Evangelio meditado ó meditaciones para todos los dias del año compuesta por el abate Duquesne..... | 12 |

ADVERTENCIA DEL EDITOR.

La presente obra que reimprimos, dada á luz en lengua francesa por un dignísimo sacerdote á fines del siglo próximo pasado, apenas se publicó, fue no solo en Francia, sino tambien en toda la Italia y España, recibida con singular gusto y aplauso, de manera que despues de la primera, se hicieron varias ediciones sucesivas en la misma lengua francesa: tantos eran los que de todas partes buscaban sus ejemplares. El traductor no solo ha seguido en cuanto le ha sido posible las ideas y las reflexiones del

Autor. sino tambien el estilo propio de meditaciones. Estas son útiles á todos, por que estan hechas para todos; y así cualquiera, tanto de la gerarquia eclesiastica quanto de la sociedad civil, puede encontrarlas adaptadas á su propia dignidad, á su propio estado, á su propia condicion, y á sus propias circunstancias, como se verá en el curso de ellas.

Amas del aprecio que hacen de este libro los católicos, la estimacion que han hecho de él hasta los Protestantes. Nos ha parecido en el orden ponerla á la frente de esta nueva edicion, ya que el Autor la puso en frances.

F.

| | |
|--|---|
| Filosofia moral por Piquer..... | 1 |
| Flor de suave fragancia..... | 1 |
| Fundamentos de la Fé..... | 4 |
| Flos Santorum, vida y hechos de Jesucristo.. | 1 |
| Filosofia moral por Muratori..... | 2 |

G.

| | |
|--|---|
| Gobierno eclesiástico por Alfaro..... | 1 |
| Glorias de María por el beato Ligorio..... | 2 |
| Gritos del Infierno..... | 1 |
| Genio del cristianismo por Chateaubriand.... | 2 |
| Grandezas y excelencias de la Virgen..... | 1 |

H.

| | |
|---|---|
| Hombre (el) en la agonia..... | 1 |
| Horae Diurne, coleccion completa de Octavarios..... | 7 |

J.

| | |
|------------------------|---|
| Jornada cristiana..... | 1 |
|------------------------|---|

L.

| | |
|--|---|
| Lucerna mistica..... | 1 |
| Los Santos Evangelios en castellano por Petite | 1 |
| La Fé triunfante..... | 1 |

M.

| | |
|---|---|
| Método de encomendarse á Dios ó sea las virtudes de la oracion..... | 1 |
| Mes de Maria, devocionario á Maria Santisima | 1 |
| Método de hablar con Dios..... | 1 |
| Manual del cristiano..... | 1 |
| Meditaciones de San Agustin..... | 1 |
| Miscelanea espiritual..... | 1 |
| Maximas fundamentales de la Religion..... | 1 |
| Manual de confesores..... | 1 |

| | |
|--------------------------------------|---|
| Milagros de Jesucristo..... | 1 |
| Manual de reflexiones..... | 1 |
| Mes Eucarístico..... | 1 |
| Martin instrucciones cristianas..... | 6 |

N.

| | |
|---------------------------------------|---|
| Nuevo Devocionario del cristiano..... | 1 |
|---------------------------------------|---|

O.

| | |
|--|---|
| Oraciones y meditaciones por el padre la Vallo | 1 |
| Oficio de Semana Santa..... | 1 |
| Ordinario de la santa Misa..... | 1 |
| Oraciones y meditaciones para visitar los monu- mentos y hacer las diez estaciones el día del Jueves y Viernes Santo con separacion à las que corresponden à cada uno de estos días..... | 1 |

P.

| | |
|--|---|
| Persecucion contra la Religion cristiana..... | 1 |
| Pro-tuario de teologia moral por Larraga..... | 2 |
| Práctica de los ejercicios de San Ignacio por Tor- rubia..... | 2 |
| Pensamientos teológicos por Jamin..... | 1 |
| Puerta del Cielo..... | 1 |

| | |
|--|---|
| Pintor cristiano..... | 2 |
| Pastoral de Benedicto xiv..... | 2 |
| Pensamientos cristianos..... | 1 |
| Pastor de noche buena..... | 1 |
| Pecador arrepentido..... | 1 |
| Pascal pensamientos sobre la religion..... | 1 |
| Principios fundamentales de la religion..... | 2 |

R.

| | |
|---|---|
| Rubricas del misal romano..... | 1 |
| Religion instruida y dirigida en todos los estados de la vida..... | 1 |
| Religion meditada..... | 3 |
| Religion del corazon ó idioma sagrado..... | 1 |
| Ramillete de divinas flores..... | 1 |
| Rey penitente, David arrepentido..... | 1 |

S.

| | |
|--|----|
| Sermones panegiricos por D. Antonio Andres.... | 2 |
| Id. Cuaresma..... | 2 |
| Id. De frai Luis de Granada..... | 14 |
| Id. Del Santísimo Sacramento..... | 1 |
| Id. De Bocanegra..... | 2 |
| Señeri Sacro panegirico..... | 1 |
| Id. Neuville..... | 8 |
| Santos Evangelios..... | 1 |
| Sacerdote preparado para asistir à los moribundos por el beato Ligorio..... | 1 |
| Siete salmos penitenciales..... | 2 |
| Sacerdote Santificado..... | 2 |

T.

| | |
|---|---|
| Tratado de la Gloria..... | 1 |
| Triduo Sacro..... | 1 |
| Tratado de la alegría del alma cristiana..... | 1 |
| Tratado de la tribulacion..... | 1 |
| Tratado de la oracion y meditacion..... | 1 |
| Tesoro de proteccion de la Santisima Virgen.... | 1 |
| Temporal Eterno..... | 1 |

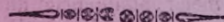
V.

| | |
|---|---|
| Vida del beato Bernardo Ojeda lego Capuchino..... | 1 |
| Vida de Sta. Getrudis la Magna..... | 1 |
| Vida de Sta. Genoveva..... | 1 |
| Visitas al Santisimo Sacramento..... | 1 |
| Verdaderos entretenimientos espirituales del glorioso San Francisco de Sales..... | 1 |
| Virginia ó la doncella Cristiana..... | 4 |
| Verdades eternas..... | 1 |
| Viernes del Salvador..... | 1 |

Y.

| | |
|---|---|
| Ydea Oratoria..... | 1 |
| Ydioma de la Religion..... | 1 |
| Ymitacion de Cristo por Kempis..... | 1 |
| Ynstruccion Catolica..... | 1 |
| Ynstruccion de Sacerdotes..... | 1 |
| Ynstrucciones generales por Pouget..... | 4 |
| Ylustracion apologetica Sisterciense..... | 1 |
| Ynstruccion del Matrimonio..... | 1 |

ENCUADERNACIONES FINAS DE LUJO.



| | |
|--|---|
| Semana Santa..... | 1 |
| Ordinario de Misa..... | 1 |
| Ramilletes de divinas flores escogidas en el Delicioso jardin de la Iglesia para recreo del Cristiano adornado de 16 estampas finas librito sumamente util y necesario entre las familias..... | 1 |

ENCUADERNACION REGULAR



Semana santa. Ordinario de Misa. Ramillete de Divinas flores. ramillete doloroso, ejercicio cotidiano, idem mediano, idem chiquitos para niños. triclino doloroso compuesto por el Dr. D. Pedro Ignacio de Castro Barros, en beneficio de las santas misiones adornado de dos laminas finas, Belarmino declaracion copiosa de la doctrina cristiana, compuesta de orden del B. P. Clemente VIII, de feliz memoria ilustrada con adiciones y ejemplos, obra util para los padres de familia un tomo.

RETACERIA.

Se vende por mayor y menor



Catones, catecismos y cartillas, gramaticas castellanas, latinas, catecismos de fleuri, obligaciones

del hombre. ejercicio cotidiano, tablas de sumar, nuevo método. enriquecido con preguntas importantes para la mejor inteligencia de los niños arreglada para las escuelas de este Estado impresa en Montevideo, 1838.

Acto de contrición, en cincuenta y siete décimas para las almas cristianas y fervorosas que han gustado el pasto Espiritual en la Santa casa de Ejercicios de Montevideo—Imprenta de la Caridad 1836.

Oracion que compuso San Vicente Ferrer, contra la Peste, con algunos milagros de este Santo en tiempo de la Peste.

Novenas de varios santos é invocaciones, Constitución de la República Oriental del Uruguay, reglamento provisorio de la administración de justicia para todo el Estado Oriental del Uruguay, reglamento interior de la A. G. C. y Legislativa del Estado Oriental del Uruguay, ley sobre la libertad de imprenta, ley de elecciones, conocimientos letras de cambio, precios corrientes en ingles, papel florete superior idem cartas, idem idem dorado, idem para escribir música. idem de colores con ramos dorados muy fino y de varios gustos, idem marroquinado, verde y punzon, idem negro y amarillo, idem de jaspes, y zarzas, idem de varias muestras, idem blanco para dibujo, idem para fumar en libritos, carteras de bolsillo de varios gustos y tamaños, idem con tintero. idem con llave y secreto. lápices ordinarios, idem mas finos, idem de la china, tinta de escribir, idem de la china, lapiceras de plata y de metal, tinteros de mucho gusto y superior calidad, plumas regulares, idem de acero. reglas para escritorio. arenilla celeste y punzó, lacre negro y punzó, obleas cortaplumas ingleses de superior calidad, libros en blanco, y

papel rayado para idem, cartas con figuras iluminadas para dar dias, idem de porcelana, tarjetas de cartolina para visitas idem de porcelana, sellos de marfil, juguetes de carton para niños, cajas de muñecas, vistas de carton para dibujar, un gran surtido de estampas de varios santos é invocaciones y de los misterios de nuestra Santa Religion desde el tamaño regular hasta 25 en pliego, plano topográfico de la Banda Oriental, idem de Buenos Ayres, de gran tamaño, idem idem mas chico, cartones de pasta marca mayor, libritos de oro para dorar. se encuadernan libros.

LITOGRAFIA.

— 0 —

J. Gielis, litógrafo, grabador y retratista, se halla establecido en esta casa, el que se encarga de todos los trabajos relativos á estas tres artes.



LIBRERIA DE HERNANDEZ.

Calle de San Pedro, junto à la sala de comercio, número 96.

ENERO 31 DE 1838.

NUMERO 2.

OBRAS

TOMOS PRECIOS.

\$ Rls. Rs

| | | | |
|--|---|---|---|
| La sombra del religioso en el convento incendiado..... | 1 | " | 7 |
| Feliz y Paulina..... | 1 | " | 7 |
| La víctima del despotismo ó la España en cadenas... redactada de la carta que escribió Benigno Morales à Feliz Mejia.... | 1 | " | 1 |
| El padre y la hija-argumento de la Ines Tesandri ó el delirio paternal..... | 1 | " | 1 |
| El falso profeta de Corrasan romance histórico Oriental.... | 1 | | 1 |
| Chispas de erudicion..... | 1 | " | 7 |
| Getrudis y Eloisa..... | 1 | | 1 |
| Los desolladores por Arlincourt.. | 2 | 2 | 2 |
| El cervecero rey de id..... | 2 | 2 | 2 |
| El doble reynado de id..... | 2 | 2 | 2 |
| Pablo y Virginia..... | 1 | | 1 |
| Gonzalo de Córdoba..... | 2 | | 2 |
| Los Incas por Marmontel..... | 2 | | 3 |
| Abelardo y Eloisa..... | 1 | " | 6 |

| | | | |
|--|---|----|---|
| La Heredera..... | 2 | 2 | 2 |
| Jorge ó un suicidio..... | 1 | " | 6 |
| Juramento de no amar..... | 2 | 2 | 2 |
| El fraile ó la reliquia entre las ruinas..... | 1 | " | 6 |
| Gil Blas de Santillana..... | 2 | 3 | 4 |
| Sencilla historia de una familia Inglesa..... | 2 | 1 | 6 |
| Cartas á Amira en prosa y verso. sobre la Mitología..... | 3 | 3 | |
| El medico de si mismo..... | 1 | 1 | |
| El charlatanismo sin mascara ó la Medicina apreciada en su justo valor..... | 1 | 2 | |
| Tratados de artes y oficios..... | 1 | 1 | |
| Historia del general D. Rafael del Riego..... | 1 | 1 | |
| Instraccion militar..... | 1 | 2 | 4 |
| Ordenanzas de Bilbao..... | 1 | 3 | |
| Coleccion de las causas mas célebres los mejores modelos de alegatos acusaciones fiscales interrogatorios y defensa en lo civil y criminal del foro frances ingles y español, por una sociedad de amigos colaboradores. diez tomos en pasta, parte francesa..... | | 30 | |
| Idem idem en rustica..... | | 20 | |
| Compendio del Febrero Novisimo por Tapia..... | 2 | 4 | |
| Elementos de legislacion natural destinados al uso de los discipulos de la escuela central del Panteon por Mr. Perreau..... | 2 | 3 | |
| Almanaque náutico para los años | | | |

| | | |
|---|---|----|
| 38 y 39 por el real observatorio de marina de la ciudad de San Fernando..... | 1 | 3 |
| Tiers revolucion francesa adornada de cien láminas finas..... | 6 | 18 |
| Teoria de las cortes ó grandes juntas nacionales de los reinos de Leon y Castilla, monumentos de su Constitucion politica y de la soberanía del pueblo, por D. Francisco Martinez Marina..... | 3 | |
| Dupin geometria y mecanica de las artes y oficios, y de las bellas letras, curso normal para uso de artistas y menestrales.. | 2 | |
| Código de comercio español edicion oficial, 1829 Madrid..... | 1 | |
| Ley de enjuiciamiento sobre los negocios y causas de comercio. Edicion oficial, Madrid 1830. | 1 | |

SUSCRIPCIONES.

Coleccion de obras y documentos relativos á la historia antigua y moderna de las provincias del Rio de la Plata, por Angelis, hay publicados 19 cuadernos.

El Instructor, Reportorio de historia bellas letras y artes: periódico que se publica en Londres, empezó á publicarse en 1834, hay ejemplares completos.

La Moda, Gaceta semanal de música de poesia

de literatura, de costumbres, publicados 11 números.

Boletín musical, publicados 23 números, es semanal.

Biblioteca Dramática, primera entrega, las comedias, la *Marcela* y el *Trovador*.

Figaro, coleccion de discursos criticos-literarios y politicos, por D. Mariano José de Larra dos tomos.

NOTA.

De algunos artículos no queda mas que un ejemplar.

