

PRECIO 4 CENTESIMOS

Suscrip. trimestral \$ 0.50 adelantada

TRABAJO

Redacción y Administración

CUARBIM, 1323

Teléfono

Uruguay 2428, Col.

PERIÓDICO ANARQUISTA

Agente en la Argentina Domingo Poggiolini - Suipacha 74 B. A. (.)

(Adherido a la A. A. I.)

Giros a CANZIO COLTORTI

1886 - 1.º DE MAYO - 1923



En la noche sombría de los siglos a través de los largos y dolorosos caminos de la vida, marchan al Gólgota de su dolor, empujados por el odio de los protervos, los buenos y los justos. Pendien sus cuerpos exánimes del madero infame como una protesta y una suprema acusación contra los malvados. Y al agitarlos el viento semejan en lo alto otras tantas campanas que tocan a rebato anunciando la batalla final que se aproxima. Es que el silencio de los mártires, que ofrecieron su vida para el triunfo del bien, habla más alto a los corazones que la lengua de los vivos. Honremos su memoria, no con la religiosidad del creyente, sino con el amor del hermano que quiere realizar el sueño del caído. Seamos pues los continuadores de su obra que es la mejor manera de rendirles el tributo de nuestra admiración y nuestro cariño.

HORAS TRAGICAS

Hay en la historia de la especie, como en la vida del individuo, minutos trágicos, que parecen condenar en sí toda la angustia del dolor humano, pronta a culminar en explosiones violentas de indignación y de protesta. Es como si el ser sobrecogido de horror, al contemplar su miseria, se revolviere airado contra las fuerzas del mal, que lo circundan, dispuestos a librar la batalla decisiva para la conquista del bien que anhela y que no le es dado gozar.

Alzanse entonces en el fragor de la pelea, almas blancas de mártires aureoladas por los rojos resplandores de la rebeldía, que son como lampos de luz que iluminan a trechos los horizontes sombríos de los pueblos, marcando el derrotero a seguir. En el pobre y dolorido hormiguero humano hay estremecimientos de angustia, imprecaciones de dolor, gritos de cólera y gestos de amenaza.

Un viento de tempestad sopla sobre las cabezas siempre humilladas de los desgraciados. Un segundo de silencio sobrecoge los espíritus y el eco gigantesco de una voz formidable repercute bajo la bóveda fría e insensible de los cielos.

Es la voz de la verdad que canta su canción terrible de dolor y de llanto al vocear a los vientos la miseria de los humildes y de los mansos. Agítanse los andrajos como banderas, ruedan por el polvo de los caminos los cosmes atormentados por la fiebre de todas las pasiones, como arrastrados por el huracán, y en el caos profundo y misterioso del dolor humano luce

apenas una débil claridad que es la esperanza.

Ella vivifica los corazones reseco por el crimen, haciendo florecer en ellos las rojas amapolas de la pasión, que se abren a los besos del amor, como una promesa de paz y de ventura.

Grandes en su martirio los Cristos negros que cargaron sobre sus espaldas el peso de todas las culpas, van predicando a todos el evangelio nuevo de la justicia y vierten con sus manos de sembradores del bien las semillas de la libertad y del amor en el surco profundo de la vida, que fecundan con el calor del sacrificio.

Cébase en ellos la suña hipócrita de todos los fariseos, sirven de ludibrio a los sazones y sus carnes de holocausto son inmoladas con bárbara crueldad al orgullo de los malvados.

Pero el gólgota infamante de su martirio se torna con su muerte en cumbre gloriosa que irradia con su luz en la noche ancestral de las conciencias.

Surgen primero débiles destellos, tornase poco a poco la penumbra en claridad de aurora y ya está cercano el instante en que el sol de la justicia aluventa para siempre con sus rayos de luz los últimos vestigios de la sombra milenaria.

Por eso hoy, a través del tiempo, la figura gloriosa de los caídos se proyecta luminosa, como jalones de luz que marcan el sendero por donde marchan a la conquista del porvenir los hombres de buena voluntad, que en éste, como en todos los días, han de continuar con la misma fe en el triunfo la obra

por ellos emprendida para bien de todos.

Y este ha de ser el mejor homenaje que podamos ofrecer a su memoria.

El Fascismo en América

El fascismo ha dicho el profesor Dinale—no tiene definición. Gracias. Son unos cuantos "talismán" que gastan camisas negras, tanto defienden la guerra, como la paz o a la madre que es su patria. El caso es que el fascismo solo en Italia progresa, como un ideal (?) del momento.

El "compagni" de Benito Mussolini, vino a hablar aquí en el "Verdi", para implantar el fascismo y el público le echó culo, cantándole "Hijos del Pueblo".

En Buenos Aires, en el teatro "Politeama", intentó hablar otra vez, y el público lo sopló del escenario, desfiló la conferencia y gritó: "Abajo el fascismo!"

"Cristo, que no lamborcamos con nuestra doctrina social!" se dirá el viejo Digale.

Nuestros presos

Víctimas de la miseria y de la explotación, de explotación y de explotación, nuestros hermanos, los presos, viven en su angustia en la noche fría y laboriosa del brutal encierro.

Hasta ellos no llega ni el beso amoroso de la luz, ni la brisa suave de la libertad, ni la caricia de los rayos.

Solos con su dolor, mueren en el silencio de la hora, que pasa en la maldad de los hombres, que les arrebatara lo más preciado de la existencia: la ilusión de creerse libres, por el delito de haber luchado por una vida plena de libertad, de amor y de justicia.

Heroicos paladines del más soldado de la libertad, por el arrullo de estos dos grandes anhelos del corazón humano, cayeron en la lucha cruenta, empujados por el peso formidante del egoísmo.

En esta hora de prueba, cuando más necesitan de consuelo no ha de faltarnos el cariño de los suyos, de los que como ellos luchan por la destrucción de todo lo que aliena y empobrece la vida.

Así Wilkens, como Selyevy, y en estos todos los proletarios que giran entre las garras de la bestia feróz de la justicia histórica, que solo

sabe para alabar las más bellas manifestaciones del ser humano, ahora y siempre son acreedores a la contribución de nuestro esfuerzo.

Nada pueden esperar de sus verdugos que son también los nuestros. Solo sus hermanos en el dolor y en el ideal pueden llevar a sus pechos un soplo de esperanza.

No olvidemos que su sangre es sagrada nuestra, y que no podemos dejarla correr impunemente, para salvar la conciencia de nuestros enemigos que son los enemigos de la libertad.

Por la defensa de sus vidas, que nos son tan caras, por su libertad arrebatada brutalmente por los suyos, luchemos ahora y siempre, con palabras.

"Bandera Roja"

En la cámara famosa que llaman de "Los Comunes", en Londres, fue cantada muchas veces la canción "Bandera Roja". Los diarios comentan la novedad y se extrañan que un canto de esos, rebelde, vaya a herir los oídos a los Lares o a los loros de aquel parlamento inglés.

Los poetas siempre fueron los que anuncian un futuro de justicia y libertad, los oprimidos, los que cantaron los himnos y las canciones ahora, los convencidos, serán los que no echen canciones o explosiones de entusiasmo... Sinó que abran las brechas desconocidas aun, precursoras de un derumbe de estas viejas sociedades.

"En defensa de Makno"

(Compañeros anarquistas!)

Ahora conocemos bien el asunto Makno, y hemos aquí a este respecto exacta y completa información. Nuestro camarada Makno es víctima de una odiosa provocación por parte de los comunistas autoritarios, que recurrieron a la policía polaca para sepultarlo en la prisión. El estado de salud del camarada Makno es muy alarmante.

Las condiciones de su prisión son terribles. La ciudad de Varsovia, polaca, es un paraíso para los carceleros.

Los compañeros, tratan de comprar a la justicia polaca para hacer condonar a Makno.

¡Elevad, pues vuestra poderosa voz de protesta, solamente la agitación interna

podrá salvar a Makno de morir en la prisión.

Organizad demostraciones contra los representantes del gobierno polaco. Haced llegar protestas a las autoridades polacas, a nombre del presidente de la República Wladislawski, y al mismo tiempo enviad vuestro voto de censura al Partido Comunista ruso y a la IIIª Internacional.

Haced conocer la verdad a los proletarios de todos los países y pedidles su adhesión a vuestra campaña por la libertad de Makno.

Casimiro Teslar.

En el número próximo publicaremos algunos trabajos apropiados del movimiento Maknista.

Las 8 horas en París

Para el primero de Mayo los obreros de París, se preparan para establecer una lucha en pro de las ocho horas. Costureros humildes hoy ya se encuentran en lucha por esa justa jornada. Los obreros de las industrias textiles, también ya se levantan; y ahora en primer de Mayo se ha de generalizar.

Quizás que los boulevards se tñan de sangre obrera; que aquella ciudad coqueta vaya a vestirse de luto; pero es más digna la muerte por conquistar libertades, que extinguirse lentamente en inmundas boardillas o en las camas de hospitales.

Badaracco

A este joven anarquista que dió un abrazo a Kur Wilkens, y que vivió a la anarquía dentro del mismo juzgado; hoy lo quieren complicar, por esa acción entusiasta, en el proceso de aquel Badaracco ahora es concripto, era estudiante de química en la Universidad; esto y la amistad con Kur Wilkens, son los "delitos" enormes del compañero citado; apostrotar la milicia, vistiendo la cazaquilla y declararse anarquista en las narices de un juez, son los otros dos delitos.

Badaracco ahora está preso en el Cuartel Militar, y anunciaron trasladarlo para las selvas del Chaco. ¡Ojo avizor compañeros, haber si lo arrebatamos de las manos vengativas!

