



SE IMPRIME  
Por la Imprenta HISPANO-URUGUAYA  
CALLE DEL OLIMAR, 149  
SALIENDO LOS DIAS  
Martes, Jueves y Sábados  
POR LA TARDE

# EL CLAMOR PÚBLICO

SUSCRICIÓN

Por un año \$ 10.00  
Por seis meses " 5.50  
Por un mes " 1.00  
Número suelto " 0.10  
Número atrasado " 0.20

DIRECCIÓN  
Y ADMINISTRACIÓN } CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR—SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose a razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios del programa y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigencia gratuita del número.

## ALMANAQUE

Domingo 6—San Nicolás, arzobispo  
Lunes 7—San Ambrosio, obispo.  
Martes 8—Concepción de N. Sra.  
Sale el sol a las 4 y 43 y se pone a las 7 y 1

## EL CLAMOR PÚBLICO

### Cada cosa a su tiempo.

Uno de los defectos capitales de la educación de nuestros tiempos, es querer que la niñez entre en el escenario de la vida antes, mucho antes de tener la edad conveniente para ello.

En los tiempos antiguos, aunque no tan remotos que se hayan borrado del todo las hecchuras, la niña era niña hasta cierta edad, y como tal era tratada dentro y fuera de su casa; pero hoy, que tanto hemos avanzado en el camino de la libertad, el deseo de volar antes de formadas las alas ha borrado los límites, y no es extraño ver a jovencitas, que de la vida no tienen mas conocimiento que el sabor de la leche que mamaron, dando lecciones sociales a sus propias madres.

De esto tiene mucha culpa, casi la mayor parte, la clase de instrucción y educación que se da a la niñez, enseñándola mucho de superfluo y muy poco de utilidad práctica, defecto que induce a suponer sabios consumados y dueños del mundo entero a los que aún no han pisado los dinteles del mundo; pero a las madres también les cabe gran parte de la responsabilidad, por querer que sus hijas sean señoritas antes de ser lo, pues aún no bien saben vestirse solas cuando les ciñen el cuerpo con el corsé a fin de que adquiriera bella y graciosa forma; enseñándolas a que adopten cierto modo de andar notable, y las llevan a las reuniones, al teatro y también a las bailes, que es el primer escalón por donde muchas bajan a la mansión del infortunio eterno.

Así no es extraño que encontramos por todas partes niñas de diez ó doce años que se figuran señoritas de diez y ocho y de veinte, contoneándose y dirigiendo miradas y sonrisas a los transeúntes que pasan por su lado.

Hablan de novios y de amores, cuando aun les quedan muchos años para jugar con las muñecas y ocuparse en hacer vestidos y monitas, y jugar a las visitas ó a las prendas con sus demás compañeras.

Muchas de estas niñas, que todavía no tienen la suficiente ciencia para hacerse bien una trenza de sus cabellos, tienen sin embargo el sobrado atrevimiento infantil de pretender novios y manifestar esos deseos a otras, más ó menos de su misma edad.

Esto es una degeneración de las costumbres, muy perjudicial para la sociedad, y sobre todo para el porvenir de las que se dejan ar-

rastrar por esa afan de parecer lo que están muy lejos de ser, pues una vez llegadas a la edad de tomar estado, nadie hace caso de sus atractivos y se quedan para vestir santos, no siempre libres de la maledicencia, siempre dispuesta a despedazar la honra del prójimo.

Las madres que verdaderamente aprecian a sus hijas no debían consentir bajo pretexto alguno, que estas entren antes de tiempo al escabroso camino de la vida real; pues día ha de llegar en que les toque el turno reglamentario y entonces lo harán con toda conciencia y no expuestas al naufragio de las que nosotros llamamos precoces señoritas.

Aparto de lo expuesto, maldita la gracia que encontramos en una niña que habla de novios y de amores y que si se le descosiera la preñeta de la pollera tiene que llevarla coigando, por ser incapaz de coserla. ¿No es verdad que esto es muy feo?

Las niñas, como niñas son muy bonitas; como señoritas, repulsivas.

## SECCIÓN AMENA

Las castañuelas de Pepa  
POR DON M. FERNANDEZ Y GONZALEZ  
(Continuación)

Josefita el Pinto, a quien por lo malo y travieso de entrañas, respetaba hasta el pavor toda la gitanería de Granaday Jun de afuera donde quiera que había alcanzado su fama de teneron que era grande, y que había tenazmente solicitado a Pepa, sólo había obtenido de ella desprecios y desesperaciones.

Pepa se había apercibido de los rabiosos celos, de la ira, de los traídos e intentos que el Pinto había sentido al ver la desembocadura, la insensata manera con que D. Juan manifestaba el enamoramiento en que era el mismo instante en que la había visto, había caído por ella.

Pepa había visto en peligro, y en un peligro próximo a D. Juan, y se interesaba por él sin explicarse la tendencia de su interés.

Por eso cuando se retiró para recogerse y para avisar a D. Juan que fue se más reservado, cantó repicando las castañuelas aque la copla:

Me vieron y se turbaron,  
pero yo no me turbé,  
que turbaciones son prendas  
que no he de dejarse ver.

Despidió después a sus dos criadas y se metió en su dormitorio.

Pero en vez de desnudarse, se sintió distraída en el lecho y permaneció inmóvil y pensativa con la graciosa cabeza inclinada sobre su hermoso seno.

De tiempo en tiempo, de su pequeña y entreabierta boca exhalaba un profundo suspiro.

Pensaba en D. Juan.

—¡Ay madre! mi del Círculo! exclamó al fin, ¿por qué pienso yo tanto en ese hombre? ¿qué es lo que me ha dado a mí y tan de improviso?

Entonces sintió que su padre cerraba la puerta, y que dando gambale-

das a causa de su embriaguez se metía en su alroba.

A poco el tío Labrito roscaburri dosamente.

Era un bienaventurado.

La trompeta del juicio final hubiera sido imponente para despertarlo. Esto no era nuevo.

Todas las noches se acostaba en una tal disposición el tío Labrito.

Su ronquido resonaba solemnemente en medio de un silencio profundísimo.

Y Pepa continuaba sentada en su lecho con la cabeza inclinada sobre el seno, y con la memoria llena del recuerdo de D. Juan, que sin saberlo él, estaba haciendo en la imaginación de Pepa una conquista de D. Juan Tenorio.

Pepa reflexionaba, Pepa se defendía de sí misma y resistía.

La absorción había tenido lugar y producía sus efectos.

El seductor mas terrible para una mujer es ella misma.

XXVI

Pasó algún tiempo.

Pepa se puso de pie, é hizo un movimiento indeciso hacia la ventana enrejada de su dormitorio que daba al espacio empinado que, cubierto por un emparrado había delante de la cueva.

Por la parte de afuera aquella ventana estaba adornada de micetas, y tenía una como cortina de enredaderas y jazmines.

Pepa permaneció durante algunos segundos inmóvil.

Luego se acercó lentamente a la reja como si la hubieran llamado, como si la hubieran atraído.

Su dormitorio estaba a oscuras.

Su paso había sido de todo punto silencioso.

Así pues, no pudo verla ni sentirla D. Juan, que pensando en ella, llamábase mentalmente con toda su fuerza de voluntad, estaba sentado en la misma silla en que le había dejado el tío Labrito muy cerca de la reja.

Pepa oía los ardorosos suspiros de D. Juan y sus palabras entrecortadas.

Ella sofocaba los suspiros que se le escapaban del pecho.

La luna, penetrando por un ceno del emparrado, embellecía el simpático semblante de D. Juan.

El viento, que había refrescado y que precedía a la tormenta, agitaba sus largos cabellos.

Pepa no se daba cuenta de por que estaba allí en vela.

Pero continuaba inmóvil detras de la reja contemplando a D. Juan.

Al fin la campana de la torre Vela con sus treinta y tres campanadas marcó las once de la noche.

Se dejaron sentir las primeras ráfagas precursoras de la tempestad.

Sobrevinieron nubes, se ensombreció la luna, empezó la lluvia.

D. Juan tomó el camino de su cámara dirigiéndose al puente.

La mirada de Pepa le seguía.

Apenas había desaparecido D. Juan cuando Pepa vió una sombra que pasaba por delante de la cueva se dirigió al puente.

En aquella sombra reconoció a Jo-

selito el Pinto.

Se asustó.

¿Qué iba a hacer?

Al hacer la pregunta no vaciló.

Se fué a la puerta de la cueva y la abrió.

Salió, corrió.

Pero en el momento de llegar a la entrada del puente se detuvo aterrada.

Había oído el doble grito de horror que ambos habían lanzado al sentirse precipitados.

A poco se oyeron los desesperados gritos de socorro del Pinto.

XXVII

Pepa corrió a la puerta de las cuevas donde dormían los dos mozos. Llamó a grandes golpes.

No respondió nadie.

—Ah, dijo: se habrán ido: les vale la borrachera de mi padre: ¿y a donde van a estas horas?

El bello semblante de Pepa se nubó.

La ausencia de los mozos a aque-lla hora la había infundido una mala sospecha.

(Continuad)

## NOTICIAS GENERALES

Se comentan mucho unos documentos publicados por la prensa belga, relativos a las instrucciones para los Conclaves preparados por el papa Pio IX.

En ellos se confirma el derecho exclusivo de los cardenales de elegir Papa, oponiéndose a toda intervención de los potestados seculares.

Se dispone que tan pronto como muera el Papa, los cardenales presentes en Roma indican por mayoría de votos si la elección debe hacerse en Roma ó en otra parte.

Se prevé el caso de que se pretenda atentar contra la independencia del Conclave a fin de que éste pueda acordar en el acto trasladarse fuera de Italia.

Determina el procedimiento que debe seguirse en el caso de que el Papa falleciera fuera de Roma.

Se declaran en vigor estas disposiciones pontificias mientras no sean derogadas por los sucesores de Pio IX.

Hay además un reglamento que contiene treinta y dos artículos cuyo principal objeto es impedir que directa ó indirectamente y previendo todos los casos, el gobierno italiano pueda intervenir en las decisiones del sacro colegio.

Se encargó a los cardenales que ni individual ni colectivamente tengan relaciones de ningún género con las autoridades dependientes del Quirinal.

MAS DE DOS AÑOS SIN LLOVER... — Extraemos de una carta del consul argentino en Zaragoza:

“El país aragonés, este país que encierra grandes y profundos manantiales de riqueza, está agonizante por la sequía de mas de dos años, produciéndose la mas espantosa miseria, que se enseña en todos ó la mayor parte de los pueblos, cuyos moradores, sin recursos de ninguna especie, emigran en numerosos grupos al Brasil, para donde se les facilita el pasaje gratuitamente, incluso el ferrocarril hasta el puerto de embarque; y por mas que muchos

de esos honrados trabajadores hubieran preferido ir a la República Argentina, no pueden realizarlo por carecer de los medios materiales.

DURACION DE NUESTRA VIDA — Los eclesiásticos son las personas que viven más años, debido sin duda a lo morigerado de sus costumbres. De 100, llegan 42 a setenta años, siendo el término medio de la vida de los sacerdotes setenta y cinco años.

Por el contrario, el médico es quien tiene existencia mas corta. El término medio es de cincuenta y seis años; de 100, solo 24 llegan a la edad de setenta años.

Después del sacerdote, el agricultor es el hombre que goza de vida más larga. Aunque su trabajo es rudo, su sobriedad es grande, y puede conservar sus fuerzas y su energía durante largo tiempo.

Vienen después, en escala descendente, los comerciantes, los industriales, los empleados militares, los abogados, los artistas y los profesores, hasta terminar en los médicos, como hemos dicho.

Es de notar que los militares, si no son muertos en los campos de batalla, viven más que los abogados, los artistas, los profesores y los médicos.

Resultado: la gente que vive menos es la que lleva vida más agitada y se ocupa en excesivos trabajos intelectuales.

NI UNA MARMOTA — En Lansing, Michigan, se está ofreciendo a la comunidad científica y a la conideracion pública un notable caso de sueño prolongado.

Una señorita de aquella localidad miss May White, hace 113 días que está durmiendo casi sin interrupción. Esta señorita maestra de escuela, fué atacada en Julio último de una neuritis, y poco tiempo después de acesos epilépticos que se repitían hasta cincuenta veces por hora, casi una vez por minuto. Por fortuna debían ser de corta, muy corta duración. Después, cayó en el sueño profundísimo en que ahora se halla sumida, del que cuesta mucho trabajo sacarla.

El único que tiene esta facultad es el doctor Browne Stockbridge, en cuya casa está viviendo, y que está estudiando este notable caso, y aún este señor necesita mas de veinte minutos para despertarla. Permanece despierta media hora, durante la cual toma algun ligero alimento y lee los periódicos, y después vuelve a caer en su sueño.

Miss White, que pesaba 150 libras cuando cayó en el especialísimo estado en que hoy se halla, pesa en la actualidad sólo cincuenta. Sin embargo el doctor Browne cree que vi ganando últimamente algo en peso y espera que en breve tiempo saldrá de su estado letárgico.

De una correspondencia de Ambres tomamos los siguientes datos relativos a las cotizaciones de frutos del país del Rio de la Plata en aquella plaza:

Las lanas secundarias y de condero de Buenos Aires han obtenido los precios plenos de las últimas ventas, mientras que las lanas de Buenos Aires y de Montevideo tuvieron







## INDICADOR

Todo suscriptor tiene derecho a la publicación gratuita de su nombre, profesión u oficio, industria y domicilio. Los que tal no deseen tener en la bondad de mandar aviso a esta Dirección.

**Cofatura Política**—Plaza Libertad, esquina Solís.  
JEFE POLITICO—Teniente Coronel D. Remigio Ayala.  
OFICIAL 1º—Manuel Losada.  
" 2º—Rufino Lariosi (hijo)  
INSPECTOR DE POLICIAS—Teniente coronel don Eustaquio García.  
COMISARIO URBANO—1º. Capitan don Adrian Fucó.  
Id. id. 2º.—Celestino Pereira.

**Juzgado Letrado**—Calle de Maldonado núm.  
JUEZ—Dr. D. Antonio Rovira.  
FISCAL—Dr. D. Manuel Ramos Suarez  
ACTUARIO—Don Demetrio Ruy.  
AGUACIL—Don Luis Ruy.

**Junta E. Administrativa**—Calle del 33 esquina Cebollati  
SECRETARIO—Don Alfredo Trelles.

**Curia Eclesiástica**—Calle de Solís, entre Maldonado y 25 de Mayo.  
VICARIO—Don José de Luca  
TENIENTE—Don José Lorente.

**Administración de Rentas**—Calle del 18 de Julio, esquina Sarandí.  
ADMINISTRADOR—D. Pedro Lezama.  
AJUDANTE 1º—D. Luis Cejone.  
Id. 2º—D. Justo Si veira.

**Inspección de I. Pública**—Calle de Maldonado, núm. 59  
INSPECTOR—Don Benjamín Vidal.  
SECRETARIO—Adolfo Vidal.

**Sucursal del Banco Nacional**—Calle 25 de Mayo, entre Montevideo y Marmarajá.  
GERENTE—D. Nicolás Herrera y Cruzet  
CONTADOR—D. Andrés Espinal.

**Club Progreso**—Calle Maldonado entre 18 de Julio y 33

**Sociedades de Socorros Mútuos**  
ESPAÑOLA—Casa social, calle Trenta y Tres esquina Casupá.  
Presidente—Don Marcelino Helguera.  
Secretario—Don Miguel Navarra.  
Secretaria—Calle de Marmarajá n.º 192  
Médico—Dr. D. Santiago Munegat.

SUIZA—Secretaria, Calle 18 de Julio esquina Casupá.  
Presidente—Melchor Bequer.  
Secretario—Mateo Figini.  
Médico—Dr. D. Santiago Manegat.

MINUANA—Secretaria, Club Progreso.  
Presidente—D. Tomás Surr.  
Secretario—D. Honorio Pereira.  
Médicos—Dres. D. Juan Russo Herrera y D. Armando Liveriero.

ITALIANA—Unión e Beneficencia—Casa social, calle del 25 de Mayo, esquina Lavalleja.

Médico—Dr. D. Armando Liveriero.  
STELLA D'ITALIA—Casa social, calle Cebollati esquina Solís.  
Presidente—Rafael Laporta.  
Secretario—Juan Moscatelli.  
Médico—Dr. Armando Liveriero.

**Dr. Armando Liveriero**

MÉDICO CIRUJANO—PARTERO  
Recibido en las Universidades de Turín y de Montevideo. Ya de servicio en el Hospital Mayor de San Juan en Turín.

Consultas de 1 a 3 de la tarde. Jueves y Domingos de 12 a 1 1/2 —gratis para los pobres.

Consultorio plaza Libertad en la antigua casa de Comas a media cuadra de la botica del Sol.

**Santiago Manegat**—Doctor en medicina y cirugía, calle Montevideo esquina Cebollati

**Angel Ruiz del Valle**—Doctor en medicina y cirugía, calle 18 de Julio núm. 101

## ZAPATERIA CATALANA DE ANTONIO VALDÉ

Calle del 18 de Julio núm. 176

EN ESTE ESTABLECIMIENTO, UNO DE LOS MAS ANTIGUOS DE MINAS, SE HA HECHO UNA GRAN REBAJA EN TODOS LOS ARTICULOS DEL RAMO  
ESPECIALIDAD EN CALZADO DE MEDIDA PARA HOMBRES, SEÑORAS Y NIÑOS

## ESTABLECIMIENTO SANITARIO HIDROTERAPICO

FE, ESPERANZA Y CARIDAD

PROPIEDAD DE LUIS CURBELO

En este establecimiento, único en el país en su género, hallará el enfermo toda clase de comodidades y un esmerado servicio en el sistema curativo que adopte.



Establecimiento Tipográfico  
DE



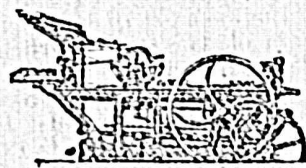
## EL CLAMOR PUBLICO

Prontitud FUNDADO EL 10. DE MAYO DE 1880 Elegancia Corrección CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149 Baratura

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, vietas, y adornos, se halla en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo, Precios corrientes, Estados, Menús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

Tarjetas -- Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.  
Carteles -- Chicos y grandes pa-



ra teatro, remates, etc., etc., entregándose a las dos horas de haberse encargado.

Recibos -- Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.

Faltas -- Esta casa es la única en Minas que hace trabajos a dos y tres tintas.

RECIBOS Y FACTURAS  
RAYADOS AL GUSTO DEL CLIENTE  
EL MILLAR \$ 6.00

## Tarjetas Comerciales de este tamaño

El primer centenar \$ 1.50

El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

Tarjetas de visita  
EXTRA-FINAS  
EL CIENTO \$ 120

En precios y elegancia no hay posible competencia

OFICINA—Calle del Olimar 149—MINAS

## CONFITERIA Y CAFÉ

CENTRAL

## DE MELCHOR BEEGUER

CALLE DEL 18 DE JULIO, ESQUINA CEBOLLATI

Especialidad en vinos, pastas y dulces, así como también en la confección de bandejas, ramilletes y demás artículos del ramo.

## SASTRERIA DEL PROGRESO

DE GENARO CAMERA

163 1/2 PABLO PEREIRA DE JULIO 165

CASA ESPECIAL EN EL RAMO Y SIN COMPETENCIA EN MINAS

Este establecimiento acaba de recibir de la Capital un grande y variado surtido de paños y casimires, propios para la presente y futura estación.—Especialidad en artículos de alta novedad—La confección de los trajes es esmeradísima, y el corte se ajusta en un todo a los figurines de última moda. Las órdenes que se reciben son prontas y esmeradamente ejecutadas.  
PRECIOS SIN RIVAL

**Serapio del Castillo**—Abogado calle de Buenos Aires, n.º 6—Montevideo.

**Agustín Estevarena**—Abogado calle 33 esquina Florida.

**Domingo Lenzi**—Escribano Público, 18 de Julio, 16.

**Benito Bonasso**—Agrimensor de número, 18 de Julio 197.

**Prudencio Montagne**—Agrimensor de número, calle Maldonado 131 Montevideo—En esta imprenta se reciben órdenes.

**Botica de Sollier**—Maldonado 123

**Botica del Sol**—Do Francisco I. Garmendia, calle 33 esquina 25 de Mayo

**Eduardo Pasquier**—Precursor, 18 de Julio 140

**Rafael Laporta**—CONSTRUCTOR Calle Olimar esquina Lavalleja.

**Media Luna**—Fabrica de cigarrillos, 25 de Mayo 116.

**Ladós Hermanos**—Molino a vapor y pañadería, calle Lavalleja

**Sanchez Hnos.**—Tienda, almacén y ferretería, 5 de Mayo esquina 18 de Julio

**Almacén y tienda**—Do Flor n.º no Helguera 33 esquina Olimar

**José R. Espinosa**—Almacén, ferretería, 8 de Julio esquina Cebollati

**Juan Rigada**—Almacén, tienda y ferretería, Florida esquina Trenta y Tres

**Antonio Fusco**—Rematador y Comisionista. Ofrece sus servicios al público y recibe órdenes en su domicilio calle Florida.

**Isidro Escudero**—Gran confitería, 18 de Julio esquina Maldonado

**Enrique Monichon**—Rematador y Comisionista, 18 de Julio 140

**Engenio Fourcade**—Procurador, Mayo 182

**Honorio Pereira**—Procurador, Cebollati 97.

**Juan F. Insua**—Procurador y Comisionista, escritorio de don Juan Villalengua.

**Luis V. Fornari**—Rematador, procurador y Comisionista—Montevideo Florida núm. 82.

**Barraca del Ponton**—Do Garza y, Marmarajá esquina Sarandí

**La Ciudad de Londres**—Tienda y pañadería de Antonio Larrea, Cebollati esquina 33.

**Juan Villalengua**—Escribano Público, calle Montevideo.

**Francisco E. Silva**—Escribano Público, calle Florida y Cerro Largo.

**Baratillo Uruguayo**—Do Antonio, 18 de Julio esquina Maldonado.

**Isidro Helguera**—Barraca, almacén y ferretería, 5 de Mayo esquina 33

**Lúcas Requena y García**—Procurador, Montevideo 155

**Armeria**—De José Manfredi, calle de Marmarajá núm. 188.

En este establecimiento, único en el ramo en esta ciudad, se fabrican y componen armas de toda especie, para-rayos, bastones animados, y particularmente, piezas para máquinas de coser. — Precios módicos.

**Alla Stella d'Italia**—Sastrería do Miguel Pastore, calle de Marmarajá esquina Maldonado.

En esta acreditada casa mis clientes y el público en general en entrarán un grande y variado surtido recientemente recibido de los mejores casimires ingleses, franceses y alemanes para la estación, así como también un variado surtido en cortes de seda para chuleros, última novedad, cortes de pantalón, gustos escogidos, franceses e ingleses.  
Precios sin competencia