

SUSCRICIÓN

Por un año	\$ 10.00
Por seis meses	5.50
Por un mes	1.00
Número suelto	0.10
Número atrasado	0.20

SE IMPRIME
Por la Imprenta HISPANO-URUGUAYA
CALLE DEL OLIMAR, 149
SALIENDO LOS DIAS
Mártes, Jueves y Sábados
POR LA TARDE

EL CLAMOR PÚBLICO

DIRECCIÓN } CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149
Y ADMINISTRACIÓN }

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR—SEBASTIÁN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose á razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

ALMANAQUE

Miércoles 23—Santa Victoria, virgen.
Jueves 24—San Delfino, obispo.
Sale el sol á las 4 y 48 y se pone á las 7 y 11

EL CLAMOR PÚBLICO

El porvenir de la campaña.

El porvenir de la república, des causa en el desarrollo de la agricultura; el fomento de esta industria de llevarnos al apogeo de la felicidad y al engrandecimiento de la nación,—es el remedio de todos los males; es el cauterizador de todas las heridas que nos han abierto los desaciertos de los gobiernos.

No hay pues, quien dude, que mejorando nuestro sistema ganadero, reformando y haciendo racionales nuestros cultivos, el país tiene que adelantar, garantido con la confianza que la administración pública le infunda, tomando las medidas conducentes á aquel objeto.

Inudablemente nuestros ganados son de primer orden, tanto por la bondad de sus carnes, como por sus piolas y ardor para el trabajo; nuestras tierras, fértiles y productivas; nuestro clima templado; que faltó pues, para que esa producción se desarrolle? —¿Qué hace la administración pública para atender á ese objeto?.

—Crear impuestos, contribuciones, patentes de rodados, boletos de marcha, derechos de guías, plazas y demás?

Si el afanamiento del porvenir nacional está en el desenvolvimiento de las fuerzas productivas del país; porque no se alienta y se prestigia el trabajo con medidas racionales tendentes á eso final... .

—Es casi posible desarrollar la producción, sin construir puentes y caminos que son las arterias de los pueblos? —Y sin embargo, hay rutas afectadas á la conservación y construcción de las vías públicas, porque no se destinan al objeto que la ley les señala.

En la desheredada campaña, se cobran las contribuciones que dejamos esparcidas y multas, destinadas alguna de estas al sostenimiento y fomento de la enseñanza, y carecemos de escuelas en muchas secciones, y las pocas q' existen á cargo de inteligentes proctores, no se les paga con puntualidad sus presuuestos.

—Como pues, pretendemos progresar de esta manera; como llegar al fin apóstol, si nada hacemos para conseguirlo?

Las quejas que continuamente oímos, las que diariamente se manifiestan en la prensa de campaña, que en todos tonos nos pida instrucción y caminos, ¿no llegarán á oídos de las administraciones á quienes compete remediar el mal?

La campaña es contribuyente, y como contribuyente tiene derecho á pedir las mejoras que necesa-

sita, pero las rentas que se reci-
duan, (según ve nos) nunca alcan-
zan á llenar sus necesidades mas urgentes.

Luego si esas rentas no se desti-
naran al objeto para quo se han
creado, natural es q' no tengan
razón de ser las contribuciones é
impuestos, q' con tanta puntua-
tidad y vigor se cobran.

Si la campaña no tiene camí-
nos, no debe pagar impuestos de
rodados.

Si en las secciones de campaña
no se crean escuelas, no debe pa-
gar los impuestos de instrucción.

Las guías de campaña se crea-
ron como garantía para la pro-
ducción, desde quo da ellas se ha
hecho una renta, ha dejado de exis-
tir la garantía.

Las plazas de frutos que están
destinadas á favorecer las mani-
festaciones de la producción, des-
de que se centralizan y construyen
en paraje inadecuado, dejan de tener la importancia q' debie-
ran y en vez de contribuir á su
desarrollo, son una de sus rémo-
tas mas serias.

Deseafiamos ser oídos, desen-
fumos que se nos prohibira que
estamos en error, porque para pro-
barlo se tendría q' proporcionar
antes á la campaña los bienes q'
anhela, y q' con justicia tiene
derecho á esperar y aún á exigir,
porque méritos suficientes tiene
contraídos para ello.

SECCIÓN AMENA

Siempre la verdad

—Ustedes habrán oido nombrar á esa señora?

—Ya también.

—Y oíran Vds. hablar de verdades co-
mo quien oye llover?

—Lo mismo me sucede á mí.

Cuando yo era niño, siempre me re-
comendaban mis padres y maestros
en primeras materias, ó en primeras
letras, que no filtrase á la verdad.

Nunca he filtrado á los demás, á sa-
biendas.

Pero el niño se convierte en per-
sona mayor, como nos denominamos
á nosotros mismos, y según cambia-
de pistas, mudá de opiniones.

Así decía un respetable cabillero
andaluz, viendo á la verdad pintada
en un lienzo y simbolizada en una
mujer en cueros y con un espeso en
una mano:

—Hasta que la han dejado sin cu-
si no han cesado los embusteros; abo-
rreco á la mentira; por no oír em-
bustes á un mi compadre y amigo, me
vine de Sevilla y cedi á la Beneficencia
casi dos mil casas y ochenta mil fine-
gas de terreno de regalo q' peseña
en aquella provincia.

Despues de decir esto solía pedir un
cigarrillo ó dos duros.

Nadie intenta todos los hombres...
y las mujeres, lo cual es aún más
prestigioso, condonan la mentira.

La verdad en el arte, la verdad en
la literatura, la verdad en la ciencia,
la verdad en el bulto y la verdad en
la tiromiquia. No se busca otra co-
sa con verdadera ansiedad.

Hasta un industrial del género li-

No se admitirá escrito alguno q' no esté amoldado á los principios del progra-
ma y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigien-
cia gratuita del número.

grubo ofrece al país atomizado por
el ti u o, su establecimiento de petacas
y carteras de viaje para d Santos, di-
nomindado; “La última verdad.”

Esta es la única q' el hombre no de-
sea descubrir.

—¿Qué tal va el chico?—pregunta
un padre al profesor q' desasistió á la
criatura,—dígime Vd. la verdad.

—La verdad?—repitió el maestro,
sonriendo con benevolencia.

—Si, no me engañe V.; por que
si es torpe ó no sirve, le saco del co-
legio inmediatamente y te meto en un
oficio mecánico en seguida.

¡Para que el pobre preceptor diga la
verdad!

Dos ó tres docenas de verdades
quedaron á los padres y se queda sin
un chico y sin comer.

Así es q' responde sin vacilar si
quiera y acalando el grito de su con-
ciencia ilustrada:

—El niño es un monstruo.

—¿Com?—pregunta alarmado el
progenitor del muchacho.

—Un monstruo de talento; me pi-
de V. que le diga la verdad, y se la
digo; espontáneamente no me gusta
decir estas cosas, porque ellos se cre-
cen... con el tiempo, y las adulaciones
paternales ó extranjeras... querido de
cir, extrañas, les perjudican en su por-
venir.

—Es verdad.

—Ya lo creo q' es verdad; vale
más q' se crean tontos, porque...

Pues...

Porque algunos, por ejemplo, q' no
el de usted, acierten.

—¿Qué puede suceder mintiendo?—que
el muchacho llegue á pollino antes de
llegar á hombre?

—Con esto qué pierde el profesor?

Si Vds. por su desgracia, conocen
á algún joven q' construye dramas,
se verán á cada momento en el com-
promiso de mentir.

—¿Qué es el vecino honrado q'
no ha sufrido siquiera la lectura de un
drama inéxito?

—Quiero q' me diga V. la ver-
dad,—así empieza el autor,—la ver-
dad sin rodeos, y si el drama es ma-
lo verá usted como lo rompo.

—Hombre, yo no soy voto, ni ten-
go autoridad,—repitió el plicante, pa-
ra librarse del sustento.

—Ya lo creo; para mí nadie como
V. que es un escritor con casi abier-
ta ó q' es uno de los primeros y mas
reputados almenistas de géneros úl-
tramarinos.

Pues, á pesar de los alardes de mo-
destia del joven q' se siente genio,
dígale Vds. q' el drama es malo;
dígale Vds. la verdad, y cuenten con
un enemigo mortal hasta la eterni-
dad.

—Qué le parece á V. la escena en
que la dama figura q' se desmaya
en el campo?

—Que debería recogerla la guardia
civil.

—¿A la dama?

—Y á la escena.

—Y la verificación?

—También es competente.

—Y aquello de...

—Porque le pedí el castillo
que era de mi pobre hermano
que murió en edad temprana,

me contestó q' era un píllar.

—Es fácil, verdad? muy fácil; digo,

me parece.

—Y á mí, revela esa facilidad con
que se escribe un disparate.

—¿Qué opina usted q' debo ha-
cer en la obra? La verdad?

—Hombre, mire V.; yo en lugar
de V. lo q' haría...

—¿Qué? la verdad.

—Pues usarla dentro de easta, por
que para el público me parezca peli-
grosa.

—¿Peligrosa?

—Si, peligrosa para V.; que, según
mi opinión, se verá obligado á salir
de España para la emigración.

Pregunté Vds. á un niño q' la ver-
dad respecto á cualquier delito q'
se le supone autor, y si confiesa,
así puede contar con una pa-
liza ó con un puntapé, por lo menos
seguro.

Pedir á la novia q' diga la ver-
dad respecto á cualquier asunto, rela-
cionado con la infidelidad, es pedir
gallinas.

—¿Dónde has estado hasta estas ho-
ras?—pregunta una esposa á su mari-
do q' llega con retraso de dos horas,
por consecuencia de un desearri-
lamiento.

Como el amante esposo respondió:

—Voy á decirte la verdad; es indu-
cidé q' se propone engañar á su
mujer.

—Pero como, con que era, como
dice la gente, habrá de decir:

—Mira, no te enfades mis revelacio-
nes; vengo de casi de un amigo con
asistencias; vamos, con amigos inclusi-
ble; hermos están lisiéntes, muy fuertes
tan fuerte q' el vecino del principal
golpeando en el techo nos recordaba
q' había ya pasado la hora del ejer-
cicio y de la actividad mercantil é in-
dustrial.

A una mujer se, díguela Vds. la
verdad.

A un cómico mío q' no se le pue-
de decir sin desvergüenza:

—Porque no se dedica V. á la agri-
cultura. Hay falta de brazos y sobre
de cómicos mítos como V., verigüeta.

—Si en pleno Congreso se dijera la
verdad!

Si en sociedad dijéramos siempre
la verdad de nuestros sentimientos, q'
sin número de bafatas, polos, balazos
y estocadas registráramos diariamente
y con verdad los juzgados de prime-
ra instancia.

¡Ah! Si pudieramos decir al cesa-
ro cuando pregunta:

—¿Piensa V. pagarme? ¿La verdad?

—Pues la verdad, apreciable y
aplaudido propietario, no señor.

Pero vivimos en el mundo de la
mentira.

Y sin embargo, oídan Vds. decir á
la mayoría de las personas q' bla-
ban de sérias y formales:

—A mí nadie me dice más q' la
verdad; yo siempre digo la verdad;

la verdad por delante.

Siempre la verdad.

—Desgraciados! ¡Ah!

(Me pareció q' este articulo no
podía acibir bien, sino en el estilo
dramático. La verdad en el arte.)

EDUARDO DE PALACIO.

NOTICIAS GENERALES

JACK THE RIFFER — Un nuevo crimen

—Anuncian nuevamente los diarios

EL CLAMOR PÚBLICO

Gran número de caballeros y carretas, llenan los alrededores del pueblo.

Las ofrendas pecuniarias llenaron hasta seis veces las alcancías de la iglesia, habiendo personas que daban billetes de cincuenta pesos.

La mayordomía recibió además varias alijas.

Los encargados para misas se multiplicaron extraordinariamente.

Las velas de las promesas alcanzan para más de dos años de servicio en la iglesia.

Un precioso vestido para la virgen, artísticamente bordado por la escuela de las Hermanas de Cristo, y que costó mil pesos fuertes, ha sido regalado por la señora esposa de don Carlos Pérez.

Las diversiones populares fueron muy animadas.

El Directorio del Banco Nacional se halla dispuesto a costear una máquina para desmoronar algodón, con la asistencia de proporciones a los que cultivaron este producto.

Encargarán la adquisición de dicha máquina al señor Hun Kraus.

CON MOTIVO DE LA ESTÁTUA DEL GENERAL FAIDHIERRE—El general Faidherre del cual se ha inaugurado la estátua el domingo 27 de Septiembre en Bapuamé, pertenece al ejército por sus campañas memorables, por su coraje histórico y por la confianza que jamás dejó de tener de los destinos de la patria; pero, este general pertenece también a la cieca por sus éxitos y por sus trabajos.

Bajo el punto de vista de la antropología y la etnografía las memorias que ha publicado con respecto al general, sobre lagos y ríos del Noreste del África, sobre las inscripciones Nomadas, sobre las epigraffies senicas y sobre muchos otros asuntos y logros, tienen un valor de primer orden y hubiera bastado para asegurarle la más alta notoriedad.

Sin embargo, Faidherre ha hecho pálidamente su obra científica, por la importancia del rol que ha jugado en la historia. El sello ha sido sustituido por el vendedor de Bapuamé.

Nuestro Ministro de relaciones exteriores ha pronunciado un discurso lleno de patriotismo ante el Congreso que hoy estará en sesión, de acuerdo con lo que se ha informado en todos los sitios del mundo.

Eso Mau'oré y esas tumbas heréticas, siempre recordando los pasados, deben prepararnos para los deberes y exigencias del porvenir.

ECONOMÍA—La comisión de Hacienda de la Cámara de Representantes informó sobre los proyectos bancarios que hoy están en discusión, aconsejando la supresión de las sucursales q' el Banco Nacional tiene en campaña, debiendo quedar encargados de la liquidación de las mismas las Administraciones de Rentas Departamentales bajo la inmediata dirección de la Comisión liquidadora.

Hemos hecho un esfuerzo a la ligera y encontramos que aceptando esa idea se realizaría una economía de veintitantos mil pesos anuales y esto sin perjuicio ninguno para la liquidación.

Es digno de tenerse en cuenta el consejo de la Comisión de Hacienda.

CRÓNICA LOCAL

En el anterior número bromeamos un poco con nuestro colega El Ríverista, debido al boletín aquel de marcas con tantos polémicos en el presente año.

ra anunciado y repartido a tambor haliente.

Ahora bien; como primera demostración de la solidaridad de la basa en que apoyamos nuestra saña, allí va el texto de la nota con que el Sr. Ministro de Gobierno ha comunicado a los Sres. Burda y Silva la aceptación de sus respectivas renuncias del cargo de miembros de la Junta.

Dice así:

Ministerio de Gobierno.

Montevideo, Diciembre 14 de 1891

El Gobierno con esta fecha ha aceptado la renuncia presentada por Vd. del cargo a miembro de la Junta E. Administrativa de Minas.

Al agradecer a Vd. los servicios que ha prestado durante el desempeño de dicho cargo, solo me resta saludarlo atentamente.

E. PEREZ.

Dr. Cayetano Bordá.

Hemos tenido a la vista la nota pública don Pedro L. Silva y está concebida en los mismos términos que la precedente, por consiguiente no ha habido motivo para tanto bullo, por el contrario, casi tenemos por cierto que dentro de breves días a los señores de El Ríverista se les irá el gozo en el pozo.

Procedente de Montevideo llegó el sábado a esta ciudad el ex-secretario de la Junta D. Pedro Morato, siendo portador de las notas para los señores Silva y Burda y da una órden del Ministerio para que se le pusiera en posesión de la Secretaría de la Junta hasta tanto no se integre dicha Corporación.

Como existen inconvenientes para la toma de posesión de tal puesto, el amigo Morato regresó a Montevideo para allí consultar lo que hacer deba y convenga a sus intereses.

Como habíamos anunciado, el sábado dió fin a los exámenes de la escuela mixta de 1º grado n° 2, de la cual son directora y ayudanta respectivamente las Sras. Micaela Menéndez y Micaela Agüerebre.

La concurrencia que asistió a tan simpático acto fué muy escasa, demostración del poco interés que la sociedad tiene por la regeneración del país, cuya primer piso es la difusión de la instrucción en todas las esferas en que una analfabetismo esté dividido la humanidad.

Mas si los padres, madres y autoridades demostraron indiferencia por lo que mas les conviene, en cambio el personal docente reveló entusiasmo y contracara en el ejercicio del nobre y humanitario apostolado q' se dedicán; pues vienen con placer a criaturas de cinco y seis años de edad contestar con desenvolvimiento y aplomo preguntas sobre objetos, de los cuales difícilmente podrían dar razón muchísimas personas que se precian de ser bondadosas.

Una de las cosas que mas llamó nuestra atención fue el orden imperante en dicha escuela, requisito indispensable de criaturas de ambos sexos en cuya mente son tiernas que mantienen vivas los primeros rudimentos de crianza aprendidos en el seno de su familia, y que tanto chocan por lo variado.

Nuestro colega local La voz del País ha hecho suyos los conceptos que, sobre particularidades, vislumbran la luz en el número de este periódico correspondiente al sábado p. p., por consiguiente puede darse por terminada la poética en buena hora iniciada la poética de la cultura, q' nos ha quedado sin respuesta el Galgo del Sr. J. Colman.

Bien merece, pues, el personal enseñante de la escuela mixta n° 2 la consideración y el aprecio de los padres cuyos hijos van a nutrir su inteligencia en la catedra que se les confiere, que por lo que a nosotros respecta los felicitamos con efusión, por los oportunos frutos que de su contracción y perfección han recogido sus discípulos en el presente año.

Cen el fantástico drama D. Juan Tenorio se inaugurará el 1º de Ene. próximo en el Nuevo Teatro. Su propietario el Sr. Carrizo nos ha manifestado haberle premiado el visto bueno con el respecto que todos

debemos a la anciedad.

Las quejas y los reclamos contra particulares, lo mismo que los cargos contra funcionarios públicos pueden hacerse en términos cultos, indiferentes a la moral y a la reputación de honorabilidad de las personas q' empleados contra quienes van dirigidos.

Adoptese este sistema, único conducente a buen término y redundará una prueba mas de no ser refractarios al progreso social.

Asistieron los representantes de los Bancos Nacionales de España, Génova, Inglaterra, Italiano e Inglaterra, el doctor Luis Fuentes, Sr. Samuel B. Hale, los doctores Rodríguez Lareira y Melián i Alfaro y otras personas.

Abierto el acto, la conversación se hizo general, basada en el sentido de que la liquidación de la Compañía Nacional se haga en la misma forma q' se esté haciendo la del Banco Inglés, extrajudicial.

Las opiniones cambiales al respecto estuvieron contestes en dicho fundamento, resto véndose autorizar al Dr. Fuentes para que continuara los trabajos conducentes a dicho resultado.

Anchic hubo una muy animada tertulia en la casa particular de don Luis Torelli con motivo del buque de uno de sus hijos, del cual fueron padres D. Macelino F. Pebau y su digna esposa, a quienes damos las más expresivas gracias por la galante invitación con que nos favorecieron.

Durante hoy fin a los exámenes de la escuela de 2º grado de varones de la cual es director el aventajado ecazonista D. Miguel Navarra.

Desde ya auguramos el éxito completo q' nos ocuparemos oportunamente.

Mañana se dará principio a los de la escuela de igual grado para niñas.

El procedimiento no es muy claro y suponemos que en las regiones oficiales habrá habido la intención de ejecutar en diligencia su autor.

Por asuntos relacionados con el alto cargo q' ejerce ayer bijó la Capitán del teniente coronel D. Remigio Ayala, Jefe Político del departamento, no regresando hasta fines de la semana que sorte.

Están en error las personas que opinan q' se constituirán en Junta los Sres. Moreno, Ortega, Ferrería, Silveira y Doria, pues los dos primeros serán exonerados y el último está imposibilitado por ser oficial del Registro Civil, por consiguiente de los cinco expresados señores solo uno es hábil, el teniente coronel D. Brigido Silveira.

El empresario del mercado ha comenzado a la banda de música para desde el primero del año entrante en adelante vaya a tocar todos los domingos en aquella plaza de consumo.

Láidea es magnífica pues a no dar darlo contribuirá al aumento de la cuna en aquel centro.

Treinta y tantos cunas, muertas por la exigenza, fueron anteayer recogidas de las calles por el comisario de policía q' el Banco Nacional tiene en cada distrito con este medio un conflicto igual suscitado en Flores siendo presidente de la República el general don Maximino Tajes, creemos q' el Gobierno debe desechar escritullos y de una vez por todas cortar por lo sano.

Nuestro colega local La voz del País ha hecho suyos los conceptos que, sobre particularidades, vislumbran la luz en el número de este periódico correspondiente al sábado p. p., por consiguiente puede darse por terminada la poética en la cámara de cal infinita al cementerio.

Son otros tantos enemigos miedos de las pantojas de los viandantes.

De los chicos y quinteros principian a temer el malijo de la cochea por falta de agua.

La sequía es grande y por más q' nos mantendremos dentro los límites prescritos por la cultura, pero como no sucede así, forzoso los hemos ido a los propietarios de La voz y El Clamor perjudicar sus intereses materiales para bien ficiar los morales, rechizando todo escrito q' lenguaje no esté en sintonía con el respecto q' todos

debemos a la anciedad.

Las quejas y los reclamos contra

particulares, lo mismo q' los

cargos

contra

funcionarios

públicos

deben

hacerse

en

términos

cultos,

indiferentes

a la

moral

y a la

reputación

de las

personas

q' empleados

contra

quienes

van

dirigidos.

Además

de

que

se

haga

saber

que

EL CLAMOR PÚBLICO

INDICADOR

Todo suscritor tiene derecho á la publicación gratuita de su nombre, profesión nro ó indus-
tria y domicilio. Los que tal do-
sean tengan la bondad de man-
dar aviso á esta Dirección.

Gefatura Política—Plaza Libertad
Jefe Político—Teniente Coronel D.
Remigio Ayala.
OFICIAL 1º—Manuel Losada.
" 2º—Rufino Larrosa (hijo).
INSPECTOR DE POLICIAS—Teniente co-
ronel don Eustaquio García.
COMISARIO URGANO—1º. Capitán don
Attilio Fucò.
" id. 2º.—Celestino Pereira.

Juzgado Letrado—Calle de Maldó-
nado núm. 116.
Juez—Dr. D. Antonio Rovira.
Fiscal—Dr. D. Manuel Ramos Suárez.
Actualario—Don Dámero Ruy.
Alguacil—Don Luis Ruy.

Junta E. Administrativa—Calle del
nro Cebollati.
SECRETARIO—Don Alfredo Trelles.

Curia Eclesiástica—Calle de Solís,
entre Maldonado y 25 de Mayo.
VICARIO—Don José de Luca.
TENIENTE—Don José Llorente.

Administración de Rentas—Calle
del 18 de Julio, esquina Sarandí.
ADMINISTRADOR—D. Pedro Lezama.
AUXILIAR 1º—D. Luis Ceione.
" 2º—D. Justo Si veira.

Inspección de I. Pública—Maldona-
do, núm. 59
INSPECTOR—Don Benjamín Vidal.
SECRETARIO—Adolfo Vidal.

Sucursal del Banco Nacional—
Calle 25 de Mayo, entre Montevi-
deo y Marmarajá.
GERENTE—D. Nicolás Herrera y Cruzet.
CONTADOR—D. Andrés Espinal.

Club Progreso—Calle Maldonado en
el nro 18 de Julio y 33

Sociedades de Socorros Mutuos
ESPAÑOLA—Casa social, calle Tre-
inta y Tres esquina Cebollati.
Presidente—Don Marcelino Helguera.
Secretario—Don Miguel Navarra.
Secretaria—Calle de M. mraja n.º 192
Médico—Dr. D. Santiago Manegat.

SUIZA—Secretaría, Calle 18 de Julio
esquina Casopá.
Presidente—Melchor Breguer.
Secretario—Mateo Figini.
Médico—Dr. D. Santiago Manegat.

MINUANA—Secretaría, Club Progre-
so.
Presidente—D. Tomás Sintz.
Secretario—D. Honorio Pereira.
Médicos—Dres. D. Juan Riso Herrera
y D. Armando Liveriero.

ITALIANA—Unione e Benevolenza—
Casa social, calle del 25 de Mayo, es-
quina Lavalleja.

Médico—Dr. D. Armando Liveriero.
STELLA D'ITALIA—Casa social,
calle Cebollati esquina Solís.
Presidente—Rafael Laporte.
Secretario—Juan Moscarelli.
Médico—Dr. Armando Liveriero.

Dr. Armando Liveriero

MÉDICO CIRUJANO—PARTERO
Recibido en las Universidades de
Turin y de Montevideo. Ya de servi-
cio en el Hospital Mayor de San Juan
en Turin.

Consultas de 1 á 3 de la tarde.
Jueves y Domingos de 12 á 112
—gratis para los pobres.

Consultorio plaza Libertad en la
antigua casa de Comas á media cua-
dra de la botica del Sol.

Santiago Manegat—Doctor en
medicina y cirugía, calle Montevideo es-
quina Cebollati.

Angel Ruiz del Valle—Doctor en me-
dicina y cirugía, calle 18 de Julio
núm. 101

ZAPATERIA CATALANA

DE ANTONIO VALDÉ

Calle del 18 de Julio núm. 176

EN ESTE ESTABLECIMIENTO, UNO DE LOS MAS ANTIGUOS DE MINAS, SE HA HECHO
UNA GRAN REBAJA EN TODOS LOS ARTICULOS DEL RAMO
ESPECIALIDAD EN CALZADO DE MEDIDA PARA HOMBRES, SEÑORAS Y NIÑOS

ESTABLECIMIENTO SANITARIO HIDROTERÁPICO FE, ESPERANZA Y CARIDAD

PROPIEDAD DE LUIS CURBELO

En esta establecimiento, único en el país en su género, hallará el enfermo toda clase de comodidades
y un esmerado servicio en el sistema curativo que adopte.



EL CLAMOR PÚBLICO

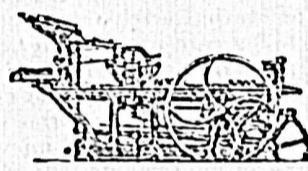
Frentista Elegancia
FUNDADO EL 1º DE MAYO DE 1880 | Corrección CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149 Baratura

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares
viñetas, y adornos, se halla en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer
toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo. Precios corrientes. Estados, Menús. Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

tarjetas—Funébres, Comerciales y de visita, al minuto.

Carteles—Chicos y grandes pa-



ra teatro, remates, etc., etc., entregándose á las dos horas de haberse encargado.

Recibos—Especialidad en el rama, sin posible competencia en precios y arte.

Fantomas—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos á dos y tres tintas.

Tarjetas Comerciales de este tamaño

El primer centenar \$ 1.50

El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIEN \$ 5.00

En precios y elegancia no hay posible competencia
OFICINA—Calle del Olimar 149

CONFITERIA Y CAFÉ CENTRAL DE MELOCHOR BEEGUER

CALLE DEL 18 DE JULIO, ESQUINA CEBOLLATI

Especialidad en vinos, pastas y dulces, así como tambien en la confección de
bandejitas, ramilletes y demás artículos del ramo.

SASTRERIA DEL PROGRESO DE GENARO CAMERA

163 18 DE JULIO 18 DE JULIO 165

CASA ESPECIAL EN EL RAMO Y SIN COMPETENCIA EN SCINAS

Este establecimiento acaba de recibir de la Capital un grande y variado surtido de paños y ca-
simines, propios para la presente y futura estación.—Especialidad en artículos de alta novedad.—La
confección de los trajes es esmeradísima, y el corte se ajusta en un todo á los figurines de última
moda. Las órdenes que se reciben son presta y esmeradamente ejecutadas.

PRECIOS SIN RIVAL

Serapio del Castillo—Abogado
calle de Buenos Aires, 116 - Montevideo.

Agustín Estevarena—Abogado
calle 33 esquina Florida.

Domingo Lenzi—Escribano Pú-
blico, 18 de Ju-
lio, 16

Benito Bonasso—Agrimensor
de número, 19 de Ju-
lio 10 197

Prudencio Montagne—Agrimen-
sor de número, calle Maldonado 131 Mon-
tevideo - En esta imprenta se reciben
órdenes.

Botica de Sollier—Maldonado 123

Botica del Sol—Calle Francisco I.
García, calle 33 esquina 25 de Mayo

Eduardo Pasquier—Procurador
Julio 10

Rafael Laporte—CONSTRCTOR
Calle Omar es-
quina Lavalleja

Media Luna—Fábrica de ciga-
ros, 25 de Mayo 116

Lados Hermanos—Molino á
vapor y pa-
nería, calle Lavalleja

Sanchez Hnos.—Tienda, almacén
y ferretería, 5 de Mayo esquina 18 de
Julio

Almacén y tienda—De Flor nro
33 esquina Olimar

José R. Espinosa—Almacén,
tienda y ferretería, 8 de Julio esquina Co-
bola

Juan Rigada—Almacén, tienda
y ferretería, Flor esquina Treinta y Tres

Antonio Fusco—Rematador y
Comisionista. Ofrece sus servicios al público y re-
cibe órdenes en su domicilio calle
Florida.

Isidro Escudero—Gran confi-
dor, 18 de julio esquina Mal-
donado

Enrique Monichon—Remata-
dor y comisionista, 18 de Julio 10

Eugenio Fourcade—Procurador
Mayo 182

Honorio Pereira—Procurador
Cebollati 97.

Juan F. Insua—Procurador y
comisionista, escritorio de don Juan Villalén
guan

Luis V. Fornari—Rematador y
comisionista—Montevideo Arce
p. nro. 127.

Barraca del Ponton—De Zar-
zoso, Marmarajá esquina Sa-
randí

La Ciudad de Londres—Tienda
y panadería de Antonio La-
tasa Cebollati esquina 33

Juan Villalengua—Escribano
Público, calle
Montevideo.

Francisco E. Silva—Escribano
Público calle 33, entre Florida y Cerro Largo

Baratillo Uruguayo—Do Anto-
nio Cebollati, 18 de Julio esquina Mal-
donado.

Isidro Helguera—Barraca, al-
macén y Fer-
retería, 5 de Mayo esquina 33

Lucas Requena y García—Pro-
curador, Montevideo 155

Armería—De José Manfredi, calle de
Marmarajá n.º 188.

En este establecimiento, único en
el ramo en esta ciudad, se fabrican
y componen armas de toda especie,
para-rayos, bastones animados, y
particularmente, piezas para máqui-
nas de coser. Precios ródicos.

Alla Stolla d'Italia—Sastrieria
do Miguel Pastor, calle de Marmarajá es-
quina Maldonado.

En esta acreditada casa mis-
tantes y el público en general
encontrarán un grande y ve-
riundo surtido recientemente re-
cibido de los mejores casimines
inglese, franceses y alemanes
para la estación, así como tam-
bién un variado surtido en cor-
tes de seda para chalecos, últi-
ma novedad, cortes de pantu-
lón, gustos escogidos, franceses
e ingleses.

Precios sin competencia.