



SE IMPRIME
Por la Imprenta HISPANO-URUGUAYA
CALLE DEL OLIMAR, 149
SALIENDO LOS DIAS
Martes, Jueves y Sábados
POR LA TARDE

EL CLAMOR PÚBLICO

SUSCRICIÓN

Por un año \$ 10.00
Por seis meses 5.50
Por un mes 1.00
Número suelto 0.10
Número atrasado 0.20

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN } CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR—SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose a razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios del programa y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigencia gratuita del número.

ALMANAQUE

Domingo 13—Santa Lucía, vg. mr.
Lunes 14—San Esperidión, obispo.
Martes 15—S. Lucio y Sta. Cristina.
Sale el sol a las 4 y 44 y se pone a las 7 y 6

EL CLAMOR PÚBLICO

Los proyectos

La impresión general que han causado los proyectos bancarios, ha sido muy favorable; y si este asentimiento público no fuera suficiente para presumir de su bondad intrínseca, constituirían una contraprueba los argumentos que se formulan en su contra por una escasa minoría.

Esos argumentos mas bien lo son contra la subsistencia del régimen metálico, cuya incertidumbre viene a asegurar los proyectos, que contra estos mismos.

No se hacen argumentos a esta combinación concreta, sino al sistema, lo que importaría asentir implícitamente a que dentro del régimen que el país sostiene y quiere a todo trance mantener, los proyectos no son susceptibles de grandes objeciones.

No puede pretenderse mayor aprobación de parte de los que profesan una teoría platónica de las ventajas del billete inconvertible por sí mismo, —no como remedio oportuno para mitigar la catástrofe de una crisis, a falta de moneda mejor, sino como régimen normal y preferible en absoluto.

Aun dentro de ese orden de ideas, no puede escaparse a nadie que dado los hábitos de este país, una tentativa de emisión inconvertible podría ser frustrada y de graves peligros económicos, financieros y políticos; y por eso cuesta explicarlos sin un fanatismo orista que supongan en sus adversarios, por qué se prosigue la oposición a un proyecto de banco a oro, toda vez que se ve que hay probabilidades serias de fundarlo.

Nos explicamos todavía este lenguaje aun cuando lo consideramos falso: puesto que no se puede fundar banco a oro, tengamos banco a papel; pero no es razonable que aun en la seguridad de lo primero se lo combata por prolección a lo segundo, dadas las dificultades y peligros que ningún espíritu sereno podría dejar de temer en esta última solución.

Cuál es la razón fundamental que unos y otros hemos tenido en vista al exigir que la cuestión bancaria fuera solucionada? Es la de hacer cesar la retracción del medio circulante, la de ampliar el medio circulante en que se vacía el medio estrecho en que se vacía el nuestro movimiento comercial. Es dudoso que el papel consiga llenar esa misión, pero a nadie puede ocurrírsele que no la lleve el oro. Entonces, el combatir los proyectos tendientes a devolver la normalidad de la circulación, es sacrificar el gran objeto

al medio que se ponga en práctica para conseguirlo.

Si fatalmente el gobierno hubiese tomado otro camino que el que señalan las tendencias económicas del pueblo y si viésemos que a pesar de toda nuestra evidencia, nos habíamos equivocado y que era posible solucionar el problema a papel, a pesar de los peligros a que este sistema se presta, nos habríamos guardado de combatir la tentativa ya producida e inevitable, porque no hay consideraciones mas importantes que la de devolver la confianza y con ella dominar las mas graves dificultades de la crisis.

El estudio mas superficial de la situación demuestra que no hacemos excepción a la generalidad de los países, en los que las crisis no se producen tanto por extracción violenta del metálico, que haría bien de salir para no salir, sino por su retracción, porque deja desempeñar súbitamente los múltiples empleos que en las épocas de prosperidad le hacen aparecer como milagrosamente multiplicado.

No es menos sabido que esa retracción se prolonga mas allá de donde debiera, haciendo al oro como un círculo vicioso alrededor de sí mismo: los precios bajan porque los detentadores del metálico no compran ni prestan, y éstos no compran en tanto que ven que los precios siguen bajando. De esta atolladura sale la sociedad en cuanto, sea por el adelanto de la liquidación, sea por un alujo de metálico de refresco, se ve que las cosas están un poco mas sólidas y que hay algunos que ganan. Inmediatamente, los que no habían querido comprar sobre la base de uno, compran y prestan sobre la base de dos, como de ello es un pequeño ejemplo la Bolsa estos días.

El sentimiento de confianza para el capital es el sentimiento de no perder, y como las pérdidas son producidas por su misma retracción, resulta, pues, que en cuanto algunos ganan, todo ese capital parado que no confiaba ni se prestaba a precios bajísimos, se presta y compra a precios relativamente altos.

El simple anuncio de que el capital no tiene que temer el malon del curso forzoso, por una parte, mientras que debe temer la concurrencia de un capital nuevo, es ya bastante para cambiar la fisonomía de la plaza.

El objetivo final de ampliar el medio circulante estaría, pues, conseguido y no debe sacrificarse a caprichos de escuela o sistema, aunque el cursismo fuera tan evidente en resultados prácticos como es dudoso, por no decir imposible.

Porque las lamentaciones por los intereses que el país perderá en virtud de ser extranjeros los accionistas del Banco, francamente que son demasiado tardías para tomarlas en seria consideración. Durante tres años hemos estado situando en el extranjero nuestros mejores títulos, Unifica

da, Consolidados, tranvías, teléfonos, etc., y cuando esas exportaciones de títulos no obedecían las mas de las veces sino a necesidades artificiales de la inflación y a un desarrollo irregular del consumo, éramos considerados como cretinos los que no veíamos los signos de un progreso sano en aquella colocación alejada fuera del país. Sin embargo, jamás llevamos nuestra aversión al ausentismo de los capitales, hasta el punto de sostener que un país joven no deba desear la asimilación de los capitales extranjeros, cuando los suyos son insuficientes para aquellas obras públicas, instituciones, grandes necesidades nacionales, etc., cuya satisfacción o creación son indispensables para el desenvolvimiento de la riqueza o de la civilización, que han de pagar con creces esos intereses de los capitales que los hacen brotar.

Otros son los peligros que deben prevverse de un banco privilegiado, cuyos dueños no están vinculados poderosamente al país; peligros que, por fortuna, aminoran las circunstancias mismas en que en este caso va a nacer el banco, y que son de tal índole que forzarán a sus dueños a inspirar la mas plena confianza a la plaza, como único medio de hacer valer los capitales y privilegios. Saliendo de una situación de pánico y de profundas desconfianzas, los billetes del nuevo banco solo se difundirán y los depósitos solo afluirán a sus cajas si se le ve conducirse con la mayor circunspección bancaria; si se liga al comercio y a la industria; si, aprovechando de la terrible enseñanza de desvinculación de las especulaciones bursátiles y territoriales; si se entrega al país a servir y a prosperar con él, sin ser agente o aliado de bancos extranjeros, en cuyas operaciones pudiera caer envuelto; en fin, solo teniéndolo en la vida siendo lo que debe ser: el regulador prudente y progresista de la circulación.

Estas generalidades nos impedirán hoy entrar al examen de algunos puntos de detalle que nos parecen dignos de aclaración, tales como los relativos a los depósitos judiciales, que es cuestión de decoro procurar que se paguen cuanto antes y en oro sellado imponiendo a ese leve cargo al nuevo Banco, como parece indicarse que es la mente del Gobierno;—a la deuda del Banco Hipotecario, que es necesario que sea servida aparte de las demás deudas internas, pues si no, como no puede vender no puede ir tampoco a la amortización y entonces resultaría que en vez de 200.000 pesos anuales, el Banco no tendría sino la ayuda de ciento sesenta mil, lo que es importante para los primeros servicios.—el plazo demasiado largo que se da para empezar las amortizaciones; por los servicios deudores atrasados, de donde resultará que el Banco Hipotecario, según el proyecto, no contará sino con los meses de Abril, Mayo y Junio para prepararse a hacer su primer servicio;—las votaciones, a un voto por cédula o por acción, que son un interés ridículo al precio actual de esos valores y dan origen a las escenas tumultuosas y de verdadera sorpresa electoral; el privilegio de la emisión fiduciaria del Banco Nacional, que es preciso mantener como un valioso presente y otros análogos.

(El Siglo)

SECCIÓN AMENA

Las costumbres de Pepa

por DON M. FERNANDEZ Y GONZALEZ
(Continuación)

Señal evidente de que aquel armario no se había abierto en mucho tiempo.

D. Juan forcejó.

Al fin se desdobló el fiador de la cerradura.

Pero las hojas estaban tambien premios.

Extremando sus esfuerzos D. Juan logró al fin una pequeña abertura en la partes superior, y metió en ella la mano derecha.

En la parte inferior resistía.

Parecía que allí las dos hojas se habían unificadas.

Un violento esfuerzo hizo al fin saltar las hojas.

La tabla inferior del armario, que estaba completamente vacía, se había levantado como vio entada por el esfuerzo.

El pasador que aseguraba la una de las hojas que estaba en la barra del fondo y que no había sido levantado, había violentado la barra y la tabla a ella unida.

—Pues bien, dijo D. Juan: ahí debajo de esa tabla haré desaparecer las costumbres: comprendo que esto es tal vez una maniobra; pero no quiero volver a oír las me recordarán momentos terribles: ellas desde el momento en que las oí antes de verla a ella me trastornaron, me la hicieron adivinar.

D. Juan continuaba en un estado de alucinación.

No se le ocurrió que la cuestión no eran las costumbres, sino las manos de Pepa que de una manera tan poderosa repetían las palabras.

D. Juan echó una mano al barrilete y vio que estaba con facilidad.

Que la tabla del fondo del armario se corriera a la izquierda de un cajón.

—¡Ah! exclamó D. Juan: ¡un secreto del armario con el cual he dado por casualidad! ¡Habrá algo en este secreto!

D. Juan dejó el tablon a medio descorrer y se pasó la mano por la frente.

Había concebido una esperanza y tenía una decepción.

Permaneció inmóvil algunos momentos y luego en un rápido movimiento acabó de correr la tabla.

Se levantó para tomar la luz y examinar el fondo del armario en el cual había aparecido un oscuro hueco.

Al volverse lanzó un grito de alegría.

Delante de sí había visto a Pepa.

—¿Porqué estaba allí?

El, distraído con la fiada del armario, no la había llamado con la voluntad.

Era innegable que ella había ido por la voluntad propia.

XXXII

La negra, luciente y poderosa mirada de Pepa, pasaba de D. Juan al negro hueco que en el fondo del armario había quedado descubierto.

La mirada de Pepa interrogaba.

Parecía decir:

—¿Qué buscabas ahí? ¿y a qué hay?

Por contestación D. Juan tomó la

luz, y se acercó al armario é iluminó su fondo.

Los dos lanzaron un grito de sorpresa.

El fondo del armario estaba lleno de pequeños tilegos.

¿Qué podrían contener sino dinero?

Sobre los tilegos había un cofre de hierro como de plé y medio de largo por uno de alto y de ancho.

—¿Yo no sé a qué ha venido yo ahora cuando V. estaba haciendo esto? exclamó con la voz trémula Pepa.

—Yo no sabía que eso estaba ahí, respondió con la voz no ménos trémula D. Juan.

Y miraba con más cópica que a lo que había en el fondo del armario a Pepa.

Pepa lo comprendió, se sintió orgulloso y feliz del amor de D. Juan y sonrió como un ángel glorioso.

Aquella sonrisa iluminando su hermosura la hizo resplandeciente.

—Si es un tesoro lo que hay ahí, dijo D. Juan, él y mi vida y mi alma tuyas.

—Yo no vení por nada, dijo Pepa bajando los hermosos ojos y poniéndose encendida como el fuego, sino porque me moría de angustia: ¡madre mía, que yo no sabía lo que era querer, y que tan pronto se podía querer como yo... te quiero!

—¡Tu alma exclamó D. Juan mirando con una agonía de amor a Pepa.

—Si mi alma y mi vida, dijo Pepa: nos iremos con los castellanos y nos casaremos... aunque me maldiga mi padre... aunque digan de mí lo que quieran los gitanos... aunque me busquen y me maten.

Pepa diciendo esto era toda alma, toda pasión, toda hermosura, toda sensualidad, y al mismo tiempo toda castidad.

Un arcángel humano.

—Eso vencerá a tu padre, dijo D. Juan señalando los tilegos, y no te maldecirá.

—¿Y qué falta hace eso? dijo irguiéndose Pepa. ¿Has tú a creer que por eso he dicho yo lo que te he dicho?

—Si tú llegas a creer que yo pienso eso, dijo Don Juan, lo arrojo al río.

—¿No es verdad que me quieres tú a mí mas que a todos los tesoros del mundo? dijo Pepa envolviendo a D. Juan y acariciándole enamorada con la mirada mas gitana del mundo.

—¿Pues no te he de querer sí o sí de que te oí tus costumbres me moría y cuando te vi, vi un cielo, y luego, como si esto no bastara te debo la vida?

—¿Y no te he de querer yo a ti, si creí que aquel maldito te amenazaba, y me morí, y luego resucité cuando te vi vivo y que al abrir los ojos me decías con ellos: yo te quiero?

Entre los gitanos de la manera misma solita y requiebra el hombre a la mujer que la mujer al hombre.

La iniciaba de unos amores pueriles de partir lo mismo del hombre que de la mujer.

Dadas estas costumbres, este temperamento, nada tiene de extraño la ternura con que Pepa hablaba a D. Juan, y en cuanto a lo violento de su situación lo disculpaba lo excepcional por que ambos jóvenes habían

pasado en el poco tiempo que había transcurrido desde que por primera vez se habían visto.

—Pues bien, dijo D. Juan, no te ofendas si vuelvo a decirte que por eso (y señalando al fondo del armario), si es un tesoro, lo pudiese encontrar, y si no lo es lo riesgamos todo.

—Pero ¿sabías tú que eso estaba ahí repitiendo Pepi mirando con una polvosa sifiza a D. Juan.

—No; yo te juro por tu vida y por mi alma.

—Y entonces...

—Es que yo quería esconder tus castañuelas donde no volvieran a pa-

—Por la salud, es eso de verdad?

—No te digo que por tus entrañas que es lo que más quiero en este mundo?

—¿Y por que querías tú que no volvieran a parecer mis pulguitas? dijo Pepi.

—Porque antes de verte los oí y me enamuré de ti.

—¿Gata porque los menceo bien?

—Porque creo que están encantados y que encantados a quien los oyes.

—Y ¿cómo tú en esas brujerías, chaval? ¿y qué gracia pones si se te pone que yo tengo hechizos en los ojos que los sacaría?

—Tienes razón, Pepi; el encanto que en ti me enamora está en ti misma.

(Continúa)

NOTICIAS GENERALES

Don José M. Cordero.—Dejó de existir anteaer en Montevideo este anciano educacionista conocido de tres generaciones en el país. Septuagenario, permanencia en la brecha dirigiendo su acreditado colegio con la competencia que siempre le había distinguido.

Como educacionista era un hombre de vastos conocimientos, organizador, severo y correcto, respetado y querido siempre por sus discípulos y por los que habían dejado de serlo, confiándole a sus hijos para que los formara en su escuela, cuya cátedra ha persistido incólume durante más de 30 años.

Ha sido el señor Cordero un trabajador incansable en la ingrata tarea de educar niños.

El día en que una naturaleza robusta y una voluntad enérgica que no le abandonó sino en el instante de la muerte. Coberto de cunas, doblado por los años, llevaba animosamente su hermosura y venerable ancianidad este incansable obrero de la educación. Tenía derecho a los bienes de la vida, al descanso pacífico en medio de la abundancia y rodeado de cariños de su familia, como un patriarcal bibliotecario y sin embargo aun persistía en inclinarse sobre el surco, sonriente, amable, pulcro, con una limpieza que brillaba, despertando en los corazones su presencia la mas viva simpatía mezclada al mayor respeto.

Descanse en paz el viejo educacionista y que su atribulada familia encuentre en tan dolorosas circunstancias las mas eficaces consuelos de la amistad.

La Torre Nueva de Zaragüza.—La junta provincial de monumentos se reunió en aquella ciudad con el objeto de conocer el informe de los arquitectos sobre la estabilidad de la Torre Nueva.

Los arquitectos consideran que el movimiento causado en la Torre tiene caracteres de gravedad, siendo mas notorios sus efectos a la altura del octogésimo pedestal.

Consideran tambien alarmantes las grietas horizontales que han advertido en su reconocimiento, acusando en suma todas las señales un grave resquebrajamiento de la fábrica.

No creen que sea posible impedir la ruina del precioso monumento, por haber este perdido sus condiciones de estabilidad.

Añaden que el desquebrajamiento observado en esta última década de años les induce a suponer que no puede prolongarse por mas tiempo la permanencia en pie de la Torre Nueva.

La comision de monumentos ha aceptado el informe de los peritos,

acordando remitirlo a la Academia de San Fernando.

El desmoronamiento de la torre en

peró hace tiempo.

Hace treinta años se le puso un sólido y robusto zócalo de algunos metros de altura.

En 1868 se agitó la cuestión de su derribo, por haberse observado algun desprendimiento como los de hoy.

Hace diez y siete años se llevó a cabo la difícil y peligrosa obra de quitar a la torre su inmenso y pesado chapitel, a fin de aminorar los riesgos que pudiera haber.

Este elegante y característico edificio del siglo XV es quizás, a parte de su famosa inclinación, de su altura, de su reloj, de su célebre campana, etc., el monumento civil mas curioso de España, por ser un testimonio vivo del ajetado político a que había llegado la monarquía aragonesa.

Al mandar la municipalidad que se construyera la Torre, encargó el diseño, los planos y las obras a tres arquitectos: uno cristiano, otro musulmán y otro israelita, en representación de las tres religiones en que se dividían los vecinos de Zaragoza.

Los crímenes en Berlín.—La capital de Alemania acaba de ser la escena de una serie de crímenes horribles que, por su naturaleza, recuerdan los de Whitechapel. La prensa alemana está llena de detalles de estos hechos, y en casi todos los casos el criminal es algun ser degenerado que explota a las mujeres de mala vida.

Durante el proceso de la pareja Heinze, por el asesinato de un agente de la policía nocturna, se hicieron revelaciones que inspiraron ansiedad en los habitantes de Berlín.

Los testigos eran todos ruñines, prístios e individuos que ya habían sufrido diversas penas de prisión por crímenes anteriores; el cinismo con que admitían sus métodos de ganar la vida, y las mutuas recriminaciones de los acusados, daban lugar a escenas en sumo grado repugnantes.

Con posterioridad a ese proceso se ha producido en rápida sucesión toda una serie de crímenes a cual mas horroroso. Estos sucesos han afectado tan profundamente al emperador, que éste se ha decidido a dar una proclama al pueblo, en la forma de un rescripto imperial dirigido al ministro de Justicia, de cuyo documento copiamos los siguientes párrafos:

«El proceso Heinze, ha demostrado con espantosa claridad que el número de hombres degradados que viven con prostitutas y sus mantenidos por ellas en las grandes ciudades de mi imperio, y muy especialmente en Berlín, constituye un verdadero peligro para el Estado y para la sociedad.

«Para dominar por completo esta plaga habrá que empezar por averiguar hasta qué punto son eficaces las leyes vigentes para la extirpación de tales seres degradados y miserables. Esta tarea corresponde a la policía y al procurador imperial. A la policía compete proceder sin merced contra los excesos de esta clase repugnante de individuos, y al cumplir este deber puede tener la seguridad de mi gratitud a la vez de mi protección.

«Con respecto a la aplicación del código criminal, las cortes no han de dejarse influenciar por falsos sentimientos de humanidad, sino que deben imponer las mas severas penas en todos los casos.

CRÓNICA LOCAL

Como se conoce que vive en Babilonia el autor del suelto *¿Cuanto puede una prebenda?* inserto en *El Riverrita* de ayer, de lo contrario sabría que en los doce años de vida que cuenta EL CLAMOR PÚBLICO, jamás hizo lo que no ha mucho

osó, hacer cierto funcionario público—pedir al delegado ejecutivo en este departamento protección para *El Riverrita*.

Galeano, Fernandez, Montero, Batlle y Ordóñez y Ricardo Estevan, ex-jefes políticos de Minas y el actual don Remigio Ayala pueden testimoniar, y en defecto de ellos los que fueron sus subordinados, que EL CLAMOR PÚBLICO siempre estuvo muy lejos de las prebendas, que jamás le fueron dadas ni las solicitó, y vecinos muy respetables de esta ciudad pueden justificar la dignidad con que rechazó las muy pingües que le ofrecía el general don Máximo Santos cuando su mandamiento estaba en apogeo.

A ser antiguo vecino de Minas el autor del suelto que refutamos, tampoco ignoraría, que EL CLAMOR PÚBLICO desde su fundación hasta después de los sucesos del Quebracho siempre abogó por las doctrinas constitucionales, a las que aun rinde culto, y que nunca jamás se ha ocupado de hacer propaganda del partido blanco ni para el colorado.

Que siempre ha marchado de consuno con la opinión pública, sin que peligros ni amenazas lo arredraran al tratarse de la defensa de los derechos del pueblo y de la consecución de sus justas aspiraciones, y que la amistad personal de su Director con tal a cual funcionario público, nunca le hizo empujar el incensario para zahumar a un falso ídolo.

Al par, pues, y al vino, vino: esta es y ha sido siempre la norma de conducta de EL CLAMOR PÚBLICO, y es por esto y no por el incentivo de las prebendas que salió en defensa del Sr. Jefe Político al ser injustamente atacado por *El Riverrita*, bajo la invocación de un respetable italiano, que aun está por nacer.

Las dádivas las dejamos para esos que dicen haber venido a Minas con la intención de *trabajar* doce años y al fin de ellos marcharse con treinta mil pesos, ganados honradamente con su industria; o para esos otros que medran con el infortunio de las viudas y de los huérfanos, demostrando ser insensibles a todo acto de piedad y cordolencia.

Con que ya lo saben los señores de *El Riverrita*; EL CLAMOR denunciando cuando debe defender y atacando cuando debe atacar, mas no con frases insultantes, como falsamente lo aserava el colega, sino con razones fundadas, circunscripciones en la esfera de la cultura, de la cual no se separará un ápice por mas irritante y ofensiva que sea la fraseología del contrincante.

La verdad sola y nada mas.

Ahora quedamos en espera de la protesta con docientos firmas, que al aparecer reproduciremos con mucho gusto.

En el interin recibia mil felicitaciones el autor del suelto que contestado dejamos, por lo bien que escribió el idioma del Dante.

Llegada hoy a esta ciudad la compañía ilusionista de que forma parte el célebre Entrebly su esposa, debutará mañana en el teatro Unión con el magnífico programa siguiente:

PRIMERA PARTE.—1.º Sinfonía.—2.º La etiqueta.—3.º La carta fiel.—4.º Los merengues instantáneos.—5.º Precauciones para el invierno.—6.º El nudo espiritista.

SEGUNDA PARTE.—1.º Sinfonía.—2.º Las mactas Japonesas.—3.º El huevo Holandés.—4.º Metamorfosis del afrecho.—5.º La respuesta del otro mundo.—6.º El gran aniversario.

TERCERA PARTE.—1.º Sinfonía.—2.º El gran acto por la señora Julia A. de Estay.—La mujer vagando en el aire sin ningún punto de apoyo.

Los precios son los siguientes y no los que figuran en los programas repartidos.

Palcos altos \$ 3.00
Id. bajos 2.00
Entrada y sillón 1.00
Entrada y luneta 0.60
Entrada general 0.40

Dado el éxito alcanzado en Montevideo por el Sr. Entrebly y C.º no dudamos que apesar de la crisis la sociedad miniana también sabrá premiar sus méritos.

En la reunion de acreedores del fallido Sr. Armendariz habida ayer en el Juzgado Letrado, fué nombrado Jefe Político del concurso el Sr. C. F. Bally.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

Don Isidro Lerda que su coliseo ara mas cómodo y valioso que el Politeama.

Don José lo reconocia, pero sostenia que las decisiones del Politeama eran mejores que las del coliseo.

Los propietarios respectivos del viejo coliseo y del Nuevo Politeama sostienen anoche un animado diálogo, referente a apreciaciones sobre dichos teatros.

COMISION D. DE

1.ª PRIMARIA

AVISO

Se invita a los Sres. padres de familia y al pueblo en general, para el acto de los exámenes anuales de las Escuelas públicas de esta ciudad, que se verificarán en los días que a continuación se expresan:

Día 10 y 17 de Diciembre: Escuela de niñas, grado Mixta n.º 2.

" 18 y 19 " " " 2.º varones

" 21 y 22 " " " de niñas

" 23 y 24 " " " de niñas

Minas, Diciembre 12 de 1891

C. A.

El Secretario.

SOLICITADAS

El Sr. Fiscal

«Que hace el Fiscal?—Van por dos veces que cierto funcionario público en el orden judicial para vergüenza de la Administración de Justicia y para mas señas desempeña el cargo de

Actuario, ha relató a duelo por la prensa local a una persona, que por su posición está muy arriba del auditor provocador y cuya persona lo es el actual Presidente de la Junta D. P. L. Silva.

En vista de tan ridículo espectáculo cual es la misión que le corresponde al Sr. Fiscal en este caso? Creemos que no lo ignora para refutarle la memoria le hacemos presente lo dispuesto en el artículo 180 del Código de Instrucción Criminal que dispone que corresponde al Ministerio Público desempeñado por el señor Fiscal o Agentes Fiscales promover las acciones emanadas en el artículo 3.º del cual a su vez dice: que el ejercicio de la acción pública es obligatorio.

Así pues siendo el reto a duelo un delito penado por nuestras leyes según el artículo 348 del Código Penal que dice: *El que retare a duelo aun cuando el reto no sea aceptado será castigado con prisión de tres a seis meses.*

En vista pues de estas disposiciones legales el Sr. Fiscal está en el deber de ejercitar las acciones que su cargo le impone como parte jurídica por la sociedad que representa.

Es tiempo ya que evitemos lo que en la cultura sociedad de Minas ante quien salí nabi que cuyos antecedentes pueden estar en tela de juicio venga haciendo ostentación de sus fuerzas de delirios que crea lo veras molestando a vecinos honrados, hechos que quedaran innegables no dejarían el procedimiento finísimo de que a cada paso tendríamos que presenciar las mismas escenas.

Esperamos que el Sr. Fiscal cumplirá su misión sin necesidad de que tengamos que recurrir a la sociedad que representa.

Minas Diciembre 12 de 1891

Garatito.

El domingo 20 del mes que rije se corrió en el Hipódromo Miniano la primera carrera de *sport* en la presente temporada, tomando en ella parte los caballos siguientes:

Liebre, otero tostado de don Adrian Fucó.

Dormilón, malacra manchado de don Gregorio Diano.

Rafalito, del Dr. A. Estevarena.

Colgo, pollito colorado de don Juan Colman.

El tiro 6 cuadras.

Como no faltan aficionados a las fiestas hípias, se están concertando algunas otras carreras para el mismo día que a realizarse llamarán la atención de los *sportmen*.

Todo requiere principio e iniciativa y esta la ha dado el comandante Ayala con el fin de animar a la población.

Nuestro colega *El Riverrita* se queja, y lo hace sin razón, de que EL CLAMOR desmintiera sus noticias, que llevan el sello de la mas pura verdad.

Y lo mas extraño es que en el mismo suelto en que se nos muestra quejoso incurra en una inexactitud garrafal cuando dice:

«Precisamente el día que salió nuestro periódico se lo llamó a Moscarelli para abonarlo un mes.»

Ahora bien; el Sr. Moscarelli declaró ayer en esta redacción, que él no fué llamado a la Jefe Político para tal cosa y por consiguiente lo era inculco lo dicho por *El Riverrita*.

Varios organizadores de la tertulia del 8 dicen en *La Voz del Pueblo* de hoy, tener la seguridad de que la carta que referente a la tal tertulia vió la luz en este periódico bajo el seudónimo de *Una montevideana* es apócrifa.

Si el autor del suelto dá a la voz apócrifa el sentido de fabuloso, su puesto o fingido, desde ya protesta mos contra tan temeraria afirmación, arrojando a la faz del redactor del suelto, la injuria que iufar pretendiera a la redacción de este periódico.

Al Superior Tribunal de Justicia.

En vista de las acusaciones tremendas que hace don Pedro L. Silva acerca de la sucesión Echesteve, donde se le dice LADRON al Actuario del Juzgado Letrado Departamental, es ya imposible que el Actuario siga al frente de la oficina sin que levante esos cargos.—Si el Actuario Ruy no lo hace, debe el Tribunal suspenderlo mientras no se vindique del cargo de LADRON que pesa sobre él—en una

Solicitada que aparece en *La Voz del Pueblo* de hoy.

Minas, Diciembre 12 de 1891

Rocha.

Permanente

La posición que debe adoptar el Señor Actuario del Juzgado Letrado D. Demetrio Ruy como diligencia preparatoria.

Diga si es cierto que para practicar el inventario de la sucesión Echesteve se trasladó al punto donde están radicados, y cuanto pasó en trasladarse a aquel punto, o si por el contrario han estado tranquilo en su casa con el propósito de recibir cómodamente sus honorarios gastos &c. &c. como pretende hacer o.

Esperamos la contestación a esta pregunta dentro del término de diez días, y si no hicierlo así se le tendrá por confeso.

Minas, Diciembre 5 de 1891.

Rocha.

PAPRI DEL D. NACIONAL

En la casa comercial de los señores Irigaray y Riquin se compra y se vende.

AVISOS JUDICIALES

De mandato del Sr. Juez Letrado Departamental Dr. D. Antonio Rovira, dictado en los autos de quiebra promovidos por el fallido D. Telésforo Armendariz, se a petición del acreedor D. C. F. Bally se hace saber al público que ha quedado disuelta la sociedad que en esta plaza giraba bajo la razón de Buro y Compañía, haciéndose esta publicación a los efectos del artículo 402 del Código de Comercio.

Minas, Diciembre 9 de 1891.

Demetrio Ruy—Escribano Público.

CERVECERIA GERMANIA

Esta cerveceria, cuyos planos, maquinaria y materiales, provienen de la fábrica mas acreditada de Alemania y se ajustan por consiguien- te a los últimos adelantos de la ciencia en este ramo de industria, tiene el honor de ofrecer sus productos al público esperando que la bondad de estos y el esmero en servirlos les proporcione su protección.

Para cualquier pedido o datos dirigirse a la fábrica situada en la Playa Capurro, Paso Molino, pudiendo valerse de los Teléfonos Uruguayo núm. 1649 ó Cooperativo núm. 1572.

Por ANTONIO FUSCO

Con autorización del Señor Juez Ldo Departamental por cuenta de quien correspondi, se venden en remate público 100 animales vacunos de cría que se encuentran depositados en las Puntas del Soldado 3.º Sección judicial de este departamento en campo de don Melión Cassa.

La venta se hará al contado y sobre la base de las 3.º terceras partes de la tasación que es 4 pesos y 1/2 por cabeza, debiendo tener lugar el remate el día 19 del corriente a las 4 m.

Y se mandan vender en los autos señalados por D. Ignacio Rosso con D. Erimio Michado.

El Rematador

EDICTO

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental se hace saber al público que don Miguel Navarra ha presentado el escrito siguiente:

Señor Juez Letrado Departamental.

Miguel Navarra domiciliado en esta ciudad, calle de Marmarajá N.º 192, ante V.S. como mejor proceda parezca y digo: Que con fecha 20 de Noviembre del año ppdo, falleció mi hija legítima llamada Rosa Francisca Inés habida con mi esposa doña María Sammarit y, al ser declarada la defunción por don Antonio Torres, se padeció el error de anular en la partida los nombres de María Luisa Martina, que pertenecen a otra hija la cual existió.

A fin de que sea hecha en el Registro respectivo la correspondiente rectificación señalada, ocurro a V.S. para que previos los trámites legales se sirva mandarlo así, procediéndose de acuerdo con el artículo 77 de la Ley del Registro del Estado Civil.

A V.S. suplico quiera resolver de conformidad, pues es de justicia etc.—Miguel Navarra.—Minas, Noviembre 11 de 1891.

Y a los efectos del Art. 74 de la Ley de la materia se hace la presente publicación por el término de treinta días.

Demetrio Ruy, Escribano Público.

EDICTO

Por disposición del señor Juez Ldo Departamental Dr

INDICADOR

Todo suscriptor tiene derecho a la publicación gratuita de su nombre, profesión, arte o industria y domicilio. Los que tal deseen tengan la bondad de manifestar a esta Dirección.

Gobernatura Política—Plaza Libertad esquina Solís.
JEFE POLITICO—Teniente Coronel D. Remigio Ayala.
OFICIAL 1.º—Manuel Lavada.
2.º—Rufino Larrosa (hijo).
INSPECTOR DE POLICIAS—Teniente coronel don Eustaquio García.
COMISARIO URBANO—1.º, Capitan don Adrian Fucó.
Id. id. 2.º—Celestino Pereira.

Juzgado Letrado—Calle de Maldonado núm.
JUEZ—Dr. D. Antonio Rovira.
FISCAL—Dr. D. Manuel Ramos Suarez.
ACTUARIO—Don Demetrio Ruy.
ALFACIL—Don Luis Ruy.

Junta E. Administrativa—Calle del 33 esquina C. Bol. at.
SECRETARIO—Don Alfredo Trelles.

Curia Eclesiástica—Calle de Solís, entre Maldonado y 25 de Mayo.
VICARIO—Don José de Luca.
TENIENTE—Don José Lorente.

Administración de Rentas—Calle del 18 de Julio, esquina Sarandí.
ADMINISTRADOR—D. Pedro Lezama.
AUXILIAR 1.º—D. Luis Cerone.
Id. 2.º—D. Justo Si veira.

Inspección de I. Pública—Calle de Maldonado, núm. 19.
INSPECTOR—Don Benjamín Vidal.
SECRETARIO—Adolfo Vidal.

Sucursal del Banco Nacional—Calle 25 de Mayo, entre Montevideo y Marmarajá.
GERENTE—D. Nicolás Herrera y Cruzet.
CONTADOR—D. Andrés Espinal.

Club Progreso—Calle Maldonado entre 18 de Julio y 33

Sociedades de Socorros Mútuos
ESPAÑOLA—Casa social, calle Treinta y Tres, esquina Casupá.
Presidente—Don Marcelino Helguera.
Secretario—Don Miguel Navarrete.
Secretaria—Calle de Marmarajá n.º 192.
Médico—Dr. D. Santiago Manegat.

SUIZA—Secretaria, Calle 18 de Julio esquina Casupá.
Presidente—Melchor Beequer.
Secretario—Mateo Figini.
Médico—Dr. D. Santiago Manegat.

MINUANA—Secretaria, Club Progreso.
Presidente—D. Tomás Sanz.
Secretario—D. Honorio Pereira.
Médicos—Dres. D. Juan Risso Herrera y D. Armando Liveriero.

ITALIANA—Unione e Benevolenza—Casa social, calle del 25 de Mayo, esquina Lavalleja.
Médico—Dr. D. Armando Liveriero.
STELLA D'ITALIA—Casa social, calle Cebollati esquina Solís.
Presidente—Rafael Laporte.
Secretario—Juan Moscarelli.
Médico—Dr. Armando Liveriero.

Dr. Armando Liveriero
MÉDICO CIRUJANO—PARTERO
Recibido en las Universidades de Turin y de Montevideo. Ya de servicio en el Hospital Mayor de San Juan en Turin.

Consultas de 1 a 3 de la tarde.
Jueves y Domingos de 12 a 1 1/2—gratis para los pobres.

Consultorio plaza Libertad en la antigua casa de Comas a media cuadra de la botica del Sol.

Santiago Manegat—Doctor en medicina y cirugía, calle Montevideo esquina Cebollati.

Angel Ruiz del Valle—Doctor en medicina y cirugía, calle 18 de Julio núm. 101.

ZAPATERIA CATALANA DE ANTONIO VALDÉ

Calle del 18 de Julio núm. 176

EN ESTE ESTABLECIMIENTO, UNO DE LOS MAS ANTIGUOS DE MINAS, SE HA HECHO UNA GRAN REBAJA EN TODOS LOS ARTICULOS DEL RAMO
ESPECIALIDAD EN CALZADO DE MEDIDA PARA HOMBRES, SEÑORAS Y NIÑOS

ESTABLECIMIENTO SANITARIO HIDROTERAPICO FE, ESPERANZA Y CARIDAD PROPIEDAD DE LUIS CURBELO

En este establecimiento, único en el país en su género, hallará el enfermo toda clase de comodidades y un esmerado servicio en el sistema curativo que adopte.



Establecimiento Tipográfico



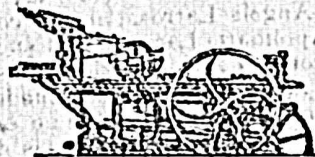
EL CLAMOR PUBLICO

FUNDADO EL 10 DE MAYO DE 1880
CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, viñetas y adornos, se halla en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo. Precios corrientes, Estados, Menús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

Tarjetas—Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.
Carteles—Chicos y grandes para



teatro, remates, etc., etc., entregándose a las dos horas de haberse encargado.

Recibos—Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.

Fantasías—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos a dos y tres tintas.

RECIBOS Y FACTURAS
RAYADOS AL GUSTO DEL CLIENTE
EL MILLAR \$ 6.00

Tarjetas Comerciales de este tamaño

El primer centenar \$ 1.50

El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

EL CIENTO \$ 1.20

Tarjetas de visita
EXTRA-FINAS

En precios y elegancia no hay posible competencia
OFICINA—Calle del Olimar 149—MINAS

CONFITTERIA Y CAFÉ CENTRAL

DE MELCHOR BEEQUER

CALLE DEL 18 DE JULIO, ESQUINA CEBOLLATI

Especialidad en vinos, pastas y dulces, así como también en la confección de bandejas, ramilletes y demás artículos del ramo.

SASTRERIA DEL PROGRESO

DE GENARO CAMERA

65 100 100 100 100 100 100 100 100 100

CASA ESPECIAL EN EL RAMO Y SIN COMPETENCIA EN MINAS

Este establecimiento acaba de recibir de la Capital un grandioso variado surtido de paños y casimires, propios para la presente y futura estación.—Especialidad en artículos de alta novedad—La confección de los trajes es esmeradísima, y el corte se ajusta en un todo a los figurines de última moda. Los órdenes que se reciben son prenta y esmeradamente ojecladas.

PRECIOS SIN RIVAL

Serapio del Castillo—Abogado calle de Buenos Aires, 115—Montevideo.

Agustín Estevarena—Abogado calle 33 esquina Florida.

Domingo Lenzi—Escribano Público, 18 de Julio, 1.º

Benito Bonasso—Agrimensor de número, 18 de Julio 197

Prudencio Montagne—Agrimensor de número, calle Maldonado 131 Montevideo—En esta imprenta se reciben órdenes.

Botica de Sollier—Maldonado 123

Botica del Sol—De Francisco I. Garrañán, calle 33 esquina 25 de Mayo

Eduardo Pasquier—Procurador, 18 de Julio 149

Rafael Laporte—CONSTRUCTOR Calle Olimar esquina Lavalleja

Media Luna—Fabrica de cigarrillos, 25 de Mayo 116

Lados Hermanos—Molino a vapor y panadería, calle Lavalleja

Sanchez Hnos.—Tienda, almacén y ferretería, 5 de Mayo esquina 18 de Julio

Almacen y tienda—De Flor n.º 34 esquina Olimar

José R. Espinosa—Almacén, tienda y ferretería, 8 de Julio esquina Cebollati

Juan Rigada—Almacén, tienda y ferretería, Florida esquina Treinta y Tres

Antonio Fusco—Rematador y Comisionista. Ofrece sus servicios al público y recibe órdenes en su domicilio calle Florida.

Isidro Escudero—Gran confitería, café y billar, 18 de Julio esquina Maldonado 10

Enrique Monichon—Rematador y Comisionista, 18 de Julio 110

Eugenio Fourcade—Procurador, 25 de Mayo 182

Honorio Pereira—Procurador, Cebollati 97

Juan F. Insua—Procurador y Comisionista, escritorio de don Juan Villalengua

Luis V. Fornari—Rematador, procurador y Comisionista—Montevideo Arroyo núm. 127

Barraca del Ponton—De Varadero, Marmarajá esquina Sarandí

La Ciudad de Londres—Tienda y pasamanería de Antonio Larrea, Cebollati esquina 33

Juan Villalengua—Escribano Público, calle Montevideo

Francisco E. Silva—Escribano Público, calle 33, entre Florida y Cerro Largo

Baratillo Uruguayo—De Antonio Canadón, 18 de Julio esquina Maldonado

Isidro Helguera—Barraca, almacén y ferretería, 18 de Mayo esquina 33

Lucas Requena y Garcia—Procurador, Montevideo 155

Armeria—De José Manfredi, calle de Marmarajá núm. 188.

En este establecimiento, único en el ramo en esta ciudad, se fabrican y componen armas de toda especie, para-rayos, bastones animados, y particularmente, piezas para máquinas de coser.—Precios módicos.

Alla Stella d'Italia—Sastrería Pastore, calle de Marmarajá esquina Maldonado

En esta acreditada casa mis clientes y el público en general encontrarán un grandioso y variado surtido recién llegado recibido de los mejores sastrines ingleses, franceses y alemanes para la estación, así como también un variado surtido en cortes de seda para chalecos, última novedad, cortes de pantalón, gustos escogidos, franceses e ingleses sin competencia