

SE IMPRIME  
Por la Imprenta HISPANO-URUGUAYA  
CALLE DEL OLIMAR, 149  
SALIENDO LOS DIAS  
Martes, Jueves y Sabados  
POR LA TARDE

DIRECCIÓN  
Y ADMINISTRACIÓN } CALLE DEL OLIMAR, N.º 149

# EL CLAMOR PÚBLICO

PERIODICO LIBERAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR...SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose á razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado á los principios del programa y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigencia gratuita del número.

Único Representante de "El Clamor Público"

EN MONTEVIDEO

ADOLFO FAZQUEZ-GOMEZ

OFICINAS DE LA "AGENCIA DE LA PRENSA"

Calle 8 Octubre N.º 26

SUCURSAL

57 y 59—Arapey—57 y 59

## Club General Rivera Aviso

Se hace saber á los corredores que la Secretaría de este Centro Político se ha instalado en la calle 18 de Julio N.º 137, donde se encuen- tra disponible el libro de Registros para los Colorados que deseen afiliarse á este Centro.

Avelino Gerona—Secretario.

## EL CLAMOR PÚBLICO

### A robar á los caminos

(Diálogo entre varias personas)

—Hasta donde llega la oposición sistemática... Ah! si yo fuera Presidente de la República, ya sabría el señor Piccardo lo que era bueno!

—Qué harías? Vamos á ver!

—Ordenar que lo expusiesen ignominiosamente de la Cámara en castigo de sus calumniosas imputaciones. Eso si después no lo metía en la cárcel y le formaba un proceso y...

—Hombre! La Cámara no depende del Poder Ejecutivo. Como ibas á ordenar por lo tanto...?

—A qué Poder Ejecutivo le ha faltado ninguna vez mayoría en la Cámara? Pues con mover los títulos de la Cámara... No habrése ocurrido la idea al Presidente de la República!

—Pero en que ha delinquido el señor Piccardo?

—En muchas cosas y principalmente en asegurar que el Poder Ejecutivo esconde las rentas de la nación. Un Poder Ejecutivo tan recto, tan integral, tan moral...

—Y con que objeto esconde las rentas?

—Con el de gastarlas oportunamente en las elecciones, ó según las frases del señor Piccardo "para dar acción á la influencia directriz, para ahogar la opinión pública, para cerrar los latidos y restringir los derechos de los ciudadanos, á fin de elegir de manera caprichosa y abusiva los miembros del Poder Legislativo que han de concurrir á la obra demoleadora."

—Eso de elegir á los miembros del Poder Legislativo ya es historia antigua, voten ó no voten los ciudadanos.

—Más la ocultación de fondos es historia reciente, fresca, de la administración actual; y la ocultación que ha realizado el Poder Ejecutivo, solo en parte ha logrado comprobarla el señor Piccardo; porque según él, cuando iba á buscar datos en las oficinas públicas, lo respondían los directores: "No se pueden proporcionar datos al

señor representante, pues hay orden expresa en ese sentido, del Presidente de la República".

—Bien contestado. El Presidente no es el Presidente? Quién manda, manda, y cartucheras al cañón. Además que todos los señores se envian las cuentas al Poder Legislativo.

—Que no las verifica.

—La culpa es del Poder Legislativo.

—Y aunque las examinase y encontrara en ellas más faltas que en los juegos de pelota, luego de consumados los chanchullos y las porquerías... al asno muerto la cobardía al rabo! La cosa es que el representante cantó las verdades del barquero en plena Cámara y demostró, como dos y tres son cinco, que entre productos de faros y palentes extraordinarias de importación y recaudación de impuesto á los tabacos, la ocultación de fondos pasaba de un millón de pesos.

—Ave María Purísima como exclama el doctor Pérez cuando firma alguna igualdad vantajosa.

—Porqué esa ocultación de tan fuerte suma? preguntaba el señor Piccardo....

—Porque le dará gana el Poder Ejecutivo....

—Y ninguno de los defensores del Poder Ejecutivo abrió la boca para explicar el misterio, ni para intentar, siquiera por fórmula, refutar los gravísimos cargos....

—A palabras necias, oídos sorprendos!

—Estos hechos revelan, añadió el representante, que el Poder Ejecutivo procede con artaria y de manera faraónica para con el Poder Legislativo ocultando los dineros de la Nación, quizás para destinárselos á sus paniguados ó para nulificar la acción cívica en los próximos comicios.

—Que esto lo sostenga un diputado... Cuanta insolencia! Y no hubo nadie que defendiera al Poder Ejecutivo?

—Nadie. Todos oían en silencio al señor Piccardo, como si estuvieran convencidos de que hablaba la pura verdad. Lo mismo que cuando atacó por otro flanco al Gobierno, manifestando textualmente: Me consta que el Poder Ejecutivo está en tratos para adquirir la barraca de las Bóvedas y y quizás en estos momentos se ha formalizado un contrato infame con un personaje de la situación....

—Alguna de las tres B!

—...Un contrato infame con un personaje de la situación, que exige de la sucesión B... bá una suma no menor de 150.000 pesos para que esa operación se haga efectiva."

—No hay tal negocio. La Nación lo desmiente y basta.

—Lo desmiente La Nación? Entonces hay negocio.

—Tú también opinas como el señor Piccardo?

—Por supuesto. El representante denuncia el negocio y La Nación lo confirma.

—En cuanto á mí, yo estoy convencido que el Presidente es hon-

rado y de que Vidiella es honrado; este como aquél, aquél como este y los dos como Brian. No me repliques, Brian es un hombre honrado, y así como Brian son Vidiella y el Presidente. Luego como andar malidos en un ajo tan sucio?

—Caramba! Por poco más el señor Piccardo tratará de ladrones al Presidente y sus ministros.

—Por poco más! Caramba! Por poco menos, me parecio. «Y como esos hechos, concluye el representante, hacen saltar la vergüenza al rostro, considero que sería indigno en mi permanencia en este recinto. Y se fué.

—Que se vaya, otro vendrá que aplauda al Poder Ejecutivo.

—Entonces, cuando el señor Piccardo se fué, el pudibundo diputado y doctor Gallinal, hizo moción para que se borrasen del acta las palabras del señor Piccardo.

—Ha ahí un doctor más realista que el rey. Da seguro que se ha ganado la tercera elección por el departamento de Flores.

—Y como sienta el nombre del departamento á un representante blanco!

—Para el doctor Gallinal la investidura no es cuestión de nombre sino de dieta.

—Puesta á votación por la moción del representante blanco por el departamento que lleva el nombre de un gran caudillo colorado, la Cámara resolvió que se borraras del acta las palabras del señor Piccardo.

—Que gracioso! No aparecerán en el acta; pero quedarán en el Diario de Sesiones... y las va repitiendo todo el mundo!

—Lucido papel el del doctor Gallinal. Mejor se lo hubiera dejado á un bordista de raza!

—El doctor sabe donde le aprieta el zapato y le ha tomado gusto al sillón en que se repantiga. Cuanto apostamos á que vuelve á la Cámara! El Presidente no es un desgraciado.

—Entre tanto el señor Piccardo abandona el sillón, por considerar indigna su permanencia en el recinto de la Cámara después de revelar hechos q' hacen saltar la vergüenza al rostro. Como para que más de un blanco se pusiera colorado. Y no lo digo por el doctor Gallinal....

—Pues yo aplaudo al doctor Gallinal. Me agrada su actitud: es la actitud de un diputado á quien no le duelen prendas y que por su santo amor al puesto... Me equivoco, por santo amor á la justicia, y por el deber de respetar las instituciones como declaró, hizo la moción que hizo... tan pronto como el señor Piccardo se marchó de la Cámara....

—Y se alejó á tiempo, que de lo contrario...

—Ocurrió un conflicto entre el señor Piccardo y el Dr. Gallinal.

—No, porque como el obispo no quiere que los católicos lo promuevan, el doctor Gallinal no habría armado ningún conflicto. El señor Piccardo se alejó á tiempo, para los gubernistas, porque

á seguir perorando habría sido muy capaz de añadir:—Después de lo que he expresado del Poder Ejecutivo, solo falta que este sea echado á robar á los caminos! El Negro Timoteo.

### Para las damas

#### LAS MIRADAS

Los ojos hablan con el lenguaje de la mirada.

Dulce lenguaje, por cierto, para las almas enamoradas que lo traducen en palpitantes estrofas llenas de vida, de amor y de armonía.

Rudo y desapacible para aquellos que solo adivinan en él la explosión del odio mal reprimido, de la ira amenazadora, del deseo sangriento.

Y es que hay miradas que son bolas de luz, porque el alma se asoma á los ojos para desbordarse en raudales de ternura. Y otras hay, por el contrario, que encierran algo de lo siniestro de la tempestad, de lo terrorífico del relámpago porque en ellas chispea el incendio de la cólera, del despecho, de los celos.

Así los ojos azules hablan del cielo. Los verdes, de la esperanza.

Y los negros... ¡oh! ¡los ojos negros!

hablan de... ¡del infierno!

Quién no admira en un angel rubio de pupilas color de cielo, la poesía alemana, la musa de Heine, envuelta en las pardas nieblas del Rhin?

Y quién no se siente embobado y medio lebante ante las graciosas irresistibles de una morena endiablada, de mirada revolucionaria y formas provocativas?

Así como el arco iris dibujado en el cielo es símbolo de paz, la mirada apacible refleja en el rostro humano mansedumbre y serenidad.

Miradas las hay de varias especies. De amor.

De odio.

De alegría.

De tristeza.

De placer.

De angustia.

De júbilo.

De dolor, etc.

La mirada de una madre que contempla á su hijo dormido en la cuna, es de fanático amor, de arrobadura ternura.

Se mira á una amada, y esa mirada quiere decir: ¡ingá que me quieren!

A una madre, y esa mirada es de veneración.

Quién es aquél que oyendo el arronioso sonido de un tango de diente no vuelve la vista entusiasmada hacia él? De si que nadie. Don Diente es tentador.

Al encontrarnos con un enemigo lo primero que hacemos es mirarlo; esa mirada es de odio.

Cuando un acreedor se presenta como espantajo en nuestra habitación, le recibimos con una mirada de angustia que quiere decir: en tus manos entiendo mi espíritu.

Para una hermosa siempre hay una mirada y una sonrisa, lo mismo que para un buen plato.

Una coqueta galanteada por un amante necio recibe á éste generalmente con un gesto salpicado de gracia y un guiño diabólico, cuya traducción es: ¡la guardia muere, pero no se rinde!

Son miradas dolorosas:

Las de un empleado cesante.

Las de un militar fuera de servicio.

Las de una cotorrona que después de escaparse de las garras un buen partido se ha quedado para vestir santo.

Las de un deudor aplazado.

Las de una señora que nunca ha recibido un piropo y que, sin embargo, se está abrasando de amor.

Las de un amante calábreado.

Las de un usurero sin prójimos á quienes ahorcar.

Miran alegremente.

Un jugador que acaba de hacer una pingüe ganancia.

Un colegio en día de fiesta.

Una niña estrenando un lujoso vestido.

Un empleado en fin de mes.

Un novio en víspera de casarse.

Y hasta un inglés con unas cuantas copas de son entre pecho y espalda

La mirada del justo es limpia y serena.

La del malvado hosca y sombría.

El hombre honrado lleva alta la frente: nada teme, porque de nada tiene que temer. Su escudo es su más grande virtud.

Al contrario el malvado, como habla en cada ojo un delator, se horroriza de sí mismo y baja la vista avergonzado.

Desconfiad de aquél que marcha con la vista fija en el suelo.

Y...basta por hoy de miradas.

Apago, lector y rámones.

Picente Acosta.

### Contra el arzobispado

la gran manifestación en Montevideo

#### 20.000 protestantes

Desde la una de la tarde, dice *El Día*, se vió que el meeting de protesta iba á ser grandioso, digno de los ideales que lo habían provocado.

A las tres la plaza de Artola era un mundo. Estaban allí, confundidos, organizándose, todos los elementos que un minuto después habían de constituir la columna popular más importante que tal vez nunca se haya visto entre nosotros.



INDICADOR

Todo suscriptor tiene derecho a la publicación gratuita de su nombre, profesión, oficio ó industria y domicilio. Los que tal de suerte tengan la bondad de mandar aviso á esta dirección.

Gefatura Política—Plaza Libertad—esquina Solís.  
JEFE POLÍTICO—Ciudadano don Cárlos Albín.  
OFICIAL 1º—Don Francisco Suárez.  
" 2º—D. Rufino Larrosa (hijo).  
INSPECTOR DE POLICIAS—Coronel D. Manuel Ceballos.  
COMISARIO URBANO—1º. D. Avelino Gerón.

Juzgado Letrado—Calle de Maldonado n.º 270.  
JUEZ—Dr. Domingo J. Pittamiglio.  
FISCAL—Dr. Juan Carlos Carvalho.  
ACTUARIO—Don Francisco E. Silva.  
ALGUACIL—Don Pablo E. Znola.

Junta R. Administrativa—Calle del 18 de Julio esquina Florida.  
PRESIDENTE—Pilar M. Piriz.  
SECRETARIO—Isidro Benavente.

Administración de Rentas—Calle Maldonado, entre Marmarajá y Montevideo.  
ADMINISTRADOR—D. Pedro Lezama.  
AUXILIAR 1º—D. Jacinto C. Castro.  
" 2º—

Inspección de I. Pública—Calle del 18 de Julio, n.º 59.  
INSPECTOR—Don Benjamín Vidal.  
SECRETARIO—Adolfo M. Vidal.

Sicursal del Banco Nacional—Calle 25 de Mayo, entre Montevideo y Marmarajá.  
GERENTE—D. Nicolás Herrera y Cruzet.

Vice-Consulado de España—Calle 18 de Julio n.º 139.  
Vice Consul—Domingo Benedí.  
Horas de Oficina: de 9 a 12.

Caja Eclesiástica—Calle del Plata, n.º 4 entre Maldonado y 25 de Mayo.  
VICARIO—Don José le Luca.  
TENIENTE—D. Mariano Liarens.

Club Uruguay—Calle 25 de Mayo, esquina 33—Altos.

Sociedades de Socorros Mútuos  
ESPAÑOLA—Casa social, calle Tres y Tres esquina Caspí.  
Presidente—Don Marcelino Helguera.  
Secretario—Don Miguel Navarra.  
Secretaria—Calle de Marmarajá n.º 192.  
Médico—Doctor D. Mariano Calvis.

SUIZA—Secretaría, Calle 18 de Julio esquina Caspí.  
Presidente—Melchor Beeguer.  
Secretario—Mateo Figni.  
Médico—Dr. D. Mariano Calvis.

COSMOPOLITA—Secretaría, calle 18 de Julio n.º 140.  
Presidente—D. Manuel Zuaznabar.  
Secretario—D. Eduardo Pasquier.  
Médico—Dr. D. Mariano Calvis.

ITALIANA—Unione e Benevolenza—Casa social, calle del 25 de Mayo, esquina Lavalleja.  
Médico—Dr. D. Mariano Calvis.

STELLA D'ITALIA—Casa social, calle Florida esquina Bígido Silveira.  
Presidente—Antonio Fusco.  
Tesorero—José Tierno.  
Secretario—Domingo Minenti.

Buenaventura Ferrer Sans  
ESCRIBANO PÚBLICO—Tiene su escritorio en la calle Olimar n.º 147.

Angel Ruiz del Valle—Doctor en medicina y cirugía, calle 18 de Julio n.º 270, entre Cobellí y Sarandí.

Agustín Estevarena—Abogado, calle Malón, entre 33 y La Plata.

Boticaria del Sol—D. Francisco I. Garmendia, en la 33 esquina San Francisco.

Eduardo Pasquier—Procurador, calle 140.

Boticaria de Sollier—Maldonado 123.

Antonio Fusco—Rematador y Comisionista. Ofrece sus servicios al público y recibe órdenes en su domicilio calle Florida.

# ZAPATERIA PIAMONTESA DE PEDRO BARTOLOTTI

Calle del 18 de Julio n.º 270

NINGUN OTRO ESTABLECIMIENTO DEL RAMO CUENTA CON MEJOR SURTIDO. TODOS LOS GALZADOS SE FABRICAN EN LA MISMA CASA.—SURTIDO COMPLETO PARA LA PRÓXIMA ESTACION.—PRECIOS SIN COMPETENCIA.

## COCHERIA VASCONGADA

DE JOSE M. LETURIA

Sucesor de Miguel Lazcurain

Minas—Calle Montevideo esquina Olimar—Minas

En esta bien montada COCHERIA hallará el público á cualquier hora del día ó de la noche un servicio esmerado, para el efecto cuenta con sólidos carruajes e inmejorable caballada para cualquier viaje a campo, así como hermosos breaks para paseo.—PUNTUALIDAD Y ECONOMIA EN EL SERVICIO.

## LA MONTEVIDEANA ZAPATERIA

DE JOSE M. BONET

El dueño de este establecimiento ofrece al público en general un grande y variado surtido de artículos del ramo, proponiéndose vender á precios sumamente baratos que no admitirán competencia, garantizando al mismo tiempo sus materiales, por ser de primera calidad, y sus hormas de última novedad.

Gran variedad y baratura LIQUIDACION PERMANENTE En Zuecos y Alpargatas

### BOTINES PARA HOMBRE

De Bocero Sech—Marke 1.º—Duque—Elásticos á la Ceremonia—A la Consulad—Derreal—Coquillo—Française—Carixt—Sibérienne—Jaibière—D ordenanza—Alfonsina.

Mensualmente

SE RENUEVA

EL SURTIDO

### BOTAS PARA SEÑORA

A la Imperial—A la Moire—A la Breone—A la Tratascini—A la Tehodora—A la Coqueta—A la Napoléona—A la Patti.  
Bolas y botitas para niñas

CALLE 18 DE JULIO ESQUINA 25 DE MAYO

## SASTRERIA MODERNA

SEBASTIAN CASTELLA

MINAS—CALLE 18 DE JULIO Nos. 135 a y 135 b—MINAS  
FRENTE AL RESTAURANT "LA PIRATA" DE P. JOSE PARRON

Esta casa ofrece á sus favorecedores y al público en general un especial y variado surtido en géneros de primera calidad para la estación, tanto en cortes de trajes, sobretodos chalecos, etc. etc. como en cortes de pantalón de gusto más exigente.

### PRECIOS SIN COMPETENCIA

Corte elegante

Visiten la casa y se convencerán

Confección esmerada

## Gran Baratillo LA HONRADEZ

DE

J. RUBIO Y C<sup>ia</sup>

CALLE 25 DE MAYO, ESQUINA MONTEVIDEO

Gran surtido en artículos de almacén, ferretería Barraca y bazar por mayor y menor especialidad en comestibles, finos vino de Oporto, Jerez, Champagné y cigarros habanos.

SE REPARTE A DOMICILIO

## SASTRERIA DEL PROGRESO

DE LA VIUDA DE CAMARA Y COMPAÑIA

163 PAPILLAS PEP 18 PEP 14 PEP 165

CASA SPECIAL EN EL RAMO Y SIN COMPETENCIA EN MINAS

Este establecimiento, el mejor montado en el ramo en esta ciudad, ha recibido un completo surtido de casimires propios para la estación de invierno, de las mejores fábricas de Europa. Exposición de artículos para trajes de fantasía y piezas sencillas. Infinidad de cheviots, azules y negros para trajes elegantes de chaquetón o saco; artículos nuevos para la localidad en paño castor azul y marrón para los sobretodos cruzados de moda, que tanto se usan en la capital. Surtido general en cortes de pantalón de última novedad, en cuadros y bastones de inmejorable calidad, así como también un surtido de monos tanks, de color y negros, á precios reducidos.

La casa se encarga de confeccionar yaquetes ó saquitos para señoritas y señoritas, contando para todo esto con uenos oficiales sastres del sistema más moderno.

Viuda de Camara y Cia.

Rafael Laporte—CONSTRCTOR Calle Olimar esquina Lavalleja.

Carlos Ed Lenzi (ABOGADO)

Tiene su estudio: En Minas—Escrivania de don Domingo Lenzi.  
En Montevideo—Calle Arapay 124.

Sanchez Hnos. Tienda, almacén y ferretería, 25 de Mayo esq. 18 de Julio.

Almacen y tienda Do Pedro Raúzquiñ Calle Marmarajá esquina Gorl. de la Llana

Luis V. Fornari—Rematador y comisionista—Montevideo—Calle de Lima Número 148.

Barraca del Ponton De Mafarroni, Marmarajá esquina Sastrandí

Juan Villalengua—Escrivano Público, calle Montevideo.

Benito Bonasso—Agrimensor de número, Calle 25 de Mayo, entre Marmarajá y Montevideo.

Francisco X. Rodriguez—PROCURADOR—Se encarga de la tramitación de los instrumentos judiciales y arreglo del testamento—Estudio del Dr. Estevanu—Minas.

Eugenio Fourcade—Procurador, 25 de Mayo 182.

Mariano Calvis—MÉDICO-CIRUJANO De sus facultades de Barcelona y Montevideo.

Consultorio: Calle 18 de Julio n.º 161.—Gratis para los pobres.



Quina Laroch Fosfatata  
Raccomandata alle Donne incinte, alle Nutrici, di cui sostiene le forze, facilita lo Sfaltamento, la Dentizione e lo sviluppo dei Fanzulli. Combate il Rachitismo, il Rammollimento delle Ossa, preserva degli Ingorghi glandulari e della Scrofola.

PARIS, 22, rue Drouot, 33, PARIS  
MILANO I. A. MANZONI, e Farmacia.

Almacén del Cid de José Garabal y Otero

Se encarga también de remates y comisiones en general.—Calle 25 de Mayo esquina Marmarajá.

Armeria De José Manfred, calle de Marmarajá n.º 188.

En este establecimiento, único en el ramo en esta ciudad, se fabrican y componen armas de toda especie, para-rayos, bastones animados, y particularmente, piezas para máquinas de coser.—Precios razonables.

Alla Stella d'Italia Sastaría de Miguez Pastore, calle de Marmarajá esquina Maldonado. En esta acreditada casa mis señoras y el público en general encontrarán un grande y variado surtido recientemente recibido de los mejores casimires ingleses, franceses y alemanes para la estación, así como también un variado surtido en cortes de seda para chalecos, etc. una novedad, cortes de pantalón, gastos escogidos, franceses e ingleses. Precios sin competencia

Zapatería Piemontesa DE PEDRO BARTOLOTTI

Este acreditado establecimiento ha sido trasladado á la calle 18 de Julio n.º 270, frente al almacén de los Señores Lupi y Figni, en el cual, como siempre hallará el público gran bodega en toda clase de calzado.

Especialidad en calzado de medida de última ovedad.