



Fundado el 1.º de Mayo de 1880

Minas, Setiembre 1.º de 1896

Número 2251

SE IMPRIME
Por la Imprenta HISPANO-URUGUAYA
CALLE DEL OLIMAR, 149
SALIENDO LOS DIAS
Martes, Jueves y Sabados
POR LA TARDE

EL CLAMOR PUBLICO

SUSCRICION

Por un año	\$ 10.00
Por seis meses	" 5.50
Por un mes	" 1.00
Número suelto	" 0.10
Número atrasado	" 0.20

DIRECCION }
Y ADMINISTRACION } CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149

PERIODICO LIBERAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR---SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose á
azón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán
los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado á los principios del progra
ma y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigen
cia gratuita del número.

Unico Representante de "El Clamor Público"

EN MONTEVIDEO

ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ

OFICINAS DE LA "AGENCIA DE LA PRENSA"

Calle 8 Octubre N.º 16

SUCURSAL

57 y 59—Arapey—57 y 59

Club General Rivera

Aviso

Se hace saber á los correligionarios
que la Secretaría de este Centro Po
lítico se ha instalado en la calle 18
de Julio N.º 137, donde se encuen
tra disponible el libro de Registro pa
ra los Colorados que deseen afiliarse
á este Centro.
Avelino Girona—Secretario.

EL CLAMOR PUBLICO

El Arzobispado

CAVEANT CONSULES

(Al incluir el Gobierno en las sesio
nes extraordinarias el Proyecto de ley
creando el Arzobispado, nuestra redac
ción encará el asunto del punto de vista
financiero, prescindiendo de su faz
religiosa, por no considerar oportuno
este último exámen.

La proximidad del debate de ese im
portante proyecto en el Senado, empi
eza á agitar los ánimos. En esas cir
cunstancias "El Día" presta gustoso sus
columnas al siguiente artículo en que
se ataca la creación del arzobispado y
que es escrito por un distinguido ami
go que profesa sinceramente la religión
católica. Es posible que esta no sea la
última publicación que aparezca en este
diario sosteniendo las mismas doctrinas)
El Día.

Entre los muchos errores en que
se suele incurrir al tratar de las
relaciones de la Iglesia Católica
con el Estado, está el de suponer
que, por el hecho de haber decla
rado nuestra carta fundamental
que la religión del Estado es la
Católica, Apostólica Romana, es
tán los habitantes del país y los
poderes públicos obligados á acat
ar y cumplir todas las resolucio
nes del Pontificado, á aceptar to
dos los dogmas, todas las doctri
nas definidas ó sustentadas por él.

El partido ultramontano, tan
diminuto por el escaso número de
sus afiliados como pernicioso por
los medios y arterias de que se
vale para conquistar posiciones en
la dirección de los destinos del
país, fomenta y procura acrecen
tar ese error, no solo entre las cla
ses humildes de la sociedad, sino
también entre las personas que
por los cargos elevados de que
están investidas son llamadas á
resolver los problemas más tras
cendentes que pueden afectar al
presente y al porvenir de la Na
ción.

Si ese error se infiltrara en nues

tra sociedad á favor de una pro
paganda anti-patriótica y crimi
nal de unos pocos, de la ignoran
cia de otros, y de la indiferencia
de los mas, no tardaría nuestra
patria en deplorar los funestos
males que consigo traería el de
bilitamiento del sentimiento pátrio,
y tendrían los ciudadanos que ar
repentirse cruelmente de haber con
sentido en que un poder extraño
desconociera y mancillara la dig
nidad y la soberanía de la Na
ción.

Es por esto que no hemos vaci
lado en llamar la atención de los
Honorable Senadores sobre este
punto, con motivo de la discusión
del proyecto de creación de un Ar
zobispado.

Condensamos con toda la ener
gia de nuestra alma las desquicia
das doctrinas que niegan la exis
tencia del sentimiento religioso en
el hombre, y proclaman la "neces
sidad de excluir todo culto reli
gioso de una sociedad bien cons
tituida.

Somos católicos y profesamos
sinceramente y con absoluta fir
meza de convicción la doctrina del
vador de Cristo; pero somos ciu
dadanos y, como tales, recorda
mos que fué Él quien dijo que su
reino no era de este mundo y que era
necesario dar á Dios lo que es de
Dios y al César lo que es del Cé
sar,—con lo cual nos enseña cla
ramente que el Estado no puede
ni debe en manera alguna estar so
metido como tal Estado á la auto
ridad de la Iglesia, así como no
debe aquel oprimir á esta, siempre
que se limite á ejercer funciones
puramente espirituales.

Cualesquiera tentativas de pro
dominio por parte de la Iglesia,
deben, pues, ser enérgicamente re
chazadas no solo por los ciudadanos
que no profesan la religión cató
lica sino también por los que pro
fesan esa religión y tienen con
ciencia de sus deberes de ciuda
danos amantes de su patria y cel
osos de su dignidad y de su sobe
ranía.

Y si esta es deber ineludible de
todo buen ciudadano, lo es con
mayor razón de los Honorables
Senadores llamados por su ele
vado cargo á sancionar ó rechazar
el proyecto de creación del
arzobispado.

No es de dudar que inspirán
dose en un elevado sentimiento de
patriótica dignidad cívica, alejarán
con su voto previsor los males
sin cuento que consigo traería
aparejado ese refuerzo otorgado
á costa de ingentes sacrificios á
los que conspiran contra nuestras
libertades, á los que no han vaci
lado ni vacilan en lanzar sobre
nuestra carta fundamental el mas
terrible de los anatemas, conde
nando todas las libertades que en
ellas están, consignadas; liberta
des que son otros tantos timbres
de honor y de gloria para nues
tros antepasados, y otros tantos
legados que debemos conservar
incólumes si no queremos ser in
dignos de aquellos que en los
campos de batalla vertieron gene
rosamente su sangre para darnos
independencia.

Católicos eran muchos de esos
próceres, sí; pero Católicos Urugu
ays, entendiéndose bien; y si ellos se
levantaran de su gloriosa tumba,
y vieran que hay en esta tierra
quienes pugnan por el predominio
del ultramontanismo y pretenden
oponer el Syllabus á esa glorio
sa Constitución que nos legaron,
fulminarían con una maldición á
esos malos hijos de la patria y
volverían á su eterna mansión
avergonzados al ver que se preten
dia mancillar la obra grandiosa
que tantos sacrificios les costara
y que es el reflejo de sus almas
nobles y patrióticas. ¿Que dirían
esos hombres ilustres si vieran
que hoy se trata de invertir inge
ntes sumas de dinero en la creación
de un Arzobispado y dos Obispa
dos dependientes del Vaticano,
que serán otros tantos centros de
conspiración permanente contra la
integridad nacional?

Porque no hay término medio.
O ese Arzobispo y esos obispos
han de ser esclavos sumisos de
la Santa Sede, ó el Pontífice no
autorizará la erección de las Se
des mencionadas.

Lo segundo no es posible, pues
es sabido que el gobierno gestio
nó este asunto, y que el Vaticano
no en nota suscrita por el Carde
nal Rampolla, manifiesta "que Su
Santidad está dispuesta á otorgar
á este país la gracia de crear en
él un brillante Estado Mayor ecle
siástico, siempre que el Estado se
somete á ciertas y determinadas
condiciones.

Serán, pues, el nuevo Arzobis
po y los nuevos obispos siervos
sumisos del Papa.

Vamos las doctrinas que, como
tales, habrán de enseñar, susten
tar y defender.

Enseñarán que debe ser conde
nado todo aquel que diga el hombre
es libre de abrazar y profesar la reli
gión que haya creído verdadera segun
la luz de la razón. (Carta Apostó
lica "Multiplicata" inter 10 de Ju
nio de 1851—Allocución "Máxima
quidam" de 9 de Junio de 1862.
Syllabus prop. XV).

Y con esa enseñanza tratarán
de destruir el art. 134 de nuestra
Constitución que dice que "las ac
ciones privadas de los hombres
que de ningún modo atacan el ór
den público ni perjudican á un
tercero, están solo reservadas á
Dios y exentas de la autoridad de
los magistrados" y que "ningún
habitante del Estado será obliga
do á hacer lo que no manda la
Ley ni privado de lo que ella no
prohíbe.

Ahora bien: Nuestra carta fun
damental no prohíbe que cada
hombre abraza y profese en nues
tro país la religión que haya creí
do verdadera segun la luz de la
razón.

Enseñarán ese Arzobispo y esos
obispos que debe ser anatemi
zado todo aquel que diga que
"pertenece al poder civil definir
cuales son los derechos de la Igle
sia y los límites en que puede
ejercerlos. (Allocuciones "Singu
lari quadam"—9 Dic: 1854 "Mul
tis gravibus"—17 Dic: 1863.
"Máxima quidam" 9 Junio de 1862.
—Syllabus prop. XIX.)

Enseñarán que debe ser conde
nado todo el que diga que el po
der eclesiástico no debe ejercer su
autoridad sin que preceda el par
tismo y el consentimiento del Go
bierno civil. (Alloc: "Meminit unus
quisque" de 30 Set. 1861: Sylla
bus prop. XX).

Y nuestra Constitución estable
ce en su artículo 2.º que el Esta
do Oriental del Uruguay es para
siempre libre é independiente de
todo poder extranjero (sin distin
gui: entre poder espiritual y poder
temporal); en su art. 4.º que la
soberanía en toda su plenitud exis
te radicalmente en la nación á la
que compete el derecho exclusivo
de establecer sus leyes, etc.—y
en su art. 81 que "el Presidente de
la República compete ejercer el Pa
tronato y retener ó conceder pase
á las bulas pontificias."

Enseñarán que debe ser condenado
todo aquel que diga que la Iglesia no
tiene el derecho de emplear la fuerza.
(Carta Apostólica de 22 de Agosto
de 1851—Syllabus, prop: XXIV).

La fuerza, óganlo bien los señores
Senadores; y si alguna duda queda
aún en su ánimo sobre lo que la Ig
lesia vaticana entiende por emplear
la fuerza lean los siguientes párrafos
copiados de la obra titulada "La Li
bertad" escrita por Monseñor Séguir:

"El Estado tiene su policía, su ejér
cito, sus gendarmes, sus tribunales,
sus cárceles, sus cadalsos; la Iglesia,
la sociedad religiosa, debe tener á su
vez, y tiene en efecto, su poder co
ercitivo, su Tribunal de la Inquisición,
—que no es otra cosa que la policía
de la fe y de la doctrina y que bajo
una ú otra forma ha existido en todos
los siglos,—sus tribunales eclesiásti
cos, su fuerza armada, sus prisiones,
sus multas, su Código penal, sus te
rrribles excomuniones con todas sus
consecuencias temporales.

Y, si hoy no resplandecen como en
tiempos no muy lejanos las hogueras
de la Santa Inquisición, no es cierta
mente porque la Iglesia Papista haya
renunciado á emplear ese medio tan
caritativo y persuasivo de convencer á
los que ella llama herejes, (que son
todos los que no se convierten en cie
gos instrumentos del clero vaticano)
sino porque la sociedad política y ci
vil moderna no consienta ni tolera que
se torture y asesine en nombre de un
Dios de Amor, de Paz y de Caridad.

Pero, ayl de los pueblos modernos,
ayl de nuestra patria, si para vergüen
za de la humanidad volvieren los días
nelandos de un Torquemada y de un
Pedro Arbues.

Enseñarán también ese Arzobispo y
esos obispos que debe condenarse á
todo el que diga que debe abolirse,
aun sin consultar con la Santa Sede,
y sin atender sus reclamaciones, el fu
ero eclesiástico tanto en lo Civil como
en lo Criminal. (Allocuciones "Acer
bissimum" de 27 Noviembre 1852 y
"Nunquam fore" de 15 Diciembre 1850
—Syllabus prop: XXXI).

Y esto, en presencia de nuestra Cons
titución, cuyo art. 132 establece que
los hombres son iguales ante la Ley, y
de la Ley de 6 de Marzo de 1838 que
dice así:

Art. 1.º Queda abolido todo fuero
personal en las causas civiles y cri
minales.

Enseñarán así mismo, que es ha

rrible, nunca bastante execrada y de
testable la libertad de la prensa. (Es
cricción "Mirari vos" de 15 de Agosto
de 1832) y lo enseñarán aquí, en
nuestro país, donde esa libertad está
garantida por nuestra carta fundamen
tal en términos que serán honor eter
no de nuestros constituyentes, y tim
bre de gloria para este pueblo.

Es enteramente libre la comunica
ción de los pensamientos por palabras,
escritos privados ó publicados por la
prensa en toda materia sin necesidad
de previa censura, dice el art. 141.

Y esta conquista, que basta para
enaltecer á un pueblo, es la que cali
fica Gregorio XVI de horrible, nunca
bastante execrada y detestable!

Y por último, señores Senadores,
enseñarán también en el seno de esta
sociedad ávida de libertad y de pro
greso, en medio de este pueblo gene
roso, noble y hospitalario, que recibe
con fraternal cariño á hombres de to
das las razas, de todas las creencias
y de todas las nacionalidades y los
incorpora á su sociabilidad, enseñarán
que el Romano Pontífice no puede ni
debe reconciliarse ni transigir con el
progreso, el liberalismo y la civilización
moderna. (Syllabus prop: LXXX).

Y si el Pontífice Romano no puede
transigir con el progreso, el liberalis
mo y la civilización, ¿cuál es su mi
sión, cuál la de sus subalternos los
Arzobispos, Obispos, y demás indivi
duos de su milicia? ¿Cuál?

Su misión es la de conspirar con
tra esa civilización, contra ese progre
so, minar sus fundamentos y destruir
el edificio social, cuyos cimientos es
tán amasados con la sangre y con
las lágrimas de millares de víctimas
del fanatismo religioso y de la ridícu
la y repugnante tiranía espiritual.

Con tales propósitos, con tales en
señanzas, y con tales doctrinas sus
tentadas por ellos, y por ellos propa
gadas, alejarán la inmigración de nues
tras playas, llevarán la división al se
ño de la familia Uruguaya, separarán
á la esposa del esposo, al hijo del pa
dre, al hermano del hermano, al ami
go del amigo; debilitarán el sentimien
to nacional proclamando que por en
cima de todas las leyes, de todas las
constituciones está la Iglesia que ellos
llaman católica y, si Dios y el patrio
tismo no lo remedian, habrán acarrea
do tantos y tan cruentos males sobre
la patria que quedarán justificadas es
tas palabras del anciano venerable an
te cuya ciencia y ante cuyas virtu
des se inclina el mundo entero civil
izado, el gran estadista Gladstone:

"No vacilo en declarar, dice, que la
influencia del sistema político, social y
religioso que revela claramente el Sy
llabus es fatal á la libertad del Esta
do, de la familia y de la conciencia
individual. Ese sistema pernicioso al
que se ha dado el nombre de vaticani
simo, emplea casi siempre la astucia,
la mentira, la intriga, cuando se halla
frente á un poder dispuesto á hacer
que se respeten sus derechos; es siem
pre despótico, cruel, intolerante cuan
do dispone de la fuerza material."

(Gladstone "Roma y el Papa" p.
219 edic. de Sandoz 1877).

¿Habrá un patriota que sostenga
que la Religión á que se refiere el ar
tículo 5.º de la Constitución es la Re
ligión del Pontificado actual, la reli
gión del Syllabus?

Mediten los señores Senadores, me

del Gobierno—y recuerden que han jurado cumplir la Constitución del Estado, y que apenas habrá una página de esa Constitución que no haya sido condenada por el Jefe supremo del catolicismo ultramontano, a quien debe rársele obediencia ciega y absoluta el Arzobispo y los Obispos que han de regir las Sedes que se trata de crear, y que por lo tanto las ingentes sumas con que ha de contribuir el Estado para su sostenimiento serán otros tantos elementos de destrucción de que dispondrán contra el Poder Civil.

“Revista Nacional”

Sumario del número 34.—Colaboración del doctor Valderama.—“A mí hi a Retera, por Adolfo Valderama.”—El marido de mi mujer, por Enrique Kuby.—“Los poemas argentinos.”—“Ola a la democracia,” por Leopoldo Lugones.—“Finititas,” por Carlos Ortiz.—“Palémica sobre acentuación ortográfica,” por Carlos Martínez Vígil.—“A ella,” por Guzmán Papi.—“Zu,” por Guzmán Papi.—“Basilio,” por Víctor Pérez.—“El iniciador,” por José Enrique Rodó.—“Las cucullas,” por Germán García Haimón.—“Vespertina,” por Juan Francisco Piquet.—“Pasional,” por Daniel Martínez Vígil.—“El eterno día,” por Adolfo Castellet.—“Después de la derrota,” por José Solg.—“Triunfal,” por Mario Sáenz.—“Medicina legal,” por el doctor José Ferrando y Oando.

“El Negro Timoteo”

Sumario del número 33.—Textos.—Un crítico teatral.—Dos épocas: En 1825.—En 1896.—Un baile en Montevideo.—Un gilego y un ministro.—El 25 de Agosto.—Banquete a Vidiegla.—Siete epigramas.—Cosas de negro.—Correo administrativo.—Anuncios.—Curiosas.—Un crítico teatral.—Dos épocas: En 1825.—En 1896.—Y multitud de grabados alusivos intercalados en el texto.

CRÓNICA LOCAL

Teos filarmónicos

Gracias a la amabilidad de cierto distinguido caballero, muy apreciado de la sociedad montevideana, a ésta nos es dado ofrecer hoy una interesante reseña de la gran compañía lírica que acaba de actuar en el principal teatro de Montevideo, bajo la dirección del reputado artista Comm. Eduardo Mascheroni.

Es esta crónica la primera de una serie que sobre distintos lípicos nos promete enviar el aludido caballero, deferencia que muy mucho agradecemos en obsequio de nuestros abonados.

La Redacción.

EL ARTE LÍRICO EN MONTEVIDEO

Hace muchos años, muchos años hace, que no se sucedían en la bella Montevideo acontecimientos teatrales que dejaban en el alma el eco de su grandeza. La mayor parte de las compañías que nos han visitado de más de un lustro a esta parte, excepto algunos elementos aislados de positivo valer, no han sido sino conjuntos más o menos homogéneos, incapaces de llenar las aspiraciones de nuestro mundo musical ilustrado. Y no digamos que el público preparado de aquí es muy exigente por lo que respecta al arte; no, a veces se manifiesta demasiada prodigio en sus fallos, debido, probablemente, al amor al arte, que está muy por encima de sus juicios atinados e imparciales.

Pero en la temporada de este año, haciendo justicia a los notables elementos de la Compañía Ferrari, ese público inteligente se ha desbordado en aplausos sinceros, mostrándose su admiración ardiente y apasionada. Y así tenen que suceder desde la audición de *Guillermo Tell*, ópera con que se estrenó el 18 de Julio la compañía mencionada.

Aunque abrigamos la creencia de que ésta ópera no es propia para un debut, sino más bien para lucir las condiciones vocales de un tenor de gran potencia, sin embargo no se pudo de disimular que dicha partitura fué uno de los tantos éxitos de la compañía. Sucede, naturalmente, que obras que no se dan muy a menudo recien los oídos a mas de cuatro, produciendo un cansancio enorme. Se explica así, el que no haya faltado quien atase esta hermosa producción del gran Rossini. Es que su música es de un corte original, sus motivos de una inspiración y fecundidad asombrosas, y precisamente en esos pasajes que parecen ser monótonos, es donde se revela la capacidad genial del autor, adaptando la música al momento preciso del libreto. Por lo demás, solo la gran sinfonía, verdaderamente grandiosa, es una página de música que immortaliza a Rossini.

Desde entonces en adelante se han repetido esos éxitos; y difícil sería en las estrechas márgenes de este artículo, reseñar una por una las bellezas de las distintas óperas puestas en escena, como así mismo las cualidades de sus intérpretes. Pero digamos, aunque más no sea que dos palabras, respecto de una obra que se esperaba con ansiedad el maestro Puccini, quizás una de las más discutidas en lo concerniente a la música. Hemos tenido a la vista la opinión de un crítico italiano, que si bien no la desconoce, la considera que no es la obra maestra de Puccini, y que esta muy por debajo de *Manon* del mismo autor.

Nosotros, sin pretender refutar una opinión tan autorizada, no la juzgamos tan severamente. Creemos, sí, que el estilo de Puccini es original y nuevo, estilo fragmentario, que sin ser wagneriano se aproxima mucho a él; y creemos también que para juzgar de una obra, es preciso empaparse en ella, oír las muchas veces, para poder con criterio reposado dar exacta cuenta de la mente del compositor.

Es innegable que la *Bohème* es una obra de valer, atendiendo a lo que ha querido expresar el autor. Existe en ella mucha correlación entre lo que toca la orquesta y lo que cantan las distintas voces. En el primer acto hay un dúo de amor hermosísimo, lleno de ternura, y la música expresa ese sentimiento de una manera magistral. En el segundo acto empieza la orquesta con una serie de acordes compuestos de terceras y quintas mayores; y aunque no deja de ser esto una licencia, musicalmente hablando, están tan bien hechos esos acordes y el momento tanto lo requiere, puesto que expresa esas cenas callejeras, que resultan de un efecto admirable. Los pistones tocan entonces con ardor. En una palabra, se comprende muy bien la intención del autor. Además, con un setímo sobrio, una verdadera maravilla, concluye la alegre escena.

Pero donde más ha revelado el autor sus buenas condiciones es en el cuarto acto. Aquí la orquesta habla, y la flauta, el clarinete, el oboe y los violines retratan las escenas con toda fidelidad. Mimi, la protagonista, se va a morir y los violines, con sordina, preludian el sollozo; Mimi se muere como un ángel, y los violines lloran.

Terminaremos esta breve reseña, haciendo votos por que el año futuro nos visiten nuevamente compañías como la que tan brillantemente acaba de actuar en nuestro primer teatro, dejando en el espíritu profundas emociones que se agitan con su recuerdo.

TINBAL.

Montevideo, Agosto 29 de 1896.

Luz, más luz

Raras son las noches que pasan las 12 sin ardan los foros del alumbrado público, con notable perjuicio del vecindario, pagano de tal servicio.

Auncho, por ejemplo, el vecino de la calle Marmarajá don José Manfredi hubo necesidad de ir a la botica del Sr. Garmendia en busca de medicamentos, que con urgencia debían ser administrados al doliente para quien los recetara el facultativo.

Manfredi trató de apurar el paso, más sin una sola luz que alumbrara las tinieblas que la rodeaban, hubo de andar a tientas, paso a paso para evitar a su humanidad de un desagradable percance, y así llegó a su destino en toda felicidad, aunque con mucho más tiempo del que hubiera empleado si se le diera luz donde pisaba.

Ya despachado, con las mismas precauciones emprendió el viaje de retorno, más, aun no había andado dos cuadras cuando un tropiezo lo hizo caer a todo lo largo, de cuyo desastre resultaron llesos los frascos que llevaba, por haberlos alojado por más seguridad en los bolsillos del saco.

No aquí uno de los perjuicios que reporta al vecindario el mal servicio del alumbrado público, y a nadie escapará que para hechos mucho más graves se prestan las tinieblas.

Sería pues conveniente que la Junta tomara serias medidas en el sentido de dar al alumbrado público toda la utilidad requerida.

Una ciudad, en la que muy en breve funcionarán dos estaciones telefónicas, no puede permanecer a oscuras sin caer en lo ridículo.

Los colorados de la 4.ª sección

Como estaba anunciado, tuvo lugar el 30, en el Paso de Barrancas, casa de don Andrés Vile, la gran reunión de colorados que respaldan a la política del Club Central *General Rivera*, al efecto de elegir la Comisión seccional definitiva.

Más de 200 ciudadanos hicieron acto de presencia a tan importante asamblea, reinando en ella animación y entusiasmo indescriptibles.

El orden fué admirable, y lo esto puede dar fe el comisario seccional, que acudió a la fiesta con todo el personal de su policía.

Satisfechos los estómagos con el jugoso asado con cuero, dirigieron la palabra a los circunstantes los Sres. Sergio Nuñez, Arturo M. Garona y E. Baranveto. El coronel Enrique Garona cerró el acto con una prolema que excitó el espíritu patrio de aquellos independientes ciudadanos, dispuestos al sacrificio en defensa de sus ideales.

El resultado de la reunión está condensado en la siguiente ACTA.

En el Paso de Barrancas, 4.ª Sección Judicial del Departamento de Minas, a los treinta días del mes de Agosto de mil novecientos noventa y seis, reunidos los colorados que firman al pie de la presente, resolvieron constituir un club político para la organización del partido de la sección cuarta, con el fin de prepararlo y apurarlo para que pueda ejercer sus derechos en la elección de la próxima Noviembre, de acuerdo y conformidad a los trabajos del Club Departamental *General Rivera*.

Al efecto se procedió a la votación de los correligionarios que debían formar la Comisión Directiva, resol-

ciendo electos por unanimidad los ciudadanos siguientes:

Titulares—Pascasio Pío—Scharstian Pío—Agustín López—Daniel Chilibon—María Sención—Manuel Pérez—Pedro Medina—Dionicio Píñir—Léide Giménez.

Suplentes—Máximo Ramos—Narciso Curbelo—Muro Arias—Pío Molina—Pascasio Gorgorón—Leopoldo Bruceta—Toribio Píñir—Isidro Rotela—Juan Francisco Sención.

Preclama que fué la elección preclada, acordada de común acuerdo a este Centro el nombre del *Comité Electoral General Don Valentín Flores*, lo que también fué aprobado y aceptado por unanimidad.

Y uniendo para mí, se libra la presente para constancia y demás efectos.

La falta de espacio nos obliga a aplazar hasta el próximo número la publicación de las firmas.

Varias

Ayer regresaron los vecinos de ésta que habían ido al paso de Barrancas del Soldado para hacer acto de presencia en la reunión de este Juzgado, bajo el pretexto de la elección de la Comisión Seccional definitiva, encargada de la dirección de los trabajos políticos en sosten de los ideales que persigue el Club *General Rivera*.

Hemos hablado con algunos de ellos respecto al éxito de la reunión y todos están acordados en que asumió carácter de verdadera importancia, tanto por el número como por la calidad de los concurrentes.

Los Sres. Jacinto C. Gastón y Bonifacio Umpierrez han sido elegidos para el Comité Seccional de la 4.ª Sección, en reemplazo del señor don S. Raffin T. Nuñez que renunció a dicho cargo.

A las diez y media de la tarde un hecho fué víctima de un fuerte ataque al corazón la joven y distinguida esposa del preceptor don Miguel Navarra. Felizmente a las pocas horas su vida quedó fuera de todo peligro, habiendo sufrido el mal a los efectos auxilios del Dr. Risso H. Torres.

Acompañado por su señora esposa anteyor bajó a Montevideo el Sr. Jefe Político, llevando la intención de regresar el jueves próximo.

Se asegura que don Beltrando de la Lanza será nombrado comisario de la 5.ª sección, en reemplazo del señor don S. Raffin T. Nuñez que renunció a dicho cargo.

Cambio de domicilio

El Dr. don Mariano Galvis ha cambiado de domicilio, pasando a ocupar la casa ubicada en la calle 18 de Julio esquina Caballito, frente a la casa del antiguo comerciante don José Ramón Espinosa.

Jefatura Política y de Policía del Dpto. de Minas

Por disposición Superior, se viene al público que desde el día 31 del corriente se procederá al encuestamiento de todo perro que se encuentre en la vía pública, sin la chapita justificativa del pago del impuesto respectivo.

Minas, Agosto 22 de 1896.

P. A. Rufino M. Larrosa, Oficial 1.º

PINCA EN VENTA

Se vende por muy poco dinero la casa ubicada en la calle 23 de Mayo esquina General Rivera, compuesta de siete piezas, cocina, algar, pileta, parra, árboles frutales y un gran patio.

Los interesados pueden ocurrir a la misma casa.

Junta E. Administrativa

AVISO

Por el presente y de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 637 del Código Rural se hace saber:

Que don Manuel A. Conde ha solicitado permiso para desviar en su campo el Cimitio Departamental que atraviesa y que se dirige a Treinta y Tres.

Igualmente para el cerramiento de una porción que cubre el arroyo Mirmirajá y que no dá al camino alguno.

Y los efectos del Artículo citado se hace público.

Minas, Julio 29 de 1896.

Andrés García—Pie. Juan M. Ros.—Srio.

Juzgado Ldo. Departamental

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Bernardino Fernández, a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado, en los justificativos del caso a deducirlos en forma, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Agosto 8 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Víctoriano Barda a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado, en los justificativos del caso a deducirlos en forma, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Agosto 11 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don ENRIQUE NOGUEZ a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado a deducirlos en forma, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Agosto 13 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don ENRIQUE NOGUEZ a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado a deducirlos en forma, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Agosto 18 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público que don Alfredo Pasquier en representación de don Gervasio Cauda se ha presentado ante este Juzgado solicitando segunda copia de la hipoteca que se le destinó en la partición de bienes de su esposo don Juan Domingo Tbezay.

Y a los efectos de derecho se hace la presente publicación.—Minas, Junio 5 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de los conyugados don SANTIAGO SANTOS y doña MARIANA SANCIA a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado en los justificativos del caso a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Junio 10 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público que don Alfredo Pasquier en representación de don Gervasio Cauda se ha presentado ante este Juzgado solicitando segunda copia de la hipoteca que se le destinó en la partición de bienes de su esposo don Juan Domingo Tbezay.

Y a los efectos de derecho se hace la presente publicación.—Minas, Junio 5 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de los conyugados don SANTIAGO SANTOS y doña MARIANA SANCIA a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado en los justificativos del caso a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Junio 10 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público que don Alfredo Pasquier en representación de don Gervasio Cauda se ha presentado ante este Juzgado solicitando segunda copia de la hipoteca que se le destinó en la partición de bienes de su esposo don Juan Domingo Tbezay.

Y a los efectos de derecho se hace la presente publicación.—Minas, Junio 5 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de los conyugados don SANTIAGO SANTOS y doña MARIANA SANCIA a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado en los justificativos del caso a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Junio 10 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público que don Alfredo Pasquier en representación de don Gervasio Cauda se ha presentado ante este Juzgado solicitando segunda copia de la hipoteca que se le destinó en la partición de bienes de su esposo don Juan Domingo Tbezay.

Y a los efectos de derecho se hace la presente publicación.—Minas, Junio 5 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público la apertura de la sucesión de los conyugados don SANTIAGO SANTOS y doña MARIANA SANCIA a fin de que los que por cualquier concepto se consideren con derecho a sus bienes, ya sea como herederos o acreedores, se presenten ante este Juzgado en los justificativos del caso a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Minas, Junio 10 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

Por disposición del Sr. Juez Ldo. Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público que don Alfredo Pasquier en representación de don Gervasio Cauda se ha presentado ante este Juzgado solicitando segunda copia de la hipoteca que se le destinó en la partición de bienes de su esposo don Juan Domingo Tbezay.

Y a los efectos de derecho se hace la presente publicación.—Minas, Junio 5 de 1896.—Francisco E. Silva, Actuario.

HOTEL CENTRAL

DE LA

Confitería Oriental

DE

GREGORIO G. POLA Y COMPAÑIA

SITUADO EN EL PARAJE MAS CÉNTRICO DE MONTEVIDEO

Calle 25 de Mayo 241 y 242

Baños

TREN QUE PASA POR LA PUERTA EN TODAS DIRECCIONES

ESTABLECIMIENTO SANITARIO HIPOTERAPIA

Fé, Esperanza y Caridad

PROPIEDAD DE LUIS CURELO

En este establecimiento, dentro en el país en su género, hallará el enfermo toda clase de comodidades y un esmero servicio en el sistema curativo que adopte.

Médico CONSULTOR; el renombrado doctor en medicina y cirugía DON JOSÉ MAÍO.

BOTICA DEL SOL

AVISO QUE INTERESA

El farmacéutico que suscribe, agradecido a los habitantes de esta ciudad por la protección y confianza que la han dispensado a su Botica, (antes de Morano), tiene el honor de participar a sus numerosos favorecedores y al público en general, que se ha trasladado a la casa de su propiedad situada en la misma Plaza y a media cuadra de la que ha ocupado hasta hoy.

Esta casa queda calle por medio con la antigua y acreditada Confitería del Sr. Carbonell, calle Trinitaria y Trés, esquina San Francisco, antigua casa de Conas.

En esta nueva casa ha introducido todas las mejoras exigibles, tanto en comodidad como en el gran surtido de artículos que se exhiben.

Con tan valiosos elementos, puede el público depositar su confianza en la BOTICA “EL SOL”, en la seguridad de obtener un buen servicio rápido, variado y barato, a todos los honores del día y de la noche, puesto que esta casa está atendida exclusivamente por su propietario.

Calle 10 de Julio 241 y 25 de Mayo 241.

Importante aviso

En la estancia de don Pedro Benítez, sito en Solís, véntense los productos siguientes:

Toros Duques de 2 1/2 año de edad \$ 30.00.
Lecheros con cría 3/4 sangre \$ 40.00.
Caballos de carrera y de tiro 1/2 sangre y 1/10 más o menos \$ 50.00.

Corderos, reproducciones, cara negra, 1/2 sangre \$ 5.00.
Los interesados pueden entrar en esta ciudad con don José Garza y Otero.

Francisco T. Garmendia.

NOTA.—No olviden mis favorecedores el cambio de esta acreditada, en la notable robita en sus precios, esta y la notable robita en sus precios.

RESTAURANT INTERNACIONAL

DE

RAMON CLARET

89 y 91—Calle Luztagó—93 y 95

SERVICIO INMEJORABLE

La casa cuenta con todas las comodidades, tanto para familias como para hombres solos. Se admiten pensionistas y se sirven viandas a domicilio.

PRECIOS MODICOS

MONTEVIDEO

Este acreditado establecimiento
fue trasladado á la calle 18 de
núm. 270, frente al almacén de
Sres. Lupi y Figini, en el cual, co-
siempre hallará el público gran
tura en toda clase de calzado.
Especialidad en calzado de me-
de última novedad.