

SE IMPRIME  
Por la imprenta HISPANO-URUGUAYA  
CALLE DEL OLIMAR, 149  
SALIENDO LOS DIAS  
Martes, Jueves y Sábados  
POR LA TARDE

# EL CLAMOR PUBLICO

SUSCRICION

Por un año	\$ 10.00
Por seis meses	5.50
Por un mes	1.00
Número suelto	0.10
Número atrasado	0.20

DIRECCION  
Y ADMINISTRACION } CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149

PERIODICO LIBERAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR---SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose a razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios del programa y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigencia gratuita del número.

Adolfo Vazquez-Gómez  
Representante de "El Clamor Público"  
EN BUENOS AIRES  
PERÚ 639 (ALTOS)

## EL CLAMOR PUBLICO

### EL RESPETO A LAS DAMAS

LIGA ORGANIZADA EN MONTEVIDEO

La *Liberté*, diario muy serio de París, ha tenido conocimiento de haberse organizado en Montevideo una liga de caballeros para imponer el respeto hacia la mujer en la vía pública, de la cual liga jamás habíamos oído mención alguna.

Ha aquí como se expresa el citado periódico respecto a ella: «En Francia una liga semejante no obtendría tal éxito, pues conocemos muchas parisienas que se ofenderían de verse demasiado respetadas en otros lugares que no fueran sus casas. Prefieren siempre que sea afuera porque esto les da siempre malos consecuencias. Lo que deseamos saber es si los miembros de la liga uruguaya han sido encarrilados hacia esa asociación por sus encantadoras compatriotas, o si la idea es inspiración masculina. Nos inclinamos a creer esta última hipótesis, pues, no se concibe que en ninguna parte se obstine tan ferozmente en ser respetada.

Aunque sean americanas, y americanas del Sud, las mujeres no detestan sonreírse. Cuando vienen a París no titubean nunca entre una sesión del Ejército de Salvación y una «soirée» en Montmartre, en esos restaurantes tan divertidos y alegres.

Los defensores del bello sexo de Montevideo me parece que en estas circunstancias han sido más realistas que sus reinas y no se han acordado que hay mujeres que gustan de ser zuneadas.

Esta encantadora mitad del género humano nos lo prueba bien a menudo con el tono de conversación que empleamos con ellas; y es ya frase hecha esta de: «Ha aquí una historia que solo se puede contar entre hombres». La verdad es que esa clase de historias nunca son bien contadas si no hay mujeres. No sabemos lo que sucedía antiguamente, y si reunidos los caballeros se ponían a referir cosas capaces de sonreír a un mono, pero nos consta que actualmente, en el momento del siglo, en cuanto se está «entre hombres», solo se habla de política, de negocios, de la Bolsa, de carreras. La conversación no varía hasta que las damas se aventuran al «luce».

Elas son las que nos provocan, y bien inocentes somos nosotros.

Por lo demás, estimamos que nuestros abuelos se burlan de nosotros cuando nos quieren hacer crear sus exajeradas maneras de tratar a las mujeres de su época.

Nada más verde ni más picante que el tono de las conversaciones de nuestros antepasados y nada más atrevido que su manera de arreglarse la vida.

No hace mucho tiempo que la mayor alegría de las jóvenes casadas era la de ir a los teatros para escuchar comedias y vaudevilles ultrasalpimentados y a oír «chimonettes» de cuádruple expresión.

Progresamos. A esos mismos teatros ya van las niñas solteras!

Verdaderamente no sabemos de qué no se puede hablar con una mujer. Todos los asuntos son abordables, y después de una escaramuza y un tanto prudente y cambio de algunas fincas, nos apercibimos que nuestra interlocutora está, por lo menos, tan bien informada como nosotros y que el terreno elegido no le disgusta.

Así sucede que los dos sexos cambian puntos de vista muy interesantes y cada uno se va perfectamente documentado sobre la inesperada manera de apreciar las cosas.

¿Padece por esto la virtud? Con toda sinceridad, no lo creemos. Y esto mismo forma nuestra preocupación, pues esta libertad creciente en todas las mujeres que desean en demasía ser tratadas por nosotros como camaradas, olvidándonos de la emoción, de la inquietud deliciosa que nos causa cuando se contentaban con ser verdaderas mujeres.

Vaya uno «a leer ideas» al lado de una mujercita, que puede ser adorable, pero que nos habla continuamente y sin la menor reserva del pensamiento de las excusas fisiológicas de una amiga adúltera, de las excentricidades de una actriz en boga, o de las manías congénitas de su propio marido! Confesamos que semejante mujer no nos «dice» nada, puesto que seguimos en la escuela de aquellos que piensan que el más bello adorno de la mujer es el pudor.

El resultado más seguro de estos nuevos procedimientos, es que nuestros hijos desconocerán por completo el arte encantador e inútil de hacer la corte a una mujer. A qué esas mil precauciones de lenguaje si vuestro seductor adversario sabe ya a qué atenerse? A qué sembrar flores en el camino si vuestra compañera de viaje camina con los ojos puestos únicamente para llegar a su objeto?

No es de hoy esta reclamación de las mujeres sobre signos exteriores de nuestro respeto, que muy poco les importa. La literatura contemporánea en esta parte es elocuente. Al menos algunos nos lo han dicho. La desgracia es que las lectoras no tienen más literatura que la que merecen, y si algunas veces los hombres de letras tienen alguna influencia en las costumbres—que muchos desean—las más de las veces las costumbres son las que determinan una corriente literaria. Las mujeres empezaron por no leer más que libros frívolos; se ha aumentado la dosis, para ver. Se vió y los tirajes se duplicaron.

Todavía se forzó la nota, y actualmente la mejor reclama para una novelista, es decir, que los maridos la han prohibido leer a sus mujeres. Todas se apresuran... a leerla.

Pasan las cosas de distintos modos en Montevideo! Dajados

crear que no. La mujer es en todas partes la misma. Tenemos un amigo que acostumbra seguir a las mujeres—lo condenamos—pero no nos hace caso y contesta a nuestras amonestaciones con este argumento:

—Ustedas, ó la mujer que abordo no es una virtud... y entonces charla, ó es una virtud. En cualquier caso tengo la seguridad de que me agradecen mi osadía.

Es casi seguro que tiene razón, pues más de una vez habrán oído ustedes con que gusto cuentan las mujeres a sus maridos que han sido seguidas y perseguidas por tenorios callejeros, empleando, poco más ó menos, frases de este calibre:—Amigo mío, en la calle, hice un rato un insolente me ha seguido y ha tenido la audacia de abordarme teniendo que emplear la mayor verdad y seriedad para desahuciarlo de ese importuno. Que horror! Generalmente el marido no hace caso de estas tonterías... en lo que comete un error; al menos que tenga motivos para desconfiar, pues hay mujercitas diabólicas que emplean estos recursos para hacer revivir en sus maridos un amor conyugal apagado.

No importa! Puesto que Montevideo ha llegado a ser una ciudad tan rigurosa, esperemos ver en París a las uruguayas tanto mejor dispuestas hacia nosotros, que nuestra detestable educación será un motivo más de curiosidad para ellas.

Sus porta-respetos de costumbre no entrarán ahí. Esperámoslos, pues los habrán licenciado durante las vacaciones. Tal vez nos encuentren muy inferiores a nuestra reputación... posiblemente puede que haya habido exajeración. En la misma manera de falta de respeto a una mujer hay imitices. En el fondo todo estriba en el procedimiento.

Existe la manera indirecta y la directa algunas veces tan sinceramente manifestada que no hay como enojarse; por poco espíritu que sea una mujer.

Hemos conocido una mujer adorable que pasando en plena calle al lado de un obrero tre apostrofa en estos términos:—Caramba; vaya una mujer cita para mis días de fiesta.

A la dama no se le ocurrió que aquella exclamación era una falta de respeto. Tomó el dicho como un piropo, y en efecto lo era, pues nacía de una concepción admirable.

No creemos que una uruguaya se hubiese enojado en el mismo caso.

## LOS ANARQUISTAS

### En el Brasil

Un diario de San Pablo hace el relato siguiente de un deplorable suceso ocurrido durante las fiestas del 20 de Setiembre en aquella ciudad:

«En el momento en que inutilizaban con alquitran los carteles fijados en las paredes por la colonia italiana, invitando a los miembros de esa nacionalidad a festejar el 20 de Septiembre, fueron muy temprano presos los anarquistas Lamberto Ramengani, Atilio Ge-

lio, Miguel Gomez Martins, Bonifacia Alva y Figaldo Lovari.

En poder de ellos se encontró: una lata de alquitran y el respectivo pincel, diversos pedazos de zinc con modelos de calaveras en las que se leía también «Mortela» y varios carteles pequeños que contenían la siguiente leyenda: «Obreros, uníos para conquistar la igualdad con el socialismo y la libertad con la anarquía».

Esos carteles habían sido pegados sobre las convocatorias de la colonia italiana.

Los cinco anarquistas fueron conducidos a la policía y con esa medida se esperaba haber prevenido cualquier conflicto.

La procesion cívica organizada en la plaza de la Luz desfiló a la 1/2 de la tarde ante el palacio de gobierno al son del himno nacional y de la marcha real italiana, siguiendo después en número de 10 mil personas por las calles principales hasta la plaza de la República. Allí se había estacionado junto a un árbol un pequeño grupo compuesto de diez personas cuyos rostros revelaban gran agitación. Entre esos cabaleros se encontraba Esteban Estrella, corredor de esta plaza y conocido socialista.

Al acercarse la manifestación, del pequeño grupo que se componía de anarquistas, partieron gritos sediciosos. Desfiló entonces sin novedad la primera parte de la columna hasta el momento en que pasaba la «Unión Meridional Italiana». Entonces los gritos aumentaron, acompañados de gestos amenazadores. La asociación antes mencionada detiene la marcha y levantando bien alto su estandarte, ordena a la banda de música del regimiento de caballería de la brigada policial que toque la marcha real.

Del grupo partieron entonces estos gritos:

«E viva la rivoluzione sociale».

«Abasso i giacobini italiani».

«Abasso i patrioti del 20 Settembre» y otros parecidos.

Los socios de la «Unión Meridional» reaccionan contra esa provocación e inesperadamente se oyen nuevos detonaciones de revólver.

La confusión que se produjo fue enorme. Las sociedades bajan sus estandartes y el pueblo corre en todas direcciones, mientras suenan otros tiros, siendo de notarse que justamente a esa hora salían los alumnos del Jardín de la Infancia, de la Escuela Modelo y de la Escuela Normal. Los que formaban parte del grupo provocador, trataron naturalmente de evadirse, siendo el señor Estrella uno de los primeros en ponerse a salvo. Detrás de él corrían los de la columna y muchos otros que asistían a su pasaje.

En las ventanas, las familias se mostraban aterrorizadas.

Frente al consulado de Italia se reproducía la misma escena de la Plaza de la República. Algunos anarquistas protestaban de los festejos, trabándose también un conflicto, que sin embargo no tuvo, la gravedad del anterior.

Cuando los anarquistas emprendieron la fuga, cerca de 300 personas se pusieron a perseguirlos encarnizadamente, disparando sus revólvers y pistolas. En la calle Victoria fué aprehendido un italiano, que según indicaciones de los que iban adelante, pertenecía al grupo anarquista. Al ser preso el pueblo lo atropelló, dando gritos con la intención de lincharlo, lo que pudo felizmente evitar la policía. Apesar de eso, el preso recibió muchos garrotazos.

En la plaza Arruiche, el preso fué

agredido de nuevo, recibiendo un tiro en la cabeza. Otro anarquista recibió también algunos golpes.

Es de notar que apesar de la cantidad de tiros que se dispararon, solo fueron heridos dos individuos».

## Entre Chile y la Argentina

### LA GESTION DIPLOMATICA

(DE LA NACION DE BUENOS AIRES)

Siguen en la mejor armonía las gestiones del arreglo que ha quedado pendiente sobre la sección de línea fronteriza de la Punta de Atacama. Ayer se daba por resuelto este punto, en sus bases fundamentales, aspirándose que de un momento a otro el arreglo quedará solemnizado por un acuerdo diplomático.

Será esto un testimonio más del espíritu equitativo que inspira a las relaciones de ambos gobiernos, que se traduce en esta oportunidad que, como una expresión de lo principal, abana todas las resistencias y desvanece todas las animosidades que se atribuyen al debate de la Puna, el más complicado, según se auguraba, porque en esa demarcación se iban a encontrar las prevenciones que más encono despertarían en la cancillería chilena.

Pero no se detiene aquí la inspiración amistosa y equitativa que preside las gestiones; van hasta sugerir la posibilidad de resolver la cuestión remitida al arbitraje por la inteligencia de los gobiernos interesados; y la idea toma cuerpo y palpación entre los centros de opinión dirigente, que de ambas partes auspician la acción gubernativa.

En Chile como aquí, el propósito es insinuado con sensible aplauso y simpatía, y parece que para formalizarse y allegar a feliz éxito, no falta sino que se inicie o se insinue por alguno de los gobiernos, estimándose que se arribaría fácilmente y sin mayores disquisiciones, a una línea de transacción, que consultara un trazado de equidad.

Por nuestra parte, adherimos a ese planis de propósito y lo repetimos factible, fundándonos en que allanadas las susceptibilidades que enconaban las disidencias, éstas, entregadas a la técnica y a la razón serena y despreocupada, en contrarian en la inteligencia directa la solución que los gobiernos han de aceptar del fallo arbitral; y fundándonos, además, en que nuestro perito, según se ha comunicado, ya insinuó al presidente Errázuriz la idea de entenderse sobre una línea, que al creía podía servir de base a un arreglo directo.

Será éste un digno final que honrará por completo la inspiración que ha presidido el pacto de arbitraje, como un recurso fatal de las divergencias, estuviere que abona el deseo de no turbar la paz internacional, pero que se queda a mitad del camino, de esa renovación franca que han prometido los tratados en la inteligencia cordial y directa de los gobiernos como un medio no solo de resolver la cuestión técnica, sino de enlazar las vinculaciones de una política internacional de solidaridad entre ambos países. Este es el espíritu que trascienden los cinco pictos signa-







INDICADOR

Todo suscriptor tiene derecho a la publicación gratuita de su nombre, profesión u oficio, domicilio y domicilio. Los que tal de sean tengan la bondad de mandarnos aviso a esta Dirección.

**Cafetaria Política**—Plaza Libertad esquina Solís.  
**JEFE POLITICO**—Coronel don Hilda Brandt Vergara  
**OFICIAL 1º**—Don Reinaldo Garbirini  
**2º**—D. A. González Viera  
**INSPECTOR DE POLICIAS**—Sargento Mayor don Adolfo Olivieri  
**COMISARIO URBANO**—1º. Sargento Mayor don Ubaldino Lirio

**Juzgado Letrado**—Calle de Maldonado núm. 10.  
**Jefe**—Dr. Domingo J. Pittamiglio.  
**Fiscal**—Dr. A. I. Fariol.  
**AGUADO**—Don Francisco E. Cordeiro  
**AGUADO**—Don Pablo E. Zola

**Junta N. Administrativa**—Calle del 18 de Julio esquina Florida.  
**Presidente**—Don Satornino Aguiar  
**SECRETARIO**—Juan M. Ros

**Administración de Rentas**—Calle Maldonado, entre Marmarajá y Montevideo  
**ADMINISTRADOR**—D. Pedro Lezama.  
**AUXILIAR 1º**—D. Jacinto C. Castro  
**Id. 2º**—Bonifacio Unzueta

**Inspección de L. Pública**—Calle de Maldonado, núm. 59.  
**INSPECTOR**—Don Benjamín Vidal.  
**SECRETARIO**—Adolfo M. Vidal.

**Ministerio del Banco de la República**—Calle 25 de Mayo, entre Montevideo y Marmarajá.  
**JEFE**—Don Marcelino Olazábal

**Vice-Consulado de España**—Calle Julio n.º 139.  
**VIC CONSUL**—Domingo Benedi.  
**Horas de Oficina**: de 9 a 12.

**Curia Eclesiástica**—Calle del Plata, número 25 de Mayo.  
**VICARIO**—Don José de Luca  
**TERCIENTE**—D. Justo Corti.

**Club Liberal Vazquez y Vega**—Calle Olimar, entre 18 de Julio y 33.  
**Presidente**—Andrés Rodríguez Díez  
**Tesorero**—Enrique Zaffaroni  
**Secretario**—Ignacio Sánchez

**Club Uruguay**—Calle 25 de Mayo esquina 33.—Alto

**Sociedades de Socorros Mútuos**  
**ISPANOLA**—Casa social, calle Treinta y Tres esquina Casupá.  
**Presidente**—Don Marcelino Helguera.  
**Secretario**—Don Miguel Navarra.  
**Secretaria**—Calle de Marmarajá n.º 192  
**Médico**—Doctor D. Pedro Rivero

**SUIZA**—Secretaría, Calle 18 de Julio esquina Casupá.  
**Presidente**—Melchor Beeguer.  
**Secretario**—Mateo Fignini.  
**Médico**—Dr. D. Mariano Calvis.

**ITALIANA**—Unión y Benevolencia—Casa social, calle del 25 de Mayo, esquina Lavalleja.

**STELLA D'ITALIA**—Casa social, calle Floridablanca esquina Brigido Silveira.  
**Presidente**—Antonio Fusco.  
**Tesorero**—José Tierno.  
**Secretario**—Domingo Mainenti.

**Quaraventa Ferrer Sans**  
**ESCRIBANO PUBLICO**—Tiene su escritorio en la calle Olimar n.º 147

**Podro Espondaburu**—Procurador—Tiene su escritorio en la calle 18 de Julio esquina Cebollati.

**Agustín Estevarena**—Abogado—Calle Maldonado, entre 33 y La Plata

**Botica del Sol**—Do Francisco I. Garmendia, en la 33 esquina San Francisco

**Antonio Fusco**—Rematador y Comisionista. Ofrece sus servicios al público y recibe órdenes en su domicilio Calle Florida

**Eduardo Pasquier**—Procurador—Calle 18 de Julio

**ZAPATERIA PLAMONTESA**  
**DE PEDRO BARTOLOTTI**

Calle del 18 de Julio núm. 270

NINGUN OTRO ESTABLECIMIENTO DEL RAMO CUENTA CON MEJOR SURTIDO. TODOS LOS GALZADOS SE FABRICAN EN LA MISMA CASA.—SURTIDO COMPLETO PARA LA PRÓXIMA ESTACION.—**PRECIOS SIN COMPETENCIA.**

**COCHERIA VASCONGADA**

**JOSE M. LETURIA**

Sucesor de Miguel Lazearain

Minas—Calle Montevideo esquina Olimar—Minas

En esta bien montada COCHERIA hallará el público a cualquier hora del día ó de la noche un servicio esmerado, para el efecto cuenta con sólidos carruajes ó inmejorable caballería para cualquier viaje a campo, así como hermosos breaks para paseo.—**PUNTUALIDAD Y ECONOMIA EN EL SERVICIO.**

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

**EL CLAMOR PUBLICO**

Prontitud

Elegancia

Corrección

Baratura

FUNDADO EL 1º DE MAYO DE 1880

CALLE DEL OLIMAR n.º 194

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, viñetas y adornos, se halla en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo, Precios corrientes, Estados, Menús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

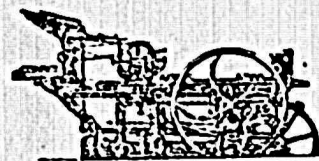
**Tarjetas**—Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.

**Carteles**—Chicos y grandes

para teatro, remates, etc., etc., entregándose a las dos horas de haberse encargado.

**Reclamos**—Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.

**Fantasmal**—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos a dos y tres tintas.



**Tarjetas comerciales de este tamaño**

El primer centenar \$ 1.20  
El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

NECES Y FACTURAS  
RAYADOS AL GUSTO DEL CLIENTE  
EL MILLAR \$ 5.00

EL CIENTO \$ 1.00  
EXTRA-FINAS

Tarjetas de visita

En precios y elegancia no hay posible competencia

OFICINA—Calle del Olimar 149—MINAS

Gran Baratillo LA HONRADEZ

**J. RUBIO Y C<sup>a</sup>**

CALLE 25 DE MAYO, ESQUINA MONTEVIDEO

Gran surtido en artículos de almacén, ferretería Barraca y bazar por mayor y menor especialidad en comestibles, finos vinos y Oporto, Jerez, Champagne y cigarrillos habanos.  
SE REPARTEN A DOMICILIO

**SASTRERIA MODERNA**

**Eugenio Mariño**

MINAS—CALLE 18 DE JULIO Nos. 135a y 135b—MINAS  
ENTRE 25 DE MAYO Y MALDONADO

Esta casa ofrece a sus favorecedores y al público en general un especial y variado surtido en géneros de primera calidad para la estación, tanto en cortes de trajes, sobrelodos chatecos, etc. etc. como en cortes de pantalones del gusto mas exigente.

**Precios sin competencia**

CORTE ELEGANTE

CONFECCION ESMERADA

Visiten la casa y se convencerán

**Rafael Laporta**—CONSTRUCTOR—Calle Olimar: esquina Lavalleja.

**Almacén y tienda**—Do Pedro Razaquí—Calle Marmarajá esquina Gori, de la Llana

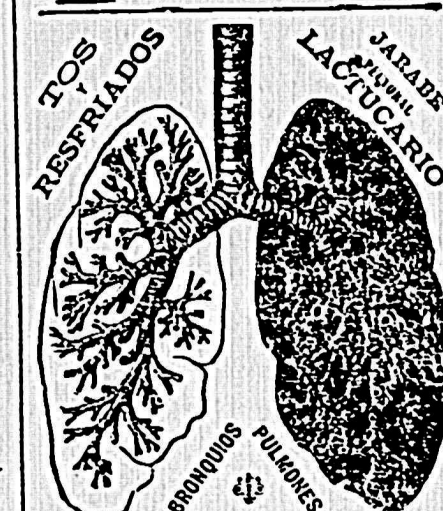
**Luis V. Fornari**—Rematador y comisionista—Montevideo—Calle de Lima Número 148.

**Barraca del Ponton**—Do Mar celo Zar—Calle Marmarajá esquina Sa rundi

**Benito Bonasso**—Agrimensor de número. Calle 25 de Mayo, entre Marmarajá y Montevideo

**Francisco X. Rodríguez**—PROCURADOR—Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y arreglo de testamentos.—Estudio del Dr. Batovara n.º Minus.

**Eugenio Fourcade**—Procurador 25 de Mayo 182.



**BOTICA DEL GLOBO - MONTEVIDEO**

Tos, Resfriados, Dolores de garganta e Influenza se quitan con este Jarabe aprobado por el II. Consejo de H. P. ¡¡ Cuidado con las falsificaciones !!

**Armería**—De José Manfred calle de Marmarajá núm. 188.

En este establecimiento, único en el ramo en esta ciudad, se fabrican y componen armas de toda especie para rayos, bastones armados, y particularmente, piezas para máquinas de coser.—Precios módicos

*Enfermos ¡ Cjo! para Reumatismo Enfermedades reumáticas y ama hay el Antirreumático depurativo Cantani*

**Agencia de la Prensa**

(Fundado en 1º de Mayo de 1933)

Perú 659 (altos)—Buenos Aires

DIRECTOR PROPIETARIO

**A. Vázquez-Gómez**

Facilita colaboración, telegramas y correspondencias a los órganos nacionales y extranjeros y acepta representaciones administrativas de diarios, revistas, periódicos y casas editoriales de Provincias y Exterior

**Comisiones módicas**

PROPAGANDAS—AVISOS—SUSCRIPCIONES

GESTION DE RECIBOS

*Senora: convulsiones ataques de nervios, tos convulsiva y fagueca se curan con el Antinervioso Charcot*

**Alfalfa seca**—Se vende en casa de Don Antonio Fusco.

