

SE IMPRIME
Por la imprenta HISPANO-URUGUAYA
CALLE DEL OLIMAR 229
SALIENDO LOS DIAS
Martes, Jueves y Sabados
POR LA TARDE

EL CLAMOR PUBLICO

DIRECCION
Y ADMINISTRACION

PERIODICO LIBERAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR—SEBASTIAN D. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose a razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios de programática y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigencia gratuita del número.

SUSCRICION

Por un año	\$ 10.00
Por seis meses	5.50
Por un mes	1.00
Número suelto	0.10
Número atrasado	0.25

A los comerciantes

A. Vázquez-Gómez.—Ofrece sus servicios, calle del Carmen 13—Montevideo.
Emplea libros de contabilidad y arreglos mal llevados.—Hace cobros, pagos, ventas y compras por comisión.—Efectúa los trabajos relativos a concordatos y quiebras.—Encargase de correspondencia, particular y mercantil, contratos etc.—Asegura contra incendios y sobre la vida.—Tramita asuntos judiciales y administrativos.—Da remates.

EL CLAMOR PUBLICO

PORVENIR GANADERO

La situación de nuestra ganadería, en los actuales momentos, no es halagüeña; una severa sequía deteniendo los engordes, la malaria bovina causando pérdidas de consideración y el mercado del Brasil con tendencias a dificultar el comercio de tasajo.

No es por cierto prospecto de bienestar el que ofrecen las circunstancias referidas, agravadas con la baja de precio de los ganados de faena.

Mientras los poderes públicos se preocupan de allanar las dificultades que se oponen en el Brasil para la admisión de las carnes del Rio de la Plata, bueno sería también que los hacendados no dejaran confiados sus intereses solamente a la gestión oficial, sino que se pusieran en actividad ante la amenaza de un decaimiento en los valores de la principal riqueza del país, y se reunieran para estudiar la cuestión y tratar de abrir nuevos horizontes a nuestro porvenir ganadero.

La ganadería nacional adelanta, da mayores y mejores productos; no es, pues, su porvenir el del pasado; ya no debe concretarse a ser tasajera, industria primitiva y de limitadísimo consumo; más allá están los mercados de carnes frescas y vivas, con extensiones horizontales, ofreciendo precios remuneradores que impulsarían reformas beneficiosas para la riqueza pública y privada.

La exportación de ganado en pie, la de carnes refrigeradas, la de conservas y extractos, constituirían el medio en que se debe actuar para el porvenir.

Es indudable la adaptación de nuestro suelo y clima para la cría de ganados; ningún país más favorecido a este respecto que el nuestro, pues produce al aire libre y económicamente, lo que en otras partes solo puede obtenerse a fuerza de gastos, de cuidados de estabulación y de alimentación artificial.

En las condiciones desfavorables del actual comercio e industria ganadera, la modificación de nuestro sistema de cría y engorde, no se remunerar convenientemente los desembolsos que se deben hacer para la adquisición de reproductores de razas selectas; no se alienta el establecimiento de praderas suplementarias de forrajes para las épocas de escasez, ni se alienta la formación de abrevaderos con aguas surgentes que no tengan los inconvenientes de los claros infusos que en tiempos de sequía tienen que abrevar los ganados; no se cuida de la policía sanitaria

porque cuesta más curar un rodeo que lo que valen las pérdidas que se sufren.

La elaboración del tasajo es una necesidad actual, pero no es una esperanza de progreso ganadero, y nuestros hacendados no deben permanecer indiferentes a la situación que les crea la alternativa de la pérdida del mercado de Cuba, casi segura ya y las dificultades impuestas por las tarifas brasileñas.

La cuestión no es de expectativas, es de acción:—los centros, sociedades y asociaciones ganaderas de la República deben agitarse en el estudio de tan importante asunto; reunirse, asociarse, arbitrar medios de defensa, levantar capitales propios, gestionar la venta de extraños, implantar nuevos procedimientos para el aprovechamiento, buscar nuevos mercados para los excelentes productos de la ganadería nacional; tal es la actitud que les corresponde asumir en la actualidad.

Cruzarse de brazos, dejar todo confiado a la eventualidad, es cavar su ruina.

L. RODRIGUEZ DÍEZ.

Recuerdos de Victor Hugo

(CON MOTIVO DE SU CENTENARIO)

VICTOR HUGO EN ESPAÑA

Sabido es que siendo niño Victor Hugo estuvo en España.

Su padre era general y mayordomo del rey José. Era el encargado de hacer las presentaciones en Palacio, y un día en que acudió a la corte el arzobispo de Tarragona, que era, según las curiosas notas dictadas por Victor Hugo a Alejandro Dumas, el prelado más feo de España, el general Hugo lo presentó al rey intruso diciendo en castellano: «Señor, presento a Vuestra Magestad al señor arzobispo de Tarragona», y añadió en francés: «El b... (aquí una palabra imposible de reproducir) mas feo del reino de Vuestra Magestad». El arzobispo saludó profundamente al rey, le prestó homenaje y volviéndose después al general le dijo en francés con el acento más puro: «Merçi, general». El general se quedó helado de sorpresa.

Creyendo que su permanencia sería larga, el general Hugo mandó venir a su mujer y a sus hijos. La generala llegó a Bayona y alquiló allí un coche inmenso donde llevaba para custodiarlo infantería, caballería y artillería, porque de otro modo no podía viajar con seguridad en España, dado el estado de rebelión contra los franceses en que se hallaba aquel país. Del convoy formaban parte varias grandes de España, entre ellas la condesa de Villahermosa; pero el puesto de honor se dio a la generala Hugo como esposa de un general francés, lo cual, como es natural, ofendió grandemente a las nobles españolas. Cuando el coche de madame Hugo sufrió algún accidente, se detenia el convoy entero y no se permitía que ningún otro carruaje pasara delante del suyo.

La escolta del convoy iba mandada por el duque de la Cotadilla, grande

de España, partidario del rey José. Era hombre de gran fortuna y de apellido colosal. El «Claude Gueux» de Victor Hugo está copiado en lo físico de aquel duque español.

Un día, durante el viaje a Madrid después de haber pasado por Coca, llegó un ayudante a trote galope anunciando que iba a pasar la reina. El duque de Cotadilla mandó hacer alto y acercándose a los cocheros de las señoras les dice: «Señoras hay que bajar las persianas, porque los soldados van a mudarse los pantalones.» En el momento oportuno en que las tropas estaban verificando aquella operación llegó la reina y tuvo el gusto o el disgusto de ver por primera vez, y probablemente por la última de su vida, como se mudaban de pantalones 3.000 soldados que no gastaban calzoncillos.

Una vez en Madrid, metieron a Victor Hugo y a sus hermanos en el Seminario de Nobles. Los únicos franceses en el colegio eran Victor Hugo y sus hermanos; los otros alumnos eran españoles, hijos de grandes de España, partidarios del rey José y entre ellos estaban los del conde de Berberana (¿Berberana?) y los del duque de Benavente.

A Ramón, uno de éstos, está dedicada una de las odas del poeta. Los alumnos contaban de ocho a veinte años, de edad, se hablaban todos de tú, y se daban los títulos, de duque, marqués, conde baron, lo cual lezaba mucho.

Entre los colegiales había uno, casi hombre, hijo de un oficial del ejército de Fernando VII, que se había batido como un endemoniado en Badajoz y había matado a un granadero francés. Rabiaba de verse encerrado en el colegio y aborrecía a los franceses y dirigía siempre miradas furibundas a los tres hijos del general Hugo. Un día llamó Napoleón a Napoleon, y un hermano de Victor Hugo le contestó en tono insolente. El español, lleno de furia, cogió un compás y le rasgó con él la mojeilla de arriba a bajo. El herido quería batirse pero lo separaron y el español despreció para siempre del colegio.

Era en la época del hambre, que tantos horrores causó en Madrid. El rey tenía que contentarse con pan de munición y en el colegio no se veía pan de munición ni de ninguna clase. Los jesuitas decían a los alumnos: «Hacedos una cruz en el estómago, que eso os alimentará.»

Salían a paseo cada quince días, pero no se atrevían a alejarse mucho, porque las guerrillas rodeaban a Madrid; casi siempre iban al paseo de las delicias. Apesar de estos sinsabores, Victor Hugo tomó tanta afición a España, que llegó a olvidar casi el francés y los personajes y los lugares españoles abundan, como es sabido, en sus obras.

VICTOR HUGO CILLO

En el mundo literario llamó muchísimo la atención el rompimiento entre Victor Hugo y el célebre crítico Sainte-Beuve y se lo dijo que la causa de él había sido una novela íntima que tenía por héroes al crítico y a la mujer de Victor Hugo; un tomito de poesías titulado «El libro de amor» que anónimamente dió a luz Sainte-Beuve, parecía confirmar aquellas suposiciones.

Hace pocos años, el literato francés Rodembach salió a la defensa del honor del poeta y de la memoria de su mujer, afirmando que Sainte Beuve fué el único culpable y que «El libro de amor», no era más que un tejido de calumnias escritas por un hombre expulsado de una manera ignominiosa de casa de Victor Hugo, y como documento nuevo cita un breve poema, inédito, de Victor Hugo, que éste dejó entre sus papeles con esta nota al margen: «No publicar esto sino en el caso de que el libelo se publique (el libelo era «El libro de amor» de Sainte-Beuve); si no sucede así, tendrá misericordia de esa repulsiva sombra.»

El poema a que nos referimos ha sido publicado por Rodembach y lo traquemos como documento de verdadera curiosidad. Dice así:

A S...B...

Que dicen? Me anuncian un libelo póstumo tuyo. Está bien. Tu fango está hecho de amargura. Nada me extraña de ti, torturoso tufán. No he olvidado nada de tu monstruosa mirada, el día en que te heche de mi casa vil y en que, dándote de empujones en la espalda, te decía: No entre mas Vd. en mi casa! Vi lucir en tus ojos la traición, percibí tu furor en tu mirada, oh! culpable, ¡adiviné de que pedía ser capaz tu cobardía cambiada en odio, el disgusto que debía tener de sí mismo un alma de cieno y lo que meditaba tu fealdad desdeñada; porque se presente la tela conociendo la araña.

VICTOR HUGO ESPIRITISTA

Victor Hugo fué espiritista. Sirvió de iniciador a la célebre literata Madame Girardin.

Victor Hugo se negó al principio a asistir a los experimentos, considerándolos pueriles. Las primeras pruebas fueron malas. Usaban una mesa cuadrada, la cual contrariaba al fluido. Al día siguiente se usó un velador, que también se negaba a moverse. Pocas noches después, las cosas variaron de aspecto de un modo notable. Vaguería hizo varias preguntas, a las cuales contestó el espíritu con más o menos precisión. El mueble parecía impacientarse y se agitaba como una persona nerviosa que quiere decir algo. Comprendiéndolo así algún espectador que sabía que los espíritus gustan de darse a conocer, le preguntó: «¿Quién eres?» El velador contestó: «Leopoldina».

Era el nombre de la hija que acababa de perder Victor Hugo de una manera trágica.

El poeta se emocionó profundamente, y se desarrolló entonces una escena conmovedora. Parecía que la presencia de la joven invisible llenaba la habitación. La esposa de Victor Hugo lloraba. El hijo de este, Carlos, preguntó a su hermana si era feliz, si lo quería todavía, en que sitio vivía su espíritu y otras cosas por el estilo. Ella contestó «a todo lo que le era permitido responder». En esos términos refiere la escena Jules Bois, el célebre adepto de las ciencias ocultas.

Aquella velada fué la que decidió a Victor Hugo en favor del espiritismo, y desde aquella noche los espíritus acudieron que era un gusto a su casa de Jersey. Llegaron de todas clases, de todos los países y de todos

los siglos, y entre ellos figuraban hasta personajes fabulosos, como la Dama Blanca; animales ilustres, como el león de Androcles, y hasta la «cidera» el «Drama» y la «Muerte» conceptos que figuran cual si fueran seres en muchas de las obras del poeta.

Mercados de lanas

Tanto en los mercados laneros del Reino Unido como en los del continente, la situación de este textil no ha sufrido cambios apreciables durante la semana transcurrida y las operaciones se han realizado en las distintas plazas comerciales con mercado encaimado, sin que haya podido notarse ninguna variación sensible en las cotizaciones.

En el mercado del Havre, las transacciones no presentan interés alguno, especialmente las a plazos, y con bastante escasez, reinando la general creencia de que esta situación se prolongará hasta que se proceda a la liquidación de fines del mes que rije.

En Roubaix las transacciones han sido de mayor importancia y en general pueden decirse que el mercado ha tenido cierta animación y se ha presentado sostenido.

Una marca la tenencia a la calma que ha hecho ir descendiendo progresivamente las cotizaciones, caracteriza el mercado lanero de Amberes.

Nuestros ganados en Sud Africa

Hasta ahora la exportación en forma de carne a Sud Africa, era difícil de resolver primero, porque nadie había pensado en ello, por la falta de transporte fácil y después, por la acción hostil del poderoso trust, que se había abastecido del abasto de carnes frescas en los mercados de Capetown y Durban.

Pero hoy que se inicia aquí el sistema de frigoríficos y que aún sin ellos podemos enviar nuestros ganados con los argentinos, lo mismo que las lanas y el trigo, por ejemplo, que aparecen en los mercados de Europa como de Buenos Aires.

Pero observando la considerable conveniencia del nuevo mercado en Africa, no dudamos se zanjarán las dificultades para exportar salada a nuestros productos para ese punto.

En efecto, la ganancia no puede ser mas abundante y evidente.

La diferencia de precios en costo y fletes es una verdadera enormidad: los novillos tipo exportación que aquí venden nuestros estancieros de 22 ó 24 pesos, es decir, de 5 a 6 libras cuando mejor vendidos, en Australia se venden a 15, 17 y hasta 18 libras. Nunca menos de 12! Una mula vaca inferior se paga en Melbourne lo que en Tablada un novillo florido. Y luego la diferencia del flete, mucho mayor en razón de la enorme distancia, casi doble, acaba de poner a los ganados australianos fuera de competencia posible con los rioplatenses.

Son estos hechos dignos de la más seria meditación por parte de estadísticas y estancieros. Nuestros ganados de exportación están muy por debajo

PELUQUERIA ARTISTICA URUGUAYA

DE
Antonio Vaccaro (hijo)

En esta antigua y acreditada casa encontrarán sus favorecedores un surtido permanente de artículos concernientes al ramo, como son: corbatas de última novedad, cuellos, puños, etc., etc. perfumes de todas clases y de las marcas más acreditadas de París, y en general la casa cuenta con ofi- cines competentes para el servicio de dicho ramo, lo mismo que para las aplicaciones de sargüjuelas, ventosas y todo lo concerniente a flebotomía.

Se sirve a domicilio y a cualquier punto de la campaña, con modicidad en los precios y rapidez en el trabajo.

A los pobres de enfermedad se les sirve gratuitamente en flebotomía.

Tenemos una botana especial, perfumada, para teñir tanto el pelo como la barba, la cual va adquiriendo fama por sus excelentes condiciones.

No confundir la casa—CALLE 18 DE JULIO

Frente a la fotografía del Sr. Saigüero.

Benito Bonasso Agrimensor de número, Calle 18 de Julio, entre Cebollati y Sarandí.

Barraca del Pontón—de Marcelo Zaffaroni, ca- lle Marmaraja esquina arandí.

Francisco X. Rodríguez y C.

Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales, arreglo de testamentarias y particiones, cobro de sueldos de militares, de sacar cédulas de viudas de estos, é igualmente de inválidos, como también del cobro de cuentas comercia- les, colocación de dinero y todo lo concerniente a la pro- curación.—Se encarga de coleccionar solicitudes, para de- clarar los bienes que deben pagar el impuesto inmobiliario, como igualmente del pago de dicho impuesto y remisión de las p'auillas a sus dueños mediante una infima comisión.

Contando para la dirección de los asuntos judiciales con los conocidos abogados Dr. don Juan B. Schialfino y Dr. don Manuel Mattos, contando también con Agrimensor de Número y Escribano Público bien reputados.

Otriciendo a la vez modicidad en la apreciación de los tra- bajos.

Escritorio: calle 25 de Mayo núm. 80 al lado del almacén de Zaffaroni Hnos.—Minas.

MANUEL CASTRO

PROCURADOR

Encárgase de la tramitación de asuntos judiciales y ad- ministrativos, garantiendo celo, actividad y economía.

Escritorio: calle del 18 de Julio, escribanía de D. Evan- gelista Perez, antes de don José A. Sanchez.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

EL CLAMOR PUBLICO

FUNDADO EL 1.º DE MAYO 1880
Prostitit Elegancia

CALLE DEL OLIMAR, NUMERO 221
Corrección Baratura

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, vietas, etc., etc., se ha- lla en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como son:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo, Precios corrientes, Estados, Me- nús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, li- quitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

Tarjetas—Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.

Carteles—Chicos y grandes para



teatro, remates, etc., etc., entregándose a las dos horas de haberse encargado.

Retratos—Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.

Carteles—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos a dos y tres tintas.

Tarjetas comerciales de este tamaño

El primer centenar \$ 1.20

El millar " 6.00

EL MISMO TAMANO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

RECIBOS FACTURAS
PAGADOS AL GUSTO DEL CLIENTE
EL MILLAR \$ 5.00

EL CIENTO \$ 1.00
EXTRA-FINAS

Tarjetas de visita

En precio y elegancia no hay posible competencia

Oficina—Calle del Olimar 149—Minas

E. Acme Duplicator

Un sistema rápido, limpio y barato para obtener 50 ú copias facsimil de escrito—listas de precio, circulares, etc., etc.—sin necesidad de emplear tinta de imprenta, cola ni gelatina.

PRECIOS

Con una botella de tinta y una esponja

Tamaño de esquila \$ 2.00
Tamaño de carta " 3.00
Tamaño oficioso " 4.00
Tamaño folio " 6.00

La composición para llenar las bandejas cuesta 50 centé- simos por lata de una libra

La composición de nuestro Acme Duplicator no contiene ninguna gelatina, por cuya razón no lo atacan los climas cálidos.

Fabricamos también sellos y tipos de goma elástica, como también toda clase de materiales y aparatos empleados en la fabricación de sellos.

Se reciben órdenes por medio de comisionistas ó se remi- n las mercancías directamente al recibir el importe.

Fabricantes únicos:

GENERAL DUPLICATOR Y COMPAÑIA

5 HANOVER ST. NEW YORK E. U. DE AMERICA

LA HONRA DEZ

GRAN BARATILLO



DE

Crispulo Rodrigo

CALLE 25 DE MAYO ESQUINA MONTEVIDEO

Gran surtido en artículos de almacén, ferreteria, barraca y bazar, por mayor y menor—especialidad en comestibles, vinos de mesa y generoso. Oporto. Jerez y tabacos.

SE REPORTE A DOMICILIO

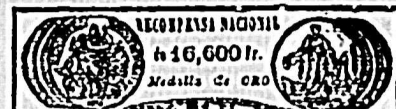
Eduardo Pasquier—PROCURADOR; Co- lle 18 de Julio N.º 113



POMADA DEL GLOBO

Para conservar el cutis fresco, suave y natural: quita las manchas, pecas, granos y paño de la cara.

BOTICA DEL GLOBO. — MONTEVIDEO



QUINA-KAROCHE

ELIXIR VINOSO
Le Quina-Karoche contiene todos los principios de las 3 quinas, es muy agradable y cuya superioridad a los vinos y a los jarales de quina, contra el decaimiento de las fuerzas y la energía, las afecciones del estomago, fiebres intermitentes, etc.

EL FERRUGINOSO
es la feliz combinación de un sal de hierro con la quina. Recomendado contra el em- brocimiento de la sangre, la cloro-an- mia, consecuencias del parto, etc.

Via, 22, rue Drouot, y en las principales Farmacias del Mundo.

Carpinteria y cajonera fúnebre de ANTONIO NAPPA— Es el establecimiento que sirve con mas economia, teniendo los enseres necesarios para el ornato de una lujosa ca- mara mortuoria.—Trabajos especiales en obra blanca.

AGUA SALUS
De la FUENTE DEL PUMA.

Esta agua, recomendada por las celebridades médicas, es el me- jor y el mas económico de los digestivos conocidos hasta ahora.

He aquí la prueba:

Análisis del agua «Salus» de la fuente del Puma, por el profesor Arechavala, director del laboratorio Químico y Bacterioló- gico municipal de Montevideo.

Temperatura constante 18 centígrados.

Silice	gramos	0.00513
Bicarbonato de cal		0.07930
» » magnesia		0.01938
» » potasa		0.07020
» » soda		0.35510
Cloruro de Sodio		0.00200
Sulfato de Potasa		0.00688
Sulfato de Soda		0.00290
Aluminio		0.00125
Acido carbónico libre		3.20000

Total gramos 3.67936

Montevideo, Marzo 25 de 1892.

J. Arechavala.

DEPÓSITO GENERAL EN MONTEVIDEO—Calle Colon número 149
Agente en Minas: BARTOLO MIRANDA.

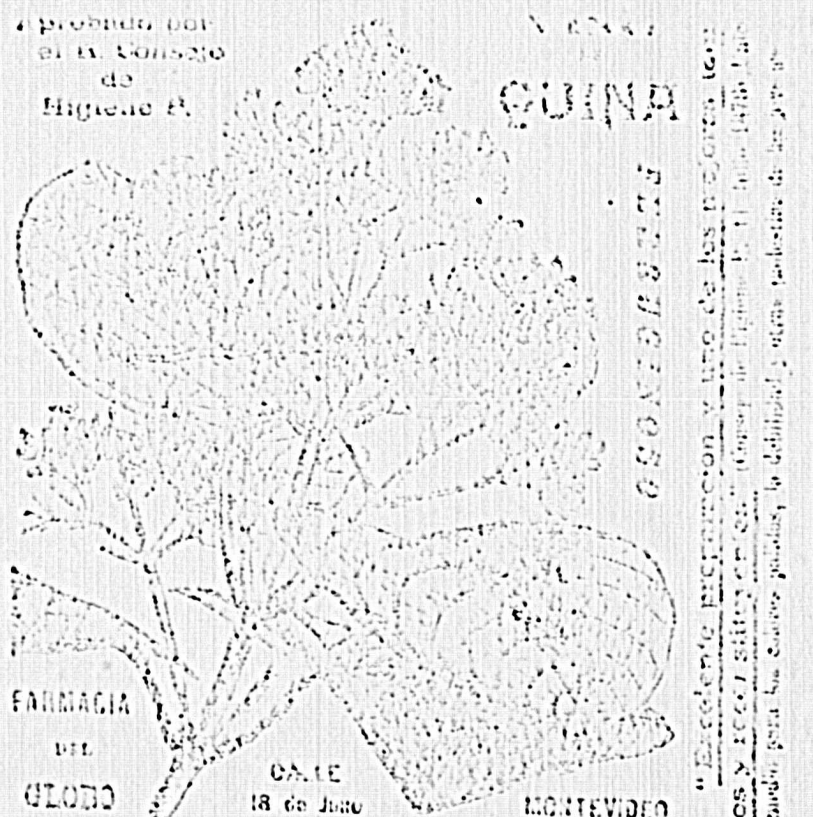
Zapateria Piamontesa

DE
PEDRO BARTOLOTTI

Calle 18 de Julio núm. 270

NINGUN OTRO ESTABLECIMIENTO DEL RAMO CUENTA CON MEJOR SURTIDO, TODOS LOS CALZADOS SE FABRICAN EN LA MISMA CASA SURTIDO COMPLETO PARA TODA ESTACION.

PRECIOS SIN COMPETENCIA



Enfermos ¡Ojo!
para Reumatismo
Enfermedades reu-
mas y asma hay el
Antirreumático
de puratorio Contani

Juan F. Insua
PROCURADOR
Calle Olimar núm. 220

Senora: convulsiones
ataques de nervios,
los convulsos y freque-
ca se curan con el
Antineurítico Charcot