

SE IMPRIME  
Por la Imprenta HISPANO-URUGUAYA  
CALLE DEL OLIMAR 229  
SALIENDO LOS DIAS  
Mártes, Jueves y Sábados  
POR LA TARDE

# EL CLAMOR PÚBLICO

DIRECCION  
Y ADMINISTRACIÓN | CALLE DEL OLIMAR, Núm 229

PERIODICO LIBERAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR -- SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente pagándose a razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán os originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios de programa y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza exigencia gratuita del número.

SUSCRIPCION	
Por un año	\$ 10.00
Por seis meses	5.50
Por un mes	1.00
Número suelto	0.10
Número atrasado	0.20

## EL CLAMOR PÚBLICO

### Robos y fraudes contra soberanos

El emperador de Alemania, siempre emprendedor, tanto en política como en negocios financieros, entregó hace algunos años parte de su fortuna particular a un banquero famoso para que la manejara. Muchos miembros de la familia imperial siguieron el ejemplo del soberano. Pero el banquero desapareció de repente y algunos días después encontróse su cadáver en el río. Averiguóse entonces que se había metido en grandes especulaciones y había perdido hasta el último marco. El emperador reintegró de su bolsillo a los demás miembros de su familia lo perdido y el cargo con la pérdida total.

Uno de los robos más misteriosos de los tiempos contemporáneos, fué el cometido contra el abuelo de la actual reina de Holanda. Un día el funcionario encargado de la custodia de las alhajas de la familia real, encontró que las cajas donde se guardaban estaban vacías. Revolvió todo el reino. La policía de todo el mundo se puso en movimiento; pero a pesar de ofrecerse millón y medio de francos como recompensa a quien descubriera el paradero de las joyas, éstas no parecieron. Se daba ya el asunto como perdido, cuando dos años después un francés, llamado Juan Romago, se presentó a la legación holandesa en Washington y ofreció indicar donde se hallaban las alhajas si lo entregaban la recompensa ofrecida y no se le exigía ninguna responsabilidad.

Así se le prometió, y el francés señaló un lugar en el cementerio de Greenwood, en Brooklyn, junto a Nueva York, donde efectivamente se encontró lo robado. Hoy usa estas alhajas la reina Guillermina.

Cuando nació la tierna princesa Yolanda, su padre, el rey de Italia prohibió que se la hicieran regalos. Pero pugnaba tanto esta prohibición con las costumbres establecidas, que el disgusto fué grandísimo. Para acallarlo el rey consintió que la ciudad regalase a la niña un senajero de plata, adquirido por suscripción popular. El alcalde Roma, a la cabeza de una delegación del municipio, se presentó con gran ceremonia a entregar el regalo a la princesa. Pero algún tiempo después el platero se quejó de que no se le había pagado sino una pequeña parte del coste de la obra, y hizo las reclamaciones oportunas. Enteróse el rey y se apresuró a pagar de su bolsillo la mayor parte del valor del presente hecho por la ciudad de Roma a su hija. No se ha podido poner en claro donde fueron a parar los fondos de la suscripción popular.

Recentemente ha sido juzgado por los tribunales de Birmingham (Inglaterra), un individuo que se dedicaba a fundar sociedades filantrópicas con el fin de sostener misióneros en países salvajes, cuidar enfermos y elevar huérfanos.

El tal sujetó repartía miles y miles de circulars, procurando interesar principalmente a la reina Victoria, y

actualmente al rey Eduardo y demás miembros de la familia real. La empresa más importante del gran filántropo fué la Gladstone National Missionary. Las suscripciones asfumaron de todas partes, pero el organizador se quedaba tranquilamente con los fondos sin dar cuenta a nadie de la invención.

Descubierto al fin sujego y preso en Birmingham, se le han encontrado cartas de los reyes congratulándole por sus benéficas empresas y remitiéndole fondos.

Solamente en un banquete dado por el emperador de Austria con ocasión de su jubileo, es fama que le pusieron en la cuenta más de cuatro mil duros por manjares y bebidas que no se usaron.

El jefe de la cocina del citado emperador calcula en más de medio millón de francos anuales lo que, por el mismo concepto, «se irregularizó» en aquella casa imperial. Bien que, en esto, todas las casas reales son víctimas en más o menos extensión.

Vicente Vera.

### ¿Lazaga?

Al barco comandante y dotación del crucero español «Río de la Plata».

Error tras error, é infamia tras infamia, trajeron el cruel desastre, en la última etapa de la cruda matanza; si intencional ó casual, siempre nefanda...

El parte era conciso, terminante y duro: «Salga V. E. inmediatamente con su escuadra de la bahía de Santiago...» se le ordenaba al jefe de las errantes naves.

Acaso si hubiese preguntado el héroe, y quisiera serlo no lo preguntó, a quien tal cosa lo mandara «para donde la retirada», pudiera esto con ironía contestar, «sin ser héroe ni mártir», lo que el héroe y el mártir de Gerona contestó a la misma pregunta que le hiciera uno de sus oficiales de avanzada: «podrá usted retirarse al cementerio...»

Y el almirante y su escuadra salieron, en efecto, de la bahía de Santiago, en día infiusto, tan solo para sellar con sangre de los bravos hijos de España, con la disciplina del soldado leal, la hora de la venerada madre, otorga ultrajada, por el enemigo alevoso y los mandatarios infames.

¡Chasco soberano se llevaría quien se permitiera dudar que la tierra de los Cíos es patria de héroes y de mártires!

Tan sólo, si, como al astro-rey tiene sus manchas y como el diáfano cielo los nubarrones lo empañan, también la patria augusta se mancha con la sombra vil que proyectan los hijos descastados...

Erase una mañana de ardoroso éxito; de alta marea, de sol ardiente.

En la bahía de Santiago, en sus muelles y embarcaderos, todo era movimiento y bullicio.

Cuatro buques, no prestos para el moderno combate, lo estaban, empero para probar con los bravos que tripulaban, a hombres de mar, a marineros y militares y al mundo entero tun-

bien, como se vence en la lid contra las máquinas potentes de guerra, y contra los elementos desencadenados; como se ofrenda gloria a la madre patria, y como se lucha; y se mueve con el estoicismo de los héroes legendarios.

Brigadas y pelotones de marinería y despidos, extenuados por la ruda lucha que sostuvieron horas antes, en brechas y torreones y en los mismos brocales del oriente cubano, convulsos y jadeantes, extrañando la orden inusitada, pero, fieros y decididos, acudían a sus puestos, en las cavidades de los otros que bullían y que fulguraban; sobre el monstruo que fulmina el rayo, y sobre las planicies lustrosas que binbolan al azar del cabrioleo de las olas desenfrenadas; sobre el trepidante armastoste que sería en breve una tumba, fieros y erguidos, los que aspiran el carbono asfixiante, como los que reciben las inhalaciones del mar, lo losa la vez y en sus puestos gritaban fieros en el zafarrancho del combate, haciendo eco a los estruendos de las cajas de guerra, a los vibrantes sones de los clarines y al horroso estampido del cañonazo de leva... ¡Viva España!...

Y las gentes todas, civiles y militares, soldados bisofos y veteranos, que los contemplan desde la plaza sitiada que defienden con tesón al parque con glacial indiferencia, reciben los explosivos y la metralla del extranjero, se emocionan de esta vez, y en convulsiones de rabia, hasta lloran, por aquellos compatriotas, especie de gladiadores que rendirán en breve su vida entonando el ¡Ave César! niños casi todos, que con la sonrisa en los labios se despiden de los suyos.

Hasta la vuelta, si a todos juntitos no nos llevan los mengues en persona, grita uno.

—Si te salvas, chico, date esto a la mare, —recomienda otro a uno de sus hermanos, precisamente soldado de la guarnición de la plaza, dándole en un paquetito sus últimos alientos, con algún recuerdo íntimo.

Si «vives a la Guerra», —exclama otro, —dimela que no se desafoga, que jamás demás me laven! si no quede de esta hecha sotarras como el San Lorenzo, que se adora en la Ermita... ja, ja!

—Mia, tu, que en llegando al otro mundo, si me veo mesmiso, con el negrazo amado aquél, que le llaman mártir, esos chindangas, tejuro que me tiro otra vez a la tierra, más que me coman los cochis del tío Machín.. ley.

Instintos después trasponía el canal la escuadra del sacrificio, en busca de sus hombres, node la victoria imposible, sino del laurel del martirio, de la muerte gloriosa que recordaría a las edades, que aún quedaban en la tierra viva, retos y signifinios. Yá la luz del sol tropical, con toda su fuerza y brillo, se iba a consumir el atentado mismo que las bárbaras edades juzgaran crimen aleva de bestialidad y de lesos—derecho.

Y el Hijo implacable quisó que la infamia se consumase, no en las tinieblas de la noche, sino a la luz del sol, y ante el ojo y el cielo mismo.

El choque no podía ser menos que terrible. Desigual la lucha.

Las aves errantes, pálidas y la potencia negativa. Elemento, en cambio, monstruoso y prepotente. Sus fauces eran de gran poder, así como los del adversario inofensivo e ineficaces, para aquellas moles de acero de resistencia infinita.

La suerte estaba echada: la victoria no sería para la escuadra bloquista, pues hasta el avance le sería imposible a aquel pigno en fuerza; gigante, empero, en bravura y en derecho; ante aquel monstruo de fuerza centuplicada, que tenía en su favor a todos los diablos del infierno, ¡el cielo mismo, complice de aquel atentado inaudito!

La nave admirante ordenó el abordaje, pero era esto imposible, pues que, con desesperante precisión y a mansalva, eran batidas las naves de los mártires.

La lucha, ya lo hemos dicho, era imposible: minutos solo bastaron para que las naves salidas de la bahía de Santiago, fueran hechas trizas, ardiendo como arde la boca del campamento, al aleteo de instrumentos del panadero. Pero los cruceros de Santiago, como las naos de Oquendo, las gárgolas de Otranto y los navios de Trafalgar no debían rendirse; por eso, aferrando a falta de cañones, y a acaricia de voces humanas, con rugidos, la santa enseña de la Patria, viraron de avante, y a no serles posible estrellarse con los cascos enemigos muriendo y matando, murieron sólos, pero sin rendir sus naves, que echaron a pique en el profundo abismo, con la barra llena al top, ¡siempre al top de la mayor y al grito unísono y rabioso de viva España!

Únido aqüellos miedros del marítimo, sallababa Oquendo, cuando el héroe inmortal, de gloria impermecedora de la marina española, Lazaga se llamaba su comandante; nadie como él sustuvo con más tesón tan desigual lucha. La cubierta, los castillejos, las costas, todo estaba destrozado por los explosivos del enemigo; su máquina ya no funcionaba. El gobernante solo obedeció al fin de reserva; oficiales héroes ya no había; gente de mar muy poco que labra; artillero ninguno. Era el único buque que por temerario podía ser presa del enemigo. Tres formidables acorazados le batían, y al dar, su bizarro comandante, la apremiante voz de mando en virada a tierra, una horrible andanada enemiga barrió de nuevo al Oquendo; y eran de ver los fragmentos de carne pulpitaria y las entrañas humanas como saltilan por el espacio brumoso en mescolanza infernal; carne y entrañas, pero, que eran palizas de la patria augusta!

El buque seguía ardiendo; la mar encrespada y roja hacia chirriar el casco, caldeando el invierno, al contacto de su frío fluido.

—No habrá alguno que sieva el timón! —clamó en gutural rugido el Jefe del Oquendo, mirando en derredor a los muchos muertos que se echaban al mar, prefiriendo ser pasado por los voraces tiburones, que de las llamas engullirían, que convertían en cenizas a la nave desdichada.

—Si mi comandante, aquí estoy yo, —gritó en voz clara, —tibio como

el plar de un pajarral, subiendo a la vez del soldado una figura infantil, un niño, en efecto, un guarda marina que, sabía Dios si las imposturas eran las primeras horas del combate no lo habían, contra su voluntad, causado temor y espanto!

En efecto así era; fenómenos psicológicos; un héroe de las horas más angustiosas y posteriores que, en mutación rápida, entre la medrosidad y el valor, resultaba un héroe; y un héroe fué, en efecto, el débil guarda. Su jefe se quedó mirándolo con extrañeza primero, después con compasión.

—¡Pobre niño! —dijo para sí. —¡Pobre mi hijo! —siguió con voz queda, recordando, en efecto, a su joven hijo, guardia marina de dotación en una nave de la Península. —que sabe Dios por donde andará si vive... —pensó; y una lágrima amorosa bañó los párpados del alegre marino, que ya ya, ya con la mano izquierda desatózal por un casco de explosivo. Pero el deber lo llamó en seguida, y, fiero y alto, lo dijo al niño:

—Pues bien caballero, oficial, al timón a ver si gira. El niño obedeció y muy en breve, haciendo girar la rueda, vió que el gobernante obedecía.

—¡Viva en redondo! —

El monstruo dio un salto colérico, y con las calderas libres de las válvulas de escape, en desordenado motín, lanzando vapor a toda presión por los grifos y al peligro de reventar, fiére a estrellarse sobre unas rocas cercanas; abrióse un rumbo y un mar immense, hasta rebasar, penetró en las escotillas.

—Bien, bien, mi comandante, —exclamó alegre el niño. —Ya no nos tomán el bateo esos... malditos... Ni la bandera ha sido arrancada. ¡Viva España! viva mi com... el para su último exclamation fué también el último aliento de su vida; un bote de madera lo había destrozado.

—Malditos! —rugió Lazaga, abrazando el cuerpo inanimado del niño.

Y fiero y audaz, después de darle un beso en la frente al pobre guardia, dejóle, sobre cubierta, y con los ojos salidos de las órbitas, con la cabeza hirsuta, con furor ardiente, fuese por entre las llamas a abrir la puerta de escape.

Astolfo, y aún pudo volver a cubierta, sangrando sus carnes, con su ropa humedecida y hecha una bolla.

En aquel momento, y ya el barco hundido hasta el cabrestante del combate, llegaban en su socorro varias lanchas a vapor; enemigas, cuyos tripulantes tendían los brazos a portar y con cariño, al comandante del buque nortugajo.

—Clemencia para mi del enemigo. ¡Bandidos!... ¡Atrás, canallas! Un Lazaga no se tiente, —dijo echando un escupitajo sanguinolento hacia las bárbaras, y que recogió y llevó la ola soberbia del mar Caribe, como mucha de sangre de la tinta española que enrojecieran sus aguas! Y pronto, sacando su revolver, el héroe, prefirió con furia extrema, —¡Muera los yanquis! ¡Muera los traidores!

Con la detonación del arma suicida, oyóse el clamor de la compasión y el horror, de los cativos enemigos.

**NERVIOSIDAD.**

Las medicinas que se anuncian para "alimentar los nervios" se cuentan por centenares. De ellas, más son simplemente bromuros para apaciguar los nervios destruyendo el estómago; otras son tónicos consistentes en estricnina y otros productos parecidos que los charlatanes usan con la mayor sangre fría y que siempre son más o menos peligrosos.

**Los nervios necesitan nutrición indispensable.** La confusión comienza cuando se dice que "el modo de nutrir los nervios". Las dos palabras nutrir y estimular no deben confundirse.

Puedese estimular los nervios con muchas cosas pero nutrir solamente con una. Los nervios reciben su nutrición de la sangre pura y rica, y ésta consiste simplemente de lo que comemos (siempre que se digiera) y de lo que respiramos. Cuando la digestión es imperfecta sucede una de dos cosas, á saber: ó se asimila casi nada, lo cual significa debilidad en todo el organismo, incluyendo el sistema nervioso, ó se asimilan substancias descompuestas ó fermentadas que, en lugar de alimentar, irritan más aún el sistema nervioso.

El remedio lógico de la dispepsia nerviosa crea nerviosidad se llama

**Pastillas del Dr. Richards.**

Esta medicina no es estimulante, ni simplemente tónica; su misión es mucho más importante—poner al estómago é intestinos en condición de digerir bien para que la sangre derive abundante nutrición y la pase al sistema nervioso.

Toda la nutrición procede de los alimentos y del aire que respiramos; no hay nutrición posible sin digestión, y cuando no se digiere bien precisa poner correctivo al defecto, porque si no se corrige se afectarán los nervios y casi todo el organismo. Para recobrar la facultad de digerir bien, esto es, la facultad de extraer nutrición en el estómago, deben tomarse las Pastillas del Dr. Richards. Tomándolas se cura la dispepsia—sea simple, febrílica, nerviosa, biliosa, etc.—y se evitan muchas enfermedades.

No habrá jamás desencanto para el paciente si tiene siempre en cuenta que el estómago es la base y centro principal del organismo y que la acción de nuestra medicina se sintetiza en la siguiente frase:

**"Las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente."**

DR. RICHARDS DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

N.º 5

CELESTE

MARCA DE FABRICA

IR

MARCA DE FABRICA

RICHARDS

DISPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

## EL CLAMOR PÚBLICO

### PELUQUERIA ARTISTICA URUGUAYA

DE

Antonio Vaccaro (hijo)

En esta antigua y acreditada casa encontrarán sus favorecidos un surtido permanente de artículos concernientes al ramo, como ser: corbatas de última novedad, cuellos, puños, etc., etc. perfumes de todas clases y de las marcas más acreditadas de París, y en general la casa cuenta con oficiales competentes para el servicio de dicho ramo, lo mismo que para las aplicaciones de sangüineos, ventosas y todo lo concerniente a flebotomia.

Se sirve a domicilio y a cualquier punto de la campaña, con modicidad en los precios y esmero en el trabajo.

A los pobres de solemidad se les sirve gratuitamente en flebotomía.

Tenemos una tintura especial, perfumada, para teñir tanto el pelo como la barba, la enerva adquiriendo fama por sus excedentes condiciones.

No contundir la casa—CALLE 18 DE JULIO  
Frente a la fotografía del Sr. Siguero.

**Benito Bonasso** Agrimensor de número, Calle 18 de Julio, entre Cebollati y Sarandí.

**Barraca del Ponton**—de Marcelo Zaffaroni, calle Marmaraja esquina Sarandí.

### ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

## EL CLAMOR PUBLICO

FUNDADO EL 1.º DE MAYO 1880  
Préstito Elegancia

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, viñetas y en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo, Precios corrientes, Estados, Menús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

**Tarjetas**—Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.

**Carteles**—Chicos y grandes para

CALLE DEL OLIMAR, NUMERO 221  
Corrección Baratillo

Encárgase de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos, garantizando celo, actividad y economía.

Escritorio: calle del 18 de Julio, escribanía de D. Evangelista Pérez, antes de don José A. Sánchez.

teatro, remates, etc., etc., entregándose á las dos horas de haberse encargado.

**Rebajas**—Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.

**Fantasías**—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos á dos y tres tintas.

11 rnos, se han

Montevideo, Marzo 25 de 1892.

J. Arrechavala.

DEPÓSITO GENERAL EN MONTEVIDEO—Calle Colón número 149  
Agente en Minas: BARTOLO MIRANDA

REGIBOS Y FACTURAS  
RAYADOS AL GUSTO DEL CLIENTE

EL MILLAR \$ 5.00

### Tarjetas comerciales de este tamaño

El primer centenar \$ 1.20  
El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

EXTRA-FINA  
SYNTHETIC  
POLYESTER  
FONDO

En precio y elegancia no hay posible competencia.

Oficina Calle del Olimar 249 Minas

### E. Acme Duplicator

Un sistema rápido, limpio y barato para obtener 50 ó 100 copias facsimile de escrito—listas de precio, circulares, etc., etc.—sin necesidad de emplear tinta de imprenta, color o gelatina.

#### PRECIOS

Cien una botella de tinta y una esponja	
Tamaño de esquila	\$ 2.00
Tamaño de carta	4 3.00
Tamaño oficio	4 4.00
Tamaño folio	4 6.00

La composición para llenar las bandejas cuesta 50 céntimos por libra de una libra.

La composición denuesto Acme Duplicator no contiene ninguna gelatina, por cuya razón no lo atacan los climas calurosos.

Fabricamos también sellos y tipos de goma elástica, como también toda clase de materiales y aparatos empleados en la fabricación de sellos.

Se reciben órdenes y por medio de comisionistas ó se remiten mercancías directamente al ceder el importo.

Fabricantes únicos:

GENERAL DUPLICATOR Y COMPAÑIA

5 Hanover St. New York E. U. de America

### LA HONRADEZ

GRAN BARATILLO



### Crispulo Rodrigo

CALLE 25 DE MAYO ESQUINA MONTEVIDEO

Gran surtido en artículos de almacén, ferretería, bodega y bazar, por mayor y menor—especialidad en comestibles, vinos de mesa y generosos. Oporto, Jerez y tabacos.

SE REPARTE A DOMICILIO

### Eduardo Pasquier

PROCURADOR; Co.  
de 18 de Juño N.º 113



### POHADA DEL GLOBO

Para conservar el cutis fresco, suave y natural: quita las manchas, pecas, granos y paño de la cara.

### BOTICA DEL GLOBO. — MONTEVIDEO



Carpintería y cajonería fáncubo de ANTONIO NAPPA. establecimiento que sirva con mas economía, teniendo los enseres necesarios para el ornato de una lujosa cámara mortuoria.—Trabajos especiales en obra blanca.

## AGUA SALUS

### De la FUENTE DEL PUMA

Esta agua, recomendada por las celebridades médicas, es el mejor y el mas económico de los digestivos conocidos hasta ahora.

He aquí la prueba:

Analisis del agua «Salus» de la fuente del Puma, por el profesor Arechavalista, director del laboratorio Químico y Bacterológico municipal de Montevideo.

Temperatura constante 18 centígrados.

Silice . . . . .	gramos	0.00513
Bicarbonato de cal . . . . .	0.07930	
, magnesia . . . . .	0.01968	
, potasa . . . . .	0.07020	
, soda . . . . .	0.35510	
Cloruro de Sodio . . . . .	0.00200	
Sulfato de Potasa . . . . .	0.00688	
Sulfato de Soda . . . . .	0.00290	
Aluminio . . . . .	0.00125	
Acido carbónico libre . . . . .	3.20000	
Total gramos . . . . .		3.67936

Montevideo, Marzo 25 de 1892.

J. Arechavalista.

Zapatería Piemontesa.

### PEDRO BARTOLOTTI

Calle 18 de Julio num. 270

NINGUN OTRO ESTABLECIMIENTO DEL RAMO CUENTA CON MEJOR SURTIDO, TODOS LOS CALZADOS SE FABRICAN EN LA MISMA FÁBRICA SURTIDO COMPLETO PARA TODA ESTACION.

#### PRECIOS SIN COMPETENCIA

#### FÁBRICA Á VAPOR

### DE ACEITES VEGENAL

Nuestro aceite de linaza, tanto crudo como cocido, marca «EL COMETA», es de mejor calidad que todos los extranjeros importados hasta hoy, y solo dan testimonio numerosos certificados de los principales pintores de esta capital, los cuales ponemos á la disposición de los interesados. Recuerda a los señores consumidores que comparan detinidamente nuestro aceite con las marcas extranjeras mas acreditadas, y verán que ninguno le iguala en sabor, brillo, duración, pureza, etc., condiciones que lo hacen incomparable para toda clase de trabajos por muy finos que ellos sean, y es además de mayor rinde, en virtud de su menor viscosidad.

Los tambores marca «EL COMETA» contienen en la una docena y siete kilos neto de aceite, igual á 18 1/2 litros; los extranjeros son poco á litro, y no llegan á tener esta cantidad de líquido, no obstante pesar el tambores de veintidós kilos bruto; quiere decir que no está en lo que el cargo sea, sino en el aceite que contenga, y sobre este también la fama la tienen los señores consumidores.

Un sello con nuestro nombre y marca, tapa el gollete de todos los tambores, y no debe considerarse legitimo el que no lo tenga.

Se venden en todas las ferreterías, en tambores y medias docenas; y la fábrica remite muestras á quienes las soliciten.

Conviene precio y cantidad, la fábrica compra toda clase de aceites oleaginosos, tales como maz, sartago, uña, rábano, lino, colza, girasol, etc. Facilita semillas á precios modicos, y vende así mismo tortas de lino de clase superior, muy ricas en materias azadas y ácido fosfólico, y por tanto alimento especialísimo para ganado vacuno de pesebre, cerdos, etc.

R. y A. Barreira  
210 A—CALLE TACUAREMBO—210 A  
(Entre Canelones y Maldonado)  
MONTEVIDEO

### Enfermos ¡Ojal!

### para Remediación

### Enfermedades nerviosas y demás hay el

### Antireumatico

### denaturado Cantoni

### Juan F. Insua

PROCURADOR

Calle Olimar núm. 220

Senores: convalecientes, enfermos de nervecias, etc., convalecencia y recuperación se curan con el Antireumatico denaturado Cantoni.