

SE IMPRIME
por la imprenta HISPANO-URUGUAY/
CALLE DEL OLIMAR 229
SALIENDO LOS DIAS
Martes, Jueves y Sabados
POR LA TARDE

EL CLAMOR PUBLICO

SUSCRICION

Por un año	\$ 10.00
Por seis meses	5.50
Por un mes	1.00
Número suelto	0.10
Número atrasado	0.25

DIRECCION
Y ADMINISTRACION

CALLE DEL OLIMAR, Núm 229

PERIODICO LIBERAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR --- SERASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente pagándose a
azón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán
los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios de progra-
ma y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigen-
cia gratuita del número.

EL CLAMOR PUBLICO

Homenajes a Marconi

LA RADIOTELEGRAFIA

Y SUS PRINCIPALES APLICACIONES

Marconi, después de haber establecido 13 estaciones de telegrafía sin hilos entre Inglaterra y la América, logrando corresponder con una velocidad máxima de 22 palabras por minuto, después de haber asistido a la rápida difusión de su sistema en todos los Estados, de una manera tan satisfactoria que algunos experimentos se hicieron a una distancia de 4.000 kilómetros, después que las más grandes academias científicas y los electricistas más eminentes han confirmado su descubrimiento, ha regresado a los parajes que le vieron nacer y fueron testigos de sus primeros ensayos científicos.

A un hijo de Italia, que ha dado su nombre al telégrafo sin hilos, que es una aplicación práctica con todo el brillo y el mérito de una invención genialísima; al que con un golpe de ala se ha elevado a las cumbres de la inmortalidad, colocándose al lado de los grandes inventores, no han faltado por cierto las grandes manifestaciones de admiración de parte del rey, de los ministros, de los grandes hombres de ciencia italianos y de todos sus conciudadanos.

La acogida en Turin y especialmente en Bolonia ha sido entusiasta, y en los homenajes que esta última tributo a Marconi tomaron parte todos los electricistas italianos y telegrafistas de toda Europa; y allí, en la «docta ciudad», se unieron en dulce abrazo el célebre profesor Righi, conocido en toda Europa por sus últimos descubrimientos sobre las ondas eléctricas, y el joven hombre de ciencia Guillermo Marconi, que en esas mismas ondas eléctricas ha encontrado la aplicación para su genial telegrafía sin hilos.

El rey de Italia, que con tanto interés sigue todos los experimentos de Marconi, después de haber recibido a éste en su castillo de Racconigi, le ha otorgado por telégrafo la condecoración de gran oficial de la Corona de Italia, más tarde le ha nombrado caballero de la Orden del Trabajo, y, cuanto antes, le otorgará también el título de caballero del Orden del Mérito Civil de Saboya; la escuela de aplicaciones de Ingenieros de Bolonia, le ha otorgado la laurea «Honoris causa».

Y en tanto que, en principio, la mayor parte de los electricistas ponían en duda la aplicación práctica del sistema Marconi, hoy todos concurren a honrar al joven inventor, reconociendo las grandes ventajas de su asombroso descubrimiento.

Una prueba evidente de la gran importancia de la radiotelegrafía resulta de la convocación hecha por Alemania para la realización de una convención internacional, con el fin de combatir el monopolio de la compañía Marconi, para poder gozar de las ventajas de la telegrafía sin hilos.

El ministro de Correos y Telégrafos ha tenido una larga conferencia

con Marconi para la instalación de una estación radiotelegráfica ultrapotencia en Italia, de acuerdo con los resultados de los últimos experimentos. Marconi preparó el proyecto para la instalación de dicha estación, que tendrá comunicación con todas las estaciones establecidas por las dos sociedades Marconi, de Londres y de América.

Este proyecto importa un gasto de 700.000 libras, más o menos, y será estudiado por los ministros de Marina y de Correos y Telégrafos, para ser presentado luego a la aprobación del parlamento, después de la convocación de la conferencia internacional.

Actualmente no se puede ni prever siquiera las grandes aplicaciones que podrá tener el sistema Marconi; sistema que va perfeccionándose continuamente.

En efecto; dos grandes progresos han aumentado la importancia de la telegrafía sin hilos en estos últimos tiempos; es decir, la sintonización y la aplicación de un nuevo aparato receptor llamado «detector», es decir, «revelador».

El efecto de la telegrafía sin hilos, en su forma primitiva de invención, consistía en que las señales transmitidas por una estación podían ser recibidas por otra estación cualquiera, de manera que el secreto de la comunicación no existía de hecho.

El nuevo aparato receptor, con el cual Guillermo Marconi ha imposibilitado la interceptación de las correspondencias, es precisamente el «detector», constituido por un aparato electro-magnético, fundado sobre el fenómeno de la «isteresis».

La radiotelegrafía no podrá aplicarse extensamente a la telegrafía de estado, porque los aparatos rápidos que se usan actualmente y que permiten transmitir unos 300 telegramas «impresos» por hora, no podrían por cierto funcionar por medio de las ondas eléctricas; pero tendrá grandes aplicaciones en la marina mercante, en la de guerra, en los semáforos, y podrá convenientemente sustituir los cables submarinos.

Actualmente, el sistema Marconi no funciona con la seguridad y rapidez de los cables trasatlánticos; pero, mediante oportunas modificaciones y perfeccionamientos, podrá hacer posible y hasta ventajosa la sustitución de los cables por el sistema radiotelegráfico.

Todas las grandes invenciones son susceptibles de perfeccionamiento y de simplificaciones, y no cabe duda en que, fundándose en nuevos perfeccionamientos, la aplicación de la telegrafía sin hilos podrá tener un desarrollo mucho más vasto, presentando ventajas muy superiores a las que ofrecen en la actualidad.

La aplicación de la radiotelegrafía en las comunicaciones trasatlánticas acarreará una notable disminución en la tarifa de los telegramas; en la guerra y en la marina militar tendrá una importancia estratégica grandísima, y en la marina mercante puede ofrecer ventajas sin número.

Es efectivamente sabido que, por medio del sistema Marconi, un buque que se encuentre en peligro, puede ser socorrido y salvado.

También en los ferrocarrillos la aplicación de la telegrafía sin hilos podrá evitar los choques y los desastres ferroviarios, y la Sociedad del Mediterráneo ha presentado ya una solicitud al Ministerio de Obras Públicas a fin de obtener la autorización para implantar el sistema radiotelegráfico en las estaciones y en los trenes en viaje.

Guillermo Marconi, espíritu fuertemente coordinador; sintetizador y creador, ha sido el único que ha sabido utilizar prácticamente el descubrimiento de las ondas eléctricas, áreas del gran matemático inglés James Clerk Maxwell, ampliado y explicado por el electricista alemán Enrique Rodolfo Hertz.

Con razón se festeja actualmente el 25 aniversario del descubrimiento de Maxwell, que, gracias a los estudios y al genio del italiano Marconi, ha sido coronado hoy por un éxito tan grandioso.

Un asesinato célebre

DETALLES DEL CRIMEN

A su tiempo nos informó el telégrafo de un horrible crimen cometido en París en Abril del corriente año. Un joven Lassie de apellido, habitaba una pieza en la calle Voltaire 1, que subalquilaba la señora Dupont. Esta se presentó a cobrar el recibo a eso de las 10 de la mañana del 1.º de Abril, y en cuanto entró en la habitación el inquilino se arrojó sobre ella, le disparó cuatro tiros de revólver en la cabeza, quiso acabar de matarla a martillazos, le metió un pañuelo en la boca y le enrolló alrededor del cuello una toalla.

La víctima y al asesino comparecieron el 10 de noviembre último ante la corte de Asises del Sena; la relación del crimen hecha por la misma víctima es conmovedora y viene a ampliar con horrorosos detalles las noticias que por los telegramas conocen nuestros lectores.

La señora Dupont tiene sesenta años y narra con voz clara, como la que recita una lección aprendida de memoria, lo que pasó. Lassi le había dicho que no tenía moneda suelta así que tendría que cambiar un papel de cien francos. Una vez que la señora Dupont estuvo dentro del cuarto, en lugar de tenderle el papel de cien francos, Lassi le tendió un sobre vacío.

«Aun no había dicho yo «uff» declaró la señora Dupont, pasando a mi derecha, a quemarropa me disparó dos tiros de revólver en la sien derecha, y después para no hacer ruido, me decía: «¿Y bien? Está usted contenta? ¿Tiene usted bastante? Yo me agarré al mármol de la cómoda para no caer. Pude permanecer en pie a pesar de las dos balas que tenía en la cabeza. Entonces él, pasando a mi izquierda, me dió un puñetazo con el objeto de hacerme caer. Me arrastró hasta junto a la cama, y se puso a caballo sobre mí. Yo le decía: «Por favor, señor Lassi, no me mate. Por el amor de mis hijos sé lo suplico...»

Pero él me sujetaba estrechamente sus rodillas, encogido como un león. Se levantó un momento, y sujetó

domo siempre con una mano, tomó de sobre la cama un martillo y me golpeaba aquí, señoras, vean ustedes —junto a la oreja— y aquí también, —en la frente,— lo que hace dos heridas más... Después volvió a tomar el revólver, que había dejado en el suelo, y me disparó dos tiros más; uno en el cuello, —aquí,— y otro en la cabeza —aquí está la señal. En seguida me puso los pulgares aquí, a cada lado del cuello, y apretó, apretó... yo recordaba mi voz poco a poco; podía hacer ¡eh! ¡eh! para llamar, no muy fuerte; pero él no quería que lo llamara.

Los dedos penetraban en mi piel... conseguí sujetarle uno entre los dientes; le mordí. «No, me dijo, eso no, suéltame, yo la soltaré, y solté el dedo. Entonces él, en lugar de soltarme, se dispuso a estrangularme. Oh! Oh! Lo que he sufrido, señores; lo que me ha dolido el cuello. No podré nunca explicarlo! Me tironeaba de un lado a otro como si mi piel fuera de caucho, y yo no podía decir más que «¡Eh!... ¡Eh! ¡Eh! ¡Eh!»

Viendo que no conseguía estrangularme, tomó un pañuelo, que también estaba preparado junto al martillo; me abrió los labios con las uñas, a la fuerza, dándome puñetazos en la cara para hacerme abrir las mandíbulas y diciéndome encolerizado: «¡Burra vieja, tienes el cuero duro!»

Esto lo decía en voz muy baja; nadie oía y nadie venía a socorrerme. Ni un alma. Él, mientras tanto, había agarrado una toalla enrollada como un pañuelo y me rodeó con ella el cuello. Para poder hacer eso me levantó la cabeza, agarrándome de las orejas. ¡Qué daño me hacía! Una de mis orejas había sido herida por una bala, la otra por un martillazo, mi cabeza era tan sólo una bola de sangre.

La señora Dupont, sin fuerzas ya para luchar, se hizo la muerta. Pero conservaba toda la lucidez. Seguía los menores movimientos del asesino. Dos veces Lassi le tomó el pulso, y como no lo sintiera latir, la supuso muerta.

«Déjame caer mi brazo, dice la señora Dupont, que yo dejé sin fuerza. Yo tenía los ojos cerrados. Levi ir hacia la cómoda, tomar mi cartera, hacer caer el dinero en un plato, cambiarse de ropa y por fin irse. Estaba exhausta...»

Durante esta terrible narración Lassi ha permanecido tranquilo siendo el único espectador impasible de tal escena. Cuando la señora Dupont terminó de declarar, con voz clara, cómo si se tratara de una cosa sin importancia, dijo:

«Siento mucho lo que he hecho y por ello le pido perdón a la señora, pero obré en un momento de locura e inconciencia».

En su interrogatorio, este joven de aspecto que no es antipático, tranquilo y cortés, declaró que se acordaba vagamente, muy vagamente, de todo eso. Y como se le hiciera la objeción de que, sin embargo, en la casa donde durmió aquella noche y en la cual había sido detenido, había tenido el sueño agitado como el de un hombre que tiene remordimientos:

«¡Carumbá! No soy un asesino, dijo el haber muerto a la señora Dupont me habría impresionado.

El jurado dictó su veredicto, por el cual Lassi fue condenado a trabajos forzados a perpetua.

Ensayos sobre plantas venenosas para el ganado

El director de la sección ganadería y agricultura de la República Argentina, señor Tidblom, nos había anunciado desde el año pasado los trabajos que se realizaban para constatar los efectos de supuestas plantas venenosas en los campos.

«Confiadas estas experiencias al señor Director de la Sección Biotécnica, fueron iniciadas en Junio de 1900, y los resultados obtenidos hasta ahora, están consignados en una parte del informe que acompaño. La escasez de elementos y la dificultad de procurarse algunas plantas, no han permitido hacer en este tiempo un número mayor de experiencias; éstas proseguirán, sin embargo, siempre que la Dirección proporcione los medios indispensables.

Las experiencias se efectuaron sobre caballos, vacas, cabras, ovejas y conejos.

«Obsérvese que son pocas las plantas que deben reputarse como venenosas para el ganado, y que las que tienen propiedades tóxicas son causadas a menudo, de manera que su ingestión debe ser completamente accidental.»

He aquí las plantas ensayadas hasta ahora, que han demostrado tener propiedades tóxicas.

«Mio mio.» — El caballo rehusó comerla, y ha sido mortal para la vaca, la oveja y el conejo. Su acción es igual al estado fresco y seco. Origina la parálisis del tren posterior, phalismo y convulsiones.

«Lurel rosa.» — Rehusó comerla el caballo; resultó inofensiva para la vaca y mortal para la cabra, la oveja y el conejo. Provoca grandes convulsiones; vientre timpánico.

«Sunbilla.» — Rehusó comerla el caballo y la vaca; resultó inofensiva para la oveja y mortal para la cabra y el conejo. Provoca grandes convulsiones.

«Chamico.» — Inofensiva para la cabra, rehusada por el caballo, la vaca y la oveja, y mortal para el conejo. (Estupefaciente).

«Cienta.» — Rehusada por el caballo; inofensiva para la vaca, la cabra y la oveja, y mortal para el conejo. (Muere durmiendo).

«Camambá.» — Inofensiva para el caballo, la vaca, la cabra y la oveja; mortal para el conejo.

«Yebra mora.» — Rehusada la vaca, es inofensiva para la cabra y la oveja, y mortal para el conejo. (Estado somnoliento).

«Apicillo.» — Inofensiva para la vaca, la oveja y la cabra; produjo la muerte del conejo, con convulsiones.

«Apio del diablo.» — Rehusada por la vaca y la oveja; mortal para la cabra, que murió con fuertes convulsiones.

«Frutos del garbanzo.» — Mortal para la oveja y el conejo, con fuertes convulsiones a las seis horas.

«Los quebra arado, blanco y negro.» — No ha producido síntomas

PERUQUERIA ARTISTICA URUGUAYA

DE **Antonio Vaccaro (hijo)**

En esta antigua y acreditada casa encontrarán sus favorecedores un surtido permanente de artículos concernientes al ramo, como ser: corbata de última novedad, cuellos, puños, etc., etc. perfumes de todas clases y de las marcas más acreditadas de París, y en general la casa cuenta con oficiales competentes para el servicio de dicho ramo, lo mismo que para las aplicaciones de sangüíneas, ventosas y todo lo concerniente a flebotomía.

Se sirve a domicilio y a cualquier punto de la campaña, con modicidad en los precios y esmero en el trabajo.

A los pobres de solemnidad se les sirve gratuitamente en flebotomía.

Tenemos una tintura especial, perfumada, para teñir tanto el pelo como la barba, la cual va adquiriendo fama por sus excelentes condiciones.

No confundir la casa—**CALLE 18 DE JULIO**
Frente a la fotografía del Sr. Saigüero.

Benito Bonasso—Agrimensor de número,
Calle 18 de Julio, entre Cebollati y Sarandí.

Barraca del Pontón—de Marcelo Zaffaroni, ca-
lle Marmaraja esquina Sarandí.

Francisco X. Rodríguez y C^a

Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales, arreglo de testamentarias y particiones, cobro de sueldos de militares, de sacar cédulas de vultas de estos, é igualmente de inválidos, como también de cobro de cuentas comerciales, colocación de dinero y todo lo concerniente a la procuración.—Se encarga de confeccionar solicitudes para declarar los bienes que deben pagar el impuesto inmobiliario, como igualmente del pago de dicho impuesto y remisión de las planillas a sus dueños mediante una ínfima comisión.

Contando para la dirección de los asuntos judiciales con los conocidos abogados Dr. don Juan B. Schiaffino y Dr. don Manuel Mattos, contando también con Agrimensor de Número y Escribano Público bien reputados.

Otriciendo a la vez modicidad en la apreciación de los trabajos.

Escritorio: calle 25 de Mayo núm. 89 al lado del almacén de Zaffaroni Hnos.—Minas.

MANUEL CASTRO

PROCURADOR

Encárgase de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos, garantizando celo, actividad y economía.

Escritorio: calle del 18 de Julio, escribanía de D. Evangelista Pérez, antes de don José A. Sánchez.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

EL CLAMOR PUBLICO

FUNDADO EL 1.º DE MAYO 1880
Prostituto Elegancia

CALLE DEL OLIMAR, NUMERO 321
Corrección Baratura

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, viñetas y otros, se halla en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo, Precios corrientes, Estados, Menús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

Tarjetas—Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.

Carteles—Chicos y grandes para

teatro, remates, etc., etc., entregándose a las dos horas de haberse encargado.

Recibos—Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.

Fantasmal—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos a dos y tres tintas.

Tarjetas comerciales de este tamaño

El primer centenar \$ 1.20
El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

RECIBOS Y FACTURAS
RAYADOS AL GUSTO DEL CLIENTE
EL MILLAR \$ 5.00

EL CIENTO \$ 1.00

Tarjetas de visita
EXTRA-FINAS

En precio y elegancia no hay posible competencia

Oficina—Calle del Olimar 149—Minas

E. Acme Duplicator

Un sistema rápido, limpio y barato para obtener 50 u 100 copias facsimile de escrito—listas de precio, circulares, etc., etc.—sin necesidad de emplear tinta de imprenta, cola o gelatina.

PRECIOS

Con una botella de tinta y una esponja

Tamaño de esquila \$ 2 00
Tamaño de carta " 3 00
Tamaño oficioso " 4 00
Tamaño folio " 6 00

La composición para llenar las bandejas cuesta 50 centésimos por lata de una libra

La composición de nuestro Acme Duplicator no contiene ninguna gelatina, por cuya razón no lo atacan los címas cálidos.

Fabricamos también sellos y tipos de goma elástica, como también toda clase de materiales y aparatos empleados en la fabricación de sellos.

Se reciben órdenes por medio de comisionistas ó se remiten las mercancías directamente al ceebir el importe.

Fabricantes únicos:

GENERAL DUPLICATOR Y COMPAÑIA

5 HANOVER ST. NEW YORK E. U. DE AMERICA

LA HONRADEZ

GRAN BARATILLO



DE

Crispulo Rodrigo

CALLE 25 DE MAYO ESQUINA MONTEVIDEO

Gran surtido en artículos de almacén, ferretería, barraca y bazar, por mayor y menor—especialidad en comestibles, vinos de mesa y generosos, Oporto, Jerez y tabacos.

SE REPARTE A DOMICILIO

Eduardo Pasquier

PROCURADOR; Co-
lle 18 de Julio N.º 113

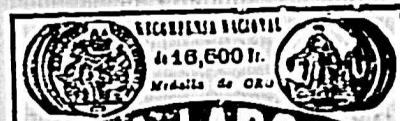


POMADA DEL GLOBO

Para conservar el cutis fresco,
suave y natural:

quita las manchas, pecas, granos
y paño de la cara.

BOTICA DEL GLOBO. — MONTEVIDEO



QUINA-LAROCHE

ELIXIR VINOSO

La Quina-Laroche conteniendo todos los principios de las 3 quinas, es muy agradable y cuya superioridad a los vinos y a los jarabes de quina, contra el debilitamiento de las fuerzas y la energía, las afecciones del estomago, fiebres intermitentes, etc.

FERRUGINOSO

es la feliz combinación de una sal de hierro con la quina. Recomendado contra el em-
bolicamiento de la sangre, la cloro-anemia, consecuencias del parto, etc.

Carpintería y cajonería fúnebre de ANTONIO NAPPA— Es el establecimiento que sirve con mas economía, teniendo los enseres necesarios para el ornato de una lujosa cámara mortuoria.—Trabajos especiales en obra blanca.

AGUA SALUS

De la FUENTE DEL PUMA

Esta agua, recomendada por las celebridades médicas, es el mejor y el mas económico de los digestivos conocidos hasta ahora.

He aquí la prueba: Análisis del agua «Salus» de la fuente del Puma, por el profesor Arechavaleta, director del laboratorio Químico y Bacteriológico municipal de Montevideo.

Temperatura constante	18 centígrados.	
Silice	gramos	0.00513
Bicarbonato de cal		0.07930
» magnesia		0.01968
» potasa		0.07020
» soda		0.35510
Cloruro de Sodio		0.00200
Sulfato de Potasa		0.00688
Sulfato de Soda		0.00290
Aluminio		0.00125
Acido carbónico libre		3.20000

Total gramos 3.67936

Montevideo, Marzo 25 de 1932.

J. Arechavaleta.

DEPÓSITO GENERAL EN MONTEVIDEO—Calle Colon número 149
Agente en Minas: BARTOLO MIRANDA.

Zapateria Piamontesa

DE

PEDRO BARTOLOTTI

Calle 18 de Julio núm. 270

NINGUN OTRO ESTABLECIMIENTO DEL RAMO CUENTA CON MEJOR SURTIDO, TODOS LOS CALZADOS SE FABRICAN EN LA MISMA CASA SURTIDO COMPLETO PARA TODA ESTACION.

PRECIOS SIN COMPETENCIA



Enfermos ¡Ojo!
para Reumatismo
Enfermedades reu-
máticas y asma hay el
Antireumático
depurativo Cantani

Juan F. Insua

PROCURADOR

Calle Olimar núm. 220

Señora: convulsiones
ataques de nervios,
tos convulsas y fogue-
ca se curan con el
Antinervioso Charcot