

SE IMPRIME
Por la imprenta HISPANO-URUGUAY
CALLE DEL OLIMAR 279
SALIENDO LOS DIAS
Martes, Jueves y Sabados
POR LA TARDE

EL CLAMOR PUBLICO

SUSCRICION

Por un año \$ 10.00
Por seis meses 5.00
Por un mes 1.00
Número suelto 0.10
Número atrasado 0.20



DIRECCION
Y ADMINISTRACION: CALLE DEL OLIMAR, 279

PERIODICO LIBERAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR: SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente pagándose a razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios de programa y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigencia gratuita del número.

EL CLAMOR PUBLICO

UNA PITONISA MODERNA

Esta cuestión tan atrayente y terriblemente misteriosa—la comunicación con los muertos—ha hecho en estos últimos años progresos inesperados.

Se han fundado sociedades, revistas, todo el aparato de una ciencia y se han obtenido señales de seres desconocidos que han hablado, han trazado dibujos y enviado cartas. Desgraciadamente, todo eso es de muy difícil comprobación, pero no por eso es menos fuertemente excitada la curiosidad.

He aquí la historia más extraordinaria, probablemente, de los mediums, de esa Mrs. Piper, que desde hace doce años es sujeto de incansables experiencias.

EL CASO DE MRS. PIPER

Mrs. Piper es una americana inteligente y graciosa; habita una pequeña villa en los alrededores de Boston; y desde 1886, época en que aparecieron sus primeros «frances» (se designa así el estado especial en que pueden caer los mediums y los sonámbulos, al menos los que no hacen falsa) los extranjeros afluyen continuamente a ese sitio apacible en el exótico se encuentra al lado de ese medium extraordinario con el espíritu convencido y confiado que va a buscar allí una nueva prueba de la «comunicación con los muertos».

Mrs. PIPER SE DESCUBRE

Después de algunas visitas a un terapeuta místico e inspirado, Mrs. Piper se creyó ella misma influenciada por el «espíritu» de un médico francés que declaraba llamarse «Phinuit», nombre raro y poco francés.

Hallándose en estado de sonambulismo, Mrs. Piper cesaba de ser Mrs. Piper: era portavoz de un difunto.

Fue a Inglaterra, llamada por algunos miembros de la «Society for psychical research» y se celebraron numerosas sesiones en Londres, Liverpool, Cambridge. Durante toda esa permanencia en esos países que le era completamente extraño, Mrs. Piper fue sometida a una observación lo más rigurosa como para evitar según parece—en la comprobación de los fenómenos—toda hipótesis de fraude o de connivencia.

Phinuit es, pues, la inteligencia que se manifiesta desde que Mrs. Piper «estancia», es decir que, habiendo desaparecido su personalidad, habla, escribe, se mueve como dirigida por una fuerza extraña.

Al despertar, no tiene recuerdo de lo que ha pasado.

EL MISTERIOSO DR. PHINUIT

Phinuit—puesto en el Phinuit se trata—decía que era un médico francés nacido en Marsella en 1790 y muerto en 1860. Sin embargo, siempre se expresó en inglés, y como se le preguntara la razón, explicó que había vivido en Metz mucho tiempo, durante los últimos años de su vida y

que por eso había olvidado el francés; pero no se ve muy claro como no aprendió muy bien el alemán. Confío a los que le habían interrogado que se había casado joven aun, con la hija del doctor Latimier, que vivía en París, calle Dupuytren... Se ve que este aparecido se empeñaba en establecer bien su identidad.

Desgraciadamente no ha sido posible encontrar los rastros del doctor Phinuit, a pesar de sus indicaciones precisas. Y, porque tenía la memoria un poco frágil, porque sus papeles no parecían estar en perfecto orden, se ha creído que Phinuit era simplemente la «personalidad segunda» de la señora Piper... lo que para su espíritu, debe ser una apreciación sumamente rozante...

QUE SIGNIFICA ESTO?

Los observadores negan, pues, en general, a Phinuit una existencia independiente de la conciencia de la señora Piper; se le juzgó una personificación interesante y habil de ese inconsciente tan profundo que nuestra concepción de superficie no tiene según parece, ningún conocimiento de lo que pasa en él: en una palabra, se le consideró como una creación de la «conciencia subliminal», del medium, según las expresiones de la moderna psicología.

—Pero, se dirá, puesto que Phinuit daba todas las señales de una inteligencia independiente...

—Eso es común a todas las «personalidades segundas» que se desenvuelven en el sonambulismo, responde el psicólogo.

—Sin embargo el mismo determinan—con detalles—lo que pretende haber sido.

—Es un carácter también propio de ese género «desdoblamiento de la personalidad»; es una fantasía de la conciencia que crea así una existencia imaginaria y que la anima al gusto de su imaginación.

—Pero esos amigos que van al lado de los presentes que describe tan exactamente?

—Simple fenómeno de telepatía—Y los hechos lejanos que él describe?

—Telepatía.
—Y los muertos de...
—Telepatía... también telepatía.
—Pero entonces la telepatía...
—Ahí la telepatía, responde el psicólogo... no sabemos con precisión lo que es pero la hemos observado y sabemos que hay alguna cosa ahí... mientras los «espíritus»...

OTRO DIFUNTO SE HACE OIR—REVELACIONES DE JORGE PELHAM

En 1892 sin embargo, se produjo un cambio. Un joven abogado de Nueva York, miembro de la Society for psychical research, murió repentinamente. Jorge Pelham (este es un nombre supuesto) era un joven de una inteligencia muy cultivada e inclinada a las cuestiones filosóficas. Se había interesado en los fenómenos de mediumnidad provocados por la Sra. Piper y hasta había asistido a una sesión organizada algunos años antes por la rama americana de esa sociedad con un objeto particular de estudio y de observación.

A la salida de una de esas reuniones prometió al doctor Hodgson que si moría antes que el y si había en efecto otra vida, haría todo lo posible para venir a anunciarle esa buena noticia.

Y he aquí que cinco semanas después de la muerte de Jorge Pelham, habiendo llevado el Dr. Hodgson a casa de la señora Piper a un íntimo amigo del difunto Phinuit declara que hay allí un espíritu deseoso de comunicarse.

Ese espíritu da el nombre del joven abogado: cuenta que quisiera ver a sus amigos para persuadirlos de que él no está muerto; parece muy intranquillo respecto de ciertos papeles que ha dejado en un gran desorden y como se le pida una prueba cualquiera de su identidad, cita una frase que pide repetirla a una joven agregando que ella comprendería lo que significaba: y resultó que esa frase se relacionaba con una discusión filosófica sostenida por Jorge Pelham, algún tiempo antes de su muerte, con la hija de un amigo suyo; las expresiones eran absolutamente exactas, como se comprobó al día siguiente, siendo desconocida esa circunstancia de los dos asistentes. Esto, dice el informe, fueron vivamente impresionados en el curso de esa sesión «por la verosimilitud de la personalidad que se comunicaba».

«¿Qué haces, Jorge? le preguntaron. ¿Dónde estás?»

—Estoy apenas en estado de hacer cualquier cosa en este momento. Despierto solamente a la realidad de la vida después de la muerte... todo era tenebrosas; no podía distinguir nada. Estaba aturdido, turbado. Ahora puedo verlos, mis amigos, puedo oírlos... Yo no creía en una vida futura, era algo más clara para mí como la luz del día...

Se regocijaba de estar con sus amigos les habla de sus ocupaciones, de sus opiniones... y parece que el joven abogado, muerto quince semanas antes es quien razona, quien piensa, quien discute por la voz de la señora Piper.

Las sesiones sucedieron a las sesiones. Hubo algunas nebulosas y otras luminosas. A veces las respuestas son incoherentes, contradictorias otras veces al contrario, parece que el muerto conversa con los presentes como lo hacía cuando estaba vivo. Son sus mismas expresiones sus giros de frases, sus hábitos de espíritu, sus maneras de ver; sus gustos, sus preferencias, sus simpatías y sus antipatías expresadas sin vacilaciones, sin error, por ese «medium», cuyo cuerpo está como aniquilado. Es, en fin, el mismo Jorge Pelham.

Los parientes, los amigos íntimos refractarios psíquicos, no vacilan ya en declararse convencidos. Es realmente él: es realmente el joven sumbitamente arrancado a la vida de este mundo pero viviendo todavía una vida misteriosa, lejana y perturbante, infinitamente...

«Pues bien! A propósito de mi teoría de la vida del espíritu independiente de la substancia material (teoría que había expuesto en las sesiones anteriores) yo vivo, veo, sé y siento tan claramente como cuando estaba sumergido en la vida material; no

es tan fácil de explicarnos como lo supuestos, sobre todo cuando los pensamientos deben ser expresados materialmente; pero esto me proporciona, al menos, el placer de hacerlos comprender todo lo que puedo por medio de este singular camino; estoy decidido a hacerlo todo para probaros que yo, Jorge Pelham, existo absolutamente, independientemente del cuerpo que he habitado antes... Como ya lo he dicho, el pensamiento no depende en manera alguna del cuerpo. Pero, como lo veis, su expresión depende necesariamente del cuerpo de otra persona o de otro yo, cuando nuestro propio cuerpo material se encuentra destruido.»

Parece siempre muy ansioso de hacerse comprender exactamente.

No obstante las explicaciones que trata de dar a los circunstantes, Jorge Pelham no parece estar personalmente muy seguro sobre su propia situación; no parece muy seguro de la naturaleza de sus percepciones y de ello dió pruebas en otras sesiones.

CONVENCIDOS E INCONVENCIDOS

La mayor parte de los que han conversado con ese «resucitado» permanecen hasta ahora convencidos de su identidad.

Las repuestas dadas por el espíritu llegaban inmediatamente, sin la menor vacilación y señalaban un conocimiento íntimo de las relaciones que existían entre nosotros...

Tal es el argumento que haya inconscientemente reproducido por los que se muestran convencidos de la «comunicación» y creen haber así adquirido su convicción bajo la influencia de los «hechos». El argumento los parece irrefutable, irresistible: «El espíritu me dice algo que solo él—cuando vivía—y yo conocíamos; luego, es realmente él quien me ha hablado».

—Ese hecho, todo lo contrario, esta blece absolutamente que vuestra pretendida «comunicación» es un simple fenómeno de lectura de pensamientos objetan los adversarios.

—La lectura de pensamientos explica y amplía la hipótesis espiritista, muy al contrario de destruirla, se replica; porque, si admitis la telepatía entre los vivos es decir, la acción de un espíritu sobre otro espíritu independientemente de los medios físicos que despertarían una reacción en los órganos de los sentidos, nada se opone a que extendáis los vínculos de esa acción fuera de la esfera en que la comparamos diariamente; la señora Piper a quien reconocéis facultades telepáticas extraordinarias puede percibir por medio de esa facultad ideas generales por los espíritus de los muertos tan bien como percibo los pensamientos más íntimos de los que están cerca de ella.

—No! porque la telepatía no es—probablemente—más que el desarrollo de un proceso cuyo origen, bien que se nos oculte todavía existe en la actividad cerebral inconsciente.

Y no puede ya aparecer cuando el cerebro está destruido... Y el debate está siempre abierto. Y las teorías de la telepatía, de la noble conciencia, vienen a aumentar más aun los

argumentos que han aglomerado a través de las edades sobre esta eterna cuestión de la inmortalidad del alma.

En busca de un imperio

El conde Roussel Dublin no carecía de grandeza, tenía en sus venas la sangre de los «conquistadores» del siglo XVI. Después de haberse arruinado valientemente en Argelia, consideró muy pequeña la Europa y decidió ir a buscar su fortuna en las islas.

Era el momento en que los placeres (minas de oro) de California, atraían a una turba de aventureros.

Roussel se incorporó a una tropa. Pero el áspero y vil deseo del oro no lo tentaba. Le agitó el desarrollo de la potencia de los Estados Unidos y como buen italiano, en quien hierve siempre el odio instintivo anglosajón resolvió ponerle obstáculos. Se estableció en la Sonora, ese desierto que cubre todo el Norte de México, reclutó soldados, formó un campamento, ofreció su alianza al gobierno mejicano.

Este declinó el honor de una peligrosa protección; después intimó al libertador a que evacuara su territorio. Entonces Roussel declaró la guerra formó un ejército con 210 infantes, 40 jinetes y 2 cañones viejos.

Hernán Cortés no tenía mas que ir a atacar al Imperio de los Aztecas.

Roussel pensó en fuga a un cuerpo mejicano, se apoderó de dos o tres pueblos y se proclamó dictador.

Era un buen estremo. Pero la fortuna le abandonó pronto, porque puso un gramo de buensentido en sus locuras.

Héroe «declassé», aventurero de alto vuelo, cometió el error de aparecer demasiado tarde en el mundo demasiado viejo. Dos o tres siglos antes, hubiera—¿quién sabe?—realizado grandes cosas.

¡Ay! La época es poco favorable a los reyes. Cuando a las más antiguas dinastías a las mejor asentadas, les cuesta tanto trabajo sostenerse como podría vivir en paz con sus súbditos y vecinos un rey nuevo! Aurelio Antonio hizo muy pronto la experiencia y murió... en el hospital.

Algo más adelante—¡ay, creo en 1880—un buen muchacho, muy conocido en París, donde había ejercido todos los oficios, incluso el periodismo, M. de Mayreña, desapareció cierta día, dejando algunos amigos fieles y muchas deudas.

¡Pero hay tantas gentes que desaparecen sin avisar, ni asombrar a nadie! El asombro se produjo al saberse que Mayreña había avanzado en el corazón de la Indo-China, casi desconocida aún, y que se había hecho proclamar rey por una población independiente, los Sadjangs, seducidos por su valor y su elocuencia.

El nuevo monarca no se mostró ingrato por otra parte y satisfizo, a la vez su amistad y sus escrúpulos de hombre honrado, prologando los títulos y las cintas a sus compañeros y a sus acreedores.

Pero vigilaba la Inglaterra que cuando se trata de su interés, es a lo trágico las más inocentes fantasías. Envió una columna contra Mario I. Vencido y hecho prisionero como Roussel-Bouillon, el pobre Mayreña no tuvo su muerte gloriosa. Se extinguió en Song porre, en un cautiverio vulgar—que o realizaba comparando su suerte a la de Napoleón en Santa Elena.

PELUQUERIA Y PERFUMERIA LONDRES

Se sirve a domicilio y a cualquier punto de la campaña, con modicidad en los precios y esmero en el trabajo.
A los pobres de solemnidad se les sirve gratuitamente en Nebotomia.
Tenemos una tintura especial, perfumada, para teñir tanto el pelo como la barba, la cual va adquiriendo fama por sus excelentes condiciones.
No confundir la casa—CALLE 18 DE JULIO
Frente a la fotografía del Sr. Sa-guero.



Francisco X. Rodriguez y C.

Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales, arreglo de testamentos y particiones, cobro de sueldos de militares, de sacar cédulas de viudas de estos, é igualmente de inválidos, como tambien del cobro de cuentas comerciales, colocación de dinero y todo lo concerniente a la procuración.—Se encarga de coleccionar solicitudes para declarar los bienes que deben pagar el impuesto inmobiliario, como igualmente del pago de dicho impuesto y remisión de las planillas a sus dueños mediante una infima comisión.
Contando para la dirección de los asuntos judiciales con los conocidos abogados Dr. don Juan B. Schiaffino y Dr. don Manuel Mattos, contando tambien con Agrimensor de Número y Escribano Público bien reputados.
Ofreciendo a la vez modicidad en la apreciación de los trabajos.
Escritorio: calle 25 de Mayo núm. 89 al lado del almacén de Zaffaroni Hnos.—Minas.

MANUEL CASTRO

PROCURADOR

Encárgase de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos, garantizando celo, actividad y economía.
Escritorio: calle del 18 de Julio, escribanía de D. Evangelista Perez, antes de don José A. Sanchez.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

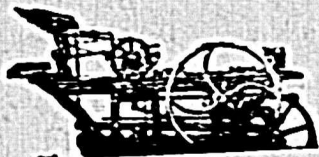
EL CLAMOR PÚBLICO

FUNDADO EL 1.º DE MAYO 1880
Presidido por EL 1.º DE MAYO Elegancia

CALLE DEL OLIMAR, NUMERO 221
Corrección. Barataria

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, viñetas y otros, se ha-
za en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo, Precios corrientes, Estados, Menús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.
Tarjetas—Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.
Carteles—Chicos y grandes para



teatro, remates, etc., etc., entregándose a las dos horas de haberse encargado.
Recibos—Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.
Fantasmata—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos a dos y tres tintas.

Tarjetas comerciales de este tamaño

El primer centenar \$ 1.20
El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

DECISIONES Y FACTURAS
RAYADOS AL GUSTO DEL CLIENTE
EL MILLAR \$ 5.00

EL CIENTO \$ 1.00

Tarjetas de visita
EXTRA-FINAS

En precio y elegancia no hay posible competencia

Oficina—Calle del Olimar 149—Minas

E. Acme Duplicator

Un sistema rápido, limpio y barato para obtener 50 u a copias facsimile de escrito—listas de precio, circulares, etc., etc.—sin necesidad de emplear tinta de imprenta, cola y gelatina.

PRECIOS

Con una botella de tinta y una esponja
Tamaño de esquila \$ 2.00
Tamaño de carta \$ 3.00
Tamaño oficioso \$ 4.00
Tamaño folio \$ 6.00

La composición para llenar las bandejas cuesta 50 centésimos por libra de una libra

La composición de nuestro Acme Duplicator no contiene ninguna gelatina, por cuya razón no lo atacan los climas cálidos.

Fabricamos tambien sellos y tipos de goma elástica, como tambien toda clase de materiales y aparatos empleados en la fabricación de sellos.

Se reciben órdenes por medio de comisionistas ó se remiten las mercancías directamente al recibir el importe.
Fabricantes únicos:

GENERAL DUPLICATOR Y COMPAÑIA

HANOVER 5 St New York E. U. DE AMERICA

LA HONRADEZ

GRAN BARATILLO



DE

Crispulo Rodrigo

CALLE 25 DE MAYO ESQUINA MONTEVIDEO

Gran surtido en artículos de almacén, ferreteria, barraca y bazar, por mayor y menor—especialidad en comestibles, vinos de mesa y generosos, Oporto, Jerez y tabacos.

SE REPARTE A DOMICILIO

Eduardo Pasquero

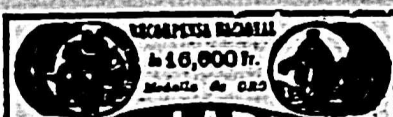
PROCURADOR; Calle 18 de Julio N.º 113



POMADA DEL GLOBO

Para conservar el cutis fresco, suave y natural: quita las manchas, pecas, granos y paño de la cara.

BOTICA DEL GLOBO.—MONTEVIDEO



QUINA-LAROCHE ELIXIR VINOSO

Le Quina-Laroche contiene todos los principios de las 8 quinas, es muy agradable y cuya superioridad a los vinos y a los jarabes de quina, contra el debilitamiento de las fuerzas y la energía, las afecciones del estomago, fiebres intermitentes, etc.
EL FERRUGINOSO es la feliz combinación de una sal de hierro con la quina. Recomendado contra el empobrecimiento de la sangre, la cloromanía, las convulsiones del parto, etc.
Calle 18 de Julio, y en las farmacias y boticas de todo el mundo.

Carpinteria y cajoneria funebre de ANTONIO NAPPA—Es el establecimiento que sirve con mas economia, teniendo los enseres necesarios para el ornato de una lujosa camara mortuoria.—Trabajos especiales en obra blanca.

Aprobado por el H. Consejo de Higiene P.



Es el establecimiento que sirve con mas economia, teniendo los enseres necesarios para el ornato de una lujosa camara mortuoria.—Trabajos especiales en obra blanca.

TOSSE! DEFLUXOS

Catarros — Grippa
Coqueluche — Tosse pertinax
Bronchites agudas ou chronicas
Rouquillo — Dóres de Garganta
Extinção de Vox
CERIAS COM RAPIDEZ PELA

XAROPPE e MASSA DE VAUQUELIN

A Massa pelo seu emprego facil e sua pronta accção, é um precioso remédio para as pessoas que sofrem em as que suas occupações obrigam a falar, sem cessar.
A cantalano das falsificações e orige sobre o exallatorio (acredito) e Sello (aprecio) com tinta azul da Gervasa Franca e a firma do inventor.
Farmacia VAUQUELIN-RECHATEL, 11, rue de Cergy
Disponibil em todas as principais Farmacias e Drogarias.



Sirop Codéme Zed

QUINA LAROCHE

El mejor vino para curar la anemia. La venta en todas las droguerías y farmacias.

Zapateria Piamontesa

PEDRO BARTOLOTTI

Calle 18 de Julio num. 270

NINGUN OTRO ESTABLECIMIENTO DEL RAMO CUENTA CON MEJOR SURTIDO, TODOS LOS CALZADOS SE FABRICAN EN LA MISMA CASA SURTIDO COMPLETO PARA TODA ESTACION.

PRECIOS SIN COMPETENCIA