

ORIENTACION

PERIODICO DE LA RAZA NEGRA

Director: Carlos M. Pérez Morales
Administrador: José R. Fernández
Impreso en los Talleres Gráficos
«La Comercial» — Rodó 601 Melo

LEMA: Unidad — Solidaridad — Esfuerzo

APARECE Del 25 al 30 de cada mes

II EPOCA — AÑO II

MELO, AGOSTO 28 DE 1945

N.º 14

EL CENTRO URUGUAY

El 25 de Agosto, cumplió sus 22 años de existencia, esta prestigiosa Institución de la raza negra, que alberga en su seno a un numeroso y selecto grupo de congéneros de nuestro medio.

22 años de vida, manteniendo enhuertos los principios dados por sus fundadores, con una democracia

un tanto regulada, y con los altibajos propios de toda Institución materialmente pobre, como estas que sobrevive solo al esfuerzo pujante y batallador de sus directivas, por mantener incólumes sus postulados.

ORIENTACION al celebrar en tal oportunidad a esta prestigiosa entidad social, se adhiere al júbilo

propio de tal acontecimiento, al que también debemos agregar el 13 aniversario de la creación de la enseña que representa a la Institución Matriz de la raza negra de nuestro Uruguay querido.

Que al cumplir un nuevo año, ya se encuentren en su local propio es lo que deseamos.

¡Que así sea!

Campo neutral

ACLARACION NECESARIA

En vista de que la dirección de «El Deber Cívico» se negó a darle publicidad a los antecedentes de la cuestión que nos entabló el maestro don Emir J. Varela, no sabemos si por falta de espacio o inexperiencia de lo que debe ser la prensa que se titula independiente o por que esa dirección actualmente está a cargo de un empleado dependiente de la Inspección Dpta. de Escuelas, nos dirigimos a la dirección de «Actualidades» solicitándole espacio en sus columnas para hacer dicha publicación y a tal efecto le enviamos una carta y en el último párrafo de la misma le decíamos lo siguiente: «Y para el caso que esta mi petición cuente con su asentimiento, le agradecería que empezase por darle publicidad a la presente, etc.»

La publicación se hizo y lo que me probó que se accedía a mi petitorio. De manera que preparé el primer artículo y el sábado 4 del corriente y ya de tarde concurrí a la redacción para entregarlo al Sr. Saviniano Pérez que era a quien le habíamos hablado al respecto. El Sr. Pérez no estaba en su casa en ese momento y entonces lo entregamos a unas Srtas. empleadas en la tipografía. Al poco rato se nos presentaron dichas Srtas. a devolver el original diciéndonos que don Saviniano decía que no había espacio para esa publicación. Dicha salida nos causó sorpresa y aún cu-

ando nos supusimos que tal vez hubiesen moros en la costas nos dimos un compás de espera hasta el lunes a fin de aclarar las rayas al Sr. Pérez. Una vez en presencia de ese compatriota, le preguntamos si había alguna implicancia para la publicación del artículo que nos había devuelto, manifestándonos que no y que lo que le faltaba era espacio; que las Srtas. habían interpretado mal las cosas y que el miércoles 15 se haría dicha publicación. En tal seguridad, llevé nuevamente el original que me habían devuelto y el jueves 9 fui a la imprenta a ver si estaba pronta la prueba, contestándonos el Sr. Pérez que no; pero que al día siguiente estaría lista. Llegamos al día siguiente y al poco rato de levantarnos nuevamente se nos presenta una Srta. a devolvernos otra vez el original, manifestándonos que don Manuel se oponía a que se hiciera la aludida publicación. Como el asunto se complicaba, otra vez nos entrevistamos con don Saviniano y quien nos dijo que don Manuel había dado orden de que no se hiciera esa publicación porque se trataba de un asunto personal y que había que acatar la orden. Esto nos recordó lo que nos decía un señor Cura en la Villa de Artigas y que fué lo siguiente: «Mire, amigo, hay que atar el caballo donde el patrón clave la estaca» Y don Saviniano así lo ha hecho en la emergencia.

Muy bien y hay que estar atento a las órdenes del patrón.

Pero debemos decir, que si don Manuel le da carácter personal a un asunto en que un empleado público ha violado el mandato de leyes vigentes, ha pasado por encima de resoluciones adoptadas por un organismo del Estado y ha desconocido lo que afirmó en una exposición que lleva su firma, se puede garantizar que don Manuel es capaz de confundir un ratón con un elefante o piñas con neñas.

Bien, hemos querido hacer esta aclaración para que don Juan Pueblo quede en autos del porque no hemos cumplido la palabra empeñada y lo hacemos por intermedio de las columnas de «Orientación» en cuya dirección somos que habrán hombres de emvergadura y capaces de sostener la palabra empeñada.

Muy agradecido a los Srs. Directores de «Orientación» por la atención que nos dispensen, dejamos empeñada nuestra palabra que tan pronto nuestra situación nos lo permita, daremos publicidad a los antecedentes de la referencia; porque no es justo ni equitativo que los que han falseado hechos, violado leyes, etc. se presenten como personas honorables y a quien estas líneas escribe, personas de lengua afilada como cuchillo de guasquero, califiquen de deshonesto.

E. F. Escariz

Homenaje a Doña Blanca C. de Ponzoni

El domingo 5, por la mañana, se llevó a cabo en el Parque «Amílcar Prieto», el anunciado homenaje a doña Blanca Castañaga de Ponzoni, por parte del «Melo F. Club».

Mucho público concurrió a dicho acto, que fué sencillo, pero muy elocuente y que bien se lo merecía la extinta, ya que en vida luchó tenazmente y sin desmayos por el engrandecimiento del Club decano.

En el momento del homenaje consistente en el descubrimien-

to de una placa recordatoria en el Parque de los aurinegros, en el mural levantado a tal fin, hizo uso de la palabra en nombre del Melo, el Dr. Julián Aroztegui, que en un conceptuoso discurso, hizo saber a los concurrentes a grandes razgos, la invalorable gestión realizada por la Sra. Castañaga de Ponzoni en bien del Melo y del deporte local.

Finalmente y en una feliz improvisación, se dirigió al público, el Sr. Eulogio R. Machado, en representación del Wanderers A. Club, que se adhirió así a tan justiciero homenaje.

Se comenta

Que nuestro número extraordinario en homenaje a nuestra ciudad al cumplir sus 150 años causó grata impresión.

— Que fueron innumerables las felicitaciones que recibieramos y que agradecemos.

— Que un artículo aparecido en el mismo causó mucho «revuelo».

— Que todo lo dicho en él se ceñía a la más estricta verdad.

— Que no obstante el CADU, asumió la defensa del Secretario Municipal.

— Que a nadie le negamos ese derecho, pero nos revienta la actitud de CADU que nos presenta como exaltados y violentos.

— Que *exaltación y violencia* es el

efecto, CAUSA Y ACCIÓN fué lo que debió analizar CADU pues lo primero es consecuencia lógica de lo segundo y lo tercero.

— Que deseamos vivamente en bien de nuestro pueblo y muy especialmente de la raza negra que CADU esté acortado en sus conceptos sobre el Sr. Escobar.

— Que en los datos históricos con respecto a nuestra ciudad aparecidas en el Colega «Tea» se le olvidó hacer resaltar, que el primer matrimonio efectuado en nuestra Villa fué el de dos negros esclavos.

— Que también se olvidó que el 25 de Agosto de 1923 se fundó el Centro Uruguay Institución de la raza ne que marca rumbos a la colectividad en todo el país.

— Que nosotros lo hacemos notar dado a que el colega se «olvidó».

— Que por falta de espacio en nuestro número anterior, no pudimos dar crónicas de las fiestas realizadas en el Centro Uruguay con motivo del Sesqui.

— Que ello no impide que digamos hoy que todas estuvieran magníficas.

— Que el Centro recibió en esos días la visita de nutridas delegaciones.

— Que hay muchos negros en nuestro medio que no quieren ser tales.

— Que estos congérenes son los quinta columna de la raza.

— Que hay que señalarlos con el dedo y dejarlos «pasar» como quien mira llover.

— Que se ha fundado en la ciudad, otra entidad Racial.

— Que sigue el disgregamiento de la raza negra.

— Que nosotros confiamos en que algún día llegará la unión de la colectividad en nuestros lares.

— Que el 25 del mes en curso el Centro Uruguay festejó sus 22 años de vida.

— Que esperamos que nuestros suscriptores se pongan al día.

— Que por hoy basta.

Sr suscriptor

Todo periódico, que como el nuestro creado con la finalidad de hacer llegar a todos, las inquietudes de nuestra raza, buscando la elevación cultural de la misma defendiendo sus postulados que ha tratado y trata siempre de vertir en sus páginas todo lo que sea en bien de la colectividad, debe y tiene que ser defendido en sus intereses materiales por quienes tienen la obligación moral de velar por su sostenimiento en el medio periodístico.

Por eso Sr. suscriptor debe

Pasa el invierno

Especialmente para «Orientación»

Desde el balcón de mi ventana
contemplaba los árboles sin hojas
y mi espíritu y mi alma
se inundaron de nostalgias y congojas

y allá en, en el mar revuelto
un frágil barquichuelo
en el tumulto del oleaje envuelto
luchaba tenazmente
a mi ansia y mi sentir indiferente.

En el espacio abierto
hay como un dejo triste
que gramitar parece
sobre seres y cosas
y un hálito rebelde
aspero y violento,
implacable persiste
llenando el ambiente
de nieblas y congojas.

Más allá los Prados
talados, desiertos
por donde pasó Eolo
con furia de averno,
dejando en los campos
jardines y huertos,
trazos inequívocos
que ha pasado el invierno!

Sombra

Montevideo, Agosto 1945

de detenerse a pensar que el pago de su suscripción mensual, es el único aporte con el cual contamos para que nuestro periódico ver la luz.

Y eso es lo que solicitamos de usted: el pago de la suscripción mensual.

En el Centro Uruguay

Como estaba anunciado y ante regular cantidad de asociados se llevó a cabo el programa efectuado a tal fin en la sede de esta Institución, el 24 por la noche.

Un selecto grupo de damas canto la marcha Mi Bandera iniciando así la recepción acto seguido hizo uso de la palabra el Secretario de la C Directiva Sr José B Ferreira. Hablo luego por la C. de Damas la Srta Alejandrina Areva-

lo; siguiéndolo en el uso de la palabra el Sr Juan Méndez. Enseguida se entonó el Himno Nacional cerrando el acto con una breve alocución el Sr Pérez Morales, refiriéndose a las fechas que festejó el Centro y la Efemérides Patria.

Luego de esto se bailó animadamente, hasta altas horas de la noche.

Periodísticas

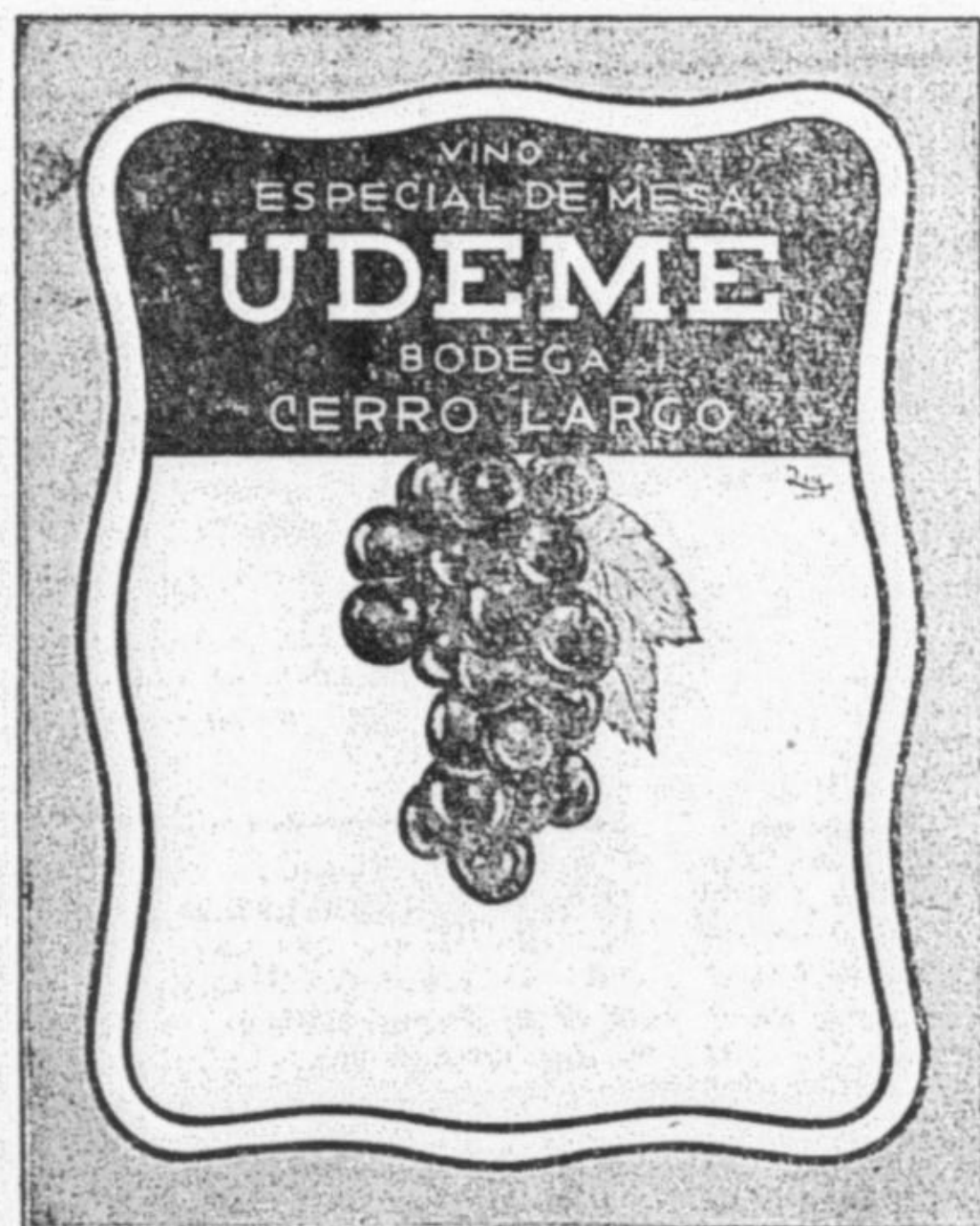
Acaba de cumplir su primer año de vida, el periódico de la raza negra ACCION.

Edictado con la finalidad que originara su fundación, mantiene en alto su programa de lucha.

A su director, Sr Juan J. Ferrán nuestras sinceras felicitaciones y el deseo de una larga y próspera vida para su hijo adoptivo.

Sociedad Agropecuaria de Cerro Largo Sábado 29 de Setiembre

102.º Remate FERIA Mensual de Haciendas Generales
Bandera Libre



PABLO PALLEIRO

DR. JUAN CH. BASIL

CIRUJANO DENTISTA

Rayos X — Cirugía Bucal

Instaló su Consultorio en la Calle
Montevideo N.º 658

Invitación a fumar mejor
Cigarrillos

70
Seventy

Obsequios: Reljes, Pulseras para Damas
Caballeros y Niños

Sociales

Cumpleaños

Cumplió años el 3 de Julio el joven Julio Viera.

— El 16, la Sra. María A. de De la Cruz.

— El niño Julio Camacho cumplió años el 18 del mismo mes.

— El 25, con motivo de celebrar su 92 aniversario, el Sr. Cristóbal Coles, se vió rodeado de sus familiares y amistades, llevándose a cabo por tal motivo, una animada reunión en su domicilio.

— El Sr. Martín Silva fué saludado por sus amistades, el 4 del mismo con motivo de su onomástico.

— También celebró su cumpleaños, la niña Gladis Manuela, de los esposos Ramallo de los Santos.

— El 23 cumplió años, la niña Eridh L. Silva.

— Celebró su cumpleaños, el 18 del mes en curso, el niño Juan Carlos de los Santos.

— El 19, fué saludada por sus numerosas amistades, con motivo de su cumpleaños, la Sra. Luisa M. de Coles.

— El 25, festejará un nuevo aniversario de su natalicio, el niño Juancito Silveira Nieves.

— Cumplió años el 23 del actual, el niño Miguelito Cascallares.

Viajeros

Se ausentó para la Capital, la Srta. Lorenza Pérez.

— Para el mismo punto el Sr. Juan García.

— También el Sr. Emeterio Aguilera.

— Restablecida de las dolencias que la aquejaban, retornó de Montevideo, la Srta. Alejandrina Arévalo.

— Del mismo punto, regresó la Sra. Juana N. de Saura.

— Para Montevideo, la Sra. Anastasia C. de Betervide.

— Estuvo en Montevideo el Sr. Plácido I. Méndez.

— Estuvo en la Ciudad, procedente de Tupambaé, el Sr. Waldemar Santos.

— De Montevideo, estuvieron en ésta, el Sr. Modesto de la Cruz y su señora esposa Paula Ancelo.

— Se ausentó para la Capital la Srta. Dorila de los Santos.

— Para el mismo punto, la Srta. Celmira C. de Díaz.

— Estuvo en la Ciudad, el Sr. Claudio R. Olmedo.

— Visitó la ciudad de Treinta y Tres, integrando la delegación deportiva de los liceales, el joven estudiante Julio Viera.

— Para Montevideo se ausentó la Srta. Manuela Pérez de Juárez.

Regresó de la Capital, el Sr. Plácido J. Méndez.

— Procedente del mismo punto se encuentra en la Ciudad, la Srta. Lujana R. D. de Quintana.

Nacimientos

Desde el 23 del actual, alegró el ho-

gar de los esposos González - Pérez el advenimiento de su primer vástago, que responderá al nombre de Cecilia.

— También desde el 24, los esposos Pérez-Ferreira, festejan el nacimiento de una robusta nena.

Enfermos

Se encuentra enferma, la Sra. Paulina P. de Ferreira.

— Restablecido de la dolencia que lo aquejaba, el Sr. Guillermo Artola.

— Del mismo modo, los niños Luis María y María Lucía Viera.

— Se encuentra enferma la Sra. Luisa M. de Coles.

— Se encuentran enfermos los niños Pepe y María A. Fernández. Hacemos votos por el restablecimiento de ambos.

— Se encuentra ya muy mejorada de la dolencia que la aquejaba, la Sra. Eloisa P. de los Santos.

Necrológica

Hace varios días, dejó de existir en nuestra Ciudad, la estimada señora Bonifacia Techera de Nuñez. A sus deudos enviamos, nuestra sentida palabra de condolencia, haciendo votos por el eterno descanso del alma de la extinta.

— En forma repentina, ha dejado de existir el Sr. Juan García, siendo su desaparición muy lamentada. Paz en su tumba.

Escribe: Carlos A. Pose Zavala.

La pluma de mi Melo

Nadie sabe porqué, pero Melo siempre ha cantado. Los trinos de sus zorzales de la pluma, han tenido que cantar a la estrella del Este y llevar en sus alas, con avidez de distancias, el nombre de Melo, para hacerlo conocer en todos los rincones de la Tierra y el Espacio. Y... Melo ha cantado, ha dado al mundo poetas y escritores, orgullo nacional: De Melo salió una mujer encendida y magnífica, con el deslumbrador destino de llevar sobre sus hombros el nombre del continente. De aquí surgió, el místico de la inteligencia, hermano de lo incognoscible, para alcanzar el prestigio ilustre de ser un inapreciado valor de la poesía castellana. Y en Melo ha nacido el hombre que se «adentró» en el corazón del campesino para dar a la escena rioplatense, la mejor de América, el acento verdadero de nuestro campo con sus ansias de justicia. Tres estrellas en la pluma, tres cantos del espíritu: Juana Fernández de Ibarbourou, Emilio Oribe y Justino Zavala Muniz. Manto celeste como el límpido cielo, que parece esconder las estrellas que los preceden y suceden en su solar arachán. Pero, esas rutilantes estrellas son las que iluminan ese determinismo espiritual que da el tono a su ciudad natal. Y... desde una delicada y espiritual Margarita Eyherabide, hasta la cruda reali-

dad gaucha de Justino Zavala Muniz; desde las décimas galanas y sonoras de Casiano Monegal; de los ocasionales poemas de Solano Ramírez o de los de Federico Acosta y Lara, hasta los últimos versos de Emilio Oribe; desde doña Concepción Mestre de Silva, de las primeras calandrias de la pluma, hasta Juana de Amriéca, Melo ha cantado en la garganta de hombres y mujeres heridos por la ansiedad celeste del arte. Y... callan unos, triunfan los otros, lejos de los naranjales célebres, pero la ciudad continúa soñando y cantando. Y vibran, en el presente, las pululantes estrellas y ósmos en su música: La dulzura y la musicalidad geniales de Casiano Monegal; la forma en José Lucas y Lucas; la bohemia simpática de Alvar Morales; Lola Noblia de Plaza; Alvar Coronel, Angélica Ferrari de Plaza, Angelina Silveira, Simón López Azpiroz, Duca Martins Marin, y los nombres fluyen formando una gran familia del canto y del verso. Porque... Melo ha cantado canta y cantará con los trinos de sus hijos pájaros y... nadie sabe porqué...

Muy agradecidos

Montevideo Agosto 7 de 1945.

Señor Director de «Orientación» Don Carlos M. Perez Morales. — Melo.

Estimado compatriota amigo: desde que recibí y leí «Orientación» me hice el propósito de saludarlo y felicitarlo, lo que no hice hasta hoy, por la carencia de tiempo, factor preponderante que nos tiraniza a todos los que no tenemos otra herencia, que lo que nos proporciona el trabajo.

Dos motivos eran los que me impulsaban a ello; primeramente, el esfuerzo encomiable realizado por «Orientación», en momentos que el pueblo celebraba y exhibía alborozado los adelantos y progresos alcanzados en sus ciento cincuenta años de vida, y en segundo lugar, ese otro triunfo también meritorio, sobre los prejuiciosos y malos patriotas, que pretendieron sin conseguirlo, malograr ese esfuerzo.

Aunque un poco tardíamente, no quiero dejar de cumplir aquel propósito mencionado.

Cordial y afectuosamente

Sombra.

Para CADU

No conozco a don Pelayo
ni tampoco a Covadonga
pero al que me pise un callo
le compongo una milonga