

Tarjetas postales

A María Esther Gilio

Barcelona, fin de mayo

Mi querida María Esther:

Perdoná la demora en contestarte. Las cartas me llegan tarde, por el conflicto del correo catalán; y yo anduve de viaje haciendo maldades por ahí.

Alegría de saberte alegre: alegría, alegría. No sé quién me había dicho que te habían estafado y estabas en la ruina por una casa que compraste y no sé qué, como ni lo mencionás, me imagino que se arregló.

Aquí te mando unos recortes para que veas cómo las cosas han cambiado, en España para las mujeres y los sordos.

Estoy MUY FELIZ al lado de la maravillosa Helena, y nosotros también vivimos al borde del mar ¿O qué te crees?

Abrazos muy fuertes, Eduardo





ULYSSES S. GRUNT agradece las geografías, comparte las historias y envía felicitaciones y abrazos, fraternales gruñidos y retozos de orgullo patrio; Helena se adhiere moviendo su rabito en tirabuzón.

Archivo de la Fundación Mario Benedetti (fundacionmariobenedetti.uy)



2

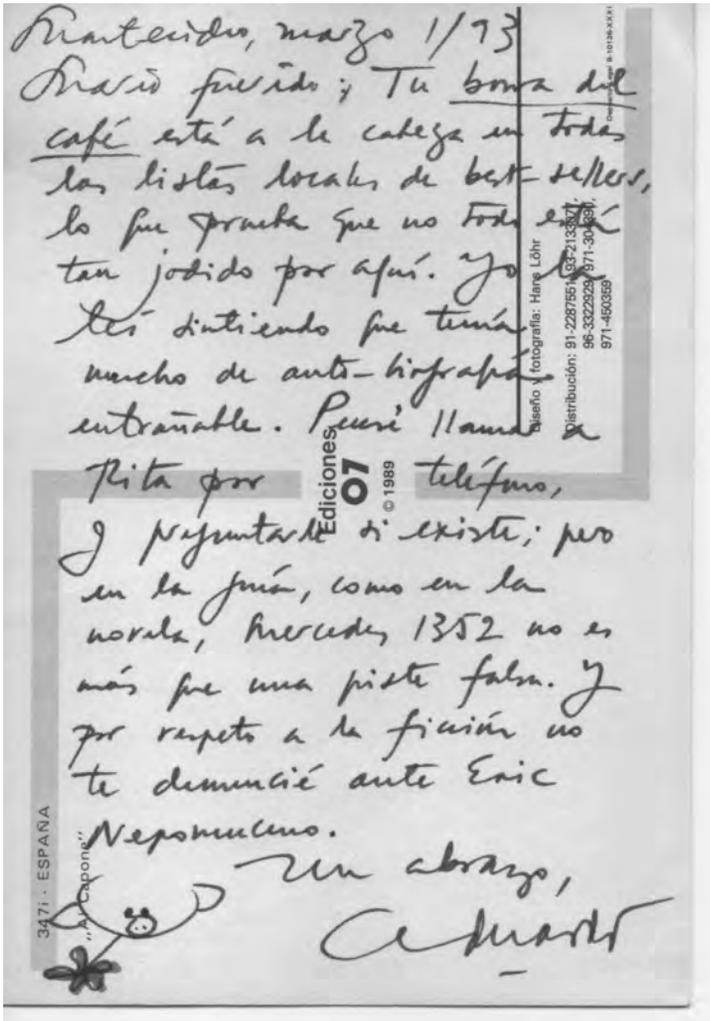
Montevideo, marzo 1/93

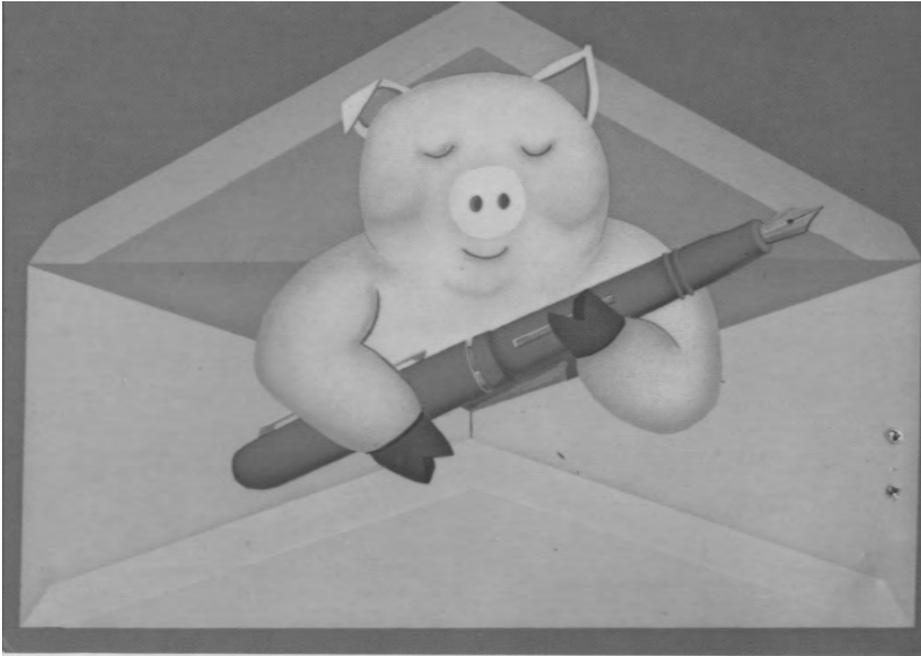
Mario querido: Tu borra del café está a la cabeza en todas las listas locales de best-sellers, lo que prueba que no todo está tan jodido por aquí. Yo la leí sintiendo que tenía mucho de auto-biografía entrañable. Pensé llamar a Rita por teléfono, y preguntarle si existe; pero en la guía como en la novela, Mercedes 1352, no es más que una pista falsa y por respeto a la ficción no te denuncié ante Eric Nepomuceno.

Un abrazo,

Eduardo

Archivo de la Fundación Mario Benedetti (fundacionmariobenedetti.uy)





3

Gracias mil, Mario, por tu carta alentadora sobre la primera "Memoria" —que se ha publicado aquí como en secreto. Tus palabras me dan fuerza, por venir de quien vienen.

Abrazos a los dos, de los dos

Eduardo

Archivo de la Fundación Mario Benedetti (fundacionmariobenedetti.uy)

