

EL INDEPENDIENTE

DEFENSOR DE LOS INTERESES DEL DEPARTAMENTO

Director: HECTOR GARCÍA

Administración: Montevideo núm. 81



Los manuscritos no se devuelven sean o no publicados.—La Dirección solo es responsable de las ideas vertidas en los artículos que no llevan firma o pseudónimo al pie, que son los únicos que le pertenecen.

PRECIO DE SUSCRICION

Por un mes \$ 0.20
Número suelto " 0.06

EL INDEPENDIENTE

PERIÓDICO SEMANAL

NOTAS...QUE DESAFINAN

COLABORACIÓN)

Menuda *juerga* la que se corre allá, por el Celeste Imperio, del cual, como de las estrellas, puedo mentirse sin riesgo.

«por que ninguno ha de ir á preguntárselo á ellas»

como dice la copla. Y en efecto, aquí han estado los espíritus generosos con el corazón en un hilo durante largos días, sufriendo angustiosa ansiedad por la suerte del cuerpo diplomático residente en Pekín, á cuyos miembros, ora nos daba el telégrafo sometidos á *lenta*, pero *segura* coacción, ora encerrados, reproduciendo la escena dantesca de Ugolino, ora decapitados, adornando la moharra de las lanzas chinas, ora... *pro nobis*, quiero decir, buenos y sanos, en espera del ejército aliado que había de aventar las hordas foragidas que, alzando la *cola*, digo, la coleta, pretendían que no quedara extranjero vivo para contar la hecatombe.

Juro á ustedes que me tenían sin cuidado todos los horrores que de allá nos transmitía el cable, porque los juzgaba productos de la imaginación calenturienta de apocalípticos visionarios, y me parecían impropios de un pueblo cuyos individuos, entombrados de la blanda y voluptuosa pereza, ajenos á la idea de libertad, porque la de la personalidad es en ellos vaga y confusa, dóciles al yugo de las razas y de las gerarquías superiores, sobre todo de las razas que castigan,—y la católica es de las que, para pegar, no se andan con remilgos,—eran á mi parecer los menos á propósito para subirse á las barbas á los dominadores: No era así, sin embargo, y los simpáticos chinos resolvieron hacer obra de varón y parecen dispuestos á jugarle al todo por el todo. Si comprende. Dormidos á la sombra de sus bambúes, adorando en las flores como Tsien sien, el protagonista de uno de sus novelas más notables, ven, como aquel, que Europa, á la manera del príncipe cruel; devastó sus rientes cármenes, arrancando de todos los tallos los aluceros de color, y quieren regar con sangre de los intrusos sus jardines, para que de nuevo broten el aristocrático crisantemo, la olorosa vainilla, el té querido de los poetas... y de los ingleses, la flexible canela y el loto «hijo de la luna»... Se comprende. Ellos eran felices con su moral que tiende al nirvana; con sus momificadas religiones, que no imponen fastuosos ni exigentes ritos; con sus leyes, que se retuercen en el amplio criterio de sus sueces prevaricadores; con su lengua monosilábica, semejante al ladrido del perro; con su avasalladora pasión por el juego, y su amor extrañable al pasado, y su poliandria y... su horror al agua, y héte que, *velis nolis*, el cabdú del invasor abate sus murallas, el misionero profana los alta-

res de su Dios, el diplomático astuto remueve la base de sus derechos seculares, el comerciante europeo los compra, y los vende, y los engaña como si fueran *chinos*... y, señores, esto podrá ser muy humanitario y muy civilizador, pero al hijo de Lao-seu, se lo ha subido á las *ñatas* y púestole de punta los contados pelos del bigote.

Y es lo cierto que, sin acordarse de su poeta Litai-pé, especie de Anacreonte chino que pondera las excelencias del falerno y la hermosura de las mujeres pecadoras, (Apoyado) y predica el horror á la guerra, porque acibara la vida, tan corta, aún para el hombre más fuerte, que apenas basta para gozar un número muy reducido de placeres, repiten hoy los boxers las guerreras canciones de Thu-Fhu, el Tirteo amarillo, y no dan tregua al *corbo*, dispuestos, lo que no sería cosa del otro jueves,—á salirse con la suya.

De lo qué, aquí para entre nos, me alegraría bastante.

A estar á las informaciones de la prensa del Departamento, pocos fueron los pueblos que no festejaron con entusiasmo rayan en delirio el aniversario de la Independencia Nacional; lo que prueba que todos cumplan con fervorosa unión en los altares de un mismo culto, del acratísimo culto de la Patria, de la religión del recuerdo á las tradiciones gloriosas, del respeto acentrado á los próceres que lo sacrificaron todo á la constitución de su nacionalidad y lo infundieron vida independiente, ofreciéndole el esfuerzo aliento de sus pechos generosos.

Ese entusiasmo, ese culto, esa veneración honran mucho quien pueda dudarlo. Pero ¡ay! lástima gran lo que sea la palabra el signo por excelencia capaz de fijar y expresar la emoción. Porque imaginense Vds. si habrá sufrido la pobre oratoria con tanto improvisado Demóstenes en nuestras plazas públicas!

Pregunta Renau: «Si se concede la originalidad del grito en el bruto, ¿porqué no ha de concederse la naturalidad de la palabra en el hombre? Es claro, que debe concederse y no censura á los que espontáneamente saben decir con elegancia lo que sienten y piensan (siempre que piensen y sientan algo de substancia) y lo dicen, porque es la oratoria el medio de comunicación intelectual más sugestivo y el que mejor hace vibrar la idea en el alma de las multitudes; pero yo quisiera ser *Timón* para vapulear y ridiculizar á los *recitadores*.

«Que no hubiera dado yo por ver la expresión facial y la riqueza mímica de los ojos y de las manos de algunos de los Cicerones al aire libre que cosecharon aplausos en la tarde del día 25!»

Parece que se ha dispuesto que las comisiones regionales apionten sus banderos y sus cuadrillas para estar sobre los caminos el día quince de los corrientes. ¿Que si quierest! Pues he aquí que, ahora como siempre, el hombre propiamente Dios, ó quien sea, dispondrá. (Soberbio *pedilucio* se van á chupar ingenieros y cuadrillas, si, obedientes al mandato superior, plantan sus reales sobre los caminos públicos. Que no los plantarán; porque ya verán Vds. como se suceden sin solución de continuidad los aguaceros.

Menandro.

La fiesta de los árboles

La fiesta recientemente instituida, lleva en sí el calor y la vida de que participan las grandes solemnidades, por que encarna un principio científico reconocidísimo ó indiscutible y por que mata erróneas ideas y prácticas tan viciosas como dañinas.

Hay que reconocer la importancia del árbol, como regularizador del clima, como purificador de la atmósfera, y reconocida, aun resalta con doble cuerpo la inutilidad, ó mejor dicho la perjudicial costumbre monteamiento inconsculto y arrasante de nuestros montes naturales, como resalta la necesidad de animarse y disponerse al cultivo de la arboricultura, desde luego que es evidente su utilidad.

Sobre todo en aquellas regiones donde la naturaleza, fué poco pródiga, donde grandes llanos muestran su inútil desnudez, y donde las abundantes lluvias, dejan, en razón de una absorción pobre de esas tierras, grandes estacamientos, que no fertilizan sino que infecundizan la tierra y corrompen la atmósfera, allí, es precisamente donde debe pedirse al árbol su benéfica acción purificadora.—Las costas bajas, que con el tiempo dan terreno al mar ó á los arroyos, quitándole á la labor del hombre, necesitan recibir del árbol su eficaz ayuda, que la prestan cumplida levantando el suelo y cortando el paso á las arenas y las aguas.

El rancho pobre del paisano, necesita del abrigo del Omblú corpulento, que lo repara del frío del invierno y le presta su sombra en el verano.

A seguir los ejemplos, y á penetrar en los autorizados dictados de la ciencia, llegáramos sin mayor esfuerzo á colocar al árbol entre las materias de primera, para la vida animal.

Es útil, pues, fomentar el culto por la conservación del árbol porqué es fomentar el bien, y es, demostrar que sabemos aprovechar de los beneficios que derraman la ciencia con la civilización.

Con la mayor actividad se han empezado en este departamento los trabajos para la celebración de la «Fiesta de los Árboles».

Al efecto la comisión organizadora nombró de su seno un Comité Ejecutivo encargado de dar practicabilidad á la idea.

Constituyen dicho Comité que preside el doctor Domingo J. Pittamiglio los señores Genaro J. Calvo, don Pedro Rolando, don Simón García, don Pedro Oyarbehera y don Jacinto Sánchez.

Ya se ha designado el terreno donde dicha fiesta tendrá lugar el próximo 18 del corriente.

Dicho terreno está frente á la estación del ferrocarril.—En él se están trazando ya los lixeamientos generales para la formación de un parque de recreo y que sea á la vez de utilidad pública.

La fiesta en proyecto no podrá tener en el presente año toda la brillantez que sería de desear, en virtud de la falta material de tiempo y de recursos con que tendrá que luchar la Comisión Organizadora.

Se reducirá á una ceremonia modesta que consista en dejar testimonio de que en este Departamento se le da la importancia que realmente tiene, dicha fiesta á la cual se vincu-

lan grandiosos intereses nacionales. Los alumnos de las Escuelas Públicas tomarán en ella una parte principal y decisiva, plantarán árboles, cantarán himnos adecuados, vestirán algunos trajes alegóricos, oirán explicaciones sobre el objeto y móviles elevados que han inspirado dicha fiesta, recibirán algunos objetos como recuerdo y recitarán poesías alusivas al acto.

En el número próximo publicaremos el programa definitivo.

POR LA BANDA POPULAR

Entre la juventud entusiasta con que cuenta el pueblo de Guadalupe se agita la idea de formar de nuevo el «Cuadro de Aficionados» con el objeto de dar de nuevo una serie de representaciones de zarzuelas del género chico y dramas en el «Teatro Colón», para dedicar el producto de esas funciones á obras de beneficencia ó destinarlo en otra forma al bien de la localidad.

Es escusado decir que esa iniciativa recibe de nuestra parte el más caluroso aplauso y que prestaremos á ella el más decidido apoyo, tanto más cuando esas agradables fiestas proporcionarán á nuestra sociedad gratas horas de solaz y serán una demostración evidente de nuestra cultura!

El «Cuadro de Aficionados», por la competencia de los jóvenes que forman en él, ha llevado siempre á nuestro teatro numerosa y selecta concurrencia y un resultado brillante ha sido el de la boletería. Pero siempre han sido los pobres (muy acortada) á quien se ha favorecido con el producto de esas funciones, teniendo en cuenta que haciéndolo así, se satisfacían ampliamente los deseos de nuestras familias y del pueblo en general. Pero ya que tantas veces se ha tonido la feliz idea de mitigar un tanto las amarguras de la miseria, nosotros pensamos que de nadio merecería crítica y el «Cuadro de Aficionados» prestaría un gran y ó inevitable servicio al pueblo, si destinara el producto de las representaciones que se darán á mejorar el estado de la Banda Popular, que si el pueblo no le presta su ayuda en la forma más decidida, va en camino de parecerse al terceto de la zarzuela «Los Organistas».

Nadie ignora que es de imprescindible necesidad cambiar la mayor parte del instrumental de nuestra banda por otro nuevo, porque eso con que actualmente ejecuta sus pinks, sus marchas, y el popular tango de «El Último Chulo», tiene sus notables deteriorados y muchos instrumentos amenazan no sonar si alguno de los discípulos del señor Calvetti se empeñara en soplar un poco más fuerte que lo conveniente.

No es posible pedir al señor Calvetti la enseñanza de piezas clásicas de los más renombrados compositores, no es posible que nos haga oír mas que esas modestas partituras que el mismo arregla, más bien que para el oído de la concurrencia para las condiciones de los instrumentos y menos es posible que no haya nadio que se decida á coadyubar al adelanto de nuestra Banda, que es la que consiga, domingo á domingo traer á nuestra plaza un poco de animación y es la que ameniza nuestras fiestas y reuniones.

La banda es una obra popular, por consiguiente á la juventud corresponde en primer término hacer un

esfuerzo no solo para contribuir a su sostenimiento para aumentar su importancia.

Esperamos que el «Cuadro de Adonados», no desista de esta indicación que ligeramente hemos fundado y además el pueblo no dejará de comprender, que todos debemos tender a aumentar la suscripción a la banda, lo que debe hacer también la Junta Económica, la Gaceta Política y los centros sociales, con cuyo contingente se conseguirá seguramente, realizar uno de los elementos más importantes de nuestra Villa, el único que anima y reúne al pueblo, mereciendo por lo tanto nuestra protección para aumentar su calidad artística, con lo cual nos hacemos un beneficio todos.

SOCIALES

MANCHAS DE COLOR

SAPAS Y MARIPOSAS.—Hija, ¡ya Vid. al baile, dijo un sapo a una mariposa blanca, de alas de raso, que se había detenido un instante, como fatigada de su vuelo en un arbusto on flor.

—¿Porque lo dice usted?, preguntó la mariposa, juntando las alas y dejándose mover por el cénico en una de las más flexibles ramas del arbusto.

—Pues le digo por ese traje hermoso que luce usted y que le habrá costado un dineral.

—¿Así le ha venido al mundo...?—

—Vienen ustedes las mariposas al mundo en traje de baile, ¿no es claro?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

—¿Y todo para que dance usted en los jardines y en los campos, como las mariposas?—

A la mariposa y la clavó con un alfiler en el arbusto en flor.

Casimiro Prieto, Español.

Diciembre de 1900.

Se encuentra enferma desde hace varios días la apreciable Sr. Sara M. Cáceres.—Después de su más completo restablecimiento.

El Director de este periódico permaneció algunos días de la presente semana en la ciudad de la Florida, donde recibió de sus amigos y otras relaciones que allí adquirió innumerables demostraciones de aprecio.—La premura de su regreso le hizo imposible agradecer las atenciones recibidas, lo que hace por medio de estas líneas, especializándose con la distinguida familia de Sáenz y el Sr. Director del colega «La Ley».

Desde ayer es nuestro huésped el señor Leopoldo Vidal Saura.—o saludamos.

Con el objeto de visitar a su familia se ausenta hoy para Santa Lucia el señor Jefe Político Coronel Mioso.

El jueves último recibimos la visita del señor Escribano Público Acuña Durán, quien vino a esta por asuntos profesionales.

Para «El Independiente»

En el aniversario de su fundación

No son héroes tan solo los que luchan Sobre el sangriento campo de batalla Y que ostentan laureles conquistados Entre incendios de pólvora y metralla.

No es un héroe no más quien santifica Con bautismo de sangre sus ideas, Y que desvelan allí donde tan solo, La mortífera bola centellea.

Hay más héroes aún: esos apóstoles Que en el altar del ideal se suman Y que en lucha sin sangre y sin horrores Obtienen el más bello de los triunfos: El triunfo de la luz sobre las sombras.

Hay más héroes aún: los que preclean Y en periódicos, diarios y folletos, Defienden sin temor sus convicciones La Libertad, La Ley y los Derechos.

Son héroes los valientes gladiadores Que bajan a la arena Donde los reos sienta la ignorancia; Que tienen por bandera, la enseñanza Y por campo de Marte, las Escuelas.

Son héroes el Apóstol y el Soldado; El Maestro, el Artista Y esos otros héroes de la idea Los valientes y nobles Ensayistas.

—Pues al alcance de ustedes están...

—¿Y que sacan con eso, si carecen del arte, necesito para extraer su dulce néctar? ¿Quieren usted deslizar la mano que la naturaleza Si ya hubiera nacido mariposa, sus nervios no tendrían secretos para mí, y después de una orgía de mieles en el cáliz de una rosa, me habría en las ondas luminosas del espacio, lejos de este negro fudo, donde ando a saltar, a mata, ¡Ah! confieso. V. que mi sueño es mucho más triste. Yo no sé dónde nacen ustedes las mariposas; he oído a un naturalista muy sabio y muy majadero que viene aquí todas las tardes a estudiar la naturaleza, no se que cuantos de larvas y crisálidas, pero a mi natio me quita de la cabeza que nacen no nacen, en la tierra sino que bajan del cielo, y por eso son tan felices! He notado que después de las tormentas de verano, aparecen ustedes muy numerosas en el aire azul, y es, sin duda, que el arco iris se desliza en mariposas...

—Veo que tiene usted una imaginación de poeta.

—Como que ando en el cuerpo!

—¿A perseguir el capo lamentando su triste suerte y ponderando la felicidad de los seres que nacen tales como las mariposas, cuando vio acercarse cautelosamente un niño al brillante insecto?

—Quiso advertirle del peligro que corría, pero aquel pequeño varoncito no lo dio tiempo; capó, como el peregrinante, sobre las blancas alas...

—¿Como que ando en el cuerpo!

—¿A perseguir el capo lamentando su triste suerte y ponderando la felicidad de los seres que nacen tales como las mariposas, cuando vio acercarse cautelosamente un niño al brillante insecto?

—Quiso advertirle del peligro que corría, pero aquel pequeño varoncito no lo dio tiempo; capó, como el peregrinante, sobre las blancas alas...

—¿Como que ando en el cuerpo!

—¿A perseguir el capo lamentando su triste suerte y ponderando la felicidad de los seres que nacen tales como las mariposas, cuando vio acercarse cautelosamente un niño al brillante insecto?

—Quiso advertirle del peligro que corría, pero aquel pequeño varoncito no lo dio tiempo; capó, como el peregrinante, sobre las blancas alas...

—¿Como que ando en el cuerpo!

—¿A perseguir el capo lamentando su triste suerte y ponderando la felicidad de los seres que nacen tales como las mariposas, cuando vio acercarse cautelosamente un niño al brillante insecto?

ella es pequeña, se entregan al jorgio propio de la fusión en vao de todos aquellos seres que olvidando el sacro mandamiento de «ama a tu prójimo como a ti mismo» se dieran momentos antes a la horrible destrucción de sus semejantes, aligomíniosos ejercicios de la casa del hombre por el hombre, así también el elemento de la edad de oro de ésta, ha dejado vagar su espíritu en los ilimitados espacios de la más expansiva alegría, tal vez comprendiendo que es preferible aunque fuera una mala unión o una buena anarquía, tal vez inspirado en la gloria inmarcescible del día que se conmemorara.

La fiesta realizada ha superado los más exajerados cálculos, pues el entusiasmo que reinara no es para describirlo.

Pueden estar satisfechas las comisiones a quienes se debe el éxito de ella.

Puede gozar de esta satisfacción el pueblo de «La Paz» pues es para él, el triunfo alcanzado en bien de su cultura y civilización.

Para dar una mínima idea de la esplendidez de la fiesta mencionada basta citar la casi innumerable lista de familias que con su presencia contribuyeron a darle animación y realce.

El sexto bello, hallábase dignamente representado por las distinguidas familias de Duplessis, Zagastizabal, Montalvo, Bianchi, S. Gotti, Plotti, Pérez B., Ballerati, Bianchi P., Morlam, Saizalde, Rosi S., Lafón, Gerdardoni, Bustos, Bernasconi, Ravera, Varcellini, Lorenzo, Russo, Martine, Guayrahoreq y otras que lamentamos no recordar.

Contribuyeron a dar la representación y seriedad la mayor parte de los señores que formaron la Comisión de representación, y entre los que pudimos contar a los señores Muñoz, Montalvo, Requena y García J., Pérez G., Pérez D., Martínez F., Gutiérrez, Lorenzo, Porta, etc.

Respecto a la juventud puede decirse, sin exajerar, que la totalidad hicieron acto de presencia.

La animación que se notara al iniciarse el baile persistió hasta la mañana sin un minuto de tregua.

Al dar comienzo los presentes oyeron con religiosidad y sorpresa el enardecente Himno Patrio; digo con sorpresa, pues, la preciosa música fue ejecutada por un hermoso piano melódico tal vez el único y el primero en Sud-América, adquirido en Venecia.

El referido instrumento llamó la atención de su poseedor de hoy, en la Exposición de París, y en realidad, no es para menos, pues aunque se toca a órgano, es efectivamente un piano con todos los accesorios de éste.

La grata sorpresa es debida a la suma galantería del señor Porta, quien le posee.

Tuvimos así mismo la agradable ocasión de oír el violín del joven Alfredo Varzi.

Nada puedo decir respecto a la ejecución magistral del ilustrado amigo, pues mis aptitudes musicales son las del borrico de la fábula.

Para terminar agregaré que mis anhelos se ven cumplidos satisfactoriamente, pues durante esa misma noche y cuando la fiesta estaba en su apogeo, se dirigió a mí un ilustre amigo, para decirme simplemente estas palabras:

«¡Cuan cierto es que c'est l'union qui fait l'a force!»

El Corresponsal.

La Paz, Agosto 30 de 1900.

NOTICIAS

«La Tribuna Popular» equitativa

El diario cuyo nombre nos sirvió de epígrafe, en su número del miércoles último dice que el Comisario de Pando señor Segovia cobliga a los vecinos de su sección a bjuo hasta el pueblo, con el único objeto de robarles las correspondientes planillas de contribución y los títulos de los campos; no sabemos si eso es

o no cierto, si lo fuera el señor Comisario de Pando habría observado un proceder irregular digno de la mayor censura. Pero «La Tribuna» también dice que varios vecinos se han dirigido en queja al señor Maso para que evite ese abuso. Eso sabemos que no es cierto; el Sr. Maso no ha recibido denuncia alguna por que si así no fuera, se hubiese apresurado a hacer conocer al señor Segovia, hasta donde alcanzan sus atribuciones en este caso.

«Por qué «La Tribuna», «La Razón», «El País» etc. etc. no tratarán de informarnos un poco mejor al ocuparse de las cosas de Canelones? Si es mucho trabajo, lo mejor es no tratarlas

«Que bien harían!—La Comisión Auxiliar de Migueles haría obra de humanidad obligando la apertura de los campos alabados que limitan con el camino que va de lo de Marichal al pueblo. Porque parte el corazón por como el tránsito se echa sobre los sembrados de los pobres agricultores, huyendo de los inalabados lodazales de la vía pública, mientras los campos de los platucos, cerrados a handubay y buen alambre, permanecen vírgenes de toda huella que no sea la de la paz, de los vacunos que se refocilan en sus pastizales, y contemplan con curiosa curiosidad desde sus chozas, las penurias de los de su especie, que, unidos al yugo, surcan el barro, arrastrando pesados vehículos por las chancras de enfrente, donde aun se vé verjuegar una que otra mata de trigo.

«Afianzor de planos.—Se ha establecido por corto tiempo entre nosotros el conocido afianzor y compositor de planos señor Antonio Kappenberg.

Por el aviso que publicamos en otro lugar, queda demostrado que la venta del señor Kappenberg presenta la oportunidad de adquirir planos con las mayores facilidades y se conseguirá componer o afinar el que se posea a precios módicos.

«Dejamos que el señor Kappenberg tenga la mejor acogida y esperamos obtener la protección de la gente.

Juzgado Letrado Departamental

TRAMITE

Setiembre 1.—Snes. Enrique Rodríguez y otra, Ramón Machin, con Leandro Rodríguez, Justo Saura con Tomás Picard, Juan A. Bianchi con Angela J. de Palacios.

Causas criminales tres. Definitivas criminales una.

Día 5.—Carmen Martínez, certificado, Snes. Rosa Guerra y Antonio Fontes, Cirnelo Hernández, Demente, Scián, José María Romero—Junta E. Administrativa con Scián, Balinzón—Testamento José Quintana y Victoriana Cambal, Scián.

Sinforosa de los Santos de Pérez—Scián Toribio Umpierrez—Scián Angela Paulaya, Florinda M. Saura, venia, Scián, Micaela Garbela, Agustín Perera, certificado, Scián, José García y otra, Castillo con López Ramos—injuria.

Causas criminales cuatro.

Día 6.—Snes. Juan Esteban Gonzáles y otros.—Gensro Montero, rendición de cuentas.—Tría. Sebastian Magariños.—Tría. Laureano Páez.—Justo Saura y Picard, Juana S. Valenzuela, restitución de una hija.—Bartolomé Oechi, infracción.—Gomez con Letieri, matrimonio in extremis.—Acosta con Allaracín, matrimonio in-extremis.—Angela Álvarez, venia.—Scián, Félix Arbelo y otra.—Scián, María Juliana de Armas de Hernández.

Causas criminales cuatro. Definitivas civiles una.

Día 7.—Manuel López, información.—Juana Pombo, certificado.—Antonio Martínez, venia.—Scián, José L. Pintado y otros.—Jauregui con Barnech.—Tría. Rafael J. Zepita.—Snes. Adrafa y Gabina Figueroa.—Concepción J. Santos, venia.—Scián, Mónica Tejera de Garbela.

PREFERENTES

Comisión del Templo

De Nuestra Señora de Guadalupe

«Llámanse a propuestas para las obras de refacción del Templo de Guadalupe según informe oficial del Departamento de Ingenieros y pliego de condiciones que podrán consultar los interesados todos los días hábiles de 9 a. m. a 4 p. m. en el despacho de esta parroquia.

Las propuestas se abrirán en el local ante dicho el día 16 de Septiembre próximo a las 2 p. m. a presencia de la Comisión y de los interesados que concurran.

La Comisión se reserva el derecho de aceptar la propuesta que más le convenga o de rechazarlas todas.

Guadalupe, Agosto 20 de 1900.

AVISO

Antonio Kappenberg.—Afinador y compositor de pianos ofrece sus servicios en el ramo, los cuales puede garantizar por la práctica de más de quince años en Alemania, República Argentina y Uruguay.

Al mismo tiempo ofrece en venta al contado como a mensuales de 20 pesos los legítimos pianos de F. L. Neumann, Richels, Blüthner, Roemisch, Wellig y Carlos Ott. También recibe pianos usados en cambio.

Por más informes podrá verse en el RESTAURANT ORIENTAL

Plaza 18 de Julio

REMATES

POR AMBROSIO CARRANZA

Remate Judicial

De los créditos pertenecientes al concurso Onahero y Gastelló, que suran \$ 17,700,14 cts.

Al mejor postor.—Ses. BASE.—Espléndido negocio, atención señores procuradores y cualquiera otra persona.

Magnífica ocasión para ganarse una buena cantidad de pesos.

El domingo 23 del corriente, de 3 a 4 de la tarde, en las salas de la casa de comercio del señor Roca Plenti, Tor orden del señor Juez Leto. Departamental doctor don José Pastor (encargado interinamente del despacho) a solicitud del señor Síndico del concurso Onahero-Gastelló, rematará a puja pública, en el mejor postor, todos los créditos de dicho concurso, cuya cantidad es de \$ 17,700,14 cts.

El mejor postor obtendrá el 10 % en el acto de serle aceptada su oferta a los efectos del art. 919 del Código de P. Civil.

Para datos pceder al rematador calle Constitución 100.

Advertencia.—El concurso no se hace responsable nada que pudiera sobrevenir en la falta de pago de los créditos que se rematan.—Guadalupe, 6 de Septiembre de 1900.

LEOPOLDINO S. BAYARRÉS

EN PANDO

REMATE ALMONERA

DE LAS LINDAS FRACCIONES

DE CAMPO

SITUADAS EN LA PARRA.—TERRENO FLOR DE TASTORIO.—A UN PASO DE LA ESTACIÓN LA PRATERA, VIA FERROVIARIA, CERCADO DEL URGUAY A MIAS.—TÍTULOS DUEÑOS.—TODOS VENDERSE DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE

EDICTO.—Por disposición del señor Juez L. Departamental de Canelones, se hace saber al público que el día 15 del próximo mes de Setiembre a las 2 p. m. y en las puertas de esta Juzgado, se va a proceder a la venta en remate almoneda, por el martillero público don Leopoldino S. Bayarres, asistido del infrascripto juez de paz y del escribano público don Félix E. Bianchi, y en la forma que se relaciona de las fracciones de terreno que a continuación se describen: La una fracción de campo, denominada «La Redera», de esta sección judicial y compuesta de una superficie de veinte y cinco hectáreas, 618 metros y 71 decímetros cuadrados, la que con una fracción a faja de terreno de esta misma sección, vendida en 1897, para la rectoría de la Fierro, se encuentra dentro de los límites, siguientes: por el Norte, con don Cesáreo Figueredo; por el Sur, con don Gabriel y don Cosme Figueredo; por el Este y Oeste, con don Eusebio Figueredo, 2ª otra fracción de terreno, denominada «La anterior», compuesta de una superficie de diez y siete hectáreas, siete mil noventa y cuatro metros y cuatro decímetros cuadrados, que también por el Norte, con don Gabriel Figueredo; por el Sur, con los herederos de don Fermín Pacheco; por el Este, con don Lorenzo Figueredo; y por el Oeste, con don Benigno S. don Gabriel Figueredo; y la otra fracción de campo, denominada «Paseo de la Fierro», en el mismo paraje que la anterior, compuesta de una superficie de veinte y dos hectáreas, mil trescientos sesenta y cuatro

TRABAJOS TIPOGRAFICOS

La Administración de «El INDEPENDIENTE» cuenta con uno de los mejores establecimientos tipográficos para hacer Notas, tarjetas comerciales, Memorandum, tarjetas de visita y todo lo concerniente al ramo.

ESPECIALIDAD en carteles y programas de todos tamaños.

Por cualquier trabajo, dirijirse a esta Administración, calle Montevideo núm. 84 ó en Montevideo, calle 25 de Mayo 177

Los precios son completamente módicos

Cocheria del «Porvenir»

— DE —

MÁXIMO VIÑA Y JOSÉ GALLO

CALLE CONSTITUCIÓN Y ARTIGAS

CANELONES

En esta casa encontrará el público un cómodo servicio en breaks, volantes, caballos de alquiler, etc. Esta casa atiende todo por lo a cualquier hora, ya sea en el pueblo como para compañía.

Teléfono «La Uruguay» N.º 915 y 916

Teléfono Platino Brasileiro

En la Oficina participa al público que desde el primero de Julio queda fundada la línea para Buenos Aires y estaciones de la República Argentina, a lo siguiente: Primer diez p. libras sin contar la creación y firma 4) centavos y dos centavos por cada palabra siguiente.—Guadalupe, 27 de 1900.

Confitería de San Isidro

— DE —

FRANCISCO OLIVER

Calle Montevideo N.º 88 y

90—Plaza 18 de Julio

GUADALUPE

Estancia Garza Villa

Gran establecimiento a 40

cuadras de esta villa

Se reciben animales a pastoreo, se vende paja y alfalfa.

Venta de vacas y corderos gordos, leche y queso.

Teléfono «La Uruguay».

—CANELONES—

La Positiva

Manufactura de tabacos, cigarros y cigarrillos en general, de Marcas Dapay.—Santa Lucía.

AVISOS

ESPLÉNDIDO NEGOCIO

Se alquila la panadería Oriental en 25 de Agosto departamental de Forid. Tiene buena clientela y mucha comodidad.

Para tratar con Gervasio Martínez en 25 de Agosto.

Restaurant Oriental

— DE —

Marcos Pastorino

Plaza 18 de Julio

Se expone comida y bebidas de primera calidad.

Magníficas y cómodas piezas amuebladas para viajeros.

Caballería con excelentes comodidades.

Se admiten pensionistas a precios sin competencia.

—CANELONES—

SE VENDE

POR POCO DINERO

Un magnífico terreno ubicado en esta villa a dos cuadras de la Plaza principal en frentes a las calles de Montevideo, Muns, San Isidro y San José.

Mide una zona superficial de SEIS MIL varas y es apropiada para hacer una quinta ó jardín.

Hay orden de sacrificarlo POR LO QUE SE VENDE en un solo lote o fracción para su solar a un precio de A PLAZO, según convenga al comprador.

Títulos bien saneados.—Para tratar: Escritorio de Miguel E. Canelones, calle Montevideo, núm. 136.

SUCURSAL

Del Banco de la R. O. del U.

Se avisa al público que desde el 13 p. m. el Banco ha lanzado a la circulación nuevas billetes de diez pesos convertibles a oro a la vista, que llevan la fecha del 1.º de Julio de 1899 y las firmas del Presidente don Domingo Mac Echeñi, del Delegado del Gobierno don B. Quiñones y del Gerente don Edo. Rolando.—Guadalupe, Julio 13 de 1900.—El Gerente

LA SIN NOMBRE

Tienda, Mercadería, Ropería, Talabartería y Zapatería de Salvador L. Latouade.—En esta casa encontrará un completo y variado surtido de artículos de los ramos arriba indicados.—Precios: sin competencia.—Estación Rodríguez, departamento de San José

Finca por poco dinero

Se vende la finca en la calle del Pino o quinta San Antonio.—Paritarar veras con don Severino Cabrera Guerra.

Pedro C. Escuder

Procurador comisionista

Adelanta dinero sobre sucesiones; compra y venta de terrenos, y asuntos judiciales.

Puede verse en Canelones los días, Lunes, Miércoles a Viernes; y en Montevideo, estudio del doctor Schifano.

Junta Económico-Administrativa de Canelones

AVISO.—Por resolución de la Junta Económico-Administrativa del departamento, llámanse a propuestas para hacer el servicio de la limpieza pública en esta villa, con arreglo al pliego de condiciones que se encuentra de manifiesto en la secretaría de esta corporación.

Las propuestas se presentarán en el sellado que corresponde y en pliego cerrado, hasta el día 16 de Abril próximo venidero a las diez de la mañana, hora en que serán abiertas en presencia de los interesados que concurran; reservándose la Junta el derecho de aceptar la que crea más ventajosa, o rechazarlas todas si no convinieren a los intereses municipales.

Guadalupe, Marzo 27 de 1900.

Zapatería de Gamba Hnos

En este acreditado establecimiento encontrará el público un selecto y variado surtido de calzado. Hormes última novedad, botines de playa cuero de Rusia á precios sin competencia. Visitar el establecimiento para convencerse de las muchas mejoras introducidas en él.—Guadalupe, calle Comercio, N.º 73.

Peluquería y perfumería

— DE —
FELICIANO E. VIDAL
Calle Constitución N.º
GUADALUPE

Al Mercado 18 de Julio

De Jaime Villardel. — Se vende fruta, jabón, velas, verduras, maíz, alpiste, etc., etc.—Precio sin competencia.—Teléfono: «La Uruguaya».—Guadalupe.

MANUEL IRISARRI
DENTISTA

Ha trasladado su consultorio Odontológico á esta Villa á la calle Montevideo núm. 108 y 110 donde se pone á disposición del distinguido público que quiera utilizar sus servicios profesionales, ocupándose de la confección de dentaduras con paladar ó sin él, coronas dentales según el procedimiento más moderno y cómodo como coido, (refractor), emplomaduras de oro, de plata, porcelana, de extracciones sin dolor y tratamiento especial de las enfermedades de los dientes.—Canelones, Mayo 18 de 1900.

GRANJA FERIA

— DE —
JUAN ROSSI
Se venden sarmientos de
todas clases
GUADALUPE

GRAN COCHERIA

— DE —
Antonio Viña
Se alquilan carruajes á precios módicos
Calle Constitución entre Ar-
tigas y San Antonio
Teléfono «La Uruguaya».—Guadalupe

Gran Cochería

De Federico Gallo.—Se alquilan carruajes á toda hora y se hacen viajes para fuera á precios módicos.—Guadalupe.—Teléfono «La Uruguaya».

Ambrosio Bianchi
CARPINTERIA SUIZA

Se encarga de cualquier trabajo con relación al ramo.—PRECIOS MÓDICOS.
Calle Paysandú.—Canelones

RECTIFICACION DE PARTIDAS.—De mandato del señor Juez Letrado Departamental de San José doctor don José Pastor encargado del despacho de este Juzgado por licencia concedida al señor Juez Titular de este Departamento, se hace saber al público, que se ha presentado don Pedro Frandini, solicitando lo siguiente: Que al asentarse las partidas de defunción del señor padre Juan Frandini y de mi tío Pedro Frandini, se han deslizado varios errores, lo que de acuerdo con lo que prescribe la Ley de Registro de Estado Civil, vengo á pedir que en oportunidad sean rectificadas. En la partida de defunción de mi señor padre, señalada con la letra A, aparece este como hijo de Guillermo Frandini y de Teresa Barasquina, cuando los verdaderos nombres de sus padres son: Pablo Frandini y Teresa Prette. Mi señora madre que se omitió hacer figurar en la partida como esposa del extinto es la que lleva el nombre de Teresa Barasquina. También aparece equivocado el nombre de uno de mis hermanos que es Luis y no Luisa como figuran en la partida.—En la partida que acompaño con la letra B se halla equivocado el apellido de mi finado tío y el de sus padres: en vez de Sandini y Pretto con que allí aparecen debe ser Frandini y Prette, que son los legítimos. Por tanto: A V. S. pido y suplico que previas las publicaciones de estilo y demás trámites legales se sirva disponer la rectificación de las partidas que acompaño y su desglose y entrega para los usos que el que firma crea convenientes. Será justicia etc.

A los efectos del artículo 71 de la Ley de Registro de Estado Civil se hace esta publicación.—Guadalupe, Agosto 22 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

AVISOS JUDICIALES

EDICTO.—Por disposición del Señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Ignacia Aparicio, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 4 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Pedro Morales á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 4 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Liberata Estevez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 4 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del Señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Francisco Blanco, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 5 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Toribio Umpierrez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 4 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de P. Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Felipe Gonzalez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Junio 13 de 1899.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos de artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Presentación Fernandez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Junio 13 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 997 del Código de Procedimiento Civil se hace saber á don José Bentancor, que en los autos seguidos por don Alfredo Oliveira Calamet, contra la Sucesión de doña Manuela Bentancor de Espino por cobro de honorarios se ha dictado la siguiente resolución:—«Guadalupe, Mayo 6 de 1899.—Agréguese y vuelvan para definitivos.—Pittamiglio.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.»—En tal virtud se hace esta publicación por el término de treinta días y se previene al señor Bentancor que si dentro de los 20 días siguientes al vencimiento de este edicto no comparece á estar á derecho en estos autos se seguirá el juicio con los Estrados.—Guadalupe, Marzo 8 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Angela Dandraya, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Mayo 15 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EMPLAZAMIENTO.—Por disposición del Señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio y á los efectos del artículo 1069 del Código de Procedimiento Civil, se cita, llama y emplaza á don Mateo Figueredo, á fin de que por sí ó por apoderado comparezca ante este Juzgado á estar á derecho en los autos sucesorios de doña Andrea y doña Gabina Figueredo, bajo apercibimiento de nombrarse defensor de oficio si no comparece dentro del término de 90 días.—Guadalupe, Mayo 21 de 1900.—Sebastián C. Sagarra.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Teodoro y don Ramón Sardenia, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Junio 20 de 1899.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña María Glacosa, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Mayo 15 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1123 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Fernando Quehelle, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Mayo 21 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

CONVOCATORIA.—Por disposición de señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio y á los efectos del artículo 1571 del Código de Comercio, se convoca á todos los acreedores del concurso formado á don Tomás Acosta, para la junta que tendrá lugar el día 15 del corriente á la 1 pm. en el salón de audiencias de este Juzgado, previniéndoseles que deben concurrir munidos de los justificativos de sus créditos, bajo apercibimiento de no ser admitidos en la audiencia.—Guadalupe Mayo 21 de 1900.—Sebastián C. Sagarra.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Sinfonía de los Santos de Pérez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Setiembre 6 de 1899.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de San José, doctor don José Pastor, encargado interinamente del despacho de este Juzgado y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de las sucesiones de D. Zenón y D. Bonifilio Larrañaga á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Agosto 30 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Hilario García á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Junio 13 de 1900.—Sebastián C. Sagarra.

EMPLAZAMIENTO.—Por disposición de señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio y á los efectos del artículo 307 del Código de Procedimiento Civil, se cita, llama y emplaza á don Vicente Bello, á fin de que por sí ó por apoderado comparezca ante este Juzgado á estar á derecho en los autos sucesorios de doña Angela Dandraya dentro del término de 90 días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Mayo 18 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por el presente se cita, llama y emplaza á don Antonio Hernández para que dentro del término de treinta días, á contar de esta fecha, comparezca ante este Juzgado á estar á derecho en el juicio que le promueve don Mateo González sobre cobro de pesos; bajo apercibimiento que en caso de no comparecer se procederá en su rebeldía como lo dispone el artículo 308 del Código de Procedimiento Civil.—Santa Rosa, Mayo 19 de 1900.—Luis Dabarca, Juez de Paz.

EDICTO.—Por disposición del Señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de don José Tortorolo, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 20 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Pcomar y Juana Alejandrina Gutierrez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 20 de 1899.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Agustina Ramos de Ferreira, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Julio 20 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de San José doctor don José Pastor, encargado del despacho de este Juzgado, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Pedro Lerro, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Agosto 9 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de San José doctor don José Pastor encargado del despacho de este Juzgado á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Amelia Altabe Apprato, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Agosto 9 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don José Pastor, encargado del despacho de este Juzgado, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Lorenzo Ferrari y doña Clelia Moncalvi, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Agosto 13 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.

EDICTO.—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don José Pastor encargado del despacho de este Juzgado y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Esteban Santoro, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Agosto 16 de 1900.—Sebastián C. Sagarra, Escribano Público.