

EL INDEPENDIENTE

DEFENSOR DE LOS INTERESES DEL DEPARTAMENTO

Director: HECTOR GARCÍA

Administradores: RÓMULO F. ROSSI y JULIAN PEÑA (hijo)



Los manuscritos no se devuelven sean o no publicados.—La Dirección solo es responsable de las ideas vertidas en los artículos que no llevan firma o pseudónimo al pie, que son los únicos que le pertenecen.

PRECIO DE SUSCRICION

Por un mes. \$ 0.20
Número suelto " 0.06

EL INDEPENDIENTE

PERIÓDICO SEMANAL

Administración: Montevideo, N.º 84

CENSO DE LA POBLACION

DE LOS DEPARTAMENTOS DE LA REPÚBLICA CON EXCEPCIÓN DE MONTEVIDEO, QUE SE LEVANTARÁ EL 1.º DE MARZO DE 1900.

Instrucciones generales

A LAS COMISIONES Y SUBCOMISIONES DEL CENSO

La Comisión Directiva del Censo Nacional, penetrada de la verdadera importancia y utilidad del Censo que debe levantarse el 1.º de Marzo de 1900 en todos los Departamentos de la República, con excepción del de Montevideo, ha creído indispensable para facilitar el éxito de la obra que le ha sido encomendada por el Decreto de 17 de Noviembre ppdo., reunir en el presente folleto las instrucciones generales que en él se expresan, para que sean tenidas en cuenta por las Comisiones y sub-comisiones y por la población en general, como medio eficaz de obtener la uniformidad necesaria para llegar a un buen resultado en los trabajos en que está empeñada, siendo para ellos también indispensable el concurso decidido, no solo de esas Comisiones y sub-comisiones, sino del personal de policía de cada Departamento y de toda la población de la República. Para conseguir esto último la Comisión Directiva espera que las Comisiones Departamentales y las sub-comisiones se propiciarán el apoyo importantísimo de la prensa local, para difundir y generalizar en población de cada Departamento la idea de la importancia y utilidad general del Censo de la población, que se efectuará día 1.º de Marzo próximo, logrando así el concurso popular absolutamente necesario al éxito de los trabajos emprendidos para conocer con exactitud la población de la República.

Montevideo, Enero 13 de 1900.

A. Udort y Alvarez, Presidente
Benito M. Cuñarro, Juan
gio Rocca, José Espalter,
V. Goyena, Lucio Ro
Díaz, Luis C. Bello, Sec.

Reglament

Artículo 1.º Las Comisiones tales del Censo dividirán los distritos de sus respectivos en los distritos o grupos de consideren más conducent resultado más exacto del n blación.

Art. 2.º Nombrarán las Comisiones que juzguen más procurarán que en las ju los Jueces de Paz, y en las Tenientes Alcaldes.

Art. 3.º Tendrán cuidado mediatamente las vacantes y cualquier otra causa que se las Comisiones o sub-comisiones.

Art. 4.º Ejercerán superintender el personal Departamental del gilarán que llenen del mejor n metido.

Art. 5.º Resolverán las dudas que puedan ocurrir, pudiendo a su vez consultar a la Comisión Directiva del Censo, en los casos graves, y proporcionarán los datos o instrucciones, que sean necesarias para levantar el Censo.

Art. 6.º Procurarán que en la formación del Censo tomen parte el mayor número de personas aptas, para que sea obra popular y todos puedan controlar las operaciones del Censo.

Art. 7.º Instruirán debidamente al personal sobre las reglas adoptadas para la formación del Censo; distribuyendo las instrucciones.

Art. 8.º Harán propagar la solicitando el concurso de la prensa local y por cualquier otro medio, sobre la utilidad y objeto del Censo, para que todos los habitantes le presten el concurso de su buena voluntad y para conseguir el mejor éxito en la operación.

Art. 9.º El día 1.º de Marzo de 1900 se constituirán en sesión permanente para atender debidamente su cometido.

Art. 10.º Distribuirán los formularios con la anticipación debida.

Art. 11.º Tratarán de recoger los boletines en el más breve plazo posible, adoptando las medidas del caso para que se haga con toda regularidad y evitar extravíos, tratando que se corrijan los errores en la misma casa censada.

Art. 12.º Recogidos todos los boletines del Censo y demás documentos originales que tengan alguna relación con el Censo, serán remitidos al Gobierno, lacrados y sellados, de conformidad con el inciso V del art. 4 del Decreto que ordena la formación del Censo.

Art. 13.º Tratarán de hacer levantar un croquis de cada sección con las divisiones que se efectúen para la formación del Censo.

Art. 14.º Recomendar a las sub-comisiones que deben reunirse con la mayor frecuencia para instruirse sobre su cometido y adoptar las medidas que consideren útiles, con autorización de la Comisión Departamental.

trado ser la más empeñada en la reparación de dicho puente, convencida de su importancia y conveniencia para los intereses del Departamento.

Brevemente demostraremos las razones que tenemos, para decir que son injustificados esos ataques:

Es por demás sabido, que no es a las Juntas Económicas Departamentales a quienes corresponde el arreglo, de los caminos nacionales ni puentes que sobre ellos se encuentren, los que en caso de necesidad deben ser reparados por el Gobierno, según lo disponen las leyes de la materia. Ahora bien, el puente del Colorado está en un camino nacional y apesar del mucho tiempo que hacía que se encontraba en mal estado y amenazaba arruinarse, el Gobierno no tomó medida alguna, sino cuando la Junta dió cuenta de los graves perjuicios que ocasionaría a los intereses generales el que el gobierno no hiciera las reparaciones necesarias, que con tanta justicia reclamaban todos. El gobierno ordenó al Departamento Nacional de Ingenieros, practicara los estudios necesarios y presentara el proyecto de ellos, acompañando el presupuesto de los gastos que esas reparaciones devengarían. Una vez cumplido su cometido, el Departamento de Ingenieros pasó los antecedentes a la Junta quien los elevó al Ministerio de Fomento; para que como correspondía, el Gobierno hiciera practicar las composturas y abonara su costo. Por razones de economía, o por otras razones que no conocemos, el gobierno pidió a la Junta contribuyera con algo al pago de las obras e inmediatamente nuestra municipalidad resolvió poner a disposición del Gobierno la cantidad de 450 pesos 65 centésimos, los que agradeció el señor Ministro de Fomento en la siguiente forma:

"Ministerio de Fomento. — Montevideo, Noviembre 13 de 1899.—Acuso recibo de la nota de esa Corporación con la que eleva los antecedentes sobre reparaciones en el Puente sobre el arroyo del Colorado para los cuales esa Corporación ha resuelto contribuir con la suma de cuatro-

Pero a nada conducen estas disquisiciones.

Las dificultades se allanaron, el generoso desinterés sobrepusose al capricho irreflexivo, y la Junta ha sido integrada. Esto es lo que importa. E importa, porque de seguir algunos municipios a merced de la barbarie de determinadas comisiones auxiliares, la riqueza privada se tornaría infecunda en breve término.

Confía la solución del problema de la vialidad a las comisiones técnicas, la labor de las Juntas se ha simplificado lo suficiente para que sean ahora imperdonables ciertos abandonos que antes tenían lógica absoluta. Puede, por tanto, nuestra H. Corporación dedicar todos sus provechosos esfuerzos al fomento de nuestra riqueza agrícola, removiendo los obstáculos que empleen el natural desarrollo de sus fuerzas vivas. Entre ellos, el que dificulta el cerramiento de los predios rústicos, es el que con más urgencia reclama la atención de nuestra Junta. Sabemos de una sección del departamento en que la consecución de un permiso para cercar una chacra estarea en que se agota la paciencia del más estóico. Procelimiento de suyo sencillo y breve, hácese allí complejo y perdurable, gracias a la atrabiliaria idiosincrasia de individuos ventrí-potentes, que colocados,—por milagro de conusables complacencias,—en posiciones oficiales para las que no han nacido; constituyen por sí solos irremovible rémora de toda iniciativa redentora. Con tales colaboradores, va a ser sumamente difícil a la Junta responder a las exigencias de su misión administrativa. Pero es posible eliminar abusos, posible simplificar procedimientos, y encausar arbitrariedades perniciosas, y enderezar intenciones aviesas, y corregir con mano inexorable prácticas ilegales. Y siendo el remedio fácil, no lo es menos conocer la intensidad del mal que dejo denunciado. Bástale para ello a la Junta exigir de sus Auxiliares una relación de las solicitudes presentadas y de los permisos concedidos con determinación precisa de las fechas de aquellas y de estos. Y se verá entonces que hay quien espera todavía la concesión de un permiso para cercar, que solicitó hace diez u once años, y que son innumerables los propietarios que a los seis meses de solicitar igual autorización no saben aún a que atenerse.

Implica esto abandono una violación de la propiedad individual, y contra esa vergonzosa violación claman los principios de la justicia natural. Demorar indefinidamente un permiso para acotar un predio, equivale a prohibir su sarramiento, equivale a privar al propietario del disfrute de lo que pertenece y esto va contra la justicia y contra la economía civil.

¿Que motivos puede tener una Comisión Auxiliar para oponerse al cerramiento de un predio? Los que resultan de la inviolabilidad de las servidumbres públicas. ¿Lesiona estas el acontecimiento pretendido?

Pues se niega la autorización requerida. No se opone a ellas el cerco proyectado? Pues se concede. Pero la oposición o el asentimiento no pueden ser retardos por más tiempo que el indispensable para adquirir conciencia de los motivos que informen la resolución sobreviente, so pena de vejar perpetuamente el derecho de propiedad.

¿Hemos de volver sobre el tema, denunciando casos prácticos.

Menandro.

El monumento a Artigas

EN LAS PIEDRAS

LOABLE INICIATIVA DE LA SOCIEDAD "ARTIGAS"

La gratitud, es flor de paraíso en el mundo. Nos complace verla elevarse arrogante sobre su tallo, porque eso revela que hay conciencia del deber y que se conser-

dón
efe-
cio-
o de
pon-
das
ta-
tra-
ca-
abe
de
este
fiel
de-
eco.
sta-
mo
sas.
3
Bien
sus
sticia
o sa-
odido
pri-
la
ra-
an
vi-
os,
del
mo
ex-
úl-
las.

vase incómodos en el fondo de nuestras almas, la grandeza del ideal y el recuerdo de nuestros héroes; el recuerdo de los bravos guerreros de nuestros primeros triunfos y entre ellos, el recuerdo de aquel soldado de nuestras primeras luchas; de aquel que con su bravura, su desquite y su constancia hizo que podamos contemplar reina y señora a nuestra amada patria.

Nos sugiere estas consideraciones, la noble y levantada iniciativa de la dignísima Comisión de la "Institución Artigas" del pueblo de "Las Piedras".

Los jóvenes que la constituyen, entre los que ocupan el primer puesto, por su laboriosa actividad, su proterva competencia y su ascendente patriotismo, los hermanos Ramón Guerra, inspirados en los más puros sentimientos de esos que honran a la naturaleza humana, han resuelto consagrar en la medida de sus fuerzas, el profundo amor y el gran respeto que profesan a la memoria del que cinceló con la punta de su espada la corona y el centro de nuestra magna mater, levantándole un monumento en los campos heroicos de "Las Piedras".

Esto prueba una vez más que dichos jóvenes no se cuentan en el número de los detractores de la eminente personalidad del general Artigas, en el número de los que han pretendido deslustrar su energía.

A estos últimos les dicen con el poeta: "Tu pueblo cuando te hablan de traiciones Corro a orar a Las Piedras, madre mía!"

Los jóvenes de la sociedad Artigas que sienten veneración y que han hecho un culto de la memoria del que con sus bríos hizo que el sol bajase hasta nuestra bandera, quieren levantar en ese benéfico santuario, un altar sagrado ante el que ha de posternarse la patria agradecida, y no omiten esfuerzo para conseguirlo.

Las causas que cuentan con adeptos así no pueden menos que engrandecerse; por que ellos se hacen respetables por ese mismo esfuerzo y más que nada, por ese sentimiento elevadísimo de gratitud, que es una promesa formal de que perdura en el espíritu y en el corazón de los pueblos el recuerdo de sus héroes.

¡Honra a ellos! Díez, por los que como el señor Antuña, se adhieren de una manera digna de aplauso, y que revelan un exceso de patriotismo. Así lo prueba la carta que al fin publicamos. Por nuestra parte le tributamos ese aplauso con todo el entusiasmo de nuestro corazón y lo ponemos de ejemplo a sus compatriotas.

A la Sociedad Artigas le decimos: "El Independiente", al hacer fervientes votos por vuestra prosperidad, se adhirió a una reserva a la laudable iniciativa que emprendisteis, y desinteresadamente ofrece sus columnas para todo lo que se relacione con ella, hasta la completa realización de la heroica obra que emprendisteis, que edificó y que reemplazó, por el que es obra de justicia reparadora.

He aquí la carta de la referencia: Montevideo, Enero de 1900 Sr. Pte. de la "Inst. Artigas"

"Las Piedras"

Distinguido compatriota:

Admiro entusiasta de la excelsa figura del fundador del pueblo Oriental y apóstol abnegado de la democracia rioplatense, general don José G. Artigas, y con íntima simpatía los esfuerzos que la Sociedad que lleva por bandera su nombre inmortale, hace en el sentido de levantar un monumento a su memoria en el sitio preciso en que obtuvo una de sus más preciosas victorias.

El campo glorioso de las piedras reclama la figura en bronce eterno del que allí abatió para siempre el atávico régimen del colono. Yo quiero llevar también mi modesto obolo a la obra patriótica iniciada y continuada con laudable constancia por la "Inst. Artigas" y en ese concepto le ofrezco 100 ejemplares de mi obra "Lecciones de Historia Nacional" Libro I que acompañan a ésta a fin de que los ponga en venta y dedique su importe al objeto a que he hecho referencia.

Dígnese, pues, distinguido compatriota, aceptarlos en nombre de la Sociedad que tan dignamente preside y ordenar a su alito, y S. S.

Enrique M. Antuña.

Sección Literaria

¡ERA VERDAD!

—Padre, Laura es honrada.
—Tal vez.

—Su posición social iguala a la mía.
—Es cierto.

—Entonces ¿qué impedimento halla usted, qué diferencia encuentra, para qué, siempre que le pregunto su opinión acerca de mi próximo enlace con Laura, me diga indiferentemente, y encogiendo de hombros: "¡Pah! Al freir será el reír?"

—¿Quieres que te explique la causa? Pues escucha, Ricardo.

Y el padre de éste, inclinándose aún más en el latido de gutapercha que le servía de asiento, tomó de una cajita hecha de cartón, un cigarrillo; y una vez éste encendido, se dispuso a dar un consejo al doncel, el cual, en tanto, se entretenía en retorcerse las gafas de su escaso bigote que, como una mancha de tinta china a la aguja, destacaba en su labio superior.

—Hijo mío,—dijo don Anacleto, que tal nombre tenía el progenitor de Ricardo,—¿vas a casar guiado solamente por una ilusión que enciende tu sangre, arrastrado por un ensueño cuyo despertar será terrible, por un...
—No, padre, no caso por amor.
—¿Por amor! ¡Bah! Todos los novios dicen lo mismo. ¡Amor! ¿Tú sabes, chiquillo, lo que es amor?

—Sí: amor es una fuerza magnética que nos impulsa hacia una determinada mujer, amor es el polo que...

—Mira, Ricardo; déjate en paz de comparaciones romanticas, muy bonitas para relatarlas en novelas caballerescas. Amor, hoy en día, es sinónimo de egoísmo.

—¿Egoísmo?
—Sí: todos los actos que realiza el hombre tienen su parte.

—Pero el amor...
—Es el que más apetece, y, sino, vamos a cuentas. Tú te enamoras de una mujer, la "haces el oso", es decir, rondas la calle donde vive "tu adorado tormento", estás pensativo, miras a las estrellas, hablas solo y te crees lo menos un nuevo Abelar, o Diego o Manrique; sintonizas estos de una chifladura... momentánea.

La dama correspondiente a tu pasión, y supongo que está, ó finge estarlo, tan chiflada como tú... y un día a ella se le ocurre decirte, con no pocos rubores y muchas más timideces, que lo mejor que podrías hacer es labrar un nido, y en él proseguir el filio amoroso de una manera muy distinta a la que seguía. Tú pobre incauto! trasgas el anzuelo y vienes a caer en la cuenta de que el amor platónico es muy bonito en la parte teórica, aunque harto pesado en la práctica; y que para que el idilio sea legal (permítame el adjetivo) es preciso ir a la vicaría, seguir un expediente y poner fin a éste con unos cuantos latigazos y otras tantas bendiciones dichas y hechas; y entonces la parsimonia que el acto requiere.—Pues, señor,—te digo,—a cambio de tan poco me hallo al fin con mi amor.

—¿Y entonces?

—¿Y entonces? Pues, señor,—te digo,—a cambio de tan poco me hallo al fin con mi amor.

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

—¿Y entonces?

Fue nuestro huésped durante algunos días el joven Francisco Masferrer, quien vino a esta por asuntos relacionados con su profesión.

Esperado en esta, dentro de breves días, el apreciable doctor Pedro Martí, acompañado de su distinguida esposa.

Regresaron de Montevideo el señor Ramón Vázquez Varela y su esposa. Tenemos el placer de saludarlos.

Se halla en esta Villa, donde piensa permanecer algunos días, la señora Rosa García de Castro acompañada de sus simpáticas hijitas Rosa y María Cristina.

Circula en nuestro pequeño mundo social la invitación para el casamiento de la señorita Hermelinda Iltén con el caballero Plácido Rossi.

Hacemos sinceros votos por la felicidad de la joven pareja.

Esperado en la entrante semana el señor Silvestre Mato a quien acompañará su joven esposa durante los días de su permanencia en esta.

Muy concurrido se vivió el teatro Colón durante los días sábado y domingo. Bien se mereció esta demostración de aprecio a la compañía que actuó en él, dirigida por el aplaudido artista Ricardo Passano.

Todos los actores desempeñaron irreprochablemente sus papeles destacándose en la primera fila la niña María Amalia Passano un proligio del arte en todas sus manifestaciones.

Muchas de nuestras principales familias se dieron cita allí queriendo rendir su tributo de admiración a la pequeña artista y demás actores de la compañía.

Entre las señoras que contribuyeron al brillo de la fiesta pudimos anotar en nuestra cartera de apuntes a Carmen L. de Castellar, Luisa L. de Ortega, Josefina C. de Arce, Catalina B. de Houllier, Marina C. de Vidal, Teresita R. de Vázquez, y señoras de Vitis, Flanatti, y Monverat.

Del grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

El grupo de niñas que con su presencia engalanaban palcos y plateas, recordamos a Estela Alda y Delia Lenzi, Julia Sánchez, Elcira, Anjelica y María Estela García, Laura y Pastora Rendo, María Rosés, María Cáceres, Adela Lola y Carmen Píera, Lola García, Aurora Rossi, Ana, María, Isolina de Cámara, Vitis, Poggio y Fernández.

Durante los entreactos, se hicieron aplaudir justamente en las diversas piezas que ejecutaron en el piano, las señoritas Adela Píera, Anita Poggio y Soana Pandolfo.

dicieren subiendo a los patrones, mientras que sus compañeros de furra los hacían mover de un lado a otro.

Sin embargo, esto viene sucediendo muy a menudo y la policía ¿qué hace?

Nada absolutamente, tal vez el guardián del orden se entretenga y goce viendo como se divierten los chicos.

Un poquito más de celo no estaría mal.

En libertad

El lunes pasado fue puesto en libertad bajo caución juratoria, el individuo Exequiel González que se encontraba preso en la Carcel de esta Villa, acusado del delito de pelea.

En peligro

El martes pasado que como se recordará fue un día de calor sofocante, estuvo a punto de perder su vida un peón de la lechería del señor Lehean próxima a esta Villa.

Mientras se ocupaba en las tareas del establecimiento, le dió un ataque de insolación cayendo "desmayado" al suelo.

El señor Lehean y sus peones viendo el peligro que corría el infeliz obrero, trataron de hacer desaparecer el mal valiéndose al efecto de agua fresca, por falta de hielo, poniéndosela en bolsas de arpillera.

Después de un gran rato de trabajo, pudieron lograr que el mal, desapareciera en parte, salvándose así al pobre hombre de una muerte segura.

Menor que fuga

El menor Isidro García de 12 años de edad ha sido aprehendido por las autoridades de Las Piedras en momentos en que transitaba a pie desde la Villa de Colón, con destino a Santa Lucía.

Según informes suministrados por dicho menor, hace tres años próximamente que fué colocado en calidad de sirviente por su padre Manuel García, en casa de don Bartolo Delbueno domiciliado en Colón, donde ha estado sirviendo hasta que resolvió huir para ir a casa de su familia.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

Do las gestiones que se han hecho no se ha podido averiguar el paradero del padre del menor, resultando hasta la fecha infructuosas las diligencias practicadas con ese motivo.

Si lo llegamos a probar, daremos nuestra opinión.

vando, como largas capas, sábanas, y con careletas de a viento, chillando con voz muy aguda en todos los zaguanes el "adios cho" "como te va?" "no me conoces?"

Tampoco tendremos comparsas, ni la de "los negros", que nunca fallan con sus sempiternos tamboriles y masacayas,—los muchachos estarán de felicitación, pues no tendrán que temer a la severa escoba del negro escobero.

Lo único que promete estar bueno es la batalla de flores y serpentinatas.

También se nos dice que la Junta E. Administrativa iluminará de noche, la plaza 18 de Julio a luz eléctrica, a esto se reducirán los festejos de las fiestas del carnaval de este año.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

Se ausentó el lunes para Montevideo acompañado de su familia y artistas que lo acompañaban, el primer actor uruguayo don Ricardo Passano, el que nos ha prometido visitarnos en el mes de Marzo próximo, y dar unas funciones en el Teatro Colón.

Desde ya, lo auguramos un lleno completo en el Teatro, pues son muchas las familias que piensan asistir a la función, para poder aplaudir a su inteligente y graciosa hijita, la pequeña María, que a pesar de su corta edad, es toda una artista.

El señor Passano

"La Manchester"

COMPANÍA INGLESA

De seguros contra incendios

Establecida en 1824

Capital y fondos de seguridad

Libras esterlinas..... 2,600,000

SEGURIDAD ABSOLUTA. CONDICIONES LIBERALES.

ARROBOS INMEDIATOS

Agente general en el Departamento:

Francisco Oliver

CANELONES

REMATES

Por Ambrosio Carranza

REMATE JUDICIAL

En el pueblo de San Ramón (Departamento de Canelones).—De tres magníficas fracciones de campo, próximas a la Estación del Ferrocarril a Nico Pérez, compuestas: la primera fracción de 10 hectáreas, 3325 metros, 31 decímetros cuadrados, tasada en 600 pesos; la segunda compuesta de 7 hectáreas, 260 metros, 86 decímetros cuadrados; y la tercera compuesta de 8 hectáreas, 235 metros, 5 decímetros cuadrados, tasadas estas dos fracciones en 1033 pesos 79 centésimos; más dos solares, unidos, ubicados en la manzana número 110 del ensanche del pueblo San Ramón, señalados con las letras C y B, compuesto cada uno de 25 metros de frente, por 60 de fondo, tasados en 50 pesos.—Las fracciones están también unidas, y situadas al lado del pueblo.—Terrenos de gran importancia y porvenir.

LA ARISTOCRÁTICA

Casa introductora—Manufactura de tabacos á vapor, cigarrillos y cigarrillos.

MONTEVIDEO

Calle 25 de Mayo núm. 235. -En venta en Canelones en los establecimientos de los señores Felix Clavés y C.a, Rodriguez Inos., Romeo Flematti, Poggio y Chiessa en Cerrillos y Marcos Pastorino.

Agente: Francisco Oliver.—GUADALUPE.

GRANJA VARZI

Venta de vinos de primera calidad

Agente: Apolinario Cámara

CALLE COMERCIO ESQUINA TREINTA Y TRES

Teléfono «La Uruguaya»

GUADALUPE

Gran Cochería

Don Federico Gallo.—Se alquilan carruajes a toda hora y se hacen viajes parafuera á precios módicos.—Guadalupe.—Teléfono «La Uruguaya».

GRAN COCHERIA

DE—

Antonio Viña

Se alquilan carruajes á precios módicos. Calle Constitución entre Artigas y San Antonio

Teléfono «La Uruguaya»—Guadalupe

AVISOS JUDICIALES

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Petronila Olón de Muñoz, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Enero 31 de 1900.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Agustina de la Torre, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Enero 31 de 1900.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

MENSURA JUDICIAL—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público, de acuerdo con lo que dispone el artículo 1219 del Código de Procedimiento Civil, que se va á proceder á la mensura, deslinde y amojonamiento de un campo de pertenencia de la testamentaria de don Manuel Bentancur de Espino, situada en la cuarta sección judicial de este departamento (Las Piedras), con los siguientes linderos: al Norte, con don Pantaleón Rodríguez y don Mauricio Franco; al Sur, con don Manuel Garrido, don Luis Podestá, sucesión Bentancur, don Glorioso Rossi y don José Bentancur; al Este, la sucesión de don Marcial Díaz y don Martín Cuadra; y al Oeste, don Eduardo Acevedo. Cuya operación será practicada por el agrimensor don Pascual Ipata y presidida por el señor Juez de Paz de Las Piedras, don Francisco González.—Guadalupe, Febrero 7 de 1900.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Castillo Larrañaga, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Febrero 8 de 1900.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Do-

mingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Luisa Rolando, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Febrero 8 de 1900.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Miguel González, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 6 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, se hace saber al público que en los autos seguidos á don Beatriz Burghetto sobre rectificación de partidas se ha dictado la siguiente resolución: «Guadalupe Diciembre 4 de 1899.—Acos y Vistos: este juicio sobre rectificación de la partida parroquial de foja 1. Resultando de los autos agregados y de la información rendida que el nombre del causante es el de Julián y no el de León como erróneamente aparece en la expresada partida. Resultando que el señor Agente Fiscal no se opone á que se haga la rectificación ó enmienda solicitada. Considerando lo que preceptúa la ley promulgada el 7 de Julio de 1888, en definitiva debe fallar y fallo: mandando se haga la enmienda solicitada. En tal virtud y con adjunción de la partida, pásese copia de esta sentencia y del escrito inicial á la Dirección de Registro de Estado Civil y en papel de actuaciones y publíquese esta sentencia en dos diarios de la Capital. Efectuada la enmienda se presentará nuevamente la partida enmendada y agréguese á los principales, debiendo el Tasador en oportunidad incluir las costas de este expediente en la planilla general, así que se ordene su formación.—Guadalupe, Diciembre 6 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 811 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público que en los autos seguidos por don Braulio Morales contra don Homero Nicola, se ha proveído de conformidad al siguiente escrito: «Señor Juez Letrado Departamental.—Miguel E. Ormaechea, en el carácter que invisto «en el juicio ordinario iniciado contra don Homero Nicola, sobre prescripción de un «vale, á V. S. como más haya lugar en derecho, digo: Que no habiendo comparecido «la parte contraria dentro del término señalado por V. S. á constituir domicilio y «estar por consiguiente á derecho en estos autos á pesar de haber sido citada en «forma, vengo de acuerdo con lo dispuesto «en el artículo 813 del Código de Procedimiento Civil á pedir á V. S. se sirva declarar rebeldía, mandando que se hagan «las publicaciones del caso, y disponiendo «á la vez que las providencias que recaigan «en este juicio le sean notificadas en los «estrados á fin de no interrumpir la marcha regular de este juicio. Sírvasse V. S. «proveer de conformidad y sea justicia, etc. «Guadalupe, Noviembre 30 de 1899.—Miguel E. Ormaechea.—Guadalupe, Diciembre 6 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Andrea, don Ga-

lina y don Cornelio Figueredo, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 19 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Marcial Pacheco y don Bárbara Pérez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 19 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don José María Delgado, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 18 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Manuel Villar Perros, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 21 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Cecilio Franca, don Josefa Saravia y don Federico Franca, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 18 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Mamerto Figueredo, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 21 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Donato Cuadra, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Setiembre 14 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Victoria Habino, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Octubre 26 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1219 del Código de Procedimiento Civil, que se va á proceder á la mensura y deslinde de un campo de la pertenencia de la testamentaria de don Manuel Bentancur de Espino, situado en Las Piedras, cuarta sección judicial de este Departamento, con los siguientes linderos: al Norte, don Pantaleón Rodríguez y don Mauricio Franco; al Sur, don Manuel Garrido, don Luis Podestá, sucesión Betan-

cur, don Glorioso Rossi y don José Bentancur; al Este, la sucesión de don Marcial Díaz y don Martín Cuadra; y al Oeste, don Eduardo Acevedo.—Cuya operación será practicada por el agrimensor don Pascual Ipata y presidida por el señor Juez de Paz de Las Piedras, don Fernando González.—Guadalupe, Noviembre 20 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 307 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Bonifacio Maldonado y Ann María Rodríguez, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Setiembre 15 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Francisco Turriall y don Catalina Greco, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 22 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Félix Arbelo y don Bernarda de León, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 13 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de P. Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Domingo Garcés, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 13 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Antonio José Cereño Delgado y Cecilia Pérez Ramos, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 22 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Ursula Hernández de Figueredo, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 23 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Isabel Lees, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 6 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*, Escribano Público.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Domingo J. Pittamiglio, y á los efectos del artículo 1045 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Rosa Curbelo de Curbelo, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma con los correspondientes justificativos dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Guadalupe, Diciembre 6 de 1899.—*Sebastián C. Sagarra*.