LA REPUBLICA

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: JUAN GIL

SABADO 27 DE AGOSTO DE 1887 | REDACCION Y ADMINISTRACION CERRITO 84 | REDACTORES CAMILO B. WILLIAMS—JOSÉ T. PIAGGIO—FRANCISCO J. ROS—ANDRÉS LERENA—ALBERTO PALOMEQUE | COLABORADORES JUAN JOSÉ SEGUNDO—JOSÉ L. BIENA—RAMON MONTERO PAULLIER—FRUCTUOSO G. DEL BUSTO | SECRETARIO DE REDACCION José Luis Antuña (hijo) | AÑO II—NUMERO 214

PRECIOS DE SUSCRICION

Capital y campaña por un mes.	$ 1,20
Exterior m/o	» 1,60
Número del dia	» 0,06
» atrasado	» 0,10

LA REPUBLICA

MONTEVIDEO, AGOSTO 27 DE 1887

Una salvedad

Por error de la persona encargada de suministrarnos los datos necesarios, omitimos el nombre del General de Division D. José Antonio Reyes al publicar la lista de los Guerreros de la Independencia que apareció en nuestro último número.

La circunstancia de pertenecer hoy al partido colorado ese jefe, puede dar lugar á que se suponga por alguien que hemos olvidado por un momento el respeto que merece nuestra gloriosa epopeya, dejándonos arrastrar por pequeñas pasiones de partidistas al escluir á ese viejo soldado la de lista publicada.

Muy lejos de eso. Ante las glorias de la patria y ante la pureza del culto que conservamos por sus salvadores, no podriamos en manera alguna dejarnos dominar por otros sentimientos que no fueran los de la verdad y la justicia.

El general Reyes, como el general Miró ó cualquiera otro de los valientes soldados que consiguieron la independencia de la pátria comprándola al precio de su sangre en los campos de Ituzaingó ó Sarandí, merecen para nosotros el mismo respecto y la misma veneracion, y por eso hemos querido salvar el error padecido desde nuestras columnas editoriales, rindiendo así el tributo merecido al recuerdo á que está ligado el nombre del General Reyes.

Al pié de estas líneas encontrarán nuestros lectores su hoja de servicios por la que verán que necesitó sesenta años para llegar á la categoria militar que otros escalaron en tan poco tiempo.

Dice así:

Dn. José Antonio Reyes.—Empezó sus servicios

1828	como soldado.
1832	Porta Estandarte
1836	Ayudante Mayor
1837	Capitan
1839	Sargento Mayor.
1847	Enero 8; prisionero de guerra en la provincia de Entre-Rios donde tomó servicio como Sargento Mayor hasta
» 1852	Julio 10 que ingresó nuevamente al ejército en la clase de teniente coronel con la antiguedad de 22 de Octubre de 1840; así lo acredita su despacho.
1851	Febrero 8 Coronel efectivo.
1872	Mayo 25 Coronel Mayor; hoy General de Division.

TELEGRAMAS

Buenos Aires 26 Agosto

La velada literaria dada anoche en el Club oriental ha sido muy brillante asistiendo una numerosa y selecta concurrencia.

—Remitiráse hoy al Congreso una propuesta de Sindoval de un ferro-carril que partiendo de Formosa atravesará el Chaco, penetrado en Bolivia y que terminará en Fuliaca ó Puno.

—Arrestóse en Mendoza á el individuo Wozi, uno de los asaltantes de la sucursal del Banco Nacional en Bahia Blanca, hace dos meses. Será remitido á la Capital para ser juzgado.

—Aumenta en la Cámara de Diputados la oposicion al arrendamiento de las obras de salubridad.

—Está en via de arreglo la cuestion de límites entre las Provincias de Córdoba y San Luis.

Valparaiso 25 Agosto

Descubriéronse importantes fraudes en la aduana.

—Las Comisiones de ingenieros estudian actualmente las fortificaciones de los puertos de Talcahuano, Coquimbo Caldera, Iquique, Arica y Valparaiso.

—Cayeron nuevas y abundantes lluvias en todo el territorio.

—El barrio comercial de Valparaiso volvió á inundarse causando perjuicios mayores que la vez anterior.

—Comunican de Caracoles haber estallado un incendio quemando una manzana entera. Las pérdidas ascienden á cuarenta mil pesos.

—Nada por Via Galveston.

COMERCIAL

Londres 25 Agosto

Bolsa firme.

Mercado de Lanas, sostenido.

Clase Australia superior, lavada, 33 peniques por libra.

Clase Australia primera sucia, 91g peniques por libra.

Liverpool 25 Agosto

Maiz del Rio de la Plata 4 chelines á 4 chelines 2 peniques el cental.

Sebo vacuno Plata 24 chelines 6 peniques el ciot.

Amberes 25 Agosto

Lana Plata de 36 oj.-fs. 1.60 el kilo.

Sebo vacuno Plata fs. 58.—Lin 100 kilos.

Paris 25

Mercados de sebos, precios firmes.

Clase *Boucherie* extirase fs. 50.—100 kilos.

Havre 25.

Lana Plata, lavada, *bonne á Telle*, fs. 4.90 el kilo.

Burdeos 25

Pieles lanares Plata, alta lana, fs. 112. 50 los 100 kilos.

Plata sostenida.

Roma 25

Plazo muy firme.

—Las acciones del Banco Nacional bajaron seis puntos desde el lunes.

—Dióse ayer en el Café Filip un gran banquete á Polmer Primer Director del Banco Francés que se ausenta para Europa.

Buenos Aires 26 Agosto

—Oro 129. 30.

—Esta tarde la Comision del Interior del Senado celebra una conferencia respecto á la garantia de la linea Houston.

—Desapareció de la Plata el comerciante Cirlos Schickt. Temése un suicidio.

—El Lunes próximo se casarán el maestro Vasalla con la tiple Negri.

Londres 25 Agosto.

Continua en Irlanda vivísima la agitacion provocada por la interdiccion de la *Land League*.

En casi todas las localidades se celebraron reuniones numerosas para protestar contra esta disposicion del Gobierno Central.

Roma Agosto 25.

Ayer hubo en esta capital solamente dos casos de cólera denunciados á las autoridades, quienes desde el primer momento de la aparicion de la epidemia adoptaron las medidas mas enérgicas.

—

La Agencia Habas nos comunica que por cartas recibidas de Roma con el vapor llegado hoy tiene los siguientes detalles sobre el fallecimiento del Ministro Oriental en Roma Señor Antonini y Diez.

El Señor Antonini y Diez Ministro del Uruguay cerca el Rey de Italia, viajaba el 26 de Julio en el tren del ferro-carril procedente del Tirol y que pasa por Verona á las 10, 30 lhs en direccion al manicomio de Reggio á Emilia.

Al abrirse el vagon de primera clase en el cual viajaba el señor ministro, este se hallaba muerto. La acompañaban su bella y distinguida señora y dos médicos. A las 8.50 de la noche del 27 de Julio llegó á Florencia el cadáver del Ministro Antonini acompañado por las autoridades políticas, militares, civiles y municipales, por los Cónsules de la República Oriental, por Cuerpo Consular residente en Florencia y por las tropas de guarnicion en aquella ciudad el cuerpo del Ministro Antonini ha sido llevado al cémenterio de San Miniato, cerca de Florencia.

Lóndres 26 de Agosto—1.50 p. m.

La Deuda Unificada del Uruguay se cotiza hoy en el Stock Exchange (Bolsa de Lóndres) á 69 1/4.

Paris 25 Agosto (noche)

La epidemia del cólera va disminuyendo en Catania y demás puntos infestados en Sicilia.

Roma 25 Agosto (noche)

Habiéndose producido algunos casos de cólera en esta capital, S. S. el Papa ha ordenado que se prepare un lazareto en los palacios del Vaticano.

Londres 25

En la Cámara de los Comunes se discute el *bill* presentado por el Gobierno sobre la interdiccion de la *LandLeagua* en Irlanda—Gladstone combate este proyecto hallándolo inconstitucional y atentatorio al derecho de reunion.

Con este motivo los diarios ingleses atacan vivamente á Gladstone.

LAS GRANDES FIESTAS PATRIAS

Hacia tiempo que los orientales no sabiamos lo que eran realmente fiestas pátrias.

Los grandes recuerdos y las epopeyas patrióticas de nuestra naciente nacionalidad, si agitaban la mente y hacian latir el corazon de los orientales en los dias de sus aniversarios, era mas bien con impulsos de ira, de venganza y apocamiento ante el espectáculo que presenciábamos y el pirangon que forzosamente nos veíamos obligados á hacer entre los denodados campeones de nuestra independencia y libertad, y los hijos espúreos que dominaban é imperaban en el suelo uruguayo.

En estos largos años de deshonra por que ha cruzado la República, hemos tenido repetidas veces *remedos* de fiestas pátrias.

El tirano y el tiranuelo eran amigos de la pompa, de la algazara, de las exhibiciones públicas, de las orgias de lujo, del magestuoso desfile de las tropas.

Y, cruzaban vestidos de gran parada los ejércitos por nuestras calles, para cruzaban como espectros, y se quemaba pólvora, y se hacian fiestas y los cañones saludaban el 25 de Agosto como el 18 de Julio;—pero el pueblo se mantenia indiferente é impasible á esos saludos. Ni una su voz, ni su alegria al concierto que en valde se pretendia convertir en patriótico.

Permanecia retraido y uraño, maldiciendo y sofocando quizá en el fondo de los íntimos deseos con el *puñal de Bruto* al sentir herir los acordes arrebatadores de nuestro himno nacional.

. . . . . .

Han pasado ya esos dias negros, y el aleteo de las grandes tradiciones pátrias acaricia y refresca la frente del pueblo uruguayo, tan surcada por el sufrimiento.

El Gobierno ha querido corresponder en esta vez de una manera digna á la fecha inolvidable del 25 de Agosto de 1825.

—Ha gastado, ha derramado, dinero, es cierto, pero ha hecho bien en derramarlo con tan plausible objeto.

Los acontecimientos mas culminantes de una nacionalidad es necesario grabarlos, como con hierro candente, en la mente popular.

El pueblo se educa políticamente de esa manera, y el culto de sus glorias y sus tradiciones se transforma para el ciudadano en sagrado culto.

El 25 de Agosto de 1825, y el 18 de Julio de 1830 estaban ya, pasando desapercibido entre nosotros, porque todo el esfuerzo que estos últimos lustros se ha hecho por conmemorarlos no ha tenido la virtud de ajitar ni una sola fibra del pueblo.

Repetimos: ha hecho bien en gastar el Gobierno.

Los festejos públicos, son una verdadera válvula de alegria, de felicidad para los pueblos hartos de contribuir en todas las formas posibles al sostenimiento del Gobierno y á las comodidades sociales, y eternamente desheredados por el destino.—Necesitase abrir esa válvula de tiempo en tiempo para dar salida al tedio comprimido, expansion al espíritu y consuelo á todos.

Felices los que rien en los dias claros de la libertad; desgraciados aquellos que tienen humor para divertirse en tiempos de despotismo!

Nosotros que nos hemos confundido en estos dias con el pueblo; que hemos ido y estado donde él ha estado: que con él hemos hecho muecas, hemos vivado á la patria y á las administraciones honradas y hemos seguido hito por hito cuantas cabriolas y contorsiones hacian los *pillastres* y las figuras ridiculas pintadas en el semblante de nuestros viejos veteranos; y despues de verlo y vivir durante *cuarenta y tantas horas* entre muchedumbres, codeando con ellas, sentir el *tatarachin* de las músicas militares, contemplar el zic zac luminoso de los cohetes, presenciar el desfile del cuerpo oficial y diplomático por las calles públicas y ver las armonías de la funcion de gala en Solis desalmadas la mirada por centenares de *riciere* que lucian en los estrados de nuestras damas mas elegantes, queremos dar al lector una idea pálida de nuestras impresiones y un detalle minucioso de las fiestas.

Ahora entremos en materia:

Dia 24

El dia 24 fué y no fué feriado. Se habia decretado que lo seria, pero ante duda desanimado el Gobierno por tanta holgazana reaccionó á última hora y el Palacio de Gobierno y las oficinas que directamente dependen del P. E. funcionaron en aquel dia.

Sin embargo, por la tarde Montevideo tomó ya una fisonomía especial, precursora del gran jábilo que iba á embargarlo.

Las calles estaban atestadas de gente; los balcones recargados de damas que saludaban con su graciosas y picarescas cabezas aquí y acolá,—repartiendo miradas y sonrisas á mas de un transeunte, que si no eran emisarias de promesas, les hacia forjar perspectivas halagueñas.—Habia tanto que ver y tantos parajes y oportunidades en donde encontrarse y dar rienda suelta al espíritu de conquista y re-conquista, que no jauba galan delante de un balcon en donde se destacara la figura de una mujer hermosa, que no presagiara un encuentro.—Rico botin para los amores y las aventuras es el que brindan las fiestas populares ¿no es verdad picaresca lectora?

Por todas partes se veian preparativos de arreglos: adornos de flores y mantas colocadas en los frontis; embanderamientos; globos de diversos colores, formando unos sobre la arquería de gas, la bandera patria, otros la bandera tricolor.

Los principales edificios estaban ya bonitamente decorados, continuándose entre ellos los destinados á instituciones bancarias y entre estos, sobresaliendo, el del *Banco Nacional y Constructor Oriental*.

Igualmente todos los locales de Sociedades, como el Club «Católico», «Español», «Laurak-Bat», «Francés», «Uruguayo» etc.; y los del Estado, como ser la Junta, el Correo, la Oficina de Rentas, el Palacio de Gobierno, el Cabildo, etc.

Entre los últimos, merece unas líneas, el adorno del Cabildo.—En la parte superior del edificio se habia colocado como cintas de gallardetes y crifiamas que partiendo del palo de asta bandera del triángulo del centro en que lucia la oriental, se unia por los dos costados á los estremos del edificio en donde flameaban las banderas tricolor.

En el centro habiase colocado un trofeo que cubria la portada del balcon principal y en el que se perdian los colores blanco y azul para resaltar el punzó.—En la parte inferior lucia el retrato de Artigas con un marco al transparente; y la superior concluia en una media naranja de raso bastonada con rayas azules y blancas, cruzinfola una punzó.

Se leia esta inscripcion: «*El pueblo agradecido al fundador de su nacionalidad.*»

Una observacion histórica tendriamos que hacer sobre semejante trofeo y banderas ostentadas.

La bandera de Artigas no lleva el color rojo en el medio y mucho menos franjeado diagonalmente como se la ha puesto en el Cabildo y otros edificios.

Esa bandera lucia el blanco en el medio con un sol; y el azul y punzó en las estremidades, corriendo paralelas y en las mismas proporciones las tres franjas.

La bandera de Artigas, es la bandera Entre-Riana, completamente alterada en los adornos á que aludimos.—Dicho esto, pasemos adelante.

El resto de los arreglos del Cabildo eran de gusto y ofrecian un golpe de vista agradable y vistoso sin dejar en chillon.

Sobre la baranda de los balcones se habian puesto, alternando, bombas de cristal azules y blancas.—Las portadas estaban arregladas con especies de *portiers* que ostentaban los colores de la bandera tricolor.—Las rejas literalmente cubiertas por tandas de géneros, luciendo en el centro un cuarto de sol que representaba cada uno, un departamento, cuyo nombre se leia.—En los bajos se habian entrelazado pabellones de banderas entre ventana y ventana que hacian un bonito efecto.—En una palabra el conjunto era alegre y de sumo gusto.

El teatro Solis hallábase tambien arreglado con gusto é infinidad de edificios particulares; no pudiéndose abrir opinion en ese dia sobre los adornos de las plazas *Independencia*, y *Libertad*, así como los de la calle 18 de Julio por hallarse atrasados, teniendo que trabajar los operarios toda esa noche á fin de terminarlos para el dia 25.

. . . Ya las sombras de la tarde aumentan y se duplican por instantes y queda la ciudad envuelta en inmensa penumbra.

Pronto va á ser de noche; pronto oiremos los acordes de la gran marcha anuncia la.... Apresurémonos nuevamente á salir de casa y... tomemos la calle por nuestra cuenta.

Marcha aux flambeau

..... Oiase á lo lejos como el rujido de un mar desenfrenado cuyas olas se desbordaran fuera de sus límites.—En efecto: ruido de pueblo, es ruido de mar.—Algunas semejantes han de tener esas dos grandiosas apariencias de sus opuestas naturalezas.

Imajínese un millar de pitos, silbidos destemplados, y afiautados gritos de pilluelos y mujeres, voces aguardentosas, el plas-plas de mas de veinte mil zapatos al afirmarse en el pavimento de las calles,—el crujir de las ropas, y el *toqueteo al por mayor*—que tambien meta su ruido, y une su nota al concierto popular...—Imagínese ese mundo apiñado, junto, como si formara un enorme masa de una sola pieza, desparramado en nuestra gran avenida 18 de Julio,—y se explicará entonces la razon de que apenas se oyeran los tambores y cariñes de la gran marcha *aux flambeau* que recien estaria por la plaza *Libertad*, cuando el interminable vocerio hacia pensar que se encontraba ya en la plaza *Independencia*.

Y llegó la fanfarra militar,—por supuesto con gran retardo, y teniendo que sufrirse y presenciarse ante un *pandemonium* de gritos, una *california* de empujones y forzamientos, un *carnaval* de tipos, ocurrencias y liberalismos... pero al fin llegó *afanfarra*.

Pobres músicos! pensamos para nuestro coletos! pobres señores y monigotes que los izaban en sus brazos! pobres soldados! pobre enfin, cuanto tuvieran algun papel en la gran marcha!

Si aquello era tremendo:—Iirisas que hasta las notas salian á empujones y embaradas, porque en cuanto á los que la sopiaban, no digamos nada, pues de suponer es, que ellos y sus instrumentos debian estar abojados, como quien dice, cual *chupa de dómine*.

Pero la marcha, marchaba, (que ya era algo) y para nosotros lo mas raro.—¿Como, de que manera! lo ignoro quienes lector.

Mirado el conjunto desde un balcon era imponente.—Un mar de cabezas; dos de brazos; y en el fondo... que sabemos no lliquen negruzco.—El resplandor de los achones coloreando los rostros de los admiradores, las bocas desmesuradas de los que gritaban, y los cuellos pop'ularteros que se agitaban en tales apreturas,—y en medio de todo 200 músicos que arrebataban al unisono notas á sus instrumentos.

Imponente conjunto; feliz iiis la de esta marcha, que llevaba la alegria y la vida á la ciudad entera.

Era un cielo de rullo, y guai! que necesitamos de esos cielones para despertarnos y sacudir un tanto nuestra nerviosidad embotada.

Ahora si se nos preguntan que nos ha parecido el conjunto musical de la composicion á que aludimos, no podriamos dar una idea.

Apenas recojimos algunas notas extraviadas entre el tumulto de voces.

Insistimos: el efecto de la marcha ha sido muy buena; la animacion que produjo en el pueblo, obtuvo gran éxito, y podriamos que un buen dia se repitiera, seguro que mereceria el general aplauso.

El despertar del 25

Y amaneció el gran dia.

Y el sol de nuestra independencia se levantó soberbio, como una hostia de luz entre la pureza de los dos infinitos como se ha llamado al cielo y al mar.

Encantador despertar.

Los cañones de bronce y fierro de la vetusta fortaleza del Cerro hicieron oir su ronca voz, entre penachos de humo que se elevaban en el aire, rodeando la cúpide del gigantesco morrion.

Al grito de los cañones pátrios, respondieron los ecos de los cañones de la escasa fuerza surta en nuestra bahía.

Soberbio concierto: lúz, humo y detonacion por doquier.

Al eco de los cañones correspondian las bombas y cohetes de mojetes que se lanzaban al aire en las plazas públicas.

Y en tanto la ciudad iba despertando y el sol de los lirios se levantaba cada vez mas fulgido sobre el cielo azul de la patria.

. . . . . .

El Te-Deum

Serian próximamente la una, cuando los empleados públicos, el cuerpo legislativo, judicial, diplomático, consular, marina extranjera é infinidad de particulares penetraban vestidos de gala á la Catedral llena de mirones y desprovista completamente de adornos.

Desde un rincon, mas muerto que vivo por los apretones, vimos desfilar y tomar posesion de sus asientos á los invitados, cuyos puestos eran indicados con exquisita galantería por el gran maestro de ceremonia, Sr. Pesce que iba de un lado á otro á carreritas, llevando en las manos no sabemos con que objeto un centenar de cintas de raso blanco.—Que de cosas vimos!

Simples cónsules comerciales de..... Siberia ó Rusia, por ejemplo, con un uniforme de diplomático. Diputados, cuya presencia movian á risa,—pues, pues legislabre habrá en el mundo que engañen menos que los nuestros. Qué caras..... por Dios, qué caras de..... inteligentes, la de los tales.

Vimos tambien comensales del Sitrapa y adu actuales representantes de sus intereses particulares, sentados con la mayor sumision y respeto, dando gracias al cielo por la buena y venturosa administracion de Tajes, el rival de Santos. Bien dice el refran: con el mazo dando y á Dios rogando.

En fin lector: vimos muchas cosas que nos hizo parecer aquello mas bien comedia que Tedeum.

De pronto se sintió un rumor en la iglesia.—Las damas se trepan en las sillas: las viejas atrevidas lo pelliscan á uno para que le abran paso; todos se codean y reclaman y alegan mejor derecho al puesto.

Una misma palabra recorre todos los labios: *viene, viene*, se dice y se trasmite el bocablo de boca en boca.—Pues que venga de una vez, repetimos nosotros, cansados de esperar y con ganas de pegarla con el empresario, esto es, con Perce, que nos habia robado la plata en esa fiesta.

Ya se sentian los himnos de las músicas militares en las calles públicas; es el Presidente y sus Ministros que se acercan

Al cabo, queridos lectores, los tenemos por delante.—El Presidente de la Republica viene el primero de la mano del presbitero Dn. Inocencio Yeregui que, como dueño de casa hace los honores de la ceremonia; mas al as los Ministros de Estado; despues algunos otros altos personajes y empinillos de tercer órden con fotulas y aires de aspirantes de valer.

Se siente en el coro un cuchicheo de notas; algo así como prolongadas roquidos que resuenan en los violines y repercutensa con mas eco en el hidrópico vientre de los violoncellos y contra-bajos; la orquesta que afina sus instrumentos.

Y tocan y cantan... los malditos; y en verdad sea dicho, lo hacen por esta vez muy mal.

No hay ánimo de crítica perversa en nosotros, sinó razonada.

Podemos asegurar que es de las veces que no nos ha satisfecho la parte cantante de la fiesta religiosa; pasable en la masa coral, pero desagradable, por la manera enfática, por lo chillona de las notas agudas y cavernosas otras, que á fuerza de ser exageradas, producian en el oido un efecto diabólico.

Terminó el *tedeum* y toda la concurrencia oficial desfiló á pié delante de las tropas con las armas presentadas y desplegadas las banderas.

A la cabeza de ese gentio, iba como es natural nuestro Presidente, acompañado del lado izquierdo por S. S. ilustrísima el Obispo, los Ministros de Relaciones Estariores, Hacienda y Culto, y por la derecha de Gobierno, y el doctor don Teófilo Diaz (hijo) Ministro por..... adivina adivinador por donde sera.

Nos llamó la atencion semejante compañía, siendo así que los demás colegas del doctor Diaz iban en segunda fila, así como el Presidente del Senado y de la Cámara, y la departamento, cuyo nombre se leía.—En los bajos se habian entrelazado pabellones de banderas entre ventana y ventana que hacian un bonito efecto.—En una palabra el conjunto era alegre y de sumo gusto.

El teatro Solis hallábase tambien arreglado con gusto é infinidad de edificios particulares; no pudiéndose abrir opinion en ese dia sobre los adornos de las plazas *Independencia*, y *Libertad*, así como los de la calle 18 de Julio por hallarse atrasados, teniendo que trabajar los operarios toda esa noche á fin de terminarlos para el dia 25.

. . . Ya las sombras de la tarde aumentan y se duplican por instantes y queda la ciudad envuelta en inmensa penumbra.

Pronto va á ser de noche; pronto oiremos los acordes de la gran marcha anuncia la.... Apresurémonos nuevamente á salir de casa y... tomemos la calle por nuestra cuenta.

Marcha aux flambeau

..... Oiase á lo lejos como el rujido de un mar desenfrenado cuyas olas se desbordaran fuera de sus límites.—En efecto: ruido de pueblo, es ruido de mar.—Algunas semejantas han de tener esas dos grandiosas apariencias de sus opuestas naturalezas.

Imajínese un millar de pitos, silbidos destemplados, y afiautados gritos de pilluelos y mujeres, voces aguardentosas, el plas-plas de mas de veinte mil zapatos al afirmarse en el pavimento de las calles,—el crujir de las ropas, y el *toqueteo al por mayor*—que tambien meta su ruido, y une su nota al concierto popular...—Imagínese ese mundo apiñado, junto, como si formara un enorme masa de una sola pieza, desparramado en nuestra gran avenida 18 de Julio,—y se explicará entonces la razon de que apenas se oyeran los tambores y cariñes de la gran marcha *aux flambeau* que recien estaria por la plaza *Libertad*, cuando el interminable vocerio hacia pensar que se encontraba ya en la plaza *Independencia*.

Y llegó la fanfarra militar,—por supuesto con gran retardo, y teniendo que sufrirse y presenciarse ante un *pandemonium* de gritos, una *california* de empujones y forzamientos, un *carnaval* de tipos, ocurrencias y liberalismos... pero al fin llegó *afanfarra*.

Pobres músicos! pensamos para nuestro coletos! pobres señores y monigotes que los izaban en sus brazos! pobres soldados! pobre enfin, cuanto tuvieran algun papel en la gran marcha!

Si aquello era tremendo:—Iirisas que hasta las notas salian á empujones y embaradas, porque en cuanto á los que la sopiaban, no digamos nada, pues de suponer es, que ellos y sus instrumentos debian estar abojados, como quien dice, cual *chupa de dómine*.

Pero la marcha, marchaba, (que ya era algo) y para nosotros lo mas raro.—¿Como, de que manera! lo ignoro quienes lector.

Mirado el conjunto desde un balcon era imponente.—Un mar de cabezas; dos de brazos; y en el fondo... que sabemos no lliquen negruzco.—El resplandor de los achones coloreando los rostros de los admiradores, las bocas desmesuradas de los que gritaban, y los cuellos pop'ularteros que se agitaban en tales apreturas,—y en medio de todo 200 músicos que arrebataban al unisono notas á sus instrumentos.

Imponente conjunto; feliz iiis la de esta marcha, que llevaba la alegria y la vida á la ciudad entera.

Era un cielo de rullo, y guai! que necesitamos de esos cielones para despertarnos y sacudir un tanto nuestra nerviosidad embotada.

Ahora si se nos preguntan que nos ha parecido el conjunto musical de la composicion á que aludimos, no podriamos dar una idea.

Apenas recojimos algunas notas extraviadas entre el tumulto de voces.

Insistimos: el efecto de la marcha ha sido muy buena; la animacion que produjo en el pueblo, obtuvo gran éxito, y podriamos que un buen dia se repitiera, seguro que mereceria el general aplauso.

El despertar del 25

Y amaneció el gran dia.

Y el sol de nuestra independencia se levantó soberbio, como una hostia de luz entre la pureza de los dos infinitos como se ha llamado al cielo y al mar.

Encantador despertar.

Los cañones de bronce y fierro de la vetusta fortaleza del Cerro hicieron oir su ronca voz, entre penachos de humo que se elevaban en el aire, rodeando la cúpide del gigantesco morrion.

Al grito de los cañones pátrios, respondieron los ecos de los cañones de la escasa fuerza surta en nuestra bahía.

Soberbio concierto: luz, humo y detonacion por doquier.

Al eco de los cañones correspondian las bombas y cohetes de mojetes que se lanzaban al aire en las plazas públicas.

Y en tanto la ciudad iba despertando y el sol de los lirios se levantaba cada vez mas fulgido sobre el cielo azul de la patria.

. . . . . .

El Te-Deum

Serian próximamente la una, cuando los empleados públicos, el cuerpo legislativo, judicial, diplomático, consular, marina extranjera é infinidad de particulares penetraban vestidos de gala á la Catedral llena de mirones y desprovista completamente de adornos.

Desde un rincon, mas muerto que vivo por los apretones, vimos desfilar y tomar posesion de sus asientos á los invitados, cuyos puestos eran indicados con exquisita galantería por el gran maestro de ceremonia, Sr. Pesce que iba de un lado á otro á carreritas, llevando en las manos no sabemos con que objeto un centenar de cintas de raso blanco.—Que de cosas vimos!

Simples cónsules comerciales de..... Siberia ó Rusia, por ejemplo, con un uniforme de diplomático. Diputados, cuya presencia movian á risa,—pues, pues legislabre habrá en el mundo que engañen menos que los nuestros. Qué caras..... por Dios, qué caras de..... inteligentes, la de los tales.

Vimos tambien comensales del Sitrapa y adu actuales representantes de sus intereses particulares, sentados con la mayor sumision y respeto, dando gracias al cielo por la buena y venturosa administracion de Tajes, el rival de Santos. Bien dice el refran: con el mazo dando y á Dios rogando.

En fin lector: vimos muchas cosas que nos hizo parecer aquello mas bien comedia que Tedeum.

De pronto se sintió un rumor en la iglesia.—Las damas se trepan en las sillas: las viejas atrevidas lo pelliscan á uno para que le abran paso; todos se codean y reclaman y alegan mejor derecho al puesto.

Una misma palabra recorre todos los labios: *viene, viene*, se dice y se trasmite el bocablo de boca en boca.—Pues que venga de una vez, repetimos nosotros, cansados de esperar y con ganas de pegarla con el empresario, esto es, con Perce, que nos habia robado la plata en esa fiesta.

Ya se sentian los himnos de las músicas militares en las calles públicas; es el Presidente y sus Ministros que se acercan

Al cabo, queridos lectores, los tenemos por delante.—El Presidente de la Republica viene el primero de la mano del presbitero Dn. Inocencio Yeregui que, como dueño de casa hace los honores de la ceremonia; mas al as los Ministros de Estado; despues algunos otros altos personajes y empinillos de tercer órden con fotulas y aires de aspirantes de valer.

Se siente en el coro un cuchicheo de notas; algo así como prolongadas roquidos que resuenan en los violines y repercutensa con mas eco en el hidrópico vientre de los violoncellos y contra-bajos; la orquesta que afina sus instrumentos.

Y tocan y cantan... los malditos; y en verdad sea dicho, lo hacen por esta vez muy mal.

No hay ánimo de crítica perversa en nosotros, sinó razonada.

Podemos asegurar que es de las veces que no nos ha satisfecho la parte cantante de la fiesta religiosa; pasable en la masa coral, pero desagradable, por la manera enfática, por lo chillona de las notas agudas y cavernosas otras, que á fuerza de ser exageradas, producian en el oido un efecto diabólico.

Terminó el *tedeum* y toda la concurrencia oficial desfiló á pié delante de las tropas con las armas presentadas y desplegadas las banderas.

A la cabeza de ese gentio, iba como es natural nuestro Presidente, acompañado del lado izquierdo por S. S. ilustrísima el Obispo, los Ministros de Relaciones Estariores, Hacienda y Culto, y por la derecha de Gobierno, y el doctor don Teófilo Diaz (hijo) Ministro por..... adivina adivinador por donde sera.

Nos llamó la atencion semejante compañía, siendo así que los demás colegas del doctor Diaz iban en segunda fila, así como el Presidente del Senado y de la Cámara, y la

---

"LA REPÚBLICA"

Empezará á publicar del 1.º al 8 de Setiembre el nuevo romance

EN LA SANGRE

POR EUGENIO CAMBACERES

atribuimos á la necesidad de contrabalancear la primera línea de personajes demasiado cargada á la izquierda por el Obispo y tres Ministros, y desprovisto de peso material á la derecha, con la presencia del Dr. Herrera.

No es cierto que la eleccion del contrapeso fué buena?.....

La parada

El ejército de línea se hallaba formado en la calle pública conforme á la órden general de la Inspeccion General de Armas, apoyando la cabeza sobre la plaza Constitución en la esquina Sarandí é Ituzaingó, corriendo por Sarandí hasta la plaza Independencia, y en esta por la parte Sur para terminar ese inmenso culebron de bayonetas en el boulevar 18 de Julio á la altura de la plaza Cagancha.

Fué una parada espléndida; arreglada con órden y disciplina, en el que se mostró una vez mas el lindo porte de nuestros soldados.

La línea estaba dividida en dos alas: una mandada por el inspector General de Armas, General Santos Arrosio, y la otra por el coronel Villar; hallándose toda bajo las formidables órdenes del actual Ministro de la Guerra.

A las tres y 1/2 de la tarde desfiló en el siguiente órden delante del Palacio de Gobierno.

1º. El Estado Mayor.
2º. Colegio Militar.
3º. Marina Nacional.
4º. 1er. Brigada de Artillería.
5º 1º de Caballería.

Segunda division

1º 2da Brigada de Artillería.
2º Artillería de plaza.
3º 2º de caballería.
4º 3º de caballería.

Nada absolutamente se nos ocurre criticar sobre la manera de marchar de nuestros batallones, y demás condiciones militares—A ese respecto la opinion ya se ha formado entre nosotros.

Nos llamó sí mucho la atencion, el cuerpo de cadetes bastante bien disciplinado y de distinguida apostura militar.

Solo queremos dejar constatadas algunas indicaciones que se tomaran por mirarlas por algunos, pero que en efecto no son tratadosos de estas cuestiones.—Ellas probarán, que hemos observado con detenciòn y que tenemos vivo interés en que las cosas se hagan como Dios manda.

Queremos referirnos á nuestros militares, que, jamás los hemos visto poco montados.

Ginori, por ejemplo, que comandaba la artillería de plaza, iba en un caballo de facha cuarteron y algo flaco, de fectura y poco cuerpo para un hombre de las dimensiones del ginete que llevaba.

Casi otro tanto podría decirse de los caballos de los demás jefes; con escepcion en primera línea del estado que llevaba el Coronel Villar, criollo puro, precioso cuando se conservaba parado, de un tuza bonito, de gancho bonito, y no de capote, como acostumbran los gauchos compadres.

Recordamos tambien haber visto un caballo rosillo muy bueno; pero persistimos en que en general iban muy mal montados los ginetes, y convienen, porque contribuyo mucho al realce de una fiesta militar como la que nos ocupa, y da una buena idea de nuestra oficialidad, que se fijen mas en semejantes detalles.

El canto de 8500 ángeles

Como estaba anunciado, debian cantar el himno nacional y una cancion patriótica en la plaza Independencia los niños y niñas de las escuelas públicas.

El acto era delicioso.—Nada mas oportuno que hacer que concurran al realce de las fiestas nacionales esos futuros ciudadanos y madres de ciudadanos.

Los sentimientos se fascinan desde la niñez, cuando el corazon semeja una cera virgen dispuesto á recibir y conservar el molde de las elevadas y nobles sentimientos.

Vimos que llegó á ese recinto de hermanas alegres, locas de alegria, rubicuitos los mas, con ojos que parecian cuentas negras y azules; pero vividos, alegres, y las bajitas, entreabiertas á causa de la caminata, de esa pequeña fatiga que les reclamaba ya la pátria.

Qué lindo, qué delicado. Vestian en su mayoría de blanco; cada escuela llevaba un estandarte de raso azul y blanco, con sus preceptoras al frente.

Contemplados desde los balcones hacian el efecto de una gran espuma, de un copo de nieve á una rata de nacar.

Hubiéramos deseado oirlas cantar, pero nos fué materialmente imposible resistir al cansacio y á la larga espera que habo con ese motivo.

No sabemos á que atribuirlo.

Lo que si podemos decir que en todas las edicios que rodean la plaza de la Independencia habia un pueblo, que las esperaba, á pantoja, se tenia se desplomaran las aceras y balcones.

Que impresion la que causaba el ver la gente apiñada, superpuestas las unas sobre las otras, formando grupos los mas originales, y como si pretendiera todos los edificios y torres con multitudes humanas.

La casa de Gobierno estaba menos recargada de gente que de costumbre y aparecian en los balcones, familias conocidas de nuestra sociedad, que es lo primero que vemos desde el 75 hasta la fecha.

Acompañaban tambien al gobierno muchos ciudadanos, destacándose entre estos, los constitucionalistas y como estrella de primera magnitud el Dr. D. José P. Ramirez que platicaba, debemos suponer muy amigablemente, con su Excelencia el señor Presidente de la República.

Quiera el cielo que los votos de tantas criaturas, presagien para nuestro desventurado país épocas realmente reparadoras, administraciones honradas, y una política franca y amiga del pueblo de parte del actual gobierno.

Iluminación y adornos

Se conoce á primera vista que la direccion de los adornos de las calles y la iluminación general, no estaba este año confiada al señor Superintendente mayor de Palacio.

Los paltroques de carnaval y los farolillos de papel habian desaparecido de la escena, para dejar su puesto á elegantes adornos, que en verdad que reinaba mucho de buen gusto y gran dosis en su conjunto.

La plaza Independencia ofrecia un magnífico aspecto, especialmente por la noche, y merece un bravo el señor Tosti que entendemos fué el director de esos trabajos.

Las estitusas improvisadas que adornaban la calle central de la plaza, resaltaban en su blancura los reflejos de las innumerables luces que, la habieran iluminado espléndidamente, si nuestra bendita compañía de Gas se limitara á ser *limitada* en su capital y no lo fuera tambien en la presión que dá á la luz.

Aquellos cientos de mecheros con trece luces cada uno que ocupaban el puesto de los faroles ordinarios, no arrojaban mas luz que la que despiden estos cuando intentan en vano alumbrar nuestras calles.

La usina del Gas ha demostrado en esta ocasion que no puede ó no quiere mantener favorable competencia con la luz eléctrica.

Apesar de todo, hemos visto por primera vez adornos que estaban en relacion con el acontecimiento que se celebraba, sinó por su esplendor, al menos por su seriedad y buen gusto.

Los dos kioskos de la plaza son sencillos pero muy elegantes, y el arco de la Plaza Cagancha, si bien no nos ha parecido algo tan notable como esperábamos, es de muy buen efecto y loco mucho por encontrarse á gran altura.

Los fuegos

Con menos aparatos que en años anteriores hemos tenido los *fuegos artificiales* de octubre.

Rondas que dan vue

Buenos Aires este amigo, que por trajo los primorosíjimos de la moda de Cambaceres, fin la sangre que empezaron a robbar en breve.

Sucedes permanecerá aquí pocos días, regresando de nuevo á la ronda otra á ocupar su puesto en el Sud América en cuanto pueda elemento importante de el cocer de de Galicia.

Tiempo hacía nuestro informe pregio hará en Mínimo ha, pudiendo definitivamente ser conocuos.

Que nos permita.

Hoonnnnn—En el acerto de ministros ciudad aduanero, se lo que es considerando, la renuncia ocrisis por el ministro D. Ramírez, Hamirez del ministro de Mitre oriental, cirica del Gobierno de Mitre, ocasión en que el mulcrisis ha sido en un acto con motivo de que se pronunciaron en toma una simpatía por el ex gobernador el tranudo Ramírez, después de haberse como corresponde, del grado militar de que se había invitado.

Personas bien informadas nos aseguran que dicha renuncia no será aceptada, pues el Gobierno se encuentra dispuesto á llevar á cabo la medida que ha designado la presentación de la dimisión del doctor Ramírez, del alto puesto que desempeña.

Telegramas—Se recibieron ayer muchos de nuestros telegrafistas de los Ministerios de los Departamentos de la República contestando á la circular que el P. de los Ferrocarriles en mayor de mitrarrante que se ha conmemorado en este día.

Inauguración—Anteayer tuvo lugar la inauguración de los nuevos talleres de la Sociedad Anónima Cervecería Quilmes, ubicada en los Alcón núm. 115, En la casa calle de Cruz Blanca, del grado que habrá el Dr. Cruz Blanca, del grado el Sargento Ángel Cruz, que ellos que ellos en dia casa, y que ha pasa conjuga.

El grado de la mamasa bien pío, acordado á su llamado varias secciones desempeñan y las bandas y marcha de sus corpo y de la Infantería Política con cuyo elemento ha logrado conquistar á los pocos instantes el fuego.

El Dr. Crispo ignora por completo como se produjo el fuego así como las pérdidas que ha habido sufrido.

—En el camino del Pantanoso N°73, se empezó a quemar un gajajo de maíz propiedad de don Juan Mongueo, acaricia la cosa que se ha producido el incendio, pudiendo á tomar proporciones alarmantes, varias secciones de apparatosas concurrieron y tocaron los fuegoros dominar el fuego á los pocos minutos, quedando completamente sofocado.

El día 27 Mayo se ignora como se produjo el fuego y cómo se ha tomado proporcion, pues cuando casa la interrogó por la causa, no pudo contestar, no sabe nada, pues ayer á principio por el Comisario de Ignacio.

Tuerto—Con desdoo á la vecina capital de Buenos Ayres, ahí que la nada es capaz de por el gobierno en carta respectiva de roto, que ha quedado tuerto en la Provincia por Independencia de la vecina República.

En circulación—Se pasa ayer algo á por el Banco Nacional siendo las cantidades de papel emitido del valor de 20 y 50 centavos y 1 peso.

En tránsito pesta otra emision del papel.

"LA REPÚBLICA"

PUBLICARÁ PRÓXIMAMENTE

EL NUEVO ROMANCE

EN LA SANGRE

POR EUGENIO CAMBACÉRES

Se verá— Esta tarde en juicio público en el Juzgado del Crimen de ley, terna la causa seguida á Eugenio Ramos, acusado de la muerte de la mujer Estanislao Ramos, quien se ha dado por fugitivo á Magno Pablo Aroce.

De pasos—En el vapor francés «Sinegal», tuvo ayer de pasa para Río Janeiro, el joven del periodismo don Eduardo Borbon.

Un comisión compuesta de sus amigos residentes en esta ciudad, pudo á despedirse ayer del bien joven periodista, ha sido porcito que habes sido finalo al efecto.

Sin participación—Nos dicen que ayer se quedaron sin comer los dueños de la casa de la calle Cuyo, Cuyo, Cuyo,

COLEGIO DE SANTA ISABEL

345—CALLE DEL 18 DE JULIO—345

Habiendo cesado las causas que motivan la clausura de los establecimientos particulares de educacion, la que suscribe, participa á los señores padres de familia y á sus numerosas relaciones, que desde el 1.° de entrante Marzo, empezarán á funcionar nuevamente las clases generales y especiales, bajo la direccion de distinguidos é ilustrados profesores.

El programa general de enseñanza que regirá en el presente año escolar es el siguiente:

CLASES GENERALES

1.ª Lectura en prosa y manuscrito, verso y diálogo—Escritura (diversos caractéres)—Religion—Gramática—Composicion—Aritmética—Geografía (astronómica, física, política y descriptiva)—Historia Sagrada, Profana y Patria—Geometría—Mitología—Física—Historia Natural—Fisiología é Higiene—Lecciones sobre objetos—Retórica y Poética—Constitucion de la República—Moral—Urbanidad.

Labores

Bordados de oro, id. de realce, id. de relieve—Punto al pasado—Litografía, chapa de punto inglés, en vidrio, en blanco—Puntos de marca y cosmostacilla—Flores de escama, de plata, de seda, de lana Patocromania—Feston—Malla—Crochet—Bordado de aplicacion—Encaje irlandés y minardé—Costura blanca y corte.

Clases especiales

Idioma Italiano, Francés é Inglés—Dibujo, música y canto.

Montevideo, Febrero 26 de 1887.

Amelia R. de Santa Ana y Turride, Directora.

NOTA—Se admiten pupilas, medio-pupilas y externas á precios sumamente módicos.

Los que deséen enterarse de los pormenores que se exigen para la admision de las alumnas, pueden pasar por el citado establecimiento á las horas que mas oportunas les fueren. 126-pm.

EL BANCO INGLES

DEL RIO DE LA PLATA

MISIONES. 115 117 y 119

Gira letras de cambio y ordenes telegráficas sobre todas las ciudades de Inglaterra, España, Italia, como igualmente para Francia, Bélgica, Brasil, la República Argentina y Estados Unidos.

Intereses sobre Depósitos desde el dos hasta el cinco por ciento anual.

JUAN MAC CRINDLE, Gerente.

LABORATORIO QUIMICO

ANÁLISIS INDUSTRIALES, AGRÍCOLAS Y COMERCIALES

BAJO LA DIRECCION

DEL DOCTOR FLORENTINO FELIPPONE

Alumno del Laboratorio de la Sociedad de Agricultores de Francia (Paris)

CALLE DAYMAN, 234 (altos)

MONTEVIDEO

Trabajos tipográficos

Contando con buenos materiales los trabajos serán hechos esmeradamente.

Libros en blanco

Especialidad en libros rayados á varios colores y á gusto del interesado.

Imprenta á vapor, Encuadernacion y Rayado

LAURAK-BAT

84—CERRITO—84

MONTEVIDEO

ESTEREOTIPIA

Por el sistema empleado para estos clichés se obtiene la ejecucion más perfecta y una gran facilidad para la impresion.

Se invita á los interesados pasar á ver las muestras y se convencerán.

ESMERO Y PERFECCION

ENCUADERNACIONES

Con un taller bien montado á maquina y oficiales de primer órden se hacen todas clases de encuadernaciones de lujo, en pasta á la rústica.

PRECIOS MODICOS

ESPECIFICO COOPER

CERTIFICADOS

Del señor FRANCIS A. HUME

Las Rosas, Guaraguaychú

Diciembre 20 de 1884.

Hace ya mas de la feria he bañado 3,000 ovejas y corderos dos veces con el Especifico Cooper. Con la oveja y cordero fué introducido al baño, y de cada lado se precipitaron en la mezcla; más de cien se salieron fuera las desgraciadas que apenas tuvieron fuerzas para salir, y la corriente las llevaba con las madres medio hora despues de salir del baño. Bajamos 1,500 por día entre las 8 a. m. y las 3 pasado mediodía, sin que tuviésemos desgracia alguna, y por tanto no considero que este remedio ofrezca peligro alguno. La manera fué hecha de acuerdo con las instrucciones, la primera vez, y casi igual, en vez de la mitad de la fuerza, para el segundo baño. La majada era muy sarnosa, y el resultado se comenzará á notar de aquí á seis meses.

Del señor FRANCIS A. HUME

Estancia Vieja, Las Rosas, Guaraguaychú

Julio 24 de 1885.

«En contestacion á su carta del 19 del corriente, tengo á gusto de decirle que en Diciembre de 1884, bañé 1,000 ovejas y corderos, (todos más ó menos sarnosos) dos veces con el Especifico Cooper, mezclado en dos baños, sin perder ninguno, y que el dia 18 del corriente los revisé sin poder encontrar alguna seña de sarna más que en seis animales, los que sin duda habian sido infectados por otras ovejas sarnosas de su vecino, que estaban en la majada. Un año cura á mano con la Glicerina y durará tres años seguidos. Bañé la majada con mi Extracto de Tabaco del doble de la fuerza que hace con las instrucciones, y en más del grado de polvo, y por último probé el Especifico Cooper, y menos era el polvo, sin que se lesionase sarna, pudo recomendar al Especifico con confianza como un remedio seguro y eficaz para la sarna, pero cada animal debe ser bañado dos veces, dejando transcurrir 10 ó 12 dias del primer baño al otro. Seguramente seguiré usando los polvos Cooper.»

(MARCA DE COMERCIO REGISTRADA)

CERTIFICADOS

Del señor Don F. MURPHY

Estancia, Arenal, Paysandú, Uruguay

Mayo 19 de 1885.

«Conforme á lo prometido, le escribo ahora para participarle el resultado del polvo Cooper, que me mandó Vd. á fines de Febrero y principios de Mayo, debido dos veces, con intervalo de quince dias, la majada que más sarnosa estaba, con baño preparado segun las direcciones dadas. Vengo de hacer reputar toda mi majada con el objeto de curarla á mano en las partes que nuevamente se hubiesen declarado sarnosas. Hallé que aquella majada que se habia bañado con el Polvo Cooper quedaba perfectamente curada de la antigua sarna y que no eran mas pocos que escasean el lado en que se manifiesta nueva sarna. Esta por ensayo es mucho menor que el de otras majadas que se han curado con Extracto de tabaco; y como es primer lugar, la majada que se bañó con el polvo, era toda, la más sarnosa considero la cura satisfactoria. La afirmacion de que no hay que temer la perdida de las ovejas por efecto de la inmersion, tiene mi plena confirmacion, pues en ninguna de las ocasiones referidas, en que pasaba de 6,000 y tantas ovejas, en que ensayé el baño no perdí ni una. Es el año que tengo espero emplearle para toda mi majada.»

Del señor EDUARD BROWNE

Garafos, Santa Grande, Bahia Blanca

Mayo 18 de 1885.

«Su muy valido opinion es de algun valor para Vds. hago mucho gusto en decirles que hace dos meses que estoy usando los Polvos Cooper para curar la sarna, que con verdad puedo asegurar que de todos los Específicos que he probado, Gilemans, derecho Lizack, Hoj de Oro, Específico Luis Pérez, ninguno lo he igualado en eficacia y baratura. No puedo desearme un Específico mejor, ni tan para el baño, como para curar á mano.»

POLVOS PARA CURAR LA SARNA DE LAS OVEJAS

EL REMEDIO MAS EFICAZ

QUE SE HA OFRECIDO HASTA AHORA

Se usa con agua fria, su costo verdadero es de 2 c. á 1/2 c. por cabeza, segun el tamaño y largo del vellon: aumenta la cantidad y mejora la calidad de la lana sin descolorarla, nunca varia de fuerza.

Es muy superior á los otros específicos llamados sin veneno porque su efecto queda por muchos meses en el vellon.

En uso por más de 40 años y anualmente se bañan más de 50,000,000 ovejas con este sarnífugo.

Es el específico más preferido en Australia, los Estados-Unidos é Inglaterra y tenemos á disposicion de los interesados millares de certificados de todas partes del mundo:

UNICOS AGENTES INTRODUCTORES

MATTHEW, PINSENT Y C.

134-CALLE MISIONES-136

MONTEVIDEO

Precios en toda la República: Por un cajon entero 10 pesos, por paquete grande 2 pesos, por paquete chico 50 centésimos. Cada cajon contiene 18 paquetes grandes ó 72 chicos, y sirve para 1,000 ovejas.

pm.

LICEO MONTEVIDEANO

ESTABLECIDO EN MONTEVIDEO

CALLE DEL RIO NEGRO, NUMEROS 78, 80, 82, 84 Y 86

FUNDADO EN EL AÑO 1840

POR

JOSÉ MARIA CORDERO

DIRECTORES:

Tomás Claramunt y Francisco J. Tassa

Este Establecimiento, cuyo gran edificio tiene numerosos y elegantes locales con excelentes condiciones higiénicas, dotado de un cuerpo enseñante de reconocido mérito y bien sentada reputacion, así como el exquisito trato que se dá á los alumnos, le colocan, puede asegurarse afirmativamente, en el rango de uno de los primeros, en su clase, de esta capital.

Se admiten pupilos, medios y externos.

Enemigos y siempre opuestos á una propaganda inútil, que en muchas ocasiones en vez de favorecer compromete el buen nombre de un colegio, sólo nos concretaremos á hacer presente á las personas que gusten honrarnos con su confianza, que las puertas del **Liceo** están abiertas á todas horas para que puedan concurrir á las clases cuando éstas funcionan, presenciar el servicio en el corredor, y así mismo inspeccionar todos los departamentos del Establecimiento.

Bajo este concepto, no dudamos, formarán una idea ventajosa del órden, disciplina, moralidad, higiene, esmerada educacion y excelente trato que se dá á sus alumnos.

CUADRO DE PROFESORES

Don Tomás Claramunt		D. José M. Cordero	
" Francisco J. Tassa		" L. G. Lerena	
" Federico N. Abadie (ex-Inspector de I. Pública).	Doctor	" Ricardo Camargo	
" Ramon Martinez	Agrimensor	" Alberto G. Ruano	
" Cárlos Fernandez	Bachiller	" Claudio Williman	
Sta. Manuela Vazquez Firppo	Doctor	" Eduardo Lamas	
Don Lorenzo Pons	"	" Miguel J. y Bosch	
" A. Larré	Dibujo	" Antonio Camps	
" José Persico	Música	" Angel Baeza	
	Gimnasia		

INSPECTORES: JOSÉ GOMEZ, NICASIO CAMARGO

ADMINISTRADOR: FRANCISCO J. TASSA

INSPECTOR: JOSÉ GOMEZ

MÉDICO DEL ESTABLECIMIENTO: DOCTOR DON SEBASTIAN FERRER

HONORARIOS

Por pupilaje	$ 18
" lavado	" 2
" medio pupilaje	" 10

Además del medio pupilaje ó pupilaje, satisfarán:

Por mobiliario, por una sola vez	$ 4
" la instruccion de párvulos	" 3
" instruccion elemental	" 4
" " superior	" 5
" " superior preparatoria	" 5
" " comercial	" 7
Dibujo, solfeo, canto	" 2
Idiomas	" 2
CLASE UNIVERSITARIA	
Cada asignatura	$ 4

TOMÁS CLARAMUNT.
FRANCISCO J. TASSA.

GEO. MICHAELSEN Y C

CASA INTRODUCTORA

94-CALLE ZABALA-94

UNICOS INTRODUCTORES

DE COGNAC MARTELL DOBLE ETIQUETA

ESPECIFICO DE CLYCERIN A

(Remedio para curar la sarna en las ovejas)

CERVEZA INGLESA

(MARCA CABEZA DE CHANCHO)

GUINESS—STOUT (NEGRA) Y BASS—ALE (BLANCA)

KEROSENE FINO «CRUZ MERIDIONAL»

(MARCA ESPECIAL)

Especialidad en artículos de cervecería

COMESTIBLES Y BEBIDAS EN GENERAL

TIERRA PORTLAND MARCA ELEFANTE

SILLAS DE VIENA

AGENTES GENERALES

DE A

COMPAÑIA DE SEGUROS

NACIONAL PRUSIANA ESTERIN

AGENTES

DE

LA REPÚBLICA EN CAMPAÑA

Colonia	Leopoldo Riverós
Carmelo	Adolfo Saenz.
Canelones	Manuel Gabito (hijo).
Cerro Largo	Leonardo Fernandez.
Costa de Solis	Carlos Pizard.
Dolores	Juan Chanfrau.
Durazno	Pedro Florenza.
Estacion La Cruz	Juan Gil.
Estacion Goñi	Jacinto Goñi.
Estacion Isla Mala.	Florencio Zurdo.
Espuelitas Departamento de Minas	Fermin Gadea.
Fray Bentos	Suarez y Cánepa.
Florida	Carlos Mas.
Florida posta de Juan Carriquil	Antonio Cora.
Mercedes (R. O.)	Dionisio Viera.
Minas	Lucas Requena y Garcia.
Maldonado	Miguel Sagristá.
Migues	Eugenio Luidners.
Mosquitos	José Rivera.
Molles de Timotes	Rafael Zipitria.
Miguelete Departamento de la Colonia.	Manuel Diaz (hijo).
Nueva Palmira	Jacinto Laguna.
Nico-Perez	Carmelo Cásas.
Paysandú	Mariano Comas.
Pando	Ginés Castelló.
Piedras	Ramon Chopitea.
Pan de Azúcar	Enrique Brun.
Paso de los Toros.	Alfredo O. Garcia.
Paso Mansevillagra	Juan José Vega.
Pulperia Falcain Via Cerro Largo y 33.	Ignacio Arispe.
Rosario Oriental	Miguel Sanabria.
Rocha	Antonio M. Gimena.
Rincon de Conde	Arturo Mercader.
Salto	Mariano Garcia.
San Eugenio	Abel Cobo.
Santa Rosa.	Heraclio Jureche.
San José	Juan C. Cigánda.
San Carlos.	Juan P. Ortega.
Sarandí.	Manuel Cibils.
Solis Grande	Manuel Romero.
Santa Lucia	Juan Ibarguren.
Santa Clara de Olimar	Clotilde Silvera.
San Gregorio	Enrique Pereira.
Solis Grande (Via Minas)	Temistocles Ortiz.
San Ramon	Ventura Gonzalez.
Trinidad	Gregorio Perez.
Tacuarembó	Carlos Oroño.
Treinta y Tres.	Pelegrin Olivera é hijos.
Tala	José Pelaez.
Talita	Jesús Rodriguez.

EXTERIOR

Buenos Aires, José Beretervide Artes 463
La Plata, Juan Pons Olivera calle 49 entre 2 y 3
Concepcion del Uruguay Santiago Ruiz Moreno
Concordia, Luis M. Gil

CASA INTRODUCTORA

DE

S. OSTWALD Y C.

SUCESORES DE E. BERGMANN Y C.

DEPÓSITO PERMANENTE DE ARTÍCULOS

DE

IMPRENTA, LITOGRAFIA Y ENCUADERNACION

CALLE ZABALA 49 Y 151 — CALLE GENERAL LAVALLE 1

MONTEVIDEO — BUENOS AIRES

Rosario de Santa-Fé, calle Santa-Fé, núm. 182

VASTAS EXISTENCIAS EN PAPELES PARA IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

Surtido completo de TIPOS y UTILES

DE LAS MEJORES FÁBRICAS

Europeas y Norte-americanas

PULIZAS EXACTAS—ALTURA AMERICANA

Máquinas de Marinoni, Minervas, Prensas á mano, Máquinas Piedra y Tintas para Litografía

UNICO REPRESENTANTE DE LAS TINTAS Y VARNICES LORILLEUX

MOTORES A GAS DE OTTO

INTRODUCTORES

De los vinos y coñac de los Sres. Larronde frères, y

BURDEOS.

Unicos introductores de los vinos espirituosos de los SRES. MARQUEZ Y Cª, JEREZ.

La casa ejecuta toda clase de pedidos á Europa por mercaderías de cualquier género á condiciones módicas, garantiendo la más estricta exactitud en sus transacciones.

REPRESENTANTE EN PARIS

E. BERGMANN

CASA EN Paris, rue Bleu 27. Buenos Aires, G. Lavalle 110 11. Montevideo, Zabala 149, 151. Rosario Santa-Fé, Santa-Fé 182.

21-pm.

RÁBANO IODADO

DE

GRIMAULT y Cía

Farmacéuticos en Paris

Filadelfia 1876 — Viena 1873

El Jarabe de Rábano iodado de Grimault y Cª, es una combinacion del Iodo con el Berro, el Rábano, y la Coclearia, plantas antiescorbúticas cuya eficacia es popular desde los tiempos mas remotos.

Todas las afecciones en las cuales el uso del aceite de hígado de bacalao y de los medicamentos iodados es de necesidad, son combatidas victoriosamente por medio del *Jarabe de Rábano iodado* de Grimault y Cª, con la ventajosa circunstancia que es recibido y tolerado fácilmente por los estómagos los mas delicados, miéntras que el aceite de hígado de bacalao, las píldoras y el jarabe de ioduro de hierro á menudo ocasionan asco, peso ó accidentes de intolerancia.

Desde hace veinte años, este medicamento da los mas notables resultados en el tratamiento de la Tisis y de las Enfermedades de los niños, es poderoso contra las Escrófulas, el Linfatismo, el Raquitismo, el Ingurgitamiento y la Inflamacion de las glándulas del cuello, los Tumores, las Costras y las diversas Erupciones de la piel, de la Cabeza y de la Cara. Excita el Apetito, da tono á los tejidos, combate la Palidez y la Blandura de las carnes, devuelve á los niños el vigor y la alegría que les son naturales. Es tambien un admirable medicamento contra las Costras de la leche.

Siempre que el aceite de hígado de bacalao es tomado con disgusto ó mal tolerado por los estómagos ¿ª los enfermos, dando lugar sobre todo á la diarrea en los niños, ese medicamento es ventajosamente reemplazado por el Jarabe de Rábano iodado de GRIMAULT y CA.

Dr PETIT,

(Extracto de la Tribuna médica de Paris)

«Esta preparacion, los hechos clínicos lo han demostrado, está indicada en las enfermedades del pecho, las escrófulas, el linfatismo, el raquitismo, la palidez y la blandura de las carnes de los niños, en ciertas enfermedades de la piel, en una palabra, en todas las afecciones debidas á un vicio de la sangre.»

(El Escapelo Médico Belga, 11 de febrero de 1877.)

«No me es dado recomendar con exceso el Jarabe de Rábano iodado, pues, en mi juicio, es uno de los mas poderosos modificadores de las constituciones linfáticas.

Bajo su influencia, úlceras escrofulosas que nada podia curar, que se habian mostrado rebeldes á la accion de todos los cáusticos, las he visto cicatrizarse con una celeridad extraordinaria.

En los niños, he visto tambien afecciones tuberculosas de los huesos modificarse y curarse mediante la administracion del Jarabe de Rábano iodado.»

Dr GUESNARD,

Antiguo interno de los Hospitales de Paris, Médico en Nueva-Orleans.

«Somos dichosos al señalar los excelentes resultados que constantemente alcanzamos con el empleo del Jarabe de Rábano iodado como regenerador de la sangre, en ciertas afecciones que proceden de una acrimonia cualquiera de ella, cuando el ioduro de potasio, la esencia de zarzaparrilla, el aceite de hígado de bacalao y otros muchos depurativos no hacen ya suficientes ó no podrian ser soportados por algun estómago muy delicado.»

Dr A. FAVROT,

Autor del Tratado de las enfermedades de las mujeres y de las afecciones cancerosas.

«El Jarabe de Rábano iodado ejerce la mas benéfica influencia sobre las funciones respiratorias.—Es proyectos particularmente en los primeros tiempos de la tisis pulmonar. Su accion no es ménos eficaz en las afecciones escrofulosas y raquíticas. Es pues un medicamento precioso, cuyo sabor no es desagradable y fácil de soportar por el estómago; no podremos recomendar demasiado su uso.»

Dr E. GUIBOUT,

Médico de los Hospitales de Paris.

«La señorita M..., hija de un banquero, habia ya agotado á la edad de 5 años, todo el repertorio de los antiescorbúticos y antiescrofulosos sin haber alcanzado la menor mejoría.—El Jarabe de Rábano iodado fué prescrito, y al cabo de tres meses de uso, de 3 á 11 cucharaditas por dia, se obtuvo una curacion completa.»

Extracto del Diario Médico de Viena (Austria).

En Paris, casa GRIMAULT y Cª, 8, rue Vivienne

Y EN LAS PRINCIPALES BOTICAS Y DROGUERÍAS.

ANUFACTURA DE TABACOS

84 CAMARAS 84

CIGARRILLOS "FŒDORA"

ESPECIALES | AMERICANOS

HUNGAROS — ELEGANTES

Pruébense los Cigarrillos para convencerse de la superioridad de los Tabacos

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CIGARRERIA FOEDORA

84—CÁMARAS—84

57-pm.

EL TESORO DE LA GARGANTA

Las PASTILLAS GICQUEL al CLORATO de POTASA

(Sal de Berthelot)

SON EL MEDICAMENTO MAS SEGURO PARA COMBATIR LOS MALES de la GARGANTA, EXTINCIÓN de la VOZ, la AMIGDALITA, la ESQUINENCIA, las AFTAS, la ENCINA, el CRUP, la GANGRENA de la BOCA, la ESTOMATITA ULCEROSA, la SALIVACION MERCURIAL, el ESCORBUTO.

Ellas son indispensables para las personas que hacen frecuente uso de la palabra.

MODO DE HACER USO DE LAS PASTILLAS GICQUEL:

Se tomará cada dia, entre las horas de las comidas, de 6 á 12 Pastillas y segun la gravedad del mal se podrá aumentar el número hasta tomar de 12 á 18 en 24 horas. Tengan cuidado de que las Pastillas se disuelvan en la boca.

Venta por mayor en casa de A. GICQUEL, Pro de 1re clase, nº 4, calle Delavrière, en PARIS.

Depósitos en Rosario y Montevideo: DEMARCHI, PARODI y Cª

Y EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

DESCONFIESE de las FALSIFICACIONES y de las INVITACIONES y exíjanse la verdadera caja cuyo fac-símile que del arriba copiado.