LA REPUBLICA

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: JUAN GIL

VIERNES 25 DE NOVIEMBRE DE 1887 | REDACCION Y ADMINISTRACION CERRITO 84 | REDACTORES CAMILO B. WILLIAMS—JOSÉ T. PIAGGIO—FRANCISCO J. ROS—ANDRÉS LERENA | COLABORADORES JUAN JOSÉ SEGUNDO—JOSÉ L. BAENA—RAMON MONTERO PAULLIER—FRUCTUOSO G. DEL BUSTO | SECRETARIO DE REDACCION José Luis Antuña (hijo) | AÑO II—NUM. 290

PRECIOS DE SUSCRICION

Capital y campaña por un mes.	$ 1.20
Exterior m/n	» 1.60
Número del dia	» 0.06
» atrasado.	» 0.10

LA REPÚBLICA

MONTEVIDEO, NOVIEMBRE 25 DE 1887

CANDIDATURAS POPULARES

DEL

Partido Nacional

PROCLAMADAS OFICIALMENTE POR LAS COMISIONES DEPARTAMENTALES

Montevideo

DIPUTADOS

Titulares—Don Avelino Lerena, don Juan D. Jackson, don Julio C. Pereira, doctor don José L. Baena, doctor don José Romeu, doctor don Pedro M. Castro, doctor don Juan José Segundo, don Federico Brito del Pino, don Camilo B. Williams, D. Francisco J. Ros, D. Rodolfo Velloso.

Suplentes—Doctor don Alfredo Vazquez Acevedo, doctor don Diego Perez, don Martin Vidal y Adame, don Fructuoso G. del Busto, don Adolfo Berro, doctor don Arturo Lerena, don José L. Antuña (hijo), don Alejandro M. Lerena, don Nicolás Chapores, don Alberto B. Ros, don Rafael Romeu.

JUNTA ECONÓMICO ADMINISTRATIVA

Titulares—Juan D. Jackson, Francisco Piria, Alberto Capurro, Avelino Lerena, Julio C. Pereira, Agustin Castro, Felipe H. Lacueva, Felix Buxareo, Aureliano Rodriguez Larreta.

Suplentes—Rodolfo Arteaga, Enrique Figari, Manuel Rubio, Jaime Maeso, Jacinto M. Albariza, Enrique Platero, Aureliano Nieto, Diego Perez, Eduardo Paseyro.

Maldonado

SENADOR

Titular—Doctor don Pedro Vizca.

DIPUTADOS

Titulares—Doctor don Juan José Segundo, doctor don Javier J. Gurruchaga.

Suplentes—Doctor don José T. Piaggio, don Francisco J. Ros, doctor don Juan Gil y don José Mª del Portillo.

Treinta y Tres

DIPUTADOS

Titulares—Doctor D. Alberto Palomeque, doctor D. Martin Aguirre.

Suplentes—Doctor D. Juan Gil, y don Martin Berinduague.

Soriano

DIPUTADOS

Titulares—Doctor D. Mariano Pereira Nuñez, doctor D. Escolástico Imas, D. Lisandro A. Silveira.

Suplentes—Doctor D. José Luis Baena, D. Braulio Sellanes, don Antonio Paseyro.

Cerro Largo

DIPUTADOS

Titulares — Doctor don Juan José Segundo, doctor don Martin Aguirre.

Suplentes—Doctor don Alberto Palomeque, don Fructuoso G. del Busto.

Minas

DIPUTADOS

Titulares — Doctor don Juan José Segundo, don Juan R. Albistur, W. P. Bermudez.

Suplentes—Doctor don Juan Gil, Francisco J. Ros, doctor don Antonio W. Parsons.

Florida

DIPUTADOS

Titulares—Francisco J. Ros, Gabriel Orzas y Pampillon.

Suplentes—Doctor Juan Gil—Doctor Luis M. Gil.

Rocha

SENADOR

Don Agustin de Vedia.

DIPUTADOS

Do Tomás A. Barrios.
Do Eduardo Acevedo Diaz.

Paysandú

DIPUTADOS

Dr. D. Juan Gil.
Don Luis Mongrell.

Salto

DIPUTADOS

Titulares—Enrique Berro, Alfonso Salterain.

Suplentes—Jaime Illa, Martin Castro.

San José

DIPUTADOS

Titulares—Dr. D. Isaac Gil, D. Sixto de la Hanty.

Suplentes—Dr. D. Andres Lerena, D. Camilo B. Williams.

Durazno

DIPUTADOS

Titulares—Don Agustin de Vedia, D. Julio C. Pereira.

Suplentes—Don José Luis Baena, Federico Brito del Pino.

Rio Negro

SENADOR

Titular—Don Agustin de Vedia.

Suplentes—Dr. D. Eustaquio Tomé D. Julio Arrúe.

DIPUTADOS

Titulares—Dr. D. Vicente Ponce de Leon, Dr. D. Juan Gil.

Suplentes—Don Julian Sunhary, D. Juan Angel Golfarini, D. Martin Perez, D. Juan F. Mena.

Colonia

DIPUTADOS

Titulares—Dr. Luis M. Gil, Dr. Alberto Palomeque.

Suplentes—Don Fructuoso G. del Busto, D. Francisco C. Oribe, D. Lorenzo Iribar, D. Jacinto Laguna.

Tacuarembó

SENADOR

Titular—D. Julio C. Pereira.

DIPUTADOS

Titulares—Don Agustin de Vedia, doctor don Ramon Montero Paullier.

Suplentes—Doctor don Eduardo B. del Pino don Eduardo Acevedo Diaz.

Todo se arreglará!

Dicen, los que platican con el Sumo Imperante y se han propuesto influir en su ánimo para solucionar de la manera mas ventajosa la actual situacion política, que cuando alguno de los tertulianos á los salones presidenciales indica la necesidad de adoptar resoluciones que contengan males inminentes, ó pongan á raya los desmanes y arbitrariedades de los coaligados á la liga roja, S. Excelencia con aire de augur, profiere con aplomo, y hasta casi automáticamente, la consabida frase: *todo se arreglará!*

Todo se arreglará! Precisamente hace un año que todo se viene *arreglando*, hace un año que nos hemos propuesto y se ha conciliado á ese fin, el pueblo y el ejército, para salir de esos pantanos fétidos en que nos habian metido Latorre y Santos,—y todavia estamos sumidos en ellos, todavia andamos buscando una salida que abra rumbos y horizontes al país, todavia vivimos de la esperanza de que todo se arreglará cuando ya debiera estar arreglado, y cuando diríase que precisamente las cosas conspiran á un estado tal, que es la antítesis de todo arreglo, de la reconciliacion partidista que se la pretendido convertir en carne y hueso y que debiera ser el único norte político del General Tajes.

Cada época y cada Gobierno tienen su mision, su derrotero fijo á recorrer, circunscripto por los acontecimientos que han precedido á la exaltacion de determinados personajes á las cumbres del poder, ó por las necesidades impuestas por el estado general de un país.

Tajes surjió de la conciliacion de Noviembre del año próximo ppd., de esa conciliacion aclamada y aceptada como un bien relativo por un pueblo harto de sufrir y esperar, de esa conciliacion consagrada por las mismas palabras y las mismas promesas presidenciales.

De ese programa de concordia no le es dado salir al actual Gobierno sin inferir agravios á la confianza depositada por sus gobernados y sin faltar á su propia lealtad.—Y sobre todo, no puede ser indiferente á semejantes móviles porque importaria desconocer las necesidades y males que asaltan al país, desnaturalizar el General Tajes su gobierno, revelando incalificable ineptitud al no haberse posesionado del rol que debiera jugar en los destinos de la patria.

La situacion que vamos atravesando y la que viniere, no son tiempos de empresas, no encierran dias de iniciativa. Son épocas destinadas á moralizar, á reparar todo el mal que se ha sufrido, como repara despues de una tormenta la tripulacion de un buque las huellas dejadas por el mar y el viento en su arboladura y aparejo, en vez de lanzarse á la vela en busca de nuevas aventuras.

No es pues dejando imperar las intransigencias absurdas y anti-patrióticas de un Ministro que ha tomado en sus manos la desprestigiada bandera de una administracion de robos y vandalajes—no del partido colorado como farsaicamente pregona;—no es dejando imperar y ensoberbecerse á ese personaje que ha de serle funesto al General Tajes en primer término,—que es dable esperar esos tiempos de moralidad, en que confraternizen los partidos, y obreros todos de una misma empresa, hagan causa comun, para levantar al país de la postracion en que yace.

El General Tajes necesita tomar las riendas del poder con mano firme, y ya que ha querido, que ha creido de su deber influir en las cuestiones electorales, contrarestar los trabajos, que el país rechaza, de esos figurones ministeriales y *grises* que le rodean,—pues es absurdo, algo mas, es ridículo, que el Sumo Imperante sea vencido por sus lugartenientes.

Y será vencido si no se contiene á tiempo la marea! Y lo que es peor, será vencido con causas agravantes, desde que las hermosas promesas del general Tajes, han sido las que, cual las delicias de Capua, han enervado la energía y decision de este pueblo: y ahora su debilidad, es la que daria el triunfo á cuanto Jefe Político ó Procónsul de Campaña se le ha puesto entrecoja y coja triunfar, faltando á sus deberes de empleado público y proclamando personajes de sainetes ó escotillon en vez de legisladores laboriosos y rectos.

Y lo que mas llama la atencion y exalta el ánimo, es que nada de esto ignora el general Tajes; es que á sus propias barbas, manos finas y ministeriales están bordando ese canavá que el mira y contempla dia á dia sin que se le ocurra deshacer la trama.

Lo que mas exalta, insistimos, es que esa série de *traslados* de que es el general Tajes víctima,—debemos creer que inconcientemente—se vienen repitiendo desde hà tiempo, no dejando ya duda al ánimo mas confiado, despues de la célebre Convencion Colorada, de que entre nosotros el Ministro priman al Presidente, y este, como dicen nuestros criollos, *no corta ni agrio.*

Y todavia estamos con la frasesita preñada de esperanzas y arrumacos de que, *todo se arreglará.*

Cuándo y cómo? Y ante todo: en provecho de qué círculo, de qué fraccion, de qué partido? Lo que debemos saber, es si las cosas se arreglarán como es debido, en bien del país y no preparando madrugadoras candidaturas presidenciales, y haciendo posible la vuelta á la tierra patria de desterrados que traerian la intranquilidad al seno de la sociedad, y sublevarian de ira el corazon de los orientales, al ver que en vez de recibir el castigo, la expiacion de sus faltas, sean nuevamente objeto de honores y prebendas.

Lo que es por ahora, y eso que estamos ya á dos dias cortos del solemne instante de concurrirá las urnas, las cosas no se hacen á medida de las aspiraciones populares.

No somos nosotros los que protestamos; ahí esta la prensa de todos los matices políticos y especialmente la colorada, que ha puesto el grito en el cielo.

No trataremos de abogar por ellos, que cuentan con buenos padrinos para que se ocupen de la defensa de sus caros intereses, así como de los constitucionalistas; pero sí diremos que en lo que toca á nuestro partido, es una irrision, una farsa, una gauchería política que se pretenda que vamos á quedar perfectamente representados, con un intruso del nacionalismo, como el doctor Zorrilla de San Martin que ha escrito publicamente bajo su nombre y apellido *que no pertenece á nuestra comunidad política*; como don Juan Jackson que vá en caminode ser sustituido por un colorado y que encaso de resolverse á aceptar el cargo de diputado, sus inclinaciones, sus hábitos y sus mismos antecedentes nos están revelando que no será ni un batallador y sostenedor de nuestro credo, ni un legislador de iniciativa y labor; como Rodriguez Gil, que estamos seguros no tendria en una época de libertad, el voto de uno solo de sus correligionarios para ocupar el puesto á que tan inauditamente aspira; como el doctor Herrera y Espinosa—planta de invernáculo ministerial que aun no ha sido mecida por las auras populares,—propia para crecer y florecer al calor artificial de estas épocas de oficialismo—y como algunos otros que pasamos por alto, entre los que se destaca la silueta bombástica de un fantoche, que es el primer agitador en todos los momentos en que el país divorciado del Gobierno se deja arrastrar por corrientes revolucionarias, pero que tan pronto se aquietan las aguas, es tambien el primero en treparse á los puestos públicos y *sacrificarse*, como él dice, en bien de su comunidad.

¡General Tajes! *todo se arreglará*, pero no con nuestro partido que protesta y seguirá protestando de semejantes farsas y de promesas absurdas y falaces.

Por lo demas, ocurrírsenos hacer un cuento al caso y que le viene como de molde al Gral. Tajes.

Era un capitan de barco muy intrépido que no habia mar por embravecida que fuera ni tormenta que lo amedrantara.

La tripulacion, pronta á zarpar el barco le habia hecho mas de una vez observaciones, á punto de resistirse á elevar anclas y hacerse á la marante la perspectiva de una tormenta; pero nuestro capitan con su imperturbable calma, contenia las resistencias de sus marineros diciendoles: *esto no será nada.*

Viajaba en el barco un loro muy decidor que se habia apropiado del dicho del capitan, y que todo el santo dia no hacia mas que repetir el estribillo de: *esto no será nada.*

En una de las tantas travesias, sorprendió al barco una tempestad furiosa, á punto de tenerlo que aligerar y desmantelarlo para resistir las iras del viento.

Desprovista la tripulacion de víveres, sin tener ya de que echar mano, despues de haber refistolcado hasta el último hueco del buque en busca de provisiones, se presentó el *maitre ecuere* haciéndole conocer al capitan la situacion aflijente que los asediaba.

El marino imperturbable contestó: pues bien; bajen al loro y échenlo en la olla para darles siquiera gusto al agua caliente.

Fué aprehendido nuestro loro y al ser decapitado con tan santo fin, gritaba el pobre medio magullado y ahorcado por los dedos del *maitre ecuere* que debieran parecerle tenazas ardientes, en su lenguaje de músico falsete: *esto no será nada; esto no será ....na.....da.*

Pues bien, General Tajes: que no le pase lo del loro del cuento. Que magullado, ahorcado y fumado, esté, como el plumífero, aun casi exánime, pensando *que todo se arreglará.*

***

TELEGRAMAS

AGENCIA HAVAS

Buenos Aires, Noviembre 24.

—El Procurador de la Suprema Corte de Justicia de la Provincia desconoce la personería del ex-gobernador D'Amico en el recurso interpuesto en el asunto sobre extracciones de dinero del Banco de la Provincia.

—El Ministerio del Interior recibirá hasta el 18 de Diciembre propuestas para la enagenacion de los ferro-carriles Central, Norte y Andino.

—Novedades políticas ninguna. Llueve.

—Oro 1 46.50.

—Acciones del Banco Nacional de Montevideo, sin operacion.

—Llovió esta madrugada hasta las once.

—Ahora tiempo restablecido.

—Resolvióse abrir una cordillera entre los pasos Portillo y Pichachin sometiendo las procedencias chilenas á una rigurosa desinfeccion.

—Hubo un incendio en la Colonia del Pilar.

Los perjuicios son relevantes.

Santiago (Chile), 23.

En las últimas 24 horas hubo 52 casos y 31 defunciones de coléricos.

Nada por via Galveston.

VIA GALVESTON

Rio Janeiro 24.

Ha llegado hoy á este puerto y saliópara el de Montevideo el vapor francés «Portugal».

Paris 24.

Es inminente la dimision del Presidente de la República, Mr. Jules Grevy.

Berlin 24.

Ha tenido lugar la apertura del Reichstag aleman.

El mensaje imperial leido en esta ocasion es muy pacífico y no contiene ninguna declaracion política de importancia.

Lóndres, 24 (5. 10 p.m.

La «Deuda Unificada» del Uruguay se cotiza hoy el Stock Exchange (Bhlsa de Lóndres) á 62 1/4.

COMERCIAL

Londres, 23.

Bolsa firme con animacion. Consolidados ingleses 103 1/2.

Madrid, 23.

Exterior español, 67 3/4.

Paris, 23.

Renta francesa, 3 o/o, 80,60.

Roma, 23.

Renta italiana, 5 o/o, 98.

Berlin, 23.

Renta alemana, 4 o/o, 106 1/2.

Londres, 23.

Empréstito argentino, 1886, 102.

Génova, 23.

Aceite oliva refinado, los 100 kilogramos, en depósito liras 126.

Bremen, 23.

Azúcar refinado, franco á bordo los 100 kilógramos fr. 36.

Barcelona, 23.

Cueros secos de novillos de Buenos Aires el quintal catalan 85 pesetas.

Hamburgo, 23.

Cueros salados de potros de Buenos Aires, la pieza 13 marcos.

Londres, 23.

Se abrieron hoy los remates de lanas coloniales con 19,000 fardos.

Los remates se presentan regulares y los precios obtenidos no diferencian de los últimos remates.

TELEGRAMAS DEL INTERIOR

SAN CARLOS

Noviembre 24.

Colorados, Nacionalistas y Constitucionalistas se reunieron anoche y acordaron en union contrarrestar el elemento oficial que acaba de recibir sin ninguna clase de escrúpulos las candidaturas de Kubly, Arteaga y Granada. Se trata de entrar á la lucha aun á costa de todo sacrificio; queremos conservar incólume nuestra autonomia departamental.

Hoy proclamaremos nuestros candidatos y por ellos sacrificaremos hasta la vida si necesario fuese.

Corresponsal.

PAYSANDÚ

Noviembre 24.

La liga patriótica sostendrá las siguientes candidaturas:

Titulares—Pablo De Marii, Manuel Crovetto. Suplentes—Luis Mongrell, José A. Epaiza.

Corresponsal.

PAYSANDU

Noviembre 24.

Envianse comisionados á todas las secciones de campaña para que dirijan trabajos electorales.—Comisario Ramon Barros encuentrase preso.—Gran entusiasmo en la cuestion electoral manifiestan los partidos Nacional, Constitucional y Colorado independientes. En el mas perfecto acuerdo. —*El País* censura mi telegrama relativo á Echeverry. Hoy le contesto en *El Paysandú.*

El Corresponsal.

MINAS

Noviembre, 25.

Anteayer, concurriendo ciudadanos de todos partidos sortear once los que deben componer las mesas receptoras.

Monteristas de las Junto afamaronse por cometer fraudes, y no consiguiendolo han dejado ayer y hoy de asistir á la oficina, y dicen han telegrafiado al Gobierno, que no lo hacen por faltarles garantias.

Buscan imposibilitar elecciones el domingo, pues no queda tiempo ni material para comunicar nombramientos á residentes mas de treinta leguas distancia. Conoce el Gobierno los manejos fraudulentos é indignos de la Junta que han impedido hacer ni una sola de las elecciones que deberian practicarse este mes.

No les pone remedio, obligándoles á cumplir la ley, por que algun personage influyendo paraliza la accion de la justicia.

¡No puede dudarse que atravesamos una época de reparacion. Demuéstralo la impunidad de que gozan los conculcadores de la ley!

CUERPO LEGISLATIVO

COMISION PERMANENTE

Sesion de ayer

A las 2 p. m. se abrió el acto y leida el acta se dió cuenta de lo siguiente:

El P. E. solicita de V. H. el acuerdo para separar á don Froilan Mangis del empleo de adjunto de Vista de drogas.

(Pasó á una comision compuesta de los señores Mac-Eachen y Otero).

Don Miguel Risso, Vista General de la Aduana de Maldonado, pide ser repuesto en el empleo de Vista cientifico de drogas de la Aduana de Montevideo del que fué separado por decreto del Poder Ejecutivo con fecha 23 de Junio del corriente año.—(A la misma Comision).

Se sancionó el siguiente

PROYECTO DE DECRETO

Artículo único. Vuelva al Poder Ejecutivo para que ordene la reposicion del ciudadano don Pedro Lezama en su empleo de Administrador de Rentas en el Departamento de la Colonia.

Sala de Comisiones.—Montevideo, Noviembre 19 de 1887.

El acto no es para más.

Escuela Militar

ACTA N.º 8

En Montevideo, á los veintitres dias del mes de Noviembre de mil ochocientos ochenta y siete; reunidos en el Salon de exámen del «Colegio Militar» los señores doctor don José Scoseria, Bachiller don José Repetto, don Luis Carve, don Cárlos Regunaga, Bachiller don Mateo Magariños Veira, doctor don Guillermo Leopold, Bachiller don Andrés Dubra (hijo), doctor don Antonio M. Rodriguez, doctor don Alfredo Giribaldi, señor Director, Sub-Director del Colegio y cuerpo docente del mismo; el señor Director abrió el acto cediendo la presidencia sucesivamente al señor doctor don José Scoseria.

Habiéndose dado principio al exámen á la hora prescrita por el reglamento con la asignatura «Física Experimental y Ampliada», siendo examinados los alumnos siguientes con las clasificaciones que se expresan;

Física Experimental

ALUMNOS DE PRIMER AÑO

Pablo Rivera, aprobado por mayoria 37 sobre 50; Sotero Diaz, id id 33 sobre 50; Manuel Fernandez, aprobado por unanimidad 45 sobre 50; Gualberto Morera, aprobado por mayoría 37 sobre 50; Anibal Ayala, aprobado por unanimidad 49 sobre 50; Eduardo Flores, aprobado por mayoría 33 sobre 50; Felipe Lagarmilla, id id 33 sobre 50; Alejandro Aguiar, aprobado por unanimidad 45 sobre 50; José Chiappara, id id 47 sobre 50; Guillermo Ruprecht, id id 41 sobre 50; Juan A. Pintos, id id 47 sobre 50.

Física Ampliada

ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO

Cárlos Du-Pré, aprobado por unanimidad 50 sobre 50; Pablo Montero Paullier, id id 50 sobre 50; José Usera, id 50 sobre 50 mencion especial; Silvestre Mato, id id 50 sobre 50 mencion especial; Luis Sóñora, id id 41 sobre 50; Enrique Smith, id id 45 sob 50.

No siendo el acto para mas, se labró y firmó la presente para la debida constancia. Firmados—José Scoseria, José Repetto, Luis Carve, Cárlos Regunaga, Mateo Magariños Veira, Guillermo Leopold, Andrés Dubra (hijo), Antonio M. Rodriguez, Alfredo Giribaldi, Ricardo Camargo, Francisco Buquet, Claudio Williman, J. Gordillo, Juan J. Gomensoro, Pablo Roure y Perera.

Leonardo Rivera.
Ayudante.

De Madrid

Se ha abierto el abono del Teatro Real; la compañía que actuará en la próxima temporada es la siguiente: Directores de orquesta: Campanini, Mancinelli y Pérez. —Primas donnas sopranos: señoras Bruschi-Chiatti, De-Vere, Gárgano, Lizárraga, Patti-Nicolini, Pérez y Tetrazzini.—Primas donnas mezzo-sopranos y contraltos: señoras Fabri y Pasena.—Comprimarias: señoras Garrido y Gassull.—Primeros tenores: señores De-Lucia, Giannini, Marconi, Signoretti, Stagno y Tamagno.—Primeros barítonos: señores Bianchi, Blanchart y Vaselli.—Primeros bajos: señores Silvestri, Uetam y Verlaguer.—Bajo cantante: Ponzini.—Bajo cómico: señor Baldelli.—Si bien no ha podido ultimarse el contrato con Masini, la empresa cree poder contar con él.

Entre otras óperas se pondrán las siguientes: *Ugonotti, Profeta, Roberto il Diavolo, Africana, Stella del Nord, Gioconda, Guglielmo Tell, Mefistófele, Romeo e Giulietta, Saffo, Jone, Ebrea.* Tambien se tiene el propósito de poner en escena las óperas nuevas del maestro Bizet, *Carmen* y *Pescatori di Perle*, y la del maestro Wagner *Il Vascelo fantasma.*

La apertura de la temporada se verificará en los primeros dias del mes de Octubre.

Esta es, pues, la fecha en que debe encontrarse en Madrid toda la buena sociedad; y esa funcion inaugural es el principio del invierno elegante. En esa noche de inauguracion se estrenan las *toaletas* que se han traido de Paris en los baules de viaje y que se han pasado, por supuesto, de contrabando. Hay señora que para no pagar derechos se viste en la frontera su traje de baile y entra en España escotada y con sombrero. Las ingeniosidades, los recursos y hasta los delitos á que las señoras acuden para pasar gratis sus galas, son innumerables; generalmente hacen cómplices á todos sus compañeros de wagon, repartiendo entre ellos un guardarropa. ¡Qué satisfaccion cuando se ha logrado pasar la frontera sin pagar los derechos correspondientes! Somos contrabandistas de raza.

Como es natural ha procurado tranquilizar á los abonados, en los cuales han puesto miedo los recientes desgracias de los incendios ocurridos en otros teatros. El subsecretario de Hacienda y el arquitecto del ministerio han visitado el Real para examinar las obras realizadas. Quedaron muy satisfechos de todas ellas y especialmente de la prueba del telon de agua; la inmensa cortina líquida inundó casi instantáneamente el escenario; de haber estado allí cantando la compañía ni un solo artista se hubiera salvado. El público no debe, pues, temer el incendio en este teatro, sino llevar á prevencion un salva-vidas para las inundaciones.

El gobernador, por su parte, se dispone á ordenar que los teatros estén alumbrados con luz eléctrica, y que se realicen en ellos otras convenientes mejoras. Todo esto, en verdad, se hace con el propósito de tranquilizar al público; los teatros de Madrid tienen tales condiciones que no habrá salvacion para los que se encuentren dentro de ellos, si estalla un incendio. Hechos en épocas de menos temor al fuego, no sirven para esta en que frecuentes siniestros aterrorizan al público. Para garantizar en lo posible la vida del espectador seria preciso que los teatros fuesen edificios aislados; y que en un momento dado, el teatro,—paredes y techo,—pudiese desaparecer, dejando al público como en la mitad del campo, sin obstáculo de correr.

No basta que se hagan incombustibles las decoraciones, ni que haya muchas puertas, ni que estas sean muy anchas, ni que al exterior se coloque un balconaje corrido por el cual pueda descenderse, ni que se apliquen á la fachada escalas infinitas, siempre dispuestas á recibir al despavorido; el público se reventaria en las puertas, se arrojaria por el balconaje y se despeñaria por las escalas desde que suene la voz de ¡fuego! Lo que mata no es el fuego, sino el pánico; los espectadores se alzan á una; buscan la salida todos al mismo tiempo, y como no es posible que todos pasen, se estancan todos. Se siente la necesidad de huir, perdiendo la conciencia de los peligros de la fuga, y evitando solo el que se teme. Quien huye del fuego, no vacila en arrojarse desde un piso tercero, como quien huye de una espada desnuda no vacila en arrojarse dentro de una hoguera. Es que en nuestra imaginación la muerte ha tomado una forma determinada y sólo bajo ella nos aterra.

No es posible construir dentro del casco de Madrid edificios aislados para teatros, porque el terreno vale mucho, y hasta hoy no se ha descubierto ese teatro de piezas que automaticamente pudiera desarmarse. Por lo tanto, hay que elegir entre la afecion á la comedia y la probabilidad, mas ó menos remota, de achicharrarse. Para un madrileño de pura raza no cabe dudar; la vida no merece la pena si hemos de arrastrarla con tristeza, en el hogar doméstico, ó entre cuatro amigos, por la noche, sin acudir á esos centros de luz espléndida, de animacion encantadora, en la cual las artes nos ofrecen sus espirituales placeres; la mayoria de las gentes no sabria lo que pasa en el mundo sino fuese al teatro, donde le cuentan algo de las vidas ajenas y le ofrecen un espejo de la sociedad, algo empañado.

No seria posible suprimir el teatro: en todas las casas se representarian comedias. El hombre, disgustado de su propia historia, gusta de inventar otras á su capricho y no contento del papel que le ha tocado en este mundo gusta de representar otros diferentes. ¡Quién es aquel que reconociéndose sin condiciones para vivir, dichosamente, su propia vida no se cree capaz de interpretar y realizar otros tipos de su imaginacion! Dicen que de músico y de poeta todos tenemos un poco. Pues todos tenemos tambien algo de autores y de actores de comedias. En las preocupaciones de la vida, pensando el el porvenir, cuántos argumentos, escenas, situaciones, enlaces y desenlaces no formamos para llevar los acontecimientos al término de nuestro deseo! Y respecto hacer actores, ¡quién no ha representado cien papeles desde que tuvo uso de razón, logrando con habilidad engañar al público!

Mas hasta hoy,—volviendo á los peligros de un incendio en los teatros,—todo se reduce al ensanche de las puertas; á que las puertas sean de corredera; á que las puertas estén francas y á que el público sepa,—mediante muchos letreros,—donde están las puertas. Estos letreros, por cierto, que indican la salida (así como los bomberos, de uniforme, que aguardan, á la vista del público, el estallido de las llamas) sólo pueden tranquilizarnos relativamente. Debería darse á cada espectador una bata incombustible, una careta de vidrio y una bomba manuable.

En una de mis últimas cartas dije que no se anunciaban obras dramáticas de importancia; leo en un diario que Nuñez de Arce ha escrito una comedia, en prosa, la cual quizá se represente en el Español. Supongo que se refiere á una produccion del insigne poeta, de que el año pasado hablé y de la cual no es preciso anticipar elogios; obra de gran realismo, escrita con sobriedad, con energía, sin efectismos, clásica como el bronce. Mucho deseamos, los aficionados á esta difícil literatura ver representada esa obra; mas yo no tengo grandes esperanzas de que así sea.

Puesto que hablo de Nuñez de Arce, debo hablar de los preparativos que se hacen para recibir á los individuos del Congreso literario y artístico internacional que vengan á Madrid con objeto de celebrar las sesiones correspondientes á su décima reunion. Organizado por la asociacion literaria y artística internacional, este congreso que tanto ha contribuido á la defensa de la propiedad intelectual y al establecimiento de relaciones regulares entre las sociedades literarias y los escritores de todos los países, ha verificado sus anteriores reuniones, la primera en París, presidida por Victor Hugo; la segunda, en Lóndres, por los presidentes de la Sociedad de literatos de Francia y la Asociacion literaria internacional y el conde de Lesseps; la tercera en Lisboa, por el rey de Portugal; la cuarta en Viena, por el gobierno austriaco; la quinta en Roma, por el rey de Italia; la sexta en Amsterdam, por el gobierno; la séptima en Bruselas, por S. M. el rey de los belgas y su Consejo de ministros; la octava en Amberes, por el gefe del gabinete belga, y la novena en Ginebra, por Mr. Numa Droz, Vice-presidente del Consejo de la Confederacion Helvética. La décima reunion se verificará, como he dicho, en Madrid, del 8 al 15 de Octubre próximo, bajo el patronato y la presidencia del Consejo de ministros. Nuñez de Arce, presidente de la Asociacion de escritores y artistas españoles, trabaja con el entusiasmo patriótico que todos le reconocemos por el mayor brillo de esta gran solemnidad.

El programa de las tareas de este congreso es el siguiente:—De la uniformidad en cuanto á la duracion de la propiedad literaria de todos los países.—De la asimilacion del derecho de traduccion al derecho de reproduccion.—¿La lectura en público de una obra literaria, depende, como la representacion teatral, del derecho del autor?—¿Las obras del arte arquitectónico, deben gozar de la misma proteccion que las demás obras de la inteligencia?—Del derecho de esta y del derecho de crítica.—Del dominio público en materia teatral.—Cervantes y su influencia en la literatura de todos los pueblos.—Nombramiento de los individuos del comité de honor; eleccion de los miembros del comité ejecutivo.—Y noveno; Proposiciones diversas.

Se ha inaugurado el teatro de Eslava, dedicado al sainete y á la música ligera; y el 22 del corriente se inaugurarán las funciones de Variedades, el pequeño y clásico rincon escénico en el cual recuerdo yo haber visto representar á Julian, Romea, *La cruz del matrimonio* y *Los soldados de plomo.* ¡Lo que ha variado el teatro y los actores y el público, desde entonces!

El principal atractivo de este teatrillo será la Lucia Pastor, la creadora de *Menegilda*, la criada de la *Gran Vía*, la *pobre chica*. Es jóven, no es bella, pero sí graciosísima; dice y canta y baila con sin igual donaire; uniendo al carácter popular de los tipos que representa algo muy personal y muy distinguido. Sus desgarros son realistas sin ser groseros; y si no tiene condiciones para ser una actriz de verdad, tiene las suficientes para ser algo más que una cantatriz de café cantante trasplantada al teatro. Hay en ella sentimiento del arte. Por desgracia el género que exclusivamente cultiva tiene exigencias lamentables; el público natural de ese género se satisface difícilmente con el grano de sal menudo y con delicadezas de artista; pide y exige más al artista cada dia, hasta que se vé ya perfectamente encanallado.

Esta es la historia de muchos actores y actrices que han interpretado el género popular con la discrecion natural en los talentos selectos: su juventud ha inspirado esperanzas; más uno tras otro han ido perdiendo su delicadeza, su esmalte, para transformarse ellos en payasos y ellas en cancanistas y *cantaoras*. Anoche vienlo bailar á la Lucia Pastor las seguidillas de la *Gran Vía*, y extremar más y más sus graciosísimos movimientos para corresponder al insistente y entusiasta aplauso del público, me pareció verá la pobre mariposa que vuela y revuela deslumbrada al rededor de la vivida lámpara.

Esa preciosa discrecion, esa sensillez tan señorita de que la Lucia Pastor ha sabido acompañarse hasta hoy en las tablas, debe conservarla como un brillante precioso; pasado el límite, no triunfará ya; habrá siempre otras actrices que hagan siempre mayores sacrificios para fanatizar á los públicos groseros.

Pronunciado este sermoncito, digno de Manini en los *Efectos de la gran Vía*, solo me resta suplicar á la Pastor vea en él un homenaje de simpatía.

Fernanflor.

Escenas Londonenses

EL «STRAND» DESPUES DEL TEATRO

El cuarto de hora entre las once y las once y cuarto de la noche, es un verdadero mal cuarto de hora en el «Strand».

Cinco minutos antes, la calle está comparativamente tranquila con escepcion de las cigarrerias y tabernas profusamente iluminadas; todas las demás tiendas han cerrado sus puertas y los transeuntes que ocupan las aceras van apresurados en demanda del hogar.

Los vigilantes de servicio en las inmediaciones de los teatros se pasean con aire indiferente—Los cocheros que esperan la salida de la concurrencia parecen preocupados de calcular los chelines que la Providencia les deparará y los harapientos vendedores de diarios anuncian con su grito peculiar la extra-especial edicion de la hoja que venden.

Suenan las 11 y la escena se cambia como por encanto—Los teatros se vacian y el *Strand* se llena.

La calma de hace poco se trasforma en bullicio y confusion.

Una fila interminable de coches se extiende á lo largo de la vereda y una multitud inmensa llena la calle, los primeros en busca de pasajeros, los segundos en la de coche.

Nótase, sin embargo, la dificultad que ambos experimentan para satisfacer sus aspiraciones, y se observa que este curioso resultado es obra de los pilluelos que se constituyen de por sí corredores entre el público y los cocheros con el objeto de ganar unos cobres.

Llénanse los aires con sus gritos de: «por aquí señor», acompañados de ese saludo peculiar al pobre inglés que consiste en tocarse el pelo con la punta del dedo.

Las víctimas de estos improvisados corredores son por lo general ya gentes entradas en años y de disposicion bondadosa y en particular los que han venido al teatro con familia.

En circunstancias normales, la tarea de remolcar á la mujer, á la suegra y á una prima, no es sencilla, así es, que puede bien imaginarse la situacion del infeliz que tiene que llevarla á cabo en medio de una semi-demostracion socialista, con media docena de imberbes representantes de la democrácia que gritan á una «por aquí señor» coches, etc.

La tarea asumen en este caso proporciones colosales, y la víctima desearia que por lo menos uno de los remolques (supongamos la suegra) fuese tragado por la multitud.

Con una señora en cada brazo y otra cerrando la retaguardia el progreso es naturalmente lento. Se necesita un carruaje y se ven muchos en el horizonte, pero los cerca mos están todos tomados y los distantes, cuyos cocheros os llaman ó amenazan con sus látigos—cosa difícil de precisar—solo se alcanzan abriéndose paso á través de las cabezas ó de las colas de los caballos, operacion que rehusa la mas entrada en años, de las compañeras.

En este trance el grito de «por aquí señor», se considera como la tabla de salvacion, y el mártir sigue al pilluelo que lo lleva con sus exclamaciones de «sígame señor», por un par de cuadras, hasta que un cochero que para distingue al pequeño pilotó y se acerca para embarcar la carga.

El pilluelo que, con su vista de lince ha visto la maniobra del cochero, le hace una seña como dando á entender que lo tenia ya tratado, abre á su cautiva la portezuela, dá las gracias anticipadas, estira la mano para recibir los cobres que creo haber ganado y dá al cochero la direccion agregando «Le recomiendo no vaya á tumbar al viejo idiota.»

Mientras tanto, los que se dirigen á las estaciones corren para alcanzar los últimos trenes, a los suburbios, y centenares libran regulares batallas para obtener asiento en los ómnibus. Se observa en estas luchas, que el sexo débil no es tan fácilmente derrotado y que obtiene su asiento mas por su propio esfuerzo, que por la cortesia de sus rivales del otro sexo que no se muestra muy atento en estos casos.

La paciencia, el tacto y las disposiciones de los vigilantes para hacer que toda esta masa se mueva sin entorpecimiento, son admirables.

Pasado el cuarto de hora, restablécese la calma. Los curiosos que se habian agolpado á la puerta de los teatros para criticar la gente de las tertulias se retira. La calle recobra su tranquilidad y los vigilantes su aire indiferente.

La vida se encuentra entonces en los restaurants y tabernas de los alrededores, que se llenan con esceso hasta que á la media noche, el vigilante de ronda dice: «Señores es la hora»—y pocos minutos despues el último sediento es puesto de patitas en la calle, las luces se han extinguido y todo adquiere un aire lúgubre, peculiar de las calles de Lóndres con sus oscuros edificios.

El último tren y el último ómnibus se han marchado y son ya contados los transeuntes. De repente vése acercar un vivo resplandor y el grito de «calientes», «calentitas,» anuncia la llegada del vendedor de patatas calientes y el principio de una nueva era.

*E

tanto, abalanzándose sobre la *serpiente* verde ligero con la rencorosa desgracia un convulsivo contorsionar de del que el viejo del vermut y del litro que crecen tal vez no pulsaron con ancestro de ojos *Ya* *Ya* *Ya*

COLEGIO DE SANTA ISABEL

345—CALLE DEL 18 DE JULIO—345

Habiendo cesado las causas que motivan la clausura de los establecimientos particulares de educacion, la que suscribe, participa á los señores padres de familia y á sus numerosas relaciones, que desde el 1.º de entrante Marzo, empezarán á funcionar nuevamente las clases generales y especiales, bajo la direccion de distinguidos é ilustrados profesores.

El programa general de enseñanza que regirá en el presente año escolar es el siguiente:

CLASES GENERALES

Lectura en prosa y manuscrito, verso y diálogo—Escritura (diversos caractéres)—Religion—Gramática—Composicion—Aritmética—Geografía (astronómica, física, política y descriptiva)—Historia Sagrada, Profana y Patria—Geometría—Mitología—Física—Historia Natural—Fisiología é Higiene—Lecciones sobre objetos—[illegible]ética—Constitucion de la República—Moral—Urbanidad.

Labores

Bordados de oro, id. de realce, id. de relieve—Punto al pasado—Litografía, chapa de punto inglés, en vidrio, en blanco—Puntos de marca y conmostacilla—Flores de escama, de plata, de seda, de lana Patocromania—Feston—Malla—Crochet—Bordado de aplicacion—Encaje irlandés y minardé—Costura blanca y corte.

Clases especiales

Idioma Italiano, Frances é Inglés—Dibujo, música y canto.

Montevideo, Febrero 25 de 1887.

Amelia R. de Santa Ana y Tarride, Directora.

NOTA—Se admiten pupilas, medio-pupilas y externas á precios sumamente módicos.

Los que deséen enterarse de los pormenores que se exigen para la admision de las alumnas, pueden pasar por el citado establecimiento á las horas que mas oportunas les fueren. 126-pm.

TONICO POR EXCELENCIA

VINO CON EXTRACTO DE HIGADO

de BACALAO de A. CHEVRIER

Caballero de la Legion de Honor, Farmacéutico de 1ª clase.

Este VINO se destina á las personas que no pueden soportar el aceite de higado de bacalao cuyas propiedades todas posee exactamente.

Cada cucharada de Vino equivale á otra de aceite de higado de bacalao.

Se debe emplear en las mismas dósis, en los casos de Debilidad, Anemia, Clorosis, Raquitismo, y durante la convalecencia.

Este VINO reune, á su poder regenerador indiscutible, un gusto capaz de satisfacer á los paladares más delicados.

« *El extracto de higado de bacalao obtuvo, el 31 de Octubre de 1849, la aprobacion de la ACADEMIA de MEDICINA de PARIS en virtud de un notable informe del* Profesor Devergie sobre los extractos de higados de bacalao. »

DEPOSITARIO GENERAL PARIS 24, Faubourg Montmartre, 24

CHEVRIER

Depósitos en Rosario y Montevideo: DEMARCHI, PARODI y C., Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

EL BANCO INGLES

DEL RIO DE LA PLATA

MISIONES. 115 117 Y 119

Gira letras de cambio y órdenes telegráficas sobre todas las ciudades de Inglaterra, España, Italia, como igualmente para Francia, Bélgica, Brasil, la República Argentina y Estados Unidos.

Intereses sobre Depósitos desde el dos has[illegible] por ciento anual.

JUAN MAC GRINDLE, Gerente.

30-pm.

PEPTONA DEFRESNE — Alimento como la carne, jarabe como el vino, en las Boticas de Paris

VINO DEFRESNE

TÓNICO-NUTRITIVO

CON PEPTONA

(Carne asimilable)

HIERRO Y LACTOFOSFATO DE CAL NATURALES

El Vino Defresne tiene un sabor esquisito, y es el único reconstituyente *natural y completo.*

Es el mas precioso de los tónicos; á su influjo, los accidentes fébriles desaparecen, renace al apetito, los músculos se nutren, y se recobran las fuerzas.

Empleese con buenos resultados en la inapetencia, las medras repentinas, las convalecencias, las enfermedades del estómago (gastralgia, gastritis, disenteria), la debilidad, anemia y la consuncion.

DEFRESNE, Farmacéutico Hospitales de Paris. Autor de la Pancreátina

Y todas las Farmacias

ACEITE DUCOUX

ACEITE DE HIGADO

de Bacalao

Yodo-Ferruginoso con Quina

Y CON EXTRACTO DE CORTEZA DE NARANJA AMARGA

Este Aceite es el resultado de los perseverantes estudios y los numerosos ensayos hechos por el Dr DUCOUX, durante una larga série de años para conseguir por fin el llegar á reunir en un solo producto, el *Aceite de higado de bacalao*, el *Hierro*, la *Quina*, y el *Jarabe de cortezas de naranja amarga.*

Depósito general en Paris, Dr DUCOUX, 203, rue St-Denis.

Los elementos que entran en su composicion y que explican suficientemente su inmenso éxito y el aumento continuo que en su consumo prueban palmariamente que está dotado de todas las cualidades necesarias para curar la Anemia, la Clorosis, las Enfermedades del pecho, las Bronquitis, los Resfriados, los Catarros, la Tisis, la Diatesis y las Afecciones escrofulosas, etc., etc.

Los facultativos mas eminentes recomiendan muy especialmente este medicamento, cuyo uso es sumamente fácil y económico, y que está dotado de un olor agradable, á ser de no tener sabor ni olor alguno de ningun género.

Depósito en Rosario y Montevideo: DEMARCHI, PARODI y C.ª Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

LABORATORIO QUIMICO

ANÁLISIS INDUSTRIALES, AGRÍCOLAS Y COMERCIALES

BAJO LA DIRECCION

DEL DOCTOR FLORENTINO FELIPPONE

Alumno del Laboratorio de la Sociedad de Agricultores de Francia (Paris)

CALLE DAYMAN, 234 (altos)

MONTEVIDEO

Casa fundada en 1807

SEGUIN, nº 1, rue (calle) Huguerie BURDEOS (Francia)

TINTURA INSTANTÁNEA del Dr RICHARDS

PREPARACION PERFECCIONADA

Para devolver á los Cabellos y á las Barbas sus primitivos colores.

Depósitos en Buenos-Ayres y en Montevideo: Casa de Mrs DEMARCHI, PARODI y C.ª y en las buenas Droguerías, Perfumerías y Peluquerías de la América del Sur.

Trabajos tipográficos

Contando con buenos materiales los trabajos serán hechos esmeradamente.

Libros en blanco

Especialidad en libros rayados á varios colores y á gusto del interesado.

Imprenta á vapor, Estereotipia Y ENCUADERNACION DEL LAURAK-BAT 84—CERRITO—84 MONTEVIDEO

ESTEREOTIPIA

Por el sistema empleado para estos clichés se obtiene la ejecucion más perfecta y una gran facilidad para la impresion.

Se invita á los interesados pasar á ver las muestras y se convencerán.

ESMERO Y PERFECCION

ENCUADERNACIONES

Con un taller bien montado á moderna y oficiales de primer órden se hacen todas clases de encuadernaciones de lujo, en pasta á la rústica.

PRIMOROSIDADES

Rehusése todo Alquitran GUYOT que no lleve un rótulo cuya reproduccion en tinta negra está enfrente.

GOUDRON DE GUYOT — PHARMACIE A PARIS

Reproduccion en tinta negra del rótulo del Verdadero Alquitran GUYOT registrado segun la Ley.

LICEO MONTEVIDEANO

ESTABLECIDO EN MONTEVIDEO

CALLE DEL RIO NEGRO, NUMEROS 78, 80, 82, 84 Y 86

FUNDADO EN EL AÑO 1840

POR

JOSÉ MARIA CORDERO

DIRECTORES:

Tomás Claramunt y Francisco J. Tassa

Este Establecimiento, cuyo gran edificio tiene numerosos y elegantes locales con excelentes condiciones higiénicas, dotado de un cuerpo enseñante de reconocido mérito y bien sentada reputacion, así como el exquisito trato que se dá á los alumnos, le colocan, puede asegurarse afirmativamente, en el rango de uno de los primeros, en su clase, de esta capital.

Se admiten pupilos, medios y externos.

Enemigos y siempre opuestos á una propaganda inútil, que en muchas ocasiones en vez de favorecer compromete el buen nombre de un colegio, sólo nos concretaremos á hacer presente á las personas que gusten honrarnos con su confianza, que las puertas del **Liceo** están abiertas á todas horas para que puedan concurrir á las clases cuando éstas funcionan, presenciar el servicio en el corredor, y así mismo inspeccionar todos los departamentos del Establecimiento.

Bajo este concepto, no dudamos, formarán una idea ventajosa del órden, disciplina, moralidad, higiene, esmerada educacion y excelente trato que se dá á sus alumnos.

CUADRO DE PROFESORES

Don Tomás Claramunt		D. José M. Cordero	
" Francisco J. Tassa		Doctor	" L. G. Lerena
" Federico N. Abadie (ex-Inspector de I. Pública).		Agrimensor	" Ricardo Camargo
" Ramon Martinez		Bachiller	" Alberto G. Ruano
" Cárlos Fernandez		Doctor	" Claudio Williman
Sta. Manuela Vazquez Firppo		"	" Eduardo Lamas
Don Lorenzo Pons		Dibujo	" Miguel J. y Bosch
" A. Larré		Música	" Antonio Camps
" José Persico		Gimnasia	" Angel Baeza

INSPECTORES: JOSÉ GOMEZ, NICASIO CAMARGO

ADMINISTRADOR: FRANCISCO J. TASSA

INSPECTOR: JOSÉ GOMEZ

MÉDICO DEL ESTABLECIMIENTO: DOCTOR DON SEBASTIAN FERRER

HONORARIOS

Por pupilaje	$	18
" lavado	"	2
" medio pupilaje	"	10

Además del medio pupilaje ó pupilaje, satisfarán:

Por mobiliario, por una sola vez	$	4
" la instruccion de párvulos	"	3
" instruccion elemental	"	4
" " superior	"	5
" " superior preparatoria	"	5
" " comercial	"	7
Dibujo, solfeo, canto	"	2
Idiomas	"	2

CLASE UNIVERSITARIA

Cada asignatura	$	4

TOMÁS CLARAMUNT.
FRANCISCO J. TASSA.

GEO. MICHAELSEN Y C

CASA INTRODUCTORA

94-CALLE ZABALA-94

UNICOS INTRODUCTORES

DE COGNAC MARTELL DOBLE ETIQUETA

ESPECIFICO DE GLYCERIN A

(Remedio para curar la sarna en las ovejas)

CERVEZA INGLESA

(MARCA CABEZA DE CHANCHO)

GUINESS---STOUT (NEGRA) Y BASS---ALE (BLANCA

KEROSENE FINO «CRUZ MERIDIONAL»

(MARCA ESPECIAL)

Especialidad en artículos de cervecería

COMESTIBLES Y BEBIDAS EN GENERAL

TIERRA PORTLAND MARCA ELEFANTE

SILLAS DE VIENA

AGENTES GENERALES DE A COMPAÑIA DE SEGUROS

NACIONAL PRUSIANA ESTERIN

AGENTES

DE

LA REPÚBLICA EN CAMPAÑA

Colonia	Vicente Riverós
Carmelo	Adolfo Saenz.
Canelones	Manuel Gabito (hijo).
Cerro Largo	Leonardo Fernandez.
Costa de Solis	Carlos Pizard.
Dolores	Juan Chanfrau.
Durazno	Pedro Florenza.
Estacion La Cruz	Juan Gil.
Estacion Goñi	Jacinto Goñi.
Estacion Isla Mala	Florencio Zurdo.
Espuelitas Departamento de Minas	Fermin Gadoa.
Fray Bentos	Suarez y Cánepa.
Florida	Carlos Mas.
Florida posta de Juan Carriquil	Antonio Cora.
Mercedes (R. O.)	Dionisio Viera.
Minas	Honorio Pereira
Maldonado	Miguel Sagristá.
Migues	Eugenio Lindners.
Mosquitos	José Rivera.
Molles de Timotes	Rafael Zipitria.
Migueleto Departamento de la Colonia.	Manuel Diaz (hijo).
Nueva Palmira	Jacinto Laguna.
Nico-Perez	Carmelo Cásas.
Paysandú	Mariano Comas.
Pando	Ginés Castelló.
Piedras	Ramon Chopitea.
Pan de Azúcar	José G. Goicochea.
Paso de los Toros	Alfredo O. Garcia.
Paso Mansovillagra	Juan José Vega.
Pulperia Falcain Via Cerro Largo y 33.	Ignacio Arispe.
Rosario Oriental	Miguel Sanabria.
Rocha	Antonio M. Gimena.
Rincon de Conde	Artúro Mercader.
Salto	Mariano Garcia.
San Eugenio	Abel Cobo.
Santa Fé	Claverie y Martinez Mas.
San José	Juan C. Ciganda.
San Carlos	Juan P. Ortega.
Sarandí	Manuel Cibils.
Solis Grande	Manuel Romero.
Santa Lucia	Pedro A. Socorro
Santa Clara de Olimar	Clotilde Silvera.
San Gregorio	Enrique Pereira.
Solis Grande (Vía Minas)	Temistocles Ortiz.
San Ramon	Ventura Gonzalez.
Trinidad	Gregorio Perez.
Tacuarembó	Carlos Oroño.
Treinta y Tres	Pelegrin Olivera é hijos.
Tala	José Pelaez.
Talita	Josús Rodriguez.

EXTERIOR

Buenos Aires, José Beretervide Santa Fé 647.
La Plata, Juan Pons Olivera calle 49 entre 2 y 3
Concepcion del Uruguay Santiago Ruiz Moreno
Concordia, Luis M. Gil

CASA INTRODUCTORA DE

S. OSTWALD Y C.

SUCESORES DE E. BERGMANN Y C.

DEPÓSITO PERMANENTE DE ARTÍCULOS DE

IMPRENTA, LITOGRAFIA Y ENCUADERNACION

CALLE ZABALA 49 Y 151 — MONTEVIDEO
CALLE GENERAL LAVALLE — BUENOS AIRES
Rosario de Santa-Fé, calle Santa-Fé, núm. 182

VASTAS EXISTENCIAS EN PAPELES PARA IMPRENTA Y LITOGRAFIA

Surtido completo de TIPOS y UTILES

DE LAS MEJORES FÁBRICAS

Europeas y Norte-mericanas

POLIZAS EXACTAS—ALTURA AMERICANA

Máquinas de Marinoni, Minervas, Prensas á mano, Máquinas, Piedra y Tintas para Litografía

UNICO REPRESENTANTE DE LAS TINTAS Y VARNICES LORILLEUX

MOTORES A GAS DE OTTO

INTRODUCTORES

De los vinos y coñac de los Sres. Larronde frères, y

BURDEOS

Unicos introductores de los vinos españoles de los SRES. MARQUEZ Y C.ª JEREZ

La casa ejecuta toda clase de pedidos á Europa por mercaderías de cualquier género á condiciones módicas, garantiendo la más estricta exactitud en sus transacciones

REPRESENTANTE EN PARIS

E. BERGMANN

CASA EN Paris, rue Bleu 27, Buenos Aires, G. Lavalle 110 11, Montevideo, Zabala 149, 151, Rosario Santa-Fé, Santa-Fé 182.

21 pm.

RÁBANO IODADO

DE

GRIMAULT y Cía

Farmacéuticos en Paris

Philadelphia 1876 — Viena 1873

El Jarabe de Rábano iodado de Grimault y Cª, es una combinacion del Iodo con el Berro, el Rábano, y la Coclearia, plantas antiescorbúticas cuya eficacia es popular desde los tiempos mas remotos.

Todas las afecciones en las cuales el uso del aceite de hígado de bacalao y de los medicamentos iodados es de necesidad, son combatidas victoriosamente por medio del *Jarabe de Rábano iodado* de GRIMAULT y Cª, con la ventajosa circunstancia que es recibido y tolerado fácilmente por los estómagos los mas delicados, miéntras que el aceite de hígado de bacalao, las píldoras y el jarabe de ioduro de hierro á menudo ocasionan asco, peso ó accidentes de intolerancia.

Desde hace veinte años, este medicamento da los mas notables resultados en el tratamiento de la **Tisis** y de las **Enfermedades de los niños**, es poderoso contra las **Escrófulas**, el **Linfatismo**, el **Raquitismo**, el **Ingurgitamiento** y la **Inflamacion de las glándulas del cuello**, los **Tumores**, las **Costras** y las diversas **Erupciones de la piel**, de la **Cabeza** y de la **Cara**. Excita el **Apetito**, da tono á los tejidos, combate la **Palidez** y la **Blandura de las carnes**, devuelve á los niños el vigor y la alegría que les son naturales. Es tambien un admirable medicamento contra las **Costras de la leche**.

Siempre que el aceite de hígado de bacalao es tomado con disgusto ó mal tolerado por los estómagos de los enfermos, dando lugar sobre todo á la diarrea en los niños, ese medicamento es ventajosamente reemplazado por el Jarabe de Rábano iodado de GRIMAULT y Cª.

Dr PETIT,

(Extracto de la *Tribuna médica de Paris*)

« Esta preparacion, los hechos clínicos lo han demostrado, está indicada en las enfermedades del pecho, las escrófulas, el linfatismo, el raquitismo, la palidez y la blandura de las carnes de los niños, en ciertas enfermedades de la piel, en una palabra, en todas las afecciones debidas á un vicio de la sangre. »

(El Escorpio Médico Belga, 11 de febrero de 1877.)

« No me cansaré de recomendar con encarecimiento el Jarabe de Rábano iodado, pues, en mi concepto, es uno de los mas poderosos modificadores de las constituciones linfáticas.

Bajo su influencia, úlceras escrofulosas que nada podia curar, que se habian mostrado rebeldes á la accion de todos los cáusticos, las he visto cicatrizarse con una celeridad extraordinaria.

En los niños, he visto tambien afecciones intercurrentes de los huesos modificarse y curarse mediante la administracion del Jarabe de Rábano iodado. »

Dr GUESNARD,

Antiguo interno de los Hospitales de Paris, Medico en Nueva-Orléans.

« Somos dichosos al señalar los excelentes resultados que constantemente alcanzamos con el empleo del Jarabe de Rábano iodado como regenerador de la sangre en ciertas afecciones que proceden de una acrimonia cualquiera de ella, cuando el ioduro de potasio, la ciencia de zarzaparrilla, el aceite de hígado de bacalao y otros muchos depurativos enérgicos han sido ineficaces ó no podian ser soportados por algun estómago muy delicado. »

Dr A. FAVROT,

Autor del *Tratado de las enfermedades de las mujeres y de las afecciones cancerosas.*

« El Jarabe de Rábano iodado ejerce la mas benéfica influencia sobre las funciones respiratorias.—Es provechoso particularmente en los primeros tiempos de la tisis pulmonar. Su accion no es menos eficaz en las afecciones escrofulosas y raquíticas. Es pues un medicamento precioso, cuyo sabor no es desagradable y fácil de soportar por el estómago; no podremos recomendar demasiado su uso. »

Dr E. GUIBOUT,

Médico de los Hospitales de Paris

« La señorita M..., hija de un banquero, latida ya apolado á la edad de 5 años, todo el repertorio de los antiscorbúticos y antiescrofulosos sin haber alcanzado la menor mejoría. —El Jarabe de Rábano iodado fué prescrito, y al cabo de tres meses de usarlo, de 8 á 11 cucharaditas por dia, se obtuvó una curacion completa. »

Extracto del *Diario Médico de Viena* (Austria).

En Paris, casa GRIMAULT y Cª, 8, rue Vivienne

Y EN LAS PRINCIPALES BOTICAS Y DROGUERÍAS.

SPECIFICO COOPER

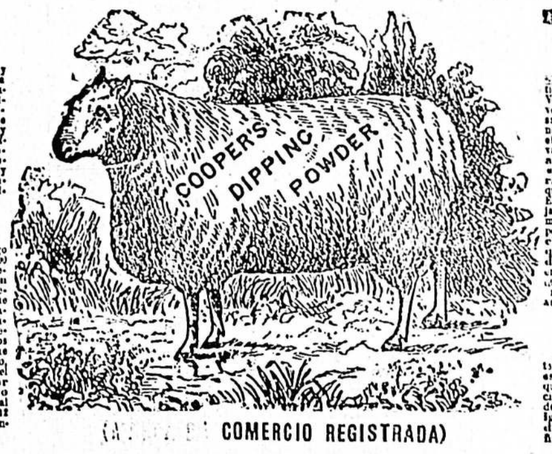
CERTIFICADO

Del señor FRANCIS A. HUME
Las Macitas, Gualeguaychú
Diciembre 30 de 1884.

Durante el mes de la fecha he bañado 2,500 ovejas y corderos dos veces con el Específico Cooper. Cada oveja y cordero fué introducido al baño, y de casi todos se sumergió la cabeza; mas de cien animales fueron tan delicados que apenas tuvieron fuerzas para salir, y los corderitos se quitaron con las madres media hora despues de salir del baño. Bañamos 1,600 por dia entre las 5 a. m. y las 2 pasado meridiano, sin que tuviesemos desgracia alguna; por tanto no considero que este remedio ofrezca peligro alguno. La mezcla fué hecha de acuerdo con las instrucciones, la primera vez, y casi igual, en vez de la mitad de la fuerza, para el segundo baño. La majada era muy sarnosa, y el resultado se lo comunicaré á usted de aquí á seis meses.

Del señor FRANCIS A. HUME
Estancia Vieja, Las Macitas, Gualeguaychú
Junio 30 de 1885.

«En contestacion á su carta del 30 del corriente, tengo el gusto de decirle que en Diciembre de 1884, bañé 2,400 ovejas y corderos, (todos más ó ménos sarnosos) dos veces con el Específico Cooper, sumergiéndolos todos, sin perder alguno, y que el dia 16 del corriente los volví á bañar para completar alguna sobra de sarna más que en seis animales, los que aun duda habian sido infectados por unas ovejas sarnosas de un vecino, que encontré en la majada. De año curó á mano con la última crisa y durante tres años seguidos, bañé la majada dos veces con Extracto de Tabaco del doble de la fuerza que indicaban las instrucciones, y un año vió grasa de potro, y por último probé el Específico Cooper, y siendo este el primer año que no tenemos sarna, puedo recomendar el Específico con confianza como un remedio seguro y eficaz para la sarna, pero cada animal debe ser bañado dos veces, dejando transcurrir 10 ó 12 dias del primer baño al otro. Seguramente seguiré usando los polvos Cooper.»



CERTIFICADOS

Del señor Don F. MURPUY
Estancia, Arenal, Perongos, Uruguay
Mayo 19 de 1885.

«Conforme á lo prometido, le escribo ahora para participarle el resultado del «Baño Cooper» que me mandó Vd. á fines de Febrero y á principios de Mayo—bañé dos veces, con intervalo de quince dias, la majada que más sarnosa estaba, con baño preparado segun las direcciones dadas. Vengo á hacer repasar toda mi majada con el objeto de curarles á mano aquellas partes que nuevamente se hubiesen declarado sarnosas. Hallé Que aquella majada que se había bañado con el «Baño Cooper» quedaba perfectamente curada de la antigua sarna y que no eran sino pocos los que tenian el 1 ó 2 en que se mostraba nueva sarna. Este por centaje es mucho mejor que el de otras majadas que se han curado con Extracto de tabaco; y como en primer lugar, la majada que se bañó con el polvo, eran todas, la más sarnosa considero la cura satisfactoria. La afirmacion de que no hay que temer la perdida de las ovejas por efecto del Específico, tiene mi plena confirmacion, pues en ninguna de las ocasiones señaladas, en que pasan de 1,000 y tantas ovejas, en que ensayé el baño no perdí una sola. En el año que viene espero emplearlo para toda mi majada.»

Del señor EDUARD BROWNE
Glarafoo, Sauce Grande, Bahia Blanca
Mayo 15 de 1885.

«Si mi humilde opinion es de algun valor para Vds tengo mucho gusto en decirles que hace doce meses que estoy usando los Polvos Cooper para curar la sarna, que con verdad puedo asegurar que de todos los Específicos que he probado, Glycerina, Extracto de Tabaco, Hoja de Oro, Específico Lidia y otros, ninguno lo ha igualado en eficacia y baratura. No puedo desear un Específico mejor, ni lo pienso obtener, como para curar á mano.»

(COMERCIO REGISTRADA)

POLVOS PARA CURAR LA SARNA DE LAS OVEJAS

EL REMEDIO MAS EFICAZ

QUE SE HA OFRECIDO HASTA AHORA

Se usa con agua fria, su costo verdadero es de c. á 1/2 c. por cabeza, segun el tamaño y largo del vellon: aumenta la cantidad y mejora la calidad de la lana sin descolorarla, nunca varia de fuerza.

Es muy superior á los otros específicos llamados sin veneno porque su efecto queda por muchos meses en el vellon.

En uso por más de 40 años y anualmente se bañan más de 50.000,000 ovejas con este sarnífugo.

Es el específico más preferido en Australia, los Estados-Unidos é Inglaterra y tenemos á disposicion de los interesados millares de certificados de todas partes del mundo:

ÚNICOS AGENTES INTRODUCTORES

MATTHEW, PINSENT Y C.

134-CALLE MISIONES-136

MONTEVIDEO

Precios en toda la República: Por un cajon entero 10 pesos, por paquete grande 2 pesos, por paquete chico 50 centésimos. Cada cajon contiene 48 paquetes grandes ó 72 chicos, y sirve para 1,000 ovejas.

pm.

ANUFACTURA DE TABACOS

84—CAMARAS—84

CIGARRILLOS "FOEDORA"

ESPECIALES HUNGAROS | AMERICANOS ELEGANTES

Pruébense los Cigarrillos para convencerse de la flojedad de los Tabacos

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

CIGARRERIA FOEDORA

84—CAMARAS—84

57-pm.

EL TESORO DE LA GARGANTA

TRÉSOR DE LA GORGE — PASTILLES DE GIQUEL — PARIS

Las PASTILLAS GIQUEL al CLORATO de POTASA

(Sal de Berthelot)

SON EL MEDICAMENTO MAS SEGURO PARA COMBATIR LOS MALES de la GARGANTA, EXTINCION de la VOZ, la ANGIOCALITA, la ESQUINENCIA, las AFTAS, la ENGINA, el CRUP, la GANGRENA de la BOCA, la ESTOMATITA ULCEROSA, la SALIVACION MERCURIAL, el ESCORBUTO.

Ellas son indispensables para las personas que hacen frecuente uso de la palabra.

MODO DE HACER USO DE LAS PASTILLAS GIQUEL:

Se tomarán cada dia, entre las horas de las comidas, de 3 á 12 Pastillas y segun la gravedad del mal se podrá aumentar el número hasta tomar de 12 á 18 en 24 horas. Tengase cuidado de que las Pastillas se disuelvan en la boca.

Venta por mayor en la casa A. GIQUEL, Fco de 1a clase, nº 4, calle Delrocher, en PARIS.

Depósitos en Rosario y Montevideo: DEMARCHI, PARODI y C.ª

Y EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

DESCONFIESE de las FALSIFICACIONES y de las IMITACIONES y exíjase la verdadera cuya fac-simile que dá sobre cada Pastilla.