

DIARIO DE LA MAÑANA

ADMINISTRACION - 145 -- Calle de Ituazú número 145

SUSCRIPCION

[Capital y Caja 1.00; exterior 1.20
Número suelto: 4 cts.]

LA LIBERTAD

DIARIO COLORADO

MONTEVIDEO, MARZO 5 DE 1887

Concierto de violones

Quando, hace días, nos ocupamos de la natal del partido constitucional en presencia de la reorganización del colorado que en 1881 tentaron algunos, nos referimos a *El Plata* como órgano oficial del constitucionalismo.

Nuestro objeto fue demostrar, como quedó demostrado, que su actitud fue entonces fuese, que imposibilitó como se hallaba para salvar al pris, no consistió en que otros lo salvasen. Decímos que habían hecho las del perro del hortelano.

Ahora bien, el doctor don Carlos María Ramírez, se presenta con tal motivo en *La Razón*, y nos entrega tres columnas a título de agradito. Le decimos con franqueza, ni nos acordamos de nuestro compatriota, ni tuvimos en vista ocuparnos especialmente de él.

Entiendo, no obstante, el Dr. Ramírez, que es necesaria su presencia en la prensa, y se nos coloca dentro en la actitud de algún que exclama:

—A ver! Dígame algo; me propongo contestar.

Y nosotros que nada teníamos que decirle, porque creímos que es acto patriótico dejarlo entregar exclusivamente a la literatura, para la cual tiene condiciones que todos lo apreciamos altamente, hemos tenido que reflexionar, volver a reflexionar y meditar, concluyendo por preguntarnos:

—Qué vamos a decir a este señor?

Y, después de tres días, nun no hemos encontrado mala espacial que decirle.

Atacarlo en el terreno de las personalidades (en nuestra opinión) inconveniente; por que con nuestros ataques, ni disminuiríramos su valor literario, ni aumentaríramos su importancia política. El público tiene de una idea bien definida.

Hombre inteligente, se dice, talento literario. Antes de ir al Brasil (la segunda vez) era gironino en grado superlativo. Los hábitos diplomáticos adquiridos en la corte do don Pedro II modificaron su carácter. Ha sido de los que han pretendido introducir en nuestra tierra la política *bathista* de los Gómez y de los Río Branco. En otros términos, en la fuerza del asilo y del choque, lo que os es mismo, en la del grito editorial, y de las riñas de gallos, quizás hacer política sutil y envolver a todos estos *charismas* en las redes duradas de sus prendas personales. Pero, como le faltaban varias condiciones de político, tuvo necesariamente que fracasar.

No conocía a los hombres, despreciaba sus unidades, los pequeños, que formaban las masas, como los centésimos agregados forman los millones y como las moléculas los mundos. Resultado final: nuestro pueblo que no entendió de cubiletes lo ha colocado en condiciones análogas a las do don Andrés Lamas, entre esa clase de hombres intelligentes, literatos, de talento, pero hombres de errores, que ríen y elegían por tática, como medio; y atacan sacrificando todo, amistades, conveniencias... también con medio. El pueblo los mira como a esas viejas *magallanes*, cumbias de diablos y de plumas que en los sofás de los salones del gran mundo europeo euchilean y malolien de todo viejo viviente aunque nadie les hace caso, aunque estén admirablemente adornadas y ostenten con impudor los hombres desnudos. El público los mira y no les hace caso, porque comprendo que no hay *feu y que*, como decía Helme, aquello *feu Troya*.

No hay exageración. El público cree que por un *lapsus naturae*, José Pedro Gonzalo, se quedaron con el corazón de Carlos. A los dos primeros les quiere, los considera leales, frances, así con sus enemigos; cada uno de ellos tiene corazón y medio, es decir, que se quedaron con el del hermano menor.

José Pedro no entiendo de *diputaciones*; allá va como caballero de Arthur a la aventura, con reditut de intenciones, sin amores, con canarios increíbles o infantiles; si querer alguna vez hacer culebras, las saña al reye, se encuentra popular por carambola, mira para otras, ya que sus principios se quedaron a distancia, les grita que se acuerpen, les llama y sigue su camino entusiasta, generoso; Carlos no —trata de calcular matemáticamente la resistencia y los materiales de los puentes políticos, verifica si hay o no dinamita en los pilares, observa detenidamente el sol para ver si es de noche, y si los astros son propicios al pasaje. José Pedro como un buen norte-americano, no se preocupa por la solidez del puente ni por la profundidad del abismo.

—Go ahead! Allá fué la locomotora; el tren quedó parte del otro lado, parte desarrancado. ¡No importa!

Cárlos, después de muchas meditaciones, pasa con toda la carga, llevando una inmena caja de wagon. Ese peso es extraordinaria, la habilidad del maquinista poco; no obstante, el tren va en triunfo, iluminado y entablandado ¡qué entusiasmo!... y a lo mejor...

—Cree... Se fué el puente al diablo!

J. DE ANDRADE CORVOS

37

UN AÑO EN LA CORTE

NOVELA TRADUCIDA POR

J. F. SAENZ DE URRACA

cabellos; y lo doliese el corazón. Las lágrimas corrían filo a filo por aquel rostro tostado por el sol.

Cuchillada veló toda la noche junto a la cama de su amo, trastornándole con el estremo cariño de un padre, unas veces dándole una dilución de agua y vinagre a la que llamaban *pociña acusa*, otras un jarabe hecho con rosas secas y bayas de mirto, y otras, en fin, inmediatamente la boca con agua de *alquitrán* en cada momento en que, abrasado por la sed do una fiebre intensa, lo podía deber.

Sin embargo, a la mañana siguiente, cuando vió al enfermo adolorido, Diego Cuchillada lo dejó confiado a la vigilancia de Luis de Mendoza, que también se había quedado aquella noche en el cuarto de Francisco de Alburquerque, y se dispuso ásalir del palacio de Corte-Real.

Tenía cuidado de mi amo, dijo antes de salir, cuidadísimo mucho, Sr. Luis de Mendoza. Oí, está jarras es la de la alquitira. Pobre señor capitán! Quiénes serían los malvados que así me lo pusieron! La *pociña* se lo dí a vos en tres horas.

Vaya descansando, buen hombre, replicó Mendoza. Sí muy bien lo que dijo Antonio del Prado.

—Perdonadme, pero es que yo... Estoy se-

Esto no lo inventamos, es opinión común. José Pedro es tan popular como Carlos es unpopular; así, cuando José Pedro hace algo inconveniente, todos dicen:

—La culpa es de Carlos. Ataqueño á él.

José Pedro tiene buenas intenciones. Carlos es quien lo echa á perder.

No importa que Carlos esté en Trinitat y Tres compartiendo los honores á Lavalleja; el público lo ve como *desdichado* que perturba las gravitaciones políticas de su hermano, y aunque no esté aquí, si hay algo malo, creo que esto es algo que debemos estar y concientemente sostener que está.

Pregúntate á cualquier, aun á los constitucionalistas, si Carlos puede servir para Ministerio, y dirás inmediatamente que no. En la prensa de *oposición*, en una legación, bien, muy bien, *superior*; pero en un Ministerio, no es elemento divisible. Esto se lo dicen á uno á la vuelta de cada esquina.

Aunque creemos el pueblo se equivoca, fijada como está en el espíritu público, de ese modo, la personalidad del doctor don Carlos María Ramírez, de un modo radical, indiscutible a priori, hablamos de atacarlo? Hay un algún objecto No, no, y no!

Es por eso que el otro día (día de excesiva tura por otra parte) reflexionábamos buscando algo que decirle.

Fácil era devolver pinchazo por pinchazo, pero eso era fastidioso y nada conducente.

Hubimos lodo lamento su artificio nos hizo gracia aquella especie de exordio *fuego* *trácelle* en que poniente en práctica sus *susticicas* *flauticas* y *colegicas* que lo son características, empezadas por considerarse perturbado en su tranquilo retiro en momentos en que no quería en manera alguna venir á la prensa.

—No *blazing please*, amigo nuestro, lo decimos en unión-francés. Vé, hace pocas días salido como *illetante* en *El Siglo*, y conocemos muy bien el asunto de los pseudónimos en *La Razón*. Vé, estás rabioso por ir á la prensa.

Con motivo de las remisencias sobre *El Plata*, creyó que la ocasión era oportuna para arrancar la polémica en el aire y meterlo en el diario.

Es propiedad del Ministro de Gobierno este diario.

—Es el quien costea sus gastos! Es el quien lo redacta! Es bajo su dirección que se escribe el diario, no todo lo que quiso el director es el eco del de lo que piensa y dice el Ministro de Gobierno!

—Nadie, pero *absolutamente* nadie de este sucede.

La *Liberdad* es propiedad exclusiva de sus fundadores y redactores, que son bien conocidos. El Ministro de Gobierno contribuye á la subsistencia del diario, como contribuyen todos sus suscriptores; y en cuanto á escribirlo, el diario tiene redactores propios y el ministro de Gobierno demandó que hacer en su Ministerio para ocuparse de escribir en los diarios que no sea suya, porque lo fulta para ello el tiempo necesario.

Está bien; no escribe la *Liberdad*, pero la hace escribir bajo su dirección é inspiración, de modo que no se publica nada sin su consentimiento previo, «se dirá, ó mejor dicho, se dice».

—Es falso también.

Deseo que no es fácil encontrar hombres que se estimen que se prestan á desempeñar ese papel degano, resignándose a tener opiniones, ó lo que es peor, á abdicar, las que se tiene; y luego, los que escriben diarios saben que es más difícil y toma más tiempo y da más trabajo, corregir artículos agudos que escribirlos uno mismo.

Basta decir, que de los redactores de este diario, uno, rara vez habla y eso accidentalmente, con el ministro de Gobierno, y el otro suelo pasará diario días sin verso ni haberlo.

—Compañero, le digo, ahí hay varios puntos en que estamos en divergencia de opinión.

El Director de este diario encontró que en general (estilo parlamentario criollo) se podía aprobar, sin perjuicio de que en discusiones particulares se resaltase lo *redativo* del *General*, lo mismo que ciertas teorías políticas que supusimos no podrían ser presentadas como cuerpo de delito por el Redactor de *El Telégrafo Marítimo*, como una gravísima declaración política que comprometería la estabilidad del país y debiera hacer necesaria una rectificación del ministerio, no en circulares, ni en manifiestos, ni en proclamas.

Este diario no es oficial ni ministerial, ni modo que acabo en *el*. Es independiente y *colorado*, y perdone los excesos.

No es oficial, por donde no recibe subvención ni protección del Gobierno.

Y no es ministerial, porque el Ministerio de Gobierno, no tiene, que seguramente, una política independiente y distinta de la política del Gobierno.

La *Liberdad* es situaciónista sin duda, pero como lo es el doctor don Carlos María Ramírez, que no es ministerial ni mucho menos; como lo es el país entero que aplaude y bendice la política liberal y reparadora del Gobierno.

Y la *Liberdad*, lo es con mayor razón y con más lógica, si no con mejor título que cualquier otro, porque en esa política elevada que es la tradición, á la realidad de los hechos do los principios y tendencias tradicionales que sean nuestros antecedentes de *dictadura*, no es porque el General Tajes se haya hecho *constitucionalista* dejando de ser *colorado*, sino en teoría porque los principios liberales del partido *constitucionalista*, son los mismos que los principios del partido *colorado*, y resaltan también vestir de Fausto con una pieza blanca y otra colorada.

La cosa es simplemente ridícula. En el Gobierno no hay, ni puede haber, una política de *dictadura* y *colorado* al mismo tiempo, y no se estuvieron identificando en ideas y propósitos, no podrían permanecer unidos, un solo día.

Los que quieren salvar la responsabilidad del Presidente de la República echando la culpa de ciertos actos al ministro de Gobierno, lo hacen más injury a favor, porque lo pintan no sabiendo donde va, ó yendo donde no quiere ir.

Y las dos cosas son falsas: el General Tajes, sabiendo dónde va, y no nunca donde no quiere ir.

Lo que hay es, que si el Presidente de la República y su ministro de Gobierno entienden del mismo modo, que esta política *nacional* consistió en *los actos y no en las personas*; en distribuir bien la Justicia y no en repartir á otros, corrupción y deshonestidad, y no en proteger a su pariente, que es el General Tajes, á quien quieren también vestir de Fausto con una pieza blanca y otra colorada.

La cosa es simplemente ridícula. En el Ministerio de Relaciones Exteriores, Montevideo, Marzo 4 de 1887.

MANUEL B. OTERO

DIRECTOR

REDACCIÓN

145 — Calle de Ituazú número 145

LOS MANUSCRITOS NO SE DEVOLVERÁN

Las dos políticas

La *Liberdad*, ha sido clasificada y sigue siendo por la prensa *constitucionalista*, de *dictadura* *intelectual*, órgano del *Ministro de Gobierno*, etc., etc., con el adjetivo inductivo de atravesarse al Dr. D. Julio Herrera y Obes—y no hay ninguno en esas condiciones—son diarios *intelectuales*.

Pero quisiera saber, qué objeto tienen los diarios *constitucionalistas* en sustentar esta calificación que parece una nimiedad!

Esto es lo que no entiendo yo para que ya empiezas á entender.

Por lo pronto, dicen que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, suyo es el artículo de su autoría, suyo es el diario suyo.

Yo diría que el ministro de Gobierno no es suyo, su

La geografía de Marte

El Sr. G. Schiaparelli, uno de los astrónomos más respetados de Italia, comunicó desde Milán el resultado de sus observaciones más recientes sobre el planeta Marte. Estableció que más de la mitad de las regiones que se conocen en su superficie están cubiertas por nubes, y que las nubes más gruesas se extienden hasta la mitad del planeta. Los resultados de sus observaciones publicadas en su más reciente libro, titulado "Las nubes de Marte", que escribió más noveletas que súbditos soñando en otros planetas, han sido aplaudidos por los astrónomos de todos los países.

Pero, aún cuando los resultados de las observaciones de Schiaparelli no son tan profundos como los de los astrónomos que han trabajado anteriormente en el fondo de la ciencia, las conclusiones que él ha sacado de su trabajo son más interesantes que las que escribieron más novelistas que súbditos soñando en otros planetas.

Algunas de las nubes que viven en Marte

se extienden hasta la mitad del planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes, que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En verano, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En otoño, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En primavera, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

el planeta.

En invierno, la

atmósfera de Marte

está llena de nubes,

que cubren

CASA DE REMATES
COMISIONES
DE
PAULLIER HERMANOS
CALLE 25 DE MAYO—208—CALLE 25 DE MAYO
MONTEVIDEO

ANGEL E. DE MOLA
CORREDOR DE HUMERO Y REMATADOR
CALLE 25 DE MAYO 266

COLECCION LEGISLATIVA

DE LA
REPUBLICA O. DEL URUGUAY

FOR EL DR. DON MATIAS ALONSO CRIADO
ABOGADO

Esta obra única en su clase, recopila morádias y cronologías de las leyes, decretos y resoluciones gubernamentales y administrativas, tratados internacionales, acuerdos del Tribunal de Justicia, instrucciones, circulares y demás dispósiciones vigentes de carácter permanente y sancionadas con fuerza de ley desde la Independencia de la República hasta nuestros días.

La Contraloría General del Estado, ha recomendado esta obra a todas las de su gabinete, por la claridad de su texto, ser más extensa y la más completa de todas las existentes.

Esas mismas publicaciones la han adoptado como el primer material de consulta; cada necesidad es reconocida por la Administración Pública como por el fisco y el comercio. El orden que guarda esta obra es el siguiente:

TOMO I.—Algunas de 1825 a 1871 ó sea desde la Independencia hasta la conclusión de la guerra Grande. Comprende la primera administración del primer Gobierno de Uruguay; (Montevideo); Saavedra, Rondón, Rivera, Pérez, Ayala, Oríz, Pérez, etc.

Contiene un APÉNDICE con varias disposiciones dictadas desde 1791 a 1825, sobre Administración de Justicia.

TOMO II.—Comprende desde 1825 a 1853 ó sea desde la caída de Rosas en Buenos Aires, hasta su triunfo en Montevideo, de la revolución del General Flores. Abre administraciones de Gómez, Triunvirato, Lavalleja, Rivera, Flores, Chacarero, Lamas, Batistam, Pérez, Bento y Aguirre.

TOMO III.—Algunas de 1853 a 1872, comprendiendo las administraciones de Flores, Vidal, Varela, Batlle y Godoy.

TOMO IV.—Ilega hasta 1873 conteniendo las disposiciones dictadas por las administraciones de Ellauri, Vazquez y Latorre.

TOMO V.—ALÉNDICE I Contiene las resoluciones dictadas en 1878. ALÉNDICE II Comprende las disposiciones mencionadas en 1879.

TOMO VI. Comprende todas las disposiciones sancionadas en 1880.

TOMO VII.—Comiente todas las disposiciones sancionadas en 1881—llevando un suplemento que comprende varias disposiciones emitidas en todos los años.

TOMO VIII.—Comiente con la administración del Presidente Dr. Matías Santos, comprendiendo las leyes, decretos y demás resoluciones emitidas en 1882. Al fin su suplemento que contiene algunas disposiciones correspondientes a 1884.

TOMO IX.—SEGUNDA PARTE.—Comprende la continuación de la Administración del Brigadier General D. Matías Santos. Correspondiente a 1883.—SEGUNDA PARTE.—Comprende todo el año 1884.

EN VENTA
Casa del editor Manuel Alonso—Clímaco 107
LIBRERIA NACIONAL DE A. BARREIRO Y RAMOS
25 DE MAYO ESQUINA CÁMARAS
MONTEVIDEO

Todos los años se publica un volumen, pudiendo al día recopilarla de la obra.

DROGUERIA
FARMACIA Y LABORATORIO QU MICO
DE
Demarchi Paredi y C°.

Gran depósito de drogas, productos químicos, preparaciones y especialidades farmacéuticas. Frascos, viles y parafinas para boticas y laboratorios, instrumentos y aparatitos de cirugía, productos especiales para fotografía, agujas minerales naturales, filtros para agua, aparatos para agua caliente, alimento para niños y convalecientes, chocolate y té finos, perfumerías inglesas y francesas, colores vegetales y de nailon, etc., etc., etc.

Medicamentos domésticos y homeopáticos a condiciones muy modestas se encarga de Europa y Norte América cualquier clase de artículos, aparatos, instrumentos, etc.

PREPARACIONES ESPECIALES.

NUESTRO LABORATORIO QUÍMICO-FARMACÉUTICO
PREPARADAS CON EL MAYOR ESMERO

Y empleando las mejores más elegidas drogas en dosis siempre exactas y constantes.

Aceite de bacalao con hielo y quina—Cada cucharada contiene 10 cent. de hielo y 5 centímetros de aceitunas de la quina calizaya.

Aceite iodo-ferruginoso—Contiene 15 centígs. de iodo y 10 centígs. de aceite de bacalao, y los 5 centígs. restantes de aceite de bacalao.

Aceite de bacalao creosotizado—Cada cucharada contiene 12 centígs. de creosoto de paro de Reichenbach.

Vino de quina y fosfatos solubles—De cal y hielo, ó alimento químico de París.

Vino de quina simple y ferruginoso—Fórmula del Codex.

Vino de quina y Marsala creosotizado—Cada cucharada contiene 10 centígs. de creosotapura de Reichenbach.

67, 269, 271—CALLE DEL CERITO—267, 269, 271
MONTEVIDEO

BARATILLO DE CALZADO
A LA BOLA DE ORO

CALLE DEL RINCON NÚM. 201 AL 207
ESQUINA JUNCAL 131 V. 133
Casa fundada en 1860

R. POR EL INOLVIDABLE

SEÑ TUBERRY

F. Hemos visto el material

Por Tuberry elegido;

Y el varrido surtidor

Llamaremos especial

Ya que los otros

Apreciamos las ejecuciones

Y así lojus la elección

De adorno y gustos variados

El charol, la cabrilla,

El Marroqui, los bronceados,

Y por fin, los granadinos

Y la preciosa chichilla.

Y este PUEBLO en procesión;

En tumultuoso coro

7 Dónde... ¡yá la Isla de Oro!

Ala Calle del Rincon.

Salud a los industriales,

A Tuberry y Dupont;

Por el gusto en la elección

De tan ricos materiales,

Nuestra casa abastecida,

Con pieles del mejor,

Surtida desde el inferior,

Al calzado de medida

2-enro. 16 pesos.

GUILLERMO A. HARLEY INGENIERO
NIECANICO—Talleres: calle Yacaré 12 y 14—Establecido en 1856.—Se encarga de cualquier pedido a Europa, de máquinas a vapor ó de cualquier otra clase, ya para telares ó otros establecimientos industriales, encargándose al mismo tiempo de su colocación y garantizando su trabajo. Presupuestos y catálogos de los mejores fabricantes de cilindros para telar harina hallarse á disposición de los interesados.

CAFE NINE PINS

SERVICIO DE RESTAURANT

Almuerzo 60 céntimos
Comida 60
Se recibe pensionistas á 18 pesos por mes, pagados adelantados.

CIQARRILLOS NINE PINS

Recibido directamente de la villa de Orotava, puro, sin encabezamiento ni compostura de ninguna clase.

Se vende por cajetas ó damajuanas á 35 cent. la cuarta, También se embalsa pagando el embotellamiento aparte.

OCAS

Es una especialidad para los clientes de la casa. También se vende para las casas de negocio con la rebaja correspondiente.

OCAS

Por 60 céntimos se puede cenar bastante bien en esta casa. Hay salones separados con entradas independiente por la calle Juncal nro. 223.

D R. B. W. BOURSE

DENTISTA AMERICANO

329—CALLE SARANDI—329

Casa del Dr. Juan Carlos Reyes

(PLAZA CONSTITUCIÓN)

LEGATION DE FRANCE

MONTEVIDEO

LISTE DES FRANÇAIS QUI ONT Á RECEVOIR OU

Á DONNER LES AVISES

M. M. Aldançote Grégorio—Jarral, Pierre—Bedat Jean Baptiste—Castro Jérôme—Duret Henri—Culotte Antoine—Decamps Antoine—Despeix Hippolyte—Delaporte Jean—Léophile Bernard—Eustache Edouard—Félix Casimir—Fuentes Jean—Goux Pierre—Leroy André—Léon—Lacoste Gabriel—Lambin Ulysse—Lianne Henri—Syncke Georges—Mathieu—Marcellin—Mendiondo Jean—Mallet Antoine—Olivier Louis—Peyrière Félix—Rylet Leon—Saboris Pierre—Medrano—Altocasta Carmen—Aldançote Isabelle—Geux Marie—Le Gendre A. Bonfert.

Zimplazamiento

Por mandato del señor José L. Departamental, doctor don Veneciano Regules, se cita y cumplirá dada Juana Langosta, para que por si ó legítimamente representada, comparezca ante este Juzgado dentro del término de 60 días á estar á derecho en la demanda que le ha promovido su esposo don Manuel Salgado por divorcio. 15º apartamiento de lo que habita Júarez—Montevideo, Número 18 de 1886.—Ricardo Montaña, Estafador Público.

LIBRERIA ARGENTINA

DE

AGENCIA INGLESA

DE

SEGUROS DE N. GODDARD

53—CALLE SOLIS—53 (altos)

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

CIA. NOT BRITISH AND MERCANTILE

FUNDADA EN 1809

INCORPORADA POR CEDULA REAL

Capital autorizado Tres millones de libras esterlinas.
Capital suscrito Dos y medio millones de libras esterlinas.
Fondos y reserva Mas de cinco y medio millones de libras esterlinas.

SEGUROS MARITIMOS Y FLUVIALES

COMPANIA BRITISH AND FOREIGN

CAPITAL UN MILLON DE LIBRAS ESTERLINAS.

El Agente está plenamente autorizado por poderes legales para arreglar, pagar todos los reclamos justificados sin referencia alguna á la Compañía en Inglaterra.

AGENCIA INGLESA DE SEGUROS DE N. GODDARD

CALLE DE SOLIS NUMERO 53 ALTOS MONTEVIDEO

LIBRERIA ARGENTINA

DE

FRANCISCO IBARRA

105 A 112—CALLE CAMARAS—105 A 112

CALLE RINCON 168 A 172—CALLE RINCON

ESQUINA PLAZA CONSTITUCIÓN—MONTEVIDEO

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

ARMERIA

DEL

CAZADOR

CASA INTRODUCTORA

DE IRVIS, CUCHILLERIA Y QUINCILLERIA

VENTA POR MAYOR Y MENOR

Armas de los fabricantes más acreditados y de los sistemas más modernos. Cuchillería para todos usos. Los modelos que llevan nuestra marca son de lo mejor que se conoce.

Artículos de metal blanco garantido, para tabalibertos.

Artículos de menaje de Christofle, americanos de Meriden y otras clases.

Depósito de las famosas Limpias Rochester.

ESTABELECIMIENTO

ARTICULOS DE CAZA Y ESGRIMA

JUAN M. MAILHOS

15 18 DE JULIO 15

ESQUINA DE ANDES

c. 17 perm.

CARASSALE H NOS.

287—CALLE 25 DE MAYO—289

MONTEVIDE

CASA INTRODUCTORA

De alhajas, brillantes, relojes y artículos de plata; útiles y herramientas

PARA

JOYEROS Y RELOJEROS

VENTAS POR MAYOR Y EN DETALLE

CASA EN PARIS, RUE LAFAYETTE N. 75

NUEVA SUCURSAL

377—SARANDI—377

MONTEVIDEO

VENTA A PRECIOS FIJOS, INVARIABLES Y SIN COMPETENCIA

CARASSALE HERMANOS

AMARO-BROGLIA

LICOR ANTI-COLÉRICO, TONICO, DIGESTIVO, FEB