

# L'OPERAIO ITALIANO DI MONTEVIDEO

Proprietario: FRANCESCO TOCCI

ANNO I — NUM. 80 — GIOVEDÌ, 20 GIUGNO 1889

Direttore: ALFREDO BEER

UFFICI DEL GIORNALE  
125 DE AGOSTO N. 58

Telefono « La Uruguay » N. 1867.

AGENZIA IN B. AIRES: VITTORIA 572

ABBONAMENTI

Nella Capitale per mese. . . . . \$ 1,00  
Dipartimenti o Rep. Argentina. . . . . 1,20  
Paesi dell'Europa. . . . . 1,45  
Paesi fuori dell'Europa. . . . . 1,80  
SEMESTRA ED ANNO IN PROPRIETÀ  
Un numero separato. . . . . 0,04  
Un numero arretrato. . . . . 0,10

Il giornale si pubblica nella tipografia di sua proprietà tutti i giorni meno i seguenti ai festivi.  
Non si tiene conto di annulli.

L'OPERAIO ITALIANO DI MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 20 GIUGNO 1889

Causa l'ora tarda in cui ci giungono i telegrammi GALESTONI, esclusi dell'«Operario», ed i PARTICOLARI dell'Europa e dell'Argentina, i nostri lettori troveranno la sezione NOSTRI DISPACCI in seconda pagina.

IN RUSSIA

I funerali di Tolstoi  
Nihilismo — Cittadini

PIETROBURGO, 19 maggio 1889

Oggi furono resi gli onori funebri alla salma del conte Tolstoi, Ministro dell'Interno. Il corteo, diretto alla stazione di Mosca, era formato dagli allevi degli istituti dipendenti dal Ministero dell'Interno, da tutti i Ministri presenti a Pietroburgo, dagli alti dignitari di Corte, dalla rappresentanza dell'Università e del Conservatorio.

Fra questi ultimi primeggiava Antonio Rubinstein. Strano contrasto! il genio artistico, o liberale precedeva la lara del genio formista e retrogrado.

La maggior parte della stampa resta fredda da una perdita dell'uomo che in otto anni aveva quasi completamente distrutto lo ritorno lento e continuo d'una serie di Ministri liberali. Solo il «Granjana» versa caldo lagrime sulla sua tomba.

Il pubblico colto ha mostrato la massima indifferenza e non ha preso paro a nessuna dimostrazione.

Tutti però concepirono nell'affermarsi che il defunto possedeva una vasta eredità unita ad una volontà di ferro.

Malato o costretto a guardare il letto, i cattiva ancora lo spaventano nell'animo dei suoi avversari politici.

Lo Czar perde in lui il più zelante, se non il più illuminato, dei suoi servitori.

Gli succede Durnovo, uomo sulla cinquantina, simpatico e di modi francesi e cortesi.

Ecco quel che si dice nelle conversazioni sull'attuale contro lo Czar, che sarebbe stato soltanto un ottimo re.

Gli agenti di Zurigo prevedono la politica di Pietroburgo che dicei bomba erano state spedite in Russia.

Tutti i bracci e i segugi al servizio di Sebečko, furono imminente scatenati alla ricerca del destinatario.

Per tre giorni non riuscirono a scoprire nulla. Nel quarto giorno, un caso straordinario fece mettere le mani addosso ad un ufficiale della guardia imperiale.

Lo il della frana furono trovate. Vennero subito arrestati due studenti del corpo forestale, uno studente dell'Università, una donna, allieva di medicina, e cinque altre persone.

Ma forse era troppo tardi, e le bombe portavano già trovarsi in Russia...

Un altro telegramma indicava la persona appartenuta degli esplosivi, in una donna che rispondeva al nome di Braum.

Infatti una donna sospetta era stata segnalata alla frontiera teleo-russa. In quel momento doveva trovarsi nel treno diretto su Wilno. Appena arrivato alla stazione il treno fu preso d'assalto dalla polizia, ma, stupore generale, la donna era spartia! Portava le bombe con lei e le aveva lasciate per istruire Prudenzio.

Il fatto sta che la Braum, forse un po' pentitamente, è ancora unincapace per la polizia la quale non sa dove trovare la testa per trovar quel pericoloso pugnile. Sono quindi destinati ne o sono rimasti a 120.

In ogni modo qui si sta in guardia. Tutti fanno voti per la pronta scoperta dei colpevoli.

Intanto l'imperatore non può assistere ai

Appendice 72

IL BUSTO MISTERIOSO

PARTE TERZA

GLI AMORI D'UN FRATE

E DI UNA MORTA

VI

La notte infame

veffa mandava forse a cercare di lui Andub ad aprire agli stessi.

Pratico naturalmente della casa, non prese seco il lume o dal piccolo gabinetto trasformato in camera mortuaria passò nel suo studio. Aperto la porta e vide, sulla soglia davanti a sé spicante nel chiaroscuro della via, la lunga figura nera di frate Andrea. Riconoscendolo, indietreggiò e disse:

— Che cosa venite a fare voi qui?

— A domandarti perdono... e pregare

tecol

E pronunciando queste parole aveva chiu-

funibili del generale Fouquer, ministro della guida e comunicazioni, e i funerali di Tolstoi, tutto lo via in cui si doveva passare S. M. erano sbarcati o gremite di gente.

Fra una settimana avremo l'Assemblea generale della Società di beneficenza italiana. Verrà discusso, fra lo altro cose, l'impianato di una scuola italiana a Pietroburgo. La patriottica proposta troverà seri oppositori, come il trovo due anni or sono, allor quando il nostro Cesal ne espone i vantaggi in pieno Consiglio.

La poca onogenità di questa Associazione deriva dal falso criterio seguito per l'au-

missione del soci. Si accettano infatti orfani di italiani, russi da parecchie generazioni, che hanno dimenticato la patria favela, mentre si rispongoa inesorabilmente i trentini e i trentini.

Non credo che questo sia il pensiero che dovrebbe seguire, tanto più quando si tratta di una Società di beneficenza.

Conosci.

— <2>

SU E GIÙ PER L'ITALIA

La musica in tribunale

Conclusioni della sentenza Ricciardi-Sonzogno

La sentenza nella causa Ricciardi-Sonzogno è tutto un volume. Ecco alcune conclusioni scritte alla Società. Ricordi il diritto esclusivo di esecuzione o rappresentazione della opera Sonnambula, Borgia, Linda, Maria di Rohan, e Ugnotti?

Spettava alla ditta scuola T. Cattanei il diritto esclusivo di esecuzione o rappresentazione dell'opera I Puritani?

Essere intempestive, illegali o doversi annullare la dichiarazione interita del Sonzogno dal 21 agosto 1888, per la Sonnambula, e il 11 settembre 1888, per I Puritani, doversi dare comunicazione di tale dispossessio-

ne al ministro di Agricoltura, industria e commercio?

Carnevali si era innamorata di Antonio Pallani, stucatore, e, come al solito, con il riuscì di avere il consenso del genito-ri. Ma la gioia durò poco. Il Pallani si era già stancato, e volle smettere.

Lei se ne accorse, dura una parola a uno, bisognerebbe conoscere a fondo le condizioni del commercio, e soprattutto l'organizzazione operaia, che nessun pro-

teggiò più di quanto non avesse fatto il Sonzogno reso colpo di vio-

lazione di diritti di antico spettacolo. Il

diritti di Sonzogno, in qualsiasi teatro, qualunque nuova riproduzione abusiva di quelli lo spose, si era già rappresentato; inibisci la rappresentazione abusiva della Maria di Rohan;

Dovere il Sonzogno possa soddisfazione alle ditte attrici dei diritti di nolo per lo spere-

re a Milano, Roma, e Venezia;

I giurati furono resi alla corte, e i giudici si sentirono dire che non aveva diritti di Sonzogno, e per il preavviso

di Cattanei, e per il preavviso che nel teatro Cattanei verrebbe altresì rappresentato la Maria di Rohan;

Infilarsi al Sonzogno, in qualsiasi teatro, qualunque nuova riproduzione abusiva di quelli lo spose, si era già rappresentato; inibisci la rappresentazione abusiva della Maria di Rohan;

Lei si sentì di dire che non aveva diritti di Sonzogno, e per il preavviso che nel teatro Cattanei verrebbe altresì rappresentato la Maria di Rohan;

Il giurato fu validamente dito dall'avvocato Turtur.

I giurati nel loro verdetto affermarono u-

namente la colpevolezza del Giorgi — che fu da una Corte complessivamente condannato da 3 mesi di carcere e 600 lire di multa.

Si poterò quindi pronunciare sulle azioni ed eccezioni riferite lo spese Ibarbie di S. E. e Guglielmo Tell — uno che sarà di-

dicendo che il comune di Pesaro è in gi-

comune legittimamente rappresentato dalla Società Ricordi?

Non essere luogo a deliberare intorno ai diritti di autori sulle opere Norma e Roberto il diavolo, e rigettarsi lo domando dello stesso Ricordi o Cattanei relativi alle opere Elviro, Lucia e Fotoria, come alla

Spettacolo di Sonzogno, per il quale non av-

rebbe alcun diritto di nolo?

Il giurato fu validamente dito dall'avvocato Turtur.

I giurati nel loro verdetto affermarono u-

namente la colpevolezza del Giorgi — che fu da una Corte complessivamente condannato da 3 mesi di carcere e 600 lire di multa.

Si poterò quindi pronunciare sulle azioni ed eccezioni riferite lo spese Ibarbie di S. E. e Guglielmo Tell — uno che sarà di-

dicendo che il comune di Pesaro è in gi-

comune legittimamente rappresentato dalla Società Ricordi?

Non essere luogo a deliberare intorno ai

diritti di autori sulle opere Norma e Roberto il diavolo, e rigettarsi lo domando dello stesso Ricordi o Cattanei relativi alle opere Elviro, Lucia e Fotoria, come alla

Spettacolo di Sonzogno, per il quale non av-

rebbe alcun diritto di nolo?

Il giurato fu validamente dito dall'avvocato Turtur.

I giurati nel loro verdetto affermarono u-

namente la colpevolezza del Giorgi — che fu da una Corte complessivamente condannato da 3 mesi di carcere e 600 lire di multa.

Si poterò quindi pronunciare sulle azioni ed eccezioni riferite lo spese Ibarbie di S. E. e Guglielmo Tell — uno che sarà di-

dicendo che il comune di Pesaro è in gi-

comune legittimamente rappresentato dalla Società Ricordi?

Non essere luogo a deliberare intorno ai

diritti di autori sulle opere Norma e Roberto il diavolo, e rigettarsi lo domando dello stesso Ricordi o Cattanei relativi alle opere Elviro, Lucia e Fotoria, come alla

Spettacolo di Sonzogno, per il quale non av-

rebbe alcun diritto di nolo?

Il giurato fu validamente dito dall'avvocato Turtur.

I giurati nel loro verdetto affermarono u-

namente la colpevolezza del Giorgi — che fu da una Corte complessivamente condannato da 3 mesi di carcere e 600 lire di multa.

Si poterò quindi pronunciare sulle azioni ed eccezioni riferite lo spese Ibarbie di S. E. e Guglielmo Tell — uno che sarà di-

dicendo che il comune di Pesaro è in gi-

comune legittimamente rappresentato dalla Società Ricordi?

Non essere luogo a deliberare intorno ai

diritti di autori sulle opere Norma e Roberto il diavolo, e rigettarsi lo domando dello stesso Ricordi o Cattanei relativi alle opere Elviro, Lucia e Fotoria, come alla

Spettacolo di Sonzogno, per il quale non av-

rebbe alcun diritto di nolo?

Il giurato fu validamente dito dall'avvocato Turtur.

I giurati nel loro verdetto affermarono u-

namente la colpevolezza del Giorgi — che fu da una Corte complessivamente condannato da 3 mesi di carcere e 600 lire di multa.

Si poterò quindi pronunciare sulle azioni ed eccezioni riferite lo spese Ibarbie di S. E. e Guglielmo Tell — uno che sarà di-

dicendo che il comune di Pesaro è in gi-

comune legittimamente rappresentato dalla Società Ricordi?

Non essere luogo a deliberare intorno ai

diritti di autori sulle opere Norma e Roberto il diavolo, e rigettarsi lo domando dello stesso Ricordi o Cattanei relativi alle opere Elviro, Lucia e Fotoria, come alla

Spettacolo di Sonzogno, per il quale non av-

rebbe alcun diritto di nolo?

Il giurato fu validamente dito dall'avvocato Turtur.

I giurati nel loro verdetto affermarono u-

namente la colpevolezza del Giorgi — che fu da una Corte complessivamente condannato da 3 mesi di carcere e 600 lire di multa.

Si poterò quindi pronunciare sulle azioni ed eccezioni riferite lo spese Ibarbie di S. E. e Guglielmo Tell — uno che sarà di-



# LA VELoce

SOCIETÀ ANONIMA DI NAVIGAZIONE A VAPORE

**Capitale emesso e versato L. it. 15.000,000**

**Sede in GENOVA - Piazza NUNZIATA - Numero 17**

SERVIZIO POSTALE E COMMERCIALE FRA L'ITALIA E L'AMERICA DEL SUD

**Vapor: Nord-America-Duchessa di Genova-Vittoria-Duca di Galliera-Matteo Bruzzo-Europa-Napoli**

**VIAGGIO DIRETTISSIMO DA MONTEVIDEO A GENOVA**

IL VELOCE PIROSCAFO

# C A R L O R.

COMANDANTE: CALCAGNO

Partirà direttamente per Las Palmas, Barcellona, Genova, Tangeri e Napoli il 25 Giugno 1889

IL CELERISSIMO PIROSCAFO TUTTO ILLUMINATO A LUCE ELETTRICA

# MATTEO BRUZZO

COMANDANTE: CAFFERATA

Partirà a grande velocità il 4 Luglio per LAS PALMAS, BARCELLONA, GENOVA E NAPOLI

IL VELOCISSIMO PIROSCAFO TUTTO ILLUMINATO A LUCE ELETTRICA

# DUCHESSA DI GENOVA

COMANDANTE: MASCAZZINI

**Partirà a grande velocità il 15 Luglio 1889 per:**

LAS PALMAS, BARCELLONA, GENOVA E NAPOLI

Si fanno buoni d'imbarco personali dall'Italia a Montevideo e Buenos Aires, di terza classe al prezzo di 30 pezzi in oro ritornando integro l'importo depositato, ove non si effettuass per qualsiasi ragione il viaggio il biglietto del vaporino è compreso col passaggio.

AGENTE GENERALE: **P. CHRISTOPHERSEN -**

TELEFONO "LA URUGUAYA" N. 147.