

LA VERDAD

PERIODICO SEMANAL, BLANCO-NACIONAL, Y DEFENSOR DEL PUEBLO

REDACTOR

JOSÉ M. AGUERREBERE

POR EL PARTIDO Y POR EL PUEBLO

ADMINISTRADOR

E. JUANICO OTORGUEZ

ESTE PERIÓDICO

Aparece todos los Domingos

Precios de suscripción

Mensual \$ 0.50
 Anual » 6.00
 Número del día » 0.15
 Idem atrasado » 0.20

Redacción y Administración

CALLE SANTIAGO GADDA

ADVERTENCIA

Los escritos de interés público, serán publicados gratis en la sección remitidos.

Las personas que publiquen avisos judiciales tendrán derecho al primero y último número.

La correspondencia a nombre del administrador.

Se reciben avisos y solicitudes hasta las 4 P. M. del día víspera de salida.

LA VERDAD

SETIEMBRE 20 DE 1896

LOS COMISARIOS

LOS TENIENTES ALCALDES
 y algo mas.

Nuestro colega local se viene ocupando detenidamente número a número de la misión de los Comisarios y Tenientes Alcaldes, y demuestra gran empeño por dejar planteada la forma en que cada uno de esos funcionarios debe llevar debidamente su cometido.

Al hacer esto el colega, dice que las arbitrariedades que en su mayor parte cometía la autoridad judicial menor, era debido a que por lo general, los puestos elevados de los delegados del P. E. en campaña, se confiaban a los caudillos que mayor prestigio tenían entre los hombres de lanza y reconocidos por su temerario valor personal, y que por lo tanto jamás admitían se contrariase su voluntad.

Si el colega no hubiera generalizado en tiempo pasado los nombres de esos caudillos para ocupar los puestos a que se refiere, que por lo general su valor perso-

nal solo ha sido demostrado en cuarteles con infelices soldados, creando no con el pueblo indolente, estaríamos de acuerdo con él en su modo de razonar, así como en el laudable fin que busca.

Decimos esto, porque la designación de tales caudillos para desempeñar esos puestos no ha cesado. Existen todavía muchos, que habiendo sido para el pueblo que se les ha confiado un verdadera azote, o, upan hoy esos mismos puestos sin hacer sentir sus malos sentimientos, no por que se les hayan gastado las uñas, si no por que no siempre el puntal que los sostiene garante su estabilidad. Esto y no otra cosa pasa, y no se necesita decir ni preguntar quienes son. Todos los conocen.

En lo demás, ya decíamos, estamos de acuerdo con el colega, y a unos los primeros en decir, que salvo muy raras excepciones, los comisarios hacen lo que quieren con los Tenientes Alcaldes, de cuya autoridad disponen como mejor les place.

Aparto de esto, si agregáramos que la autoridad de ciertos comisarios prevalece sobre la de otras autoridades que no son Tenientes Alcaldes, es muy probable, casi seguro, que no seríamos desmentidos.

Dicho esto, le recordamos al colega, por si él no lo tiene presente, que esto es el resultado del roto popular.

ALL' ITALIA ED A ROMA

11 20 7bre del 1896.

Oh bell'Italia! Nei tuoi li più belli, giovinetta orgogliosa fosti Regina d'Impero, e il nome dei Cesari ti coronò con mirabil serto di gloria nell'apogeo de la tua grandezza. Col rotar degli anni l'ambizione dei potenti, la corruzione dei tuoi figli, i dissidii interni ti scemarono le forze; battuta e vinta fosti ingonbra di barbare razze; depressa e soggiogata, ti prostituisti ai capricci degli invasori che agognavano alla tua rovina.

Y Genii tuoi ti pianano sognando la tua possanza e le ombre degli Orazi e dei Coriazi ti maledissero umiliate e fremebunde.

Lo stesso Divin Poeta cui tu si s'insena visitare il Regno degli spiriti e la vi conobbe le tue magogni, esclunò:

Ahi! Serva Italia di dolore ostello, Nave senza nocchiero in gran tempesta.

Non Donna di Province, ma bor dello!

E chi ti fece schiava o Serya? Furon pochi ambiziosi, despotti, tiranni che invidiarono la tua sorte, e che alla loro vanità sacrificando i principi dell'onestà e della giustizia domarono col bastone, l'abandonata plebe che impreca al suo furore. Vi con corsero fanatici Mitrai, Principi ipocriti, che impiamente fecero di un culto e della religione una merce di contrabbando, e di Dio?

Ma cogli anni, educati, al vero, nell'onestà del cuore gli uomini conobbero il sacrilego raggiro: l'odiostesso in lignato senti la voce del dolore, e additavi alle genti, bello di terrena gloria, potente e terribile nel suo mandato un Duce. un Regalantomo! Che offriva in olocausto a questa Patria la primogenita figlia del suo amore!

Ipopoli attenti si destarono e le anime loro al blito della libertà crebbero a riva vita con ammirabile coraggio, prezando i perigli, i tormenti e le carnefici se unirono concordia a questa Stella conduttrice, ed ondati sicuri in porto, sogguardando i lor Tirannuzzi che snida ti slogan la rabbia loro fra l'orde Austrache.

Parti nope, gentil Partetope! Son solo sediziosi assassinii che contesano la magnanimità del tuo risorgimento! Sea civili, sperditi è feccia del va so.

E tu pur oh Roma antica Patria dei Cesari che liberati da tanti aborti di origine e di patria intera sfuggiti agli ergastoli, alle galere di tutte nazioni, creati birri e carnefici da un Principe Ostinato, ti scottisti dall'umiliante letargo che ti degna lava; ed ora guariti superati la tua grandezza, sorridi alle cento Cinsorelle che amiche e rivereno si prostrano a renderti l'antico omaggio ed abbellisci il titolo dei Cesari, ed il Trono del primo Soldato dell'Indipendenza Italiana.

Vittorio Emanuele II

I. et. nr.

Juan A. Martell.

SOLICITADA

LA FARSA DE ANTANO

En el campo de Marte
 hay un singuillo,
 que muere a los que escriben
 con el colmillo.

Y esto es tan cierto,

como el que pierde un ojo
 se queda tuerto.

Si la envidia te asalta
 no le hagas caso,
 porque es ave nocturna,
 que va de paso.

Y si te abruma,
 ten cuidado no caigas
 bajo sus uñas!

Bailarin es el soba
 según nos dicen,
 y bailando hace señas
 con las narices.

¡Qué compadron!
 Las narices se mueven
 y el cuerpo no.

Un sabio es Pero Grullo
 con sus verdades,
 y no ataca al que escribe
 con fleccidades.

¡Es un dolor!
 el verse censurado
 por un simplon.

Soba Singuillo tiene
 dos mordeduras:
 una afecta a la lengua
 y otra a la pluma.

Y entre las dos
 le tienen al mocito
 de mal humor.

Si críticas la farsa
 ten muy presente
 que al mozo que la escribe
 le falta un diente.

Y por la mella
 suele arrojar maz chispas,
 que una centella.

Al censurar amigo,
 vete con viento
 puesto que tu mollera
 gira a dos vientos.

Y en mi opinión,
 vale mas un bizcocho
 que un pisotón.

Atacando a Singuillo
 yo me deliendo,
 y por eso la pluma
 sigue mordien lo.

¡Librote Dios!
 de llevar con la pluma
 otro arañon.

El amigo Singuillo
 se me ha partido,
 lo he puesto en el diario
 no ha parecido.

¡que bueno fueral
 que el chistoso Singuillo
 no pareciera.

Aludiendo al amigo,

(dicen que ha muerto),
 pero no ha aparecido
 su testamento.

Es singular,
 que se halla escabullido
 su Magstad.

Pareció al fin Singuillo
 sin una pierna,
 dicen que la ha perdido
 en la cisterna.

Vamos, viviendo,
 y el que pierda una pata
 camine rengo.

De todos me despidió
 por esta vez,
 Dente muchos recuerdos
 a Lucifer.

Vamos andanjlo,
 y el que no sepa jota,
 baile fandango.

Armando.

La muerte

DE CESAREO GIL

¿Y LOS ASESINOS?....

Todavía no han sido capturados los autores del bárbaro asesinato, cometido en el departamento de la Colonia, en la persona de Cesáreo Gil. La policía de Palmira, eficazmente secundada por los vecinos de la localidad, que están empeñados, tanto como las autoridades, en que no quede impune el bárbaro asesinato, ha dado algunas batidas en el monte donde se ocultan los matadores, sin resultado satisfactorio por ahora.

Se presume fuertemente que Remigio Lescano y Tróilo Polvora, que son los asesinos de Gil, están en el Rancho del Catalán.

Lescano es oriundo del Rosario, con larga residencia en Palmira. Polvora es de esta localidad. La espesura del monte donde se esconden es mucha y extensa. Se cree que permanecerán de inacción, pues es difícil que encuentren alimentos allí.

Fabrica de chiquillos

CUATRO NENES!

En la Estación Laureles reside doña Laureana Silva Vicuña, esta madre en la luna que días pasados tuvo la humoral (una humoral que vale por todas las de Camponor y las de Tax) de echar al mundo cuatro hijos varones.

ITINERARIO GENERAL

Delas DILIGENCIAS que HACEN CARRERA de Montevideo : Treinta y Tres y Artigas En combinación con el Ferro Carril C. de Uruguay y con los Vapores que hacen la carrera de Yaguarón, Pelotas y Rio Grande.

LOS SIGUIENTES MAYORALES

Salidas de Montevideo
Mayoral F. SOSA los días 2, 12 y 22- id P. PEREYRA » » 5, 15 y 25
id id J. MIERES los días 7, 17 y 27
id J. GOYOAGA » » 9, 19 y 29
Salidas de Artigas
Mayoral J. MIERES los días 2, 12 y 22- id M. MIERES » » 4, 14 y 24
id P. PEREIRA » » 10, 20 y 30
Salidas de 33 a Montevideo
Mayoral J. MIERES los días 3, 13 y 23
id id J. GOYOAGA » » 5, 15 y 25
id id F. SOSA » » 8, 18 y 28
id id P. PEREIRA » » 11, 21 y 31

Salidas de 33 a Artigas
Mayoral M. MIERES los días 3, 13 y 23
id id P. PEREIRA » » 7, 17 y 27
id id J. MIERES » » 9, 19 y 29

ITINERARIO DE VERANO

Salidas de Montevideo a Treinta y Tres- MAYORALES
Tomas Curbelo, los días 1, 11 y 21
Paulino Silveira, » » 8, 18 y 28
D. Rodriguez, id id 6, 16 y 26
A. Guebara id id 8, 18 y 28

Salidas de Artigas
MAYORAL;
A. Guebara los días 4, 14 y 24
Paulino Silveira id id 8, 18 y 28.
DILIGENCIA A MELO
Salidas de Treinta y Tres
MAYORAL

J. Maldonado los días 5, 15 y 25
Salidas de Treinta y Tres a Montevideo

MAORALES
J. D. Rodriguez los días 2, 12 y 22
A. Guebara id id 5, 15 y 25
Tomas Curbelo id id 7, 17 y 27
Paulino Silveira id id 9, 19 y 29
Salidas de 33 a Artigas

MAYORALES

Paulino Silveira los días 5, 15 y 25
A. Guebara id id 10, 20 y 30
Salidas de Melo

MAYORAL

J. Maldonado los días 10, 20 y 30

ITINERARIO

de la diligencia de Guebara y Prieto que hace la carrera entre Treinta y Tres y Minas, en combinación con el Ferro Carril de Montevideo.

Salidas de Treinta y Tres 1, 11 y 21
Salidas de Montevideo y Minas 15 y 25

GUTENBERG

GRAN

Establecimiento TIPOGRAFICO

CALLE SANTIAGO GADEA

Este establecimiento se encarga de hacer con prontitud y esmero cualquier trabajo que se le confie, como ser:

FOLLETOS
CARTELES
RECIBOS TALONARIOS
PERIÓDICOS
CIRCULARES
ANUNCIOS
TARJETAS FUNEBRES
Y DE VISITA
MEMORANDUMS, ETC

Además se hace cualquier trabajo por delicado que sea

SE GARANTE LA CORRECCIÓN, LIMPIEZA Y RAPIDEZ EN TODO TRABAJO

Leonidas Braga

Oficial segundo de la Jefatura
Calle Simón del Pino número

RICARDO J. ARECO

Abogado y Escribano público

Tiene establecido su Estudio en la calle Basilio Araujo número 35. Hallase a disposición de quienes deseen consultarlo y utilizar sus servicios profesionales todos los días hábiles en horas de oficina.

Regino morin

Procurador
Calle Manuel Freire número

Almacén, Tienda y Ferreteria

DE E. BARRETO Y HNO.

Paso de Olimar
En esta importante casa comercio encontrará el público un completo y extenso surtido de toda clase de artículos de almacén, tienda y ferreteria y a precios sumamente módicos.

Se compra ganado de todas clases, gordo y para invernada; cueros, lana, cerda y todo fruto o producto agrícola.

Se reciben en pago de compra de mercaderías, Bonos de Tesorería por su valor escrito, se compran en metálico y con un pequeño descuento.

Acuélese a visitar la más importante casa de comercio de campaña del Departamento de Treinta y Tres.

Simon Imizcoz

Maestro del Colegio de la Unión
Calle Manuel Freire número

Ciriaco Paredes

Cartero
CALLE JUAN SPIKERMANN NUM.

Zacarias Goyeneche

Secretario de la Junta Económica Administrativa, calle Manuel Lavalleja número

Jefatura Política y de Policía

Calle Manuel Oribe.

Compañía Urbana

Calle Manuel Lavalleja

Junta Eco.-Administrativa

Calle Manuel Oribe, al lado del Correo

Inspeccion de Escuelas

Inspector, Santiago E. Musio,
Calle Simón del Pino número

Café y Billar "25 de Agosto"

De Aguiar Salazar y C. Calle Manuel Oribe, esquina Zúñiga.

TIENDA

ALMAÉN Y FERRETERIA

De Constancio Muniz

Calle Juan Antonio Lavalleja número

Esta casa, que tiene su reputación bien sentada por la modestia increíble de sus precios y por el variadísimo surtido permanente de Tienda Almacén y Ferreteria, acaba de recibir de la capital verdaderas novedades para la estación de invierno, como ser; franelas de sumo gusto, rebazos, bombasies, casimires, género de lana para bestidos pieles, astracanes medias y esarpines de lana, camisas de todas clases, manchones, pañuelito, paños de dama y un completo surtido de ropa hecha para hombres y niños, que se venden a precios increíbles.

Hotel Espanol

DE EUSTQUIO IDIGOR Z

CALLE JUAN ANTONIO LAVALLEJA NÚMERO 13

Se reciben pensionistas y se mandan viandas a domicilio. Precios sumamente módicos.

José Aguerrebere

Alguacil del Juzgado Letrado Departamental.
Calle Juan Antonio Lavalleja número

Baratillo de "La Gran Verdad"

DE FRANCISCO UNGO
Calle Juan Antonio Lavalleja número

Indalecio Rodriguez y Rocha

Actuario del Juzgado Letrado Departamental. Calle Juan Antonio Lavalleja número.

Tienda y Almacén

DE PRUDENCIO SALVARREY y C.
Calle Juan Antonio Lavalleja esquina Pablo Zufriateguy

Ricardo J. Areco

ABOGADO
Y ESCRIBANO PÚBLICO
Calle Basilio Araujo número

Confitería, Hotel, Café y Billar

ORIENTAL
De Gabino Haubeta, Plaza 19 de Abril

Herrería y Carpintería

DE VICENTE ZABALEGUI Hnos.
Y COMPAÑIA
En este establecimiento se fabrican carruajes y otros vehículos.
Calle Juan Antonio Lavalleja número 25.

Isidoro Amorin

PROCURADOR
Escritorio, calle Manuel Freire número

Manuel Cachero

MÉDICO
Consultorio, calle Manuel Oribe número

Fulgencio Senoclen

Oficial primero de la Administración de Rentas.
Calle Manuel Freire número

Dionisio Pereira

PROCURADOR
Escritorio, calle Manuel Freire esquina Basilio Araujo.

Gran baratillo de Agustín Araujo

Especialidad en artículos del ramo de ropa.
Calle Basilio Araujo esquina Manuel Freire

Café y Billar

DE MIRABALLES Y BARRT
Calle Juan Antonio Lavalleja número

Gran Botica de Felipe Diaz

En esta acreditada casa se encuentra toda clase de medicamentos y drogas. Servicio pronto y amable, a todas horas.
Calle Juan Antonio Lavalleja

Luis Carena

DECORADOR