

EL COMERCIO

PERIÓDICO NOTICIOSO Y DE LOS INTERESES DEL DEPARTAMENTO

FUNDADOR—JUAN JOSÉ MENDOZA

Director y Administrador—JOSÉ I. MARTINS

PERIÓDICO DE LA TARDE

ESTE PERIÓDICO APARECE
LÚNES, MIÉRCOLES Y VIÉRNES

DIRECCION Y ADMINISTRACION

CALLE FLORIDA NÚM. 156

SUSCRICION

Por mes	\$ 1 00
Por semestre adelantado	\$ 5 50
Por año	\$ 10 00
El exterior por año	\$ 12 00
Cambio suelto	\$ 0 10
atrasado	\$ 0 20

SOLICITADAS Y REMITIDAS

La primera se comprende los escritos de carácter privado y se publicarán a razón de 15 por columna.
La segunda se comprende los escritos de carácter público, y se publicarán gratis.
No se reciben a más de tres mil escritos que se publiquen en la Administración, fueran o no literarios.

NUESTROS AGENTES

PARA AVISOS Y PUBLICACIONES

EN FRANCIA

El Sr. ALBERT LORETTE
Director de la Société M. de publicité
6, rue Camille Paris

EN ESPAÑA

El Sr. ANTONIO ARMÉNTERAS
Director propietario de la Agencia
Española de Publicidad
Paseo Colón N.º 10 Barcelona

EN MONTEVIDEO

Los Sres. BÉDUCAUD HNOS
Ciudadela esquina Parnass

EL COMERCIO

INDEPENDENCIA, ENERO 13 DE 1893

CANCER SOCIAL

La suerte tiene caprichos inexplicables misteriosos. Se complace a veces en matar el lodo de la tierra a gusanos que viven con alas de mariposa; y muchas veces también, después de haber colocado seres grotescos y repelentes en el peldaño de la prosperidad, los arroja por el cielo, imbuéndolos para siempre en la historia de la humanidad. Escrita por el lodo de las luchas sociales, henchida de capítulos interesantes que enseñan a los pueblos jóvenes cuales son las verdaderas prácticas mandadas, siempre hay un hombre funesto que arranca de nuestros labios el tremendo anatema de que no debamos dignos los sicarios del mal que arrastraron sin tregua con los apóstoles del

guerra social es la gran guerra humana, porque la social es el teatro donde actúan todos los hombres.

La diversidad de caracteres que se imanta como un ley natural para que la humanidad exista, es precisamente el motor que precipita en ese combate diario de la humanidad.

El ejército de los buenos, firme siempre en las trincheras del honor, mantiene esta bandera del derecho y de la justicia, clavándola en la alma de sus aspiros que se agite espléndida y gallarda por las auras de la libertad.

Entre ese ejército, entre sus hazañas, entre aquella masa compacta de seres que batallan por un mismo fin, batallando a la defensiva porque es esa la condición de los que están en sus dominios, muchas veces, cubierto el rostro con el velo de la hipocresía, se agita sordamente algún máscara del gran mundo, algún alma de maña, confundiéndose con los buenos, como el reptil que se arrastra, hasta el pie de la montaña donde se mece el nido de los condos.

Como logró aquel hombre ocupar una plaza en el ejército de los buenos?

Lo logran los grandes hipócritas, es bien triste, sus entes, sus doctrinas con fingido entusiasmo, aparente buena fe entre las masas, para en la ocular mejor el veneno que el corazón.

Los hombres que nacen a la vida de los buenos, que son incapaces de producir algo, porque desde la cuna donde tal nace, una mano tierna y cariñosa, como los canchales de la infancia, traen escrito sobre la frente este infamante: MARCHABO, tontos, y

VUESTRA MISIÓN ES SEMBRAR LA SEMILLA DEL CRIMEN PARA QUE RECOJAN VUESTROS HIJOS!

Un hombre de esos, es un cáncer social, que socialmente hay que combatir. ¡Cuidado pueblos que recién naceis a la vida y que viziabais horizontes espléndidos para el porvenir!

No admitáis en vuestro seno a esos seres raquíticos; dejadlos solos, para que sean impotentes y sus esfuerzos se esfuerzan contra la dura roca del imposible; no le deis alas al gusano para que suba al espacio, porque sus alas se manejarán con el barro de la tierra e impregnarán la despejada atmósfera con sus miasmas enfermizos!

¡Fuera el cáncer social! Evitad el contagio y habéis evitado el a. ignilamiento de vuestro organismo.

No os dejéis engañar por las apariencias! Cuando la sirena canta, es porque está eligiendo la víctima para devorarse a la.

Ya saben los pueblos, mayormente los que recién nacen, que son los niños amantados por el progreso, las consecuencias que les depara su buena fe cuando les dan preponderancia a los elementos retrógrados, por sacrificar las conveniencias generales para servir con más lucro a sus intereses particulares.

Adelante, obreros del porvenir! Cuando abráis con la azada la tierra virgen para depositar en ella la semilla santa que fructifique, apartad la larva a suero, sea que pueda envenenar la planta, matando en flor los saludables frutos del progreso!

Adelante! La unión de los elementos buenos se impone como una necesidad ineludible, pero es preciso rechazar con energía a los elementos discolos que solo dejan en pos de sus pasos la discordia, la ruina y la desolación.

LA MUJER HERMOSA

Una mujer hermosa, no debe tener un mismo colorido en el rostro, sino que éste debe tener sus matices y gradaciones. El vivo encarnado en las mejillas debe irse apagando y terminar en blanco en la parte interior del rostro.

La blancura de la frente en cuya parte debe brillar con mayor intensidad que en las demás debe aparecer ligeramente tintada de azul al acercarse a las sienes. Las rosas de las mejillas han de ser más o menos deslumbradas; pues nada desagrada tanto como un color brillante muy súbito.

El camino de los labios ha de ser del color del capullo que se abre en un cultivo del rosal.

Y el contorno de la boca conviene que tengala blancura del alabastro, siendo además el solo punto de a cara en que el color ha de aparecer definido y deslindado.

La mayor hermosura del colorido estriba en la suavidad, en estar como velado por tenue gasa y aparentar la humedad y frescura de las flores.

Las curvaturas del rostro han de ser en extremo suaves y naturalmente delineadas; tales son los que forman el paso de los labios de la nariz a las mejillas, el del labio inferior a la barba, el del hoyuelo o cavidad de la hendidura de la frente no debe ser muy profunda ni muy aplastada.

La línea ondulante que va de una a otra oreja, atravesando por las mejillas y por la nariz, comprende los diferentes grados de inclinación de que acabamos de hablar, y esa línea no tiene en realidad más que una inflexión precisa.

Los hombros, los brazos, las manos, los pies, etc., están en igual caso. La cabeza ha de tener la forma casi redonda.

Antena y despejada frente, fina y redonda, contorneada por igual en todas las partes que se corresponden.

El cabello, largo, espeso, bien distribuido, sedoso y de un lustroso color de ébano o azabache.

En la juventud agrada mucho el rubio. Los ojos han de ser rasgados, negros, paños o azules.

Las cejas, que formen un suave y bien delineado arco terminando en el ángulo exterior del ojo, y por el otro en el arranque de la nariz.

Las mejillas han de ser fuertes, sanrosas, y de un matiz dulce y templado, pro-

cedente de la frescura de la tez; no muy aplastadas, ni muy prominentes.

Las orejas han de ser pequeñas y de un ligero encarnado.

La nariz recta y afilada. La boca pequeña y bien cortada, de manera que al sonreír forme cada mejilla un hoyuelo.

Los labios, ni muy gruesos, ni muy delgados, de un color de carmin húmedo.

Los dientes blancos, pequeños, iguales y bien alineados; su blancura debe ser mate antes que brillante, y con un matiz de marfil, que es el mejor.

La barba redondita y levemente hendida. La garganta, recta, carnosa, antes larga que corta, con el cutis blanco y el perfil delicado y gracioso.

Los hombros, ménos anchos que las caderas.

Los brazos, torneados, sólidos y blancos.

La mano, algo larga y bien perfilada.

Los dedos, redonditos, de un color encarnado cerca de las uñas y estrechos de la punta.

El tallo debe ser fino y torneado.

Finalmente, el pie debe ser pequeño, y los dedos de tal manera desiguales y dispuestos, que vayan terminando en punta hacia el pulgar.

CAMOT.

BELLAS ARTES

(REMITIDO)

IV

Siguiendo el curso de estos mal hilvanados artículos sobre el arte de la pintura, trataremos de poner en conocimiento del lector las faltas de que adolece, a nuestro modo de ver, y las bases necesarias para fundar en estas repúblicas un arte nacional, o más bien dicho criolla; para que el arte venga a ocupar el lugar que le corresponde como civilizadora de los pueblos y reformadora de las costumbres.

A ese efecto trataremos, aunque sea a vuelo de pájaro de la enseñanza del arte.

Ni impráctica de cerca de treinta años que ejerzo esta profesión, ni el conocimiento de la pintura a la acuarela ni al óleo, ni tampoco el haberme ocupado hace cerca de tres meses en la enseñanza del dibujo, cuántas circunstancias pudieran reunir en mi favor, me hubiesen dado tanta osadía para emprender este trabajo que siempre me he sentido superior a mis fuerzas, si a ello no me hubiese alentado el auxilio de obras extranjeras escritas por personas tan tenidas por competentes, las que hemos consultado detenidamente.

También nos ha impulsado a emprender esta tarea, el ver que nada hasta la fecha, que nosotros sepamos se haya escrito sobre el arte en estos países.—por lo que, pues, nos hemos decidido a llevar nuestro grano de arena al progreso nacional.

En primer lugar, la falta que encontramos es que en toda Sud América, no sabemos si existe alguna academia de Pintura; pero, si, podemos asegurar que en estas Repúblicas del Plata todavía no existen sociedades algunas de artistas, constituidas para cultivar, enseñar y hacer conocer las artes, que, según las define un célebre escritor español que son las que estarían llamadas a plantear las reformas precisas, e por lo menos propiamente.

Esas sociedades contarían en su seno a hombres dotados de capacidad, de genio y de los más ricos en experiencia.

A esas eminencias en a quienes debería ocurrirnos, pero nos encontramos que hasta la fecha, nadie se acordó de plantear tales sociedades, y así que el arte vive en una vida mesquina, sin dirección, sin aliento, sin cumplir su noble misión, a causa de la incuria con que siempre ha sido mirado el arte pictórico.

Esperando que con el tiempo se funden esas sociedades, haremos apuntando algo sobre la vocación y la enseñanza de ese ramo, para ir tendiendo las bases de aquélla, para lo que nos auxiliaremos de los más grandes genios, o de lo que ellos dejan en escrito sobre el particular, y si nos extrañamos, tendremos la satisfacción de que le habremos hecho con tan luminosos apoyos.

LUIS ANASTASI.

GACETILLA

CONTRIBUCION DIRECTA

José I. Martins, se encarga de pagar y sacar las planillas de contribución Inmobiliaria y de Patentes de Giro, mediante una módica comisión.

ADICIONADOR.—Tomamos de nuestro colega montevideano *El Agente*:

Es ya de coñrillos, que nuestro Presidente Doctor don Juli Herrera y Obes, una vez cambiado el armamento de los cuerpos de línea será por la n.º 1.º Dictador, se disolverán las Cámaras, y hará cambio de personal en todas las reparticiones del Estado, con lo cual recibirá el país, las reformas que reclama para nivelar sus presupuestos, y emprender una notable serie de mejoras materiales que transformarán el estado de decadencia actual, en progresos reales de utilidad para todos. «Opinamos que sería más conveniente a sus miras, declarar al propietario mayor de todo lo que pertenece al Estado.»

La Oficina de Rentas ha recibido una circular de la Oficina Central, en la que se le recomienda mucha severidad en el percibo de los impuestos.

Sopla!

A fin de llenar ese cometido cumplidamente, se nombrarán 6 revisadores para cada la Departamento.

Tres procederán a la revisión de impuestos en la villa y tres en la campaña. Trás de cuernos....

A LA EXPOSICION DE CHICAGO.—El estimable hacendado de este departamento D. Manuel Stirling, remitió con destino a la capital, doce cajas conteniendo lo siguiente:

- 5 cueros vacunos.
- 1 cuero yeguarizo.
- 2 cueros laneros.
- 18 vellones de lana.
- 13 cueros de nutria.
- 4 cueros de carpincho.
- 1 cuero de zorrino.

Estos objetos y otros que vendrán dentro de breves días, son enviados por el Sr. Stirling a la Exposición que se celebrará en Chicago en abril del presente año.

Que engañe la lora.

Callemos a la publicación de las siguientes líneas del Sr. Anastasi, advirtiéndole que este como al autor del *telegrama* que publica nos en el pasado número,—que a fin de evitar polémicas estériles y aburrirnos con las que sostuvieron *Cuello* y el *Rotario* en estas columnas, no comparemos nuestra calidad con la referida, que una crítica seria y moderada.

Habla ahora el Sr. Anastasi:

Non ragionare di lor ma, guardate passa. DANTE INFERNO.

A ese señor fabricante de telegramas, amigo de hacer ridículo papel de *clon*, aun por venga con la visera calada, saltemos perfectamen y qui nos.—le aconsejamos que se ria de lo que puedan escribir los jóvenes de su edad, y no con personas que ya tienen como la barba y el cabello.

Esta será la primera y última lección que le damos.

Sin mas saluda al Sr. Redactor su atento y S. S.

LUIS ANASTASI.

Reunión de hacendados.—En el establecimiento de la Sociedad Pastoral, situado sobre el Payán del Sur, una reunión de hacendados con el fin de cambiar ideas para encontrar campos donde llevar sus ganados.

Entre los concurrentes se encontraban los Sres. D. Carlos Casti, D. Camilo T. B. Asti, D. Alberto Miquel, Sr. don Pereira y tres vecinos del departamento de Payán del Sur.

Hasta la fecha el único que ha logrado campos para sus ganados, este establecimiento D. Carlos Casti.

El precio a que se han vendido algunas majadas al norte del Queguay, es de 7 y 8 reales por cabeza.

En cuanto a la clase de los rebados, pueden juzarse por el producto de las lanas, que han dado este año un término medio de 16 %.



IMPORTANTES CARRERAS

A los aficionados y carreristas, se les hace saber que se ha concertado una importante carrera, entre dos de los más famosos caballos que pisan en este Departamento pertenecientes a los señores hacendados don Alejandro Suribay y don Nicaso Borges.

Los caballos que correrán son el colorado de nombre *Chargeado* del señor Strong, y el zaino *Centinela* de señor Borges.

Se efectuará esta carrera el primer Domingo de Marzo próximo, en el campo de carreras de la casa de comercio del señor Nicolás Bollo sita en Sanchez, puntas de Gutiérrez.

El día que se correrá es de cuatrocientas y cincuenta varas, y la parada es por (200) docenas de libras esterlinas.

¡OJO AFICIONADOS!

Que no es por dos reales!

JOSE PRINCIVALLE

Agrimensor y traductor público

Se encarga de la mensura y partición de campos, trazado de puentes y colonias, nivelaciones, etc., y también de la versión al idioma Nacional de documentos en Francés, Italiano y Portugués.

Escribe ó denota en esta Villa en el estudio de D. R. de L. enfort, y en Paysandú en el de D. Setembrino E. O. redy en el Salto en su casa, calle Uruguay 109.



EMPLAZAMIENTO

Por disposición de S. Sa. el Juez Letrado Departamental de Rio Negro D. Don Felipe Lacueva Suribay se citan a comparecer a Don Gregorio y Don Fernando Barria para que por sí ó legalmente representados, comparezcan ante este juzgado a estar á derecho en los autos iniciados por don Lorenzo Da-perez contra don Juan José Megger y sucesión de don Benja Guedes de Morales por nulidad de una hipoteca, dentro del término de noventa días, bajo apercibimiento de lo que por derecho hubiere lugar.

Independencia Dire. 6 de 1892

Antonio Acevedo Dias
Escribano Actuario

MENSAGERÍAS FLUVIALES

COMPANIA NACIONAL DE NAVEGACION
Línea del Uruguay

El vapor paquete oriental

HELIOS

Capitan: D. CLIMACO BECKAR
Bajará todos los Viernes

Subirá todos los Martes

Tocará en Buenos Aires y en todos los puertos del litoral Uruguayo y Argentino, haciendo el más espléndido servicio de pasajeros, cargas, encomiendas y dinero á flete

SIN COMPETENCIA EN TRATO Y SERVICIO

El vapor paquete oriental

MONTEVIDEO

Capitan: JOSE PESCIO

Sube todos los Sábados

Baja todos los Martes

Este vapor, ventajosamente conocido por su rapidez, comodidades y esmerado servicio de pasajeros, cargas, encomiendas y dinero á flete, sigue en su primitivo itinerario tocando en Buenos Aires y en todos los puertos del litoral Uruguayo y Argentino, haciendo un servicio puntual y su competencia.—Toca en Dolores—Trato esmerado

Vapor paquete oriental

LABRADOR

Capitan: BRAULIO VALVERDE
Sube todos los Miércoles de día

Baja todos los Sábados

Este vapor, especialmente para cargas, pasajeros, encomiendas y dinero á flete, hace un servicio especial que no lo hace ningún otro vapor. Por ahora no toca en Buenos Aires ni en puerto alguno argentino de salida, pero hace escala en Colonia, Conchillas, Palmira, Dolores, Fray Bentos, Berlin, Paysandú, Guayubí, Salto y Concordia

y de bajada en todos esos puertos y los del litoral argentino

Vapor paquete argentino

AGUILA

Capitan: EUGENIO CREACK
Servicio diario entre este puerto y Gualeguaychú

Es el vapor más cómodo en esta carrera
PRECIOS SIN COMPETENCIA
Nota: El «Liberal» entrará en breve en la carrera

Los Señores pasajeros que deseen viajar por los vapores de las MENSAGERÍAS FLUVIALES DEL PLATA, que son los vapores más nuevos más baratos y de mejor servicio de los ricos de Benitoir sus boletines de pasajes en la—

Agencia de vapores llamada
Mensagerías Fluviales á vapor

—la verdadera—

a lle 26 de Mayo esquina á Minas—de

NICOLAS CANEPA

Despachante de Aduana

Vapor Oriental

JOSE GIBERT

Empresario y capitan don Joaquín B. Pintos

Desde 1.º de Octubre de 1892

Sube los Domingos Baja los Miércoles á las 5 de la mañana

Hace servicio semanal de cargas y de pasajeros, directo in tocar en Buenos Aires, ni subir al Plata.

Salda de Montevideo los días Jueves, con escalas en Colonia, Conchillas, Carmelo, Palmira, Dolores, Fray Bentos y Berlin.

Precios módicos y servicio de carga y de pasajeros esmerado.

Agencias

Montevideo—Bulevar Piedras 128

Fray Bentos—Puerto, Plaza Colon

Berlin Puerto José Pignau.

Agente de la empresa en Fray Bentos

Jaime Nadal

EMPRESA NACIONAL

DE NAVEGACION A VAPOR

ANIMO ET FIDE

Vapor paquete argentino

RIVADAVIA

Capitan: Juan Wacaszewich

Sube Jueves baja Domingos

Vapor paquete argentino

COMERCIO

Sube Domingos baja Miércoles

Capitan: José Rivadavia

Estos vapores siguen puntualmente su carrera entre Montevideo y Salto con escalas en Buenos Aires y todos los puertos argentinos y orientales para los cuales reciben pasajeros, cargas, encomiendas y dinero á flete.

El trato es inmejorable—LOS PRECIOS SIN COMPETENCIA

¡GRANDES VENTAJAS!

El Directorio de esta Empresa en vista de la escasez de dinero ha determinado hacer nuevas rebajas en los pasajes—Las familias en número de cinco ó más plazas tendrán á más de la rebaja de pasajes el 10 por ciento de descuento.

Los pasajes de ida y vuelta válidos por TRES MESES tendrán el mismo descuento y más según el número de pasajeros.

CARGAS

Las cargas de subida como de bajada se reciben a precio convencional desde 1.50 á 2.50 por tonelada sin gastos de embarque ó desembarque para los señores cargadores.

Los interesados para disfrutar de esta rebaja y otras que puedan convenir tendrán que entenderse con el Agente en ésta ocurriendo a efecto á la—

antigua Agencia MENSAGERÍAS FLUVIALES

de Mariano Suarez.

33 Núm. 28 en el puerto

La misma agencia tiene siempre disponible chatas para carga y descarga de buques de porte de 50 toneladas á Entre Ros y vice versa.

Se encarga de fletamento y todo lo que se relaciona á transacciones de Aduana y consiguientes en general.

NO EQUIVOCARSE CALLE 33 NUMERO 28

CUSTODIO S. SILVA

PROCURADOR

Ofrece al público sus servicios profesionales bajo la dirección del Sr. Dr. Franklin Bayley, abogado establecido en esta Villa.

Libertador—Calle 23 de

Mayo Núm. 34

Fray-Bento

ZAPATERIA

LA COSMOPOLITA

DE FRANCISCO DE MARCO

CALLE 33 Núm. 212

Frente á la panadería del Sr. Cardinal

Se participa al público que en la citada calle y número acaba de abrirse una nueva zapatería denominada *La Cosmopolita*, en la que siempre habrá un completo surtido de calzado para hombres, señoras y niños.

En la misma casa se confecciona calzado sobre medida, garantizando material francés y del mejor que se conoce.

Todos los pedidos serán atendidos prontitud y esmero.

LA BELLA ITALIA

SASTRERIA CIVIL Y MILITAR

DE

JOSE SICA

PLAZA CONSTITUCION AL LADO DE LA SOCIEDAD COSMOPOLITA

FRAY-BENTOS

¡OJO ATENCION OJO!

GRANDES NOVEDADES EN LA GRAN SASTRERIA «LA BELLA ITALIA»

Participo á mi numerosa clientela y al público en general que he trasladado mi casa en el ramo de sastrería á la Calle 33, á lado de la Sociedad Cosmopolita de Socorros Mútuos, en donde ofrezco un brillantísimo surtido de paños y casimires para la próxima estación de Verano, como también hay un escogido surtido de cortes de pantalones y chalecos de gran novedad.

Al mismo tiempo hago saber los bajísimos precios, que registraré en esta acreditada Sastrería.

Trajes de saco—á 14, 16, 18, 20, 22 y 24 pesos.

Trajes de yaquet—á 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 y 34 pesos.

Trajes de levita—á 35, 36, 37, 38, 39 y 40 pesos.

Pantalones fantasía—á 4.50, 5, 6, 7, 8 y 9 pesos.

chalecos gran novedad—á 3.50, 4, 5, 6 y 7 pesos.

Trajes brin puro hilo á 12 pesos

Hay también un selecto surtido de camisas, ramisetas, calzoncillos, pañuelos, corbates, sobacos, calcetines, paños, guantes, gemelos, boquillas, bastones y especiales trajesitos para niños á precios módicos.

Se venden cortes de traje á \$ 4.50 cts.

VER PARA CREER—á la «Bella Italia»

JOSE SICA

Sastrería la «Bella Italia» Octubre 1.º de 1892.

Dr JOAQUIN SILVAN FERNANDEZ

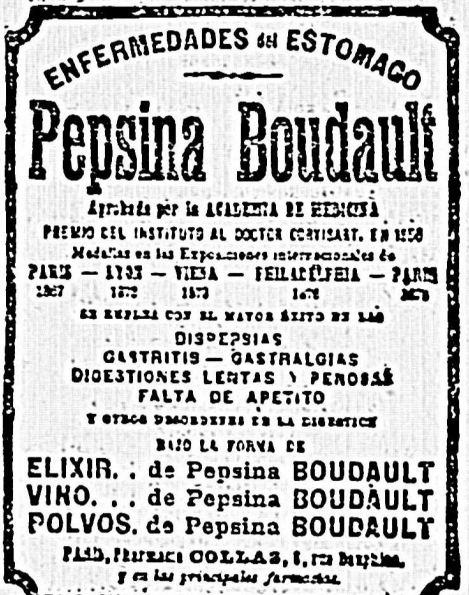
ABOGADO N

NICOLAS CAO EPA

PROCURADOR

Tiene establecido su estudio en este Departamento calle 25 de Mayo núm. 2 y 4; y ofrecen sus servicios al público.

Dirección: Agencia de las Mensagerías Fluviales.



NUEVA MUEBLERIA

de **E. PODESTA**

EN MONTEVIDEO

Calle 18 de Julio núm 400 entre las de Yi y Yaguarón

De vuelta de su viaje á Europa acaba de recibir un variado surtido de muebles de lujo. Especialidad en juegos de muebles extranjeros para comedor los más modernos y finos que hasta hoy se hayan introducido, de estilo Renacimiento y Corinto. Hay en juegos para dormitorio, Hamburguesas, Franceses é Italianos, de estilos los más modernos. Géneros para tapicería y todo lo concerniente al ramo.

Deposito de alfombras rizadas y cortadas

PIANOS DE VARIAS MARCAS

Muebles fabricados en el país de todas clases, todo á precios módicos, arreglado á la crisis

Para los trabajos de tapicería y pintura la casa tiene oficial de primer orden y menajil en e recibe de Europa las últimas novedades en muebles y tapicerías.

Envase garantido para muebles que van a campaña—VENTA POR MAYOR Y MENOR.

INJECTION BROU

Higiénica, Infalible y Preservativa

La única que cura los flujos recientes ó crónicos, sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el método). 30 años de éxito.

Paris, en casa de J. FERRÉ, pharmacien, successeur de Brou, rue Richelieu, 102.

El Alimento más fortificante para los débiles y enfermos.

VINO FERRUGINOSO AROUD

Y CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS DE LA CARNE

CARNE, HIERRO Y QUINA. Diez años de éxito continuado y las afirmaciones de todas las eminencias médicas prueban que este es el modo de la carne, el hierro y la quina constituyen el reparador más enérgico que se conoce para curar: la anemia, la clorosis, las Menstruaciones dolorosas, el Embarazo y la Alteración de la Sangre, la Debilidad, las Afecciones nerviosas y escorbúticas, etc. El vino Ferruginoso de Aroud es, en efecto, el único que reúne todo lo que cubra y fortifica los órganos regulares, coordina y aumenta considerablemente las fuerzas ó infunde á la sangre empuerada y descolorida: el vigor, la coloración y la fuerza vital.

Por mayor, en Paris, en casa de J. FERRÉ, pharmacien, 102, rue Richelieu, Succesor de AROUD.

SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS

EXIASE el nombre AROUD

GARGANTA

VOZ y BOCA

PASTILLAS de DETHAN

Recomendadas contra los males de la Garganta, Extinciones de la Voz, Inflamaciones de la Boca. Efectos perniciosos del Mercurio, Tristezas que producen el Tabaco, y especialmente á los Sars Predicadores, ABOGADOS, PROFESORES y CANTORES para facilitar la emisión de la voz.

Exigir en el rotulo á Arms Adh. DETHAN, Pharmacien en PARIS

POBREZA

SANGRE

VINO DE BELLINI

de QUINA y COLUMBO

Contra el Empeoramiento de la sangre, Correas palidas, Calenturas, fiebres y Hemorragias; curas á las Personas débiles por edad, enfermedades ó excesos.

Exigir en el rotulo á Arms Adh. DETHAN, Pharmacien en PARIS