

E lomena popular a ANSINA se efectuará el 3 de noviembre proximo *Montevideo*

RUMBOS!!

PERIODICO
INDEPENDIENTE



DE LA RAZA
DE COLOR

DIRECTOR =
CESAR A. TECHERA



AÑO III N.º 26

Rocha, Setiembre de 1940

APARECE DEL 25 AL 30
DE CADA MES

Direc. y Adm:
Leonardo Olivera 156

Secretario de Redacción:
JUAN A. CABRAL

Toda correspondencia, giros, etc. debe ser dirigida a la Redacción.— Toda colaboración aunque traiga pseudónimo debe venir firmada. No se devuelven los originales sean o no publicados. La dirección no se responsabiliza de las ideas vertidas por los colaboradores.—C U O T A U N I C A, (cinco meses) 0.25

Premiado con DIPLOMA AL MÉRITO en la gran exposición de la «Biblioteca de las Américas» (Avellaneda República Argentina)

El futuro de nuestra raza impone una inmediata REFORMA SOCIAL

Cuando iniciamos las actividades en pro del resurgimiento racial fué con el solo proposito, de defender los intereses colectivos, haciendo reconocer todos nuestros derechos y encauzando la raza hacia el camino de elevación social y cultural. Nuestro principal objetivo fué la creación de un club social democratico que llenase en parte una necesidad racial.

El comienzo fué de ardua lucha, se tropezó con infinidad de inconvenientes; La incomprensión y el egoismo de unos, La falta de roce social y la apatía de otros. Hecho por tierra todo deseo de hacer las cosas bien, pero ante la imperiosa necesidad de hacer obra hubo que comenzar tranzando, aunque comprendiesemos que ese no era el camino hacia el mayor acercamiento. Y lo que hoy decimos lo justifica nuestra prédica que aún estando en vías de crearse el C. «Renacimiento» por iniciativa nuestra, convencidos que en principio no llenaría la aspiración de la mayoría de la colectividad, alentamos y apoyamos la idea que surgió entre un nucleo de elementos de nuestro medio de fundar otro Club, el cual vendría también a coayudar en pro del mejoramiento social, dado que hay que pensar que nuestra raza no está preparada de una amplia educación social, ni cultural. Rocha no contó nunca con centros de larga permanencia, ni que fomentaran el amor que por razón de nuestra existencia se debe tener para con nuestros hermanos, carecemos de condescendencia hacia los defectos raciales, existiendo además mucho egoismo é infulas absurdas que conspiran contra cualquier aspiración de inmediata unión. Y así nació el C. «Renacimiento» que realizó y realiza una labor encomia-

ble para la colectividad en su faz social, pero que deja mucho que desear en la parte cultural y de mayor acercamiento. Un centro para la raza negra debe ser un templo de Redención y Elevación espiritual, por lo tanto no puede ser aceptable ni razonable la rutinaria política implantada de elegidos y censurados. Es un grave error pretender que una raza como la nuestra hecha a la deriva, expuesta a todas las miseria y vicisitudes de la vida, donde nunca nadie hizo nada por encauzarla a seguir un nuevo sendero, esté apta a convivir donde existan puertas infranqueables a nuestros propios defectos y dolores. Un centro social debe ser un factor decisiva de unidad. Velando constantemente por elevar el nivel Social-Cultural, procurar en todo momento crear unión, sin caer en ningún desprestigio moral, pues rigiendose por estatutos ordenados en forma que no dejen nada que desear en lo que respecta a un presente, y un futuro de orden y moralidad. En esta forma no se puede temer ninguna contaminación. En cambio si un centro se dedica a servir a un nucleo porque considera que allí se encuentran los unicos aptos para actuar en sociedad, dejando sin solución el problema de los que la vida los golpeó o se supone los golpeará, el mal no desaparecerá con esa táctica, sino que se acrecentará en forma de grave epidemia, si no se realiza con tiempo una reforma social la raza no prosperará jamás, solo se plagará el ambiente de más engreídos y engreídas. Hay que elaborar para el futuro de nuestra raza una nueva vida y entonces así darle el derecho a nuestros hijos de exigir lo que hoy es imposible pretender. Imiten nuestros conraza-

neos la actitud de la raza blanca de Rocha que en todo momento está presente con su apoyo para toda obra realizada por nuestra colectividad, habiendo sido algunas imposible efectuarlas sin esa cooperación, un ejemplo es la placa a «Ansina», cuya contribución hará realizable con todo éxito esa gran obra que es un deber para nosotros racial y patriótico. Y lo hacen demostrando su reconocida cultura y el deseo de que la raza negra progrese y corte una vez por todas las cadenas de la esclavitud voluntaria que por nosotros mismos soportamos. La raza blanca no coopera pensando en núcleos, sino para toda nuestra raza y así lo debemos pensar nosotros también procurando solucionar la desunión racial, por lo cual RUMBOS!! con este artículo inicia una campaña PRO REFORMA SOCIAL. Sabiendo que será ardua la tarea para llegar a realizar, esta obra tan beneficiosa para el adelanto colectivo, mientras no se solucionen entre los elementos más influyentes entredichos personales que no deben ni debían haber sido insinuados para nada en el desarrollo de ninguna actividad que se relacione con obras para la colectividad, el primer paso sería crear un Comité con presidente netamente neutral que estudie y resuelva el problema, pensando solo en el bien de la raza y no en conveniencias personales o de núcleos. Y así entonces amanecerá un nuevo día para nuestra Raza, de la cual tendremos la aspiración sea un lucero que ilumine el camino a seguir de toda la raza negra del Uruguay.

Consiga un nuevo suscriptor
para RUMBOS!!

La unidad por encima de todas las cosas

Especial para RUMBOS!!

¿Qué negro rochense no se siente unido por un anhelo superior como es la permanencia de una biblioteca que puede ofrecer amplio campo de ilustración a nuestra raza en la localidad?

¿Quién no trabaja con el anhelo y la constancia que merecen las grandes obras, para que un pueblo que si bien está a pocas horas de la capital todos sabemos que carece de un nivel cultural en las bajas capas de la población, por culpa de la remora feudal que todavía corroe sus entrañas?

¿Quién que sea de Rocha y haga años que esté alejado por esa gran madrastra que es Nuestra Señora de los Remedios Rocha, no piensa de lejos que ante una obra cultural de tal magnitud, toda la raza se haya unido?

Todo esto le sugiere a uno mirando de lejos el problema de cultura y de unidad, pues no cabe otro dilema si la obra es cultural y democrática en lo económico y político de lejos se piensa que nos encontramos frente a un block monolítico para apuntalar tal obra, pues está en juego nada menos que la reivindicación de los derechos de la inteligencia, el más sagrado de todos los derechos. Pero... dice nuestro gran poeta contrerráneo, Pereyra Cosse, «que hay verdades y hay mentiras,» no todo es del color del cristal con que se mira.

El que llega lleno de ingenuidad, alejado por mucho tiempo de pequeños problemas pueblerinos, en la seguridad que la madrastra lo acogerá en su regazo, si bien en muchos de sus órdenes no encuentra decepción que lo acongoje o disguste, sino por el contrario, muchos afectos y satisfacciones, se encuentra con los eternos llos familiares que llevados a un terreno social operan como lastre en una obra que no debiera de ser frenada por mezquindades.—El que llega interroga: ¿Qué pasa?

Que Fulano dijo.—Que Zutano tal cosa.—Que Perengano tal otra.

¿Pero no se trata aquí de dar cultura a nuestra raza? ¿A que todas estas cuestiones de orden hogareño?

Si Vd. sabe, como Fulano está en la Comisión.

Bueno, basta compañeros negros de Rocha. Mi modesta opinión, al respecto es la siguiente: Cuando se piensa en algo superior, y cuando ante la opinión nos hemos comprometido como tales, es necesario deponer toda minucia. Todo yo jactancioso. Y todo amor propio, en olocausto a la obra que se inicia. Sin éste a b c no habrá nada. Antes que todo se pierda, antes que sea dema-

siado tarde, a deponer armas. Porque para la obra que Vdes. están empeñados hacen falta tres cosas: UNIDAD, UNIDAD y UNIDAD. Y que conste que no he querido parodiar a Napoleón. Esto es simplemente, la verdad clara y sencilla como la flor de la batatilla.—M. A. Bustamante.

25 de Agosto, RUMBOS!! de gala

Al recibir el periódico RUMBOS!! me llenó de alegría verlo vestido de gala.

Sabía que cumplía un año más de vida periodística y además se apresuraba ese incansable paladín de nuestra raza a festejar un nuevo aniversario de nuestra independencia.

Esos aniversarios los festejaba RUMBOS!! ostentando 20 páginas de lectura habiendo sido dos años atrás una pequeña hojita.

Llegue a su incansable director señor César Techera y a todos los componentes de RUMBOS!! mi felicitación deseando que siga adelante con nuevos bríos y sin desmayar en la ardua e injusta labor del periodismo.—RUMBOS!! adelante.

María Verene Aguirre

Racismo En La Juventud Patriótica

A los que conocemos la manera de hacer patriotismo de la Juventud Patriótica no nos puede extrañar lo que pasó con la estudiante negra de apellido Correa que seguía cursos de enfermería en esa Institución.

Con motivo de uno de las tantas juras de banderas,—tenemos entendido que era la del Cuartel de la calle Dante—las jóvenes estudiantes debían concurrir a la ceremonia.

Se iniciaron los ensayos y a los efectos de concurrir juntas las futuras enfermeras debían reunirse previamente en el local de la Juventud Patriótica en la calle Mercedes.

La estudiante negra también concurre. Pero no era «chic» que en una ceremonia tan decorativa interviniera una negra y entonces las dirigentes del grupo femenino de la Juventud Patriótica le hicieron notar el desagrado con que veían su concurrencia.

La joven estudiante de color se retiró llorando.

Este hecho de enorme brutalidad, pinta de cuerpo entero a estos patriotas de utilería, destapando una vez más toda su tendencia racista antidemocrática y reaccionaria.

(De «El Socialista»)

N. de la R.—Con estos patriotas, como no existir «quintas columnas».

Voces amigas

RUMBOS de Rocha (R. O.) publicación mensual que haciendo esfuerzos de superación, sigue sentando una doctrina que es un aliento y una esperanza de instrucción y cultura, bajo la acertada dirección del periodista Techera.

En la fecha histórica del país hermano, RUMBOS aparece luciendo hermosas galas y con un selecto material de lectura. Gracias por el saludo al gremio y que siga adelante.—De «Entrerriano» Concordia, (R. Argentina).

RUMBOS

Con un gran número especial celebra hoy su segundo año de vida, este colega local, órgano de la raza en el departamento.

La edición de esta fecha contiene un selecto material, entre el que se destacan colaboraciones de conocidos intelectuales rochenses.

Felicitemos al director de RUMBOS, señor César Techera, por el esfuerzo que significa ofrecer una edición tan interesante y por su constante afán por mejorar el periódico que dirige.—De «La Palabra» (Rocha).

Fume

PERUANO

EL FAVORITO DE LOS BUENOS FUMADORES

Para la Cinematografica Glucksmann S. A.

RUMBOS!! agradece la gentileza de la empresa Glucksmann al ceder la sala del teatro «25 de Mayo» en forma gratuita para un festival que debió realizar el C. A. Y. C. A. en el mes próximo pasado pero que por inconvenientes de orden interno fué imposible realizar. A la siempre gentil Empresa ¡Muchas Gracias!

Para la Emp. «Saviotti»

Agradecemos el gesto simpático del Sr. Saviotti al ofrecer los omnibus de su propiedad a nuestro Periódico cobrando solo los gastos para trasladar a Castillos el RUMBOS F.C. team de fútbol compuesto de elementos de nuestra raza, que enfrentará en la citada villa otro equipo de la misma índole.

El Ultimo Soldado Artiguista

por MARIO PETILLO

Continuación

A la tercera pregunta declaró: que todo cuanto ha dicho lo sabe por ser pública voz y fama y haberlo el General Artigas presentándolo como soldado que fué de sus luchas políticas. No habiendo más a declarar se dió por terminado este interrogatorio que firma conmigo, Juez de Paz y dos testigos. A ruego de Domingo Fretes por decir no saber firmar, Domingo Poletti—Blas A. Aquino, Juez de Paz—Tgo. Leandro Pineda—Tgo. Jacinto Gómez.

Sentencia—Guarambaré, Diciembre 7 de 1884. Y visto: Juzgo por sentencia las declaraciones de los testigos constantes del libro de actas a fojas 106 hasta 114, para que produzca sus efectos legales interpongo mi autoridad. Dése copia legalizada de todo al Comisionado de S. E. el Encargado de Negocios de la República Oriental del Uruguay.—Blas A. Aquino.—En esta misma fecha notifiqué a don Florencio Gómez, Comisionado de S. E. Encargado de Negocios de la República O. del Uruguay, y firmé—Florencio Gómez.—Aquino.

2.—El 8 de Noviembre de 1925, se reunieron en el domicilio del reverendo Padre don Próspero Asmetto, párroco de la iglesia de Guarambaré, las personas que formaron el «Comité Ansina», encargado de realizar toda la investigación. Fueron las siguientes: Próspero Asmetto, párroco; Juan E. Mendoza, Presidente de la Comisión del Club de Football titulado «Luis Alberto de Herrera Football Club»; Agustín Carrón, Cónsul General del Uruguay; Mariano Leal, Juez de Paz; José B. Rognoni, Jefe de Correos y Telégrafos; Agapito Vallejo y Ricardo Baez, miembros de la citada comisión del Club deportivo. El punto de partida de este Comité fué el certificado de defunción de Manuel A. Ledesma, legalizado por el Juez de Paz de Guarambaré, y otras diligencias que fueron hechas en el mismo Juzgado en el año 1884.

3.—El día 10 de Noviembre de 1925, el Comité se constituyó en el cementerio de Guarambaré, haciendo comparecer en el mismo a los señores Matías Mora y Facundo Fretes, que conocían el lugar en donde se había hecho la fosa para enterrar a Ansina. Se les preguntó separadamente si recordaban el lugar y ambos coincidieron, y hasta dijeron que el cadáver fué envuelto en una bandera blanca y celeste.

4.—Al día siguiente, en presencia del Juez de Paz don Mariano Leal, su Actuario, señor Gabino Borbón, y el médico autorizado Dr. don Teófilo Pérez, se procedió a la excavación y se encontraron los restos de Ledesma y trozos de lanilla, despojos de la bandera, como más adelante se verá. Los restos recogidos y depositados en la iglesia parroquial al cuidado del Padre Asmetto.

DON AGUSTÍN CARRÓN

La obra del señor Agustín Carrón tiene un mérito extraordinario. Nada dejó en el tintero para esclarecer hasta el más leve detalle, todo lo que fué posible estudiar sobre la realidad vivida del admirable soldado de Artigas. Es doloroso constatar el olvido en que permaneció este trabajo, encuadrado en un archivo, numerada su carpeta y colocado en un estante, como si estuviera condenado a ser, con el tiempo, un montón de papeles más, como asunto sin importancia, sin merecer siquiera la piedad de su publicación. Al menos, el que esto escribe no

conoce ni libro, ni revista, ni diario que lo contenga. Por tales razones, siente una íntima satisfacción en haber dado con esta magnífica pieza que tanto le ilustró; y es de esperar que el señor Carrón recibirá el aplauso que se merece cuando salga dicho trabajo a la luz pública.

Continuand

PREPARANDO EL HOMENAJE

Con gran entusiasmo se viene efectuando los preparativos para el gran acto Patriótico en homenaje a «Ansina», concurrirán delegaciones de Montevideo, Castillos, Lascano y varios departamentos del interior. Se proyecta realizar un Cocktail Danzant en honor de los visitantes, el cual se realizará en el Salón de la Intendencia cedido gentilmente a nuestro Director por el Sr. Intendente don Medardo A. Silvera en un gesto por demás simpático.

NOTA: Se previene a las damas que deberán concurrir con traje de calle.

REFLEXIÓN

Especial para RUMBOS

I
La valla,
el fusil,
el cañón,
la metralla...
Los gases,
los tanques,
los barcos de guerra,
la «pulga», el avión...
Los mares minados,
el odio y la muerte
qué en pólvora, en plomo
por un caño emerge!

La sangre que corre,
los cuerpos inertes...
La fiebre de fuego
que vomita el caño
de grueso calibre:
acecha la vida,
la corre en los valles
boscajes y ríos,
la asedia en las sierras,
en pueblos indermes...

La muerte recorre
la tierra labrada
con inusitado fervor de mansalva,
y se alberga en el campo
de la triste Vida:
de bestias..., de monstruos...,
de seres humanos!

II
Las bombas estallan
en la fértil tierra;
y hacen socavones
que cubren los cuerpos
en roja mortaja...
¡Hermanos despojos
¡Ay!, despedazados!

Son sierpes fecundas
que el odio engendrara,
y que con el abono
de pólvora crecen
en todo las plantas
sin fin de cadáveres!

Exangüe Siglo XX
ee Ciencia maligna;
de hombres que ricos
se hicieron creando
entre las retortas
de sus invenciones:
un «Rayo de Muerte»...
Metrallas tangibles...
Pájaros mecánicos
más raudos que el viento
de Naturaleza

que busca los cuatro
puntos cardinales...
Los hombres sagaces
y matirizados...
Los tanques biliosos
con cajas blindadas
que llevan la muerte
en sus amplias entrañas;

La Ciencia condena
la vida del hombre
y de todos los seres
que habitan la Tierra;
¡Guerra a la guerra
y al «odio» Guerra!
¡Ay de la inconciencia
que guerra proclama!

Tragedia nefasta
que incendia el Orbe
al son de la descarga
de los bombardeos!

¡Cabezas de niños
que rien
que juegan
a los soldaditos,
compuestos de plomo...
Cabezas de niños
que son cercenadas
en los bombardeos
a ciudades abiertas!

III

Ayer fué Etiopía
la víctima exangüe...
¡Que importa, eran negros.
Así exculparon
a los invasores,
al Duce italiano...
Los que permitieron
la horrenda barbarie
que azoló a los campos
del rico Ual Ual...

Fueron los ingleses...
Fueron los franceses...
¡Oh... Monsieur Laval!
¡Oh... Mister Eden!
Hoy en carne propia
vivís la tragedia
que vuestro egoísmo
bien supo incuicaros!

Son negros somos negros
que exalamos a grajo
que oíeis repugnantes...
¡Por ende somos bestias!
Después entregásteis
a la heroica España
en la boca mano,
férrea..., atenuada
del cruel nazismo!

La guerra es nefanda,
ilógica..., absurda...
Pero hay otros crímenes
que son condenados
cómo se condena
a la misma guerra.

IV

Colonias del Mundo
que bajo la bota
rubia, de un Imperio,
gemis temebredas,
y a gritos la guerra
querís...

¡Que insensatos!

¡Guerra a la guerra
y al odio guerra!
Enervais las mentes
con gritos hostiles
porque sois antipodas
del triste teatro
donde representan
la horrenda tragedia
que reencarna a Atila
en la infanta guerra
Contra los aliados
romanos y galos!

Reflexión hermanos
mis hermanos negros.

El mongol Atila
arrastró a los hunos
a una triste guerra
donde perecieron
¡Cuatrocientos mil!
Porque enamorado
de una romana
se hallaba el guerrero,
«El Azote de Dios»...

¡Reflexión hermanos,
mis hermanos negros!

Nuestra Raza esclava
siempre de los blancos;
podrá ser aliada
de quienes laceraron
sus cuerpos que en llaga
perdurable, abierta
a las humillaciones
con iniquidades
la consolidaron?

¡Reflexión hermanos,
mis hermanos negros!!

Como ayer Atila
hoy quiere el arrastre
el capitalismo
del mundo, insatisfecho:
al surgir el germano
burgués, entre sus pertrechos!

¡Reflexión hermanos,
mis hermanos negros!!!

V

La ola y la roca
combaten ahora,
lanzan sus embates:
la ola su furia;
la roca contiene
los recios azotes,
soporta la fuerte
y cruel embestida...

Llegará el momento
que su resistencia
se quiebre deshecha!
Y pide a la arena
de lejanas playas
coloquen sus granos
para hacer montañas,
toda resistencia
de la cresta parda
de la ola sangrienta.

¡Reflexión hermanos,
mis hermanos negros!!!

Julio Guadalupe

Montevideo, Mayo 28 1940.

Notas Sociales

En este número a cargo de
«Flor de Madreselva»

Centro S. «Renacimiento»

Con gran éxito se realizó la kermesse
pro Biblioteca «Racial» que venía reali-
zando el mencionado Club.

Enfermos

Es tan grande la nómina de elementos
de la raza afectados por la grippe que es
imposible dado el limitado espacio que
disponemos dar a conocer sus nombres
haciendo saber con gran placer que no
hubieron casos fatales y todos siguen
mejorando. A los caídos y a los que caer-
án les deseamos un pronto restableci-
miento.

—Se encuentra enfermo de gravedad
el señor Luis Santos.

—Mejorada la señora Rosa S. de
Gutiérrez.

—Enfermo el niño Gabriel F. Suárez.

—Molestada la señora Gabriela Apoli-
nario de Santos.

—Restablecida la señora Florentina D.
de Morales.

—Mejoradas las señoras María Terra
Molina y Dionisia S. de Barrios.

—Estuvo algo molestado el señor Pa-
blo Terra.

—Restablecida la señora Basilia G. de
Amaral.

—Molestada la Sra. Francisca Delmond.

—Algo molestada la señora Herminia
I. de Méndez.

Necrológicas

DON ANGEL PÉREZ

Después de soportar las alternativas de
una cruel dolencia acaba de fallecer en la
capital el 31 de Agosto, el apreciado con-
génere don Angel Pérez persona muy es-
timada por cuantos lo conocieron en su
pasado por la vida. A sus estimados deu-
dos nuestro más sentido pésame.

DON BENITO CORREA

El 31 de Agosto a la avanzada edad
de 92 años dejó de existir en esta ciudad
el estimado amigo don Benito Correa.
Con todo pesar fué recibida la noticia
de la desaparición de quien en vida fué
una honorable persona y un consecuente
propulsor de las tradicionales fiestas de
la raza, los 20 de Abril.

Paz en su tumba y resignación para
sus deudos.

Agradecimiento

Los deudos del extinto don Benito
Correa, agradecen las atenciones reci-
bidas con motivo de su reciente duelo.

Viajeros

Estuvo varios días en la capital nues-
tro director señor César A. Techera.

—Con motivo de la enfermedad que
aquejó a su señor padre, estuvieron en
Montevideo la señora Adela P. de Villal-
ba, nuestra cronista social señorita Car-
men Pérez y el joven Luis A. Pérez.

—Se encuentra en India Muerta el se-
ñor Juan Santos.

—Regresó de la capital la señorita An-
gelita Barrios acompañada de la señora
Francisca B. de Martínez.

—Estuvo en ésta el joven Amílcar
Lascano.

—Procedente de la villa de Lascano la
señorita Manuela Correa.

—Estuvo en ésta el joven Juan A.
Olivera.

—Nos visitó el joven Abel H. Cabral.

—También nos visitaron los jóvenes;
Segundo Zelayeta, Navor Lascano, Céle-
ste Amaral y Fifi Correa.

—Para Maldonado el joven Juan E.
Cabral.

—Estuvieron en Montevideo los señores
Artigas Amaral, Benjamín Olivera Ba-
rrios y el joven Tomás Pereyra.

—Estuvieron en Castillos las señoritas
María C. y Chela Condeza y el niño
Delsy.

—Estuvo procedente de Castillos la se-
ñora Irma Abreu Ramos.

A Nuestros Suscriptores

Con este número se cumple para
todos nuestros suscriptores una nue-
va cuota de cinco meses. Llamamos
la atención de nuestros favorecedo-
res que dado la carestía actual de
los materiales tipográficos, este or-
gano para un momento difícil, espe-
ramos que así lo comprenda usted
y procure ponerse al día, dentro de
la mayor brevedad.—LA DIRECCIÓN.

«Trabajo»

Llegó hasta nuestra mesa de tra-
bajo los primeros números del Bo-
letín Mensual del Secretariado So-
cial «Paz y Justicia» cuya redacción
está a cargo del inteligente perio-
dista Sr. Adan S. Bouchaton.

La ruta a seguir es de nobles
propositos «Honestidad en pensa-
miento, palabra y acción. Justicia
para todos: hombres, mujeres y ni-
ños».

Deseándole al nuevo colega gran-
des éxitos, dejamos establecido el
canje.

Congéneres

El comité «Los amigos de la ra-
za negra» hace un segundo llamado
a los congéneres que no hayan con-
tribuido en la colecta pro homenaje
a «Amína» que lo hagan dentro de
la mayor brevedad.

¡Es un deber de Negro y de Pa-
triotal.

La Biblioteca y la Instrucción Primera

En números anteriores desde es-
tas mismas columnas, habíamos tra-
tado el tema de la creación de bi-
bliotecas en nuestra raza a base de
obras de estudio y para el esparci-
miento espiritual, y su consiguiente
elevación del conocimiento, en una
palabra UNA CASA ABIERTA A LA
CULTURA DEL PUEBLO.

Como es del dominio publico el
centro «Renacimiento» está abocado
a la fundación de una biblioteca,
idea por demás elogiosa siempre que
cuerne con una orientación sensata
y útil a toda la raza. Ahora bien en-
terados del programa que será desa-
rrollado en dicha biblioteca, discrepa-
mos en lo que refiere a la enseñanza
del idioma Francés-Inglés ó cual-
quier otro, cuando los organizadores
se han olvidado del problema pri-
mordial que es el analfabetismo fac-
tor principal en la existencia. Siendo
la raza negra la que se encuen-
tra más afectada de este mal. En-
tendemos nosotros que los idiomas
sean cual fueren, no siendo el pro-
pio es un complemento de la ins-
trucción, pero cuando como en este
caso que es difícil encontrar congé-
neres que tengan conocimientos am-
plios del idioma castellano, siendo
un numero considerable las perso-
nas que solo saben leer lo necesario
y otras apenas. A nuestro entender
el punto primordial de esa bibliote-
ca, sería la instrucción primaria, de
lo contrario sucederá como aquel
que hizo una casa a todo lujo, llena
de costosas decoraciones pero se ol-
vidó de hacerle cimientos. Sobre es-
te mismo tópico nos ocuparemos en
proximas ediciones.