

Se reciben avisos,
y solicitudes
hasta el día del sábado para
salida del periódico.

El Pueblo.

Toda publicación
deberá venir
firmada y garantida por
la oficina de publicación.

ESTE PERIÓDICO

SE PUBLICA

Los Domingos, Miércoles y Viernes.

Inscripción mensual \$ peso.

Editor Responsable—D. MANUEL S. GALAN

ORGANO DE LOS INTERESES DEL DEPARTAMENTO.

SE PUBLICA

POR LA

Imprenta, calle 8 de Octubre Número 24.

Se reciben avisos y solicitudes

Almanaque.

ABRIL.

Viernes 16—Stos. Torib. y Liebano y Engracia.

Sábado 17—San Aniceto papa y mártir.

PERMANENTE.

Uniéndonos á nuestro colega "El Eco de Tacuarembó" tambien pedimos al Gobierno de la República, la modificación de los artículos 2, 5 y 20 del Decreto reglamentario de la Ley de Contribucion Directa: porque no solo envuelven la humillacion mas degradante para los Departamentos, como es atentatorio á la Ley de su creacion y á la constitucion, y deja una facultad omnimoda á los recaudadores generales, en la abajacion de las propiedades desde que el mismo recaudador deberá nombrar á su voluntad comisiones periciales reguladoras.

VARIIDADES.

A....

Mi pecho enciende en misterioso fuego plácida imagen que en mi mente vaga: nombre mas dulce que la miel biblea vibrar siento en el alma.

Do quier que vuelvo la mirada ansiosa, do quier leve murmullo se levanta; sueño de amor, la imágen me aparece, y escucho esa palabra.

¿Nunca á tu oido la llevó en sus pliegues la brisa al penetrar por tu ventana?

FOLLETIN.

UN RAMO DE VIOLETAS.

Historia contemporanea.

Por Don Francisco Villa y Coyra.

II

En efecto, la elegante dama que acaba de entrar en el portal es su ama, la hermosa baronesa de A... que pronto veremos aparecer en el aristocrático gabinete donde ahora nos encontramos.

Ya ha entrado. Vedla.

¡Qué hermosa! ¡Qué elegante! ¡Qué distincion en sus maneras! Qué fuego el de sus ojos! ¡Qué cabellera tan negra y tan hermosa contrastando con su frente blanca como el marmol! ¡Qué pié, qué manos, qué boca!

—¿Vino D. Carlos?

—Tales fueron las primeras palabras de la Baronesa.

Es que en mis labios flota sin sonido y espira en mi garganta.

Pero si un punto de tus negros ojos brilla en los míos celestia mirada. ellos dirán en su lenguaje mudo lo que los labios tallan.

Mírame! busca en mi semblante triste este secreto que mi pecho guarda, y dime ¡ah! dime que alentor me es dado si quiera una esperanza.

Tiñe el rubor de sonrosadas tintas tus mejillas de nácar, como los tibios rayos de la aurora jas nubecillas blancas.

Tambien en el fondo de tus negros ojos húmeda la mirada, como en el fondo de las aguas tiembla estrella solitaria.

Alza y deprime tu nevado seno agitacion estraña, cual de la blanca tórtola en el nido miro agitarse el ala.

Y al paso de ignorado pensamiento doblas la frente cándida, como el lirio que inclina su corola al beso de las auras.

Y de las flores con inquieta mano hoja tras hoja arrancas; y alzas á mi los ojos un instante, quieres hablar... y callas!

¡Ah! si al poeta concedió el Eterno la inspiracion que á descifrar alcanza, ese confuso y cago y misterioso lenguaje de las almas.

Viendo tu rostro que el rubor colora, viendo tu frente que en silencio bajas, á qué, luz de mis ojos, vida mia, pregunto si me amas?

ARISTIDES PONGILIONI.

—No señora,—responde Pilar.—No ha venido.

Mal efecto debieron causar estas palabras en el ánimo de su señora, cuando al dar á Pilar el devocionario que traia en la mano, como ésta al pronto no reparase en ello, no pudo aquella reprimirse, y á speramente exclamó:

—No vé usted.

Tomó Pilar el devocionario y el velo que ya la baronesa habiase quitado, llevó ambas cosas á una estancia inmediata y volvió poco despues.

Durante este tiempo quitóse los guantes la Baronesa y les tiró con desden sobre un velador puesto en medio del gabinete, cubierto con un largo tapete y sobre el que veianse, un album en que estaban los retratos de casi todos sus amigos y amigas, un búcaro con flores y varios libros.

Apenas volvió Pilar, tomó la tarjeta que habia dejado sobre el velador pocos minutos antes, y acercóse á la Baronesa para entregársela.

Las armonías.

Los pinos son las arpas del desierto Que, entregando á los euros su ramaje, Dan á la soledad largo concierto Con un eco monotonu y salvaje.

Que allí donde sin flores se ostentaba Naturaleza inculta, ruda y fiera, De ese arrullo feroz necesitaba Para que entre peñascos se durmiera.

Y á la voz general de todo el mundo Que alaba al Hacedor con sus cántares, Debía responder eco profundo De pinos y de abetos seculares.

Del mar que cruza el hombre en su osadia Escuchemos la voz atronadora: ¿Conoceis de las olas olas la armonia? ¡Ruge el mar ó suspira? ¿canta ó llora?

Esa tremenda voz es la primera Que dió cuando el gran Ser lo refrenara, Y una valla de arena le pusiera Que, sin poder salvarla, la besara

Suspira pues, besando las arenas Como esclavo infeliz de sangre hirviendo Que mira con tristura su cadenas, Teniendo un corazón libre y valiente.

Y una vez las rompió; fué cuando el hombre (bre

Quiso pasar su vida en una orgia, Y olvidando de Dios el santo nombre, Idolos de metales se fundia.

Y adoraba becerros y serpientes, Asquerosas harpias y dragones; Que esos eran los dioses indecentes Que alzó en el muladar de sus pociones.

Y llevó á la mujer á que los viera, Manchada con los besos del delito,

—Bien,—repuso esta, ántes de hablar Pilar.—Déjela usted ahí,—y con la vista indicó el velador.

—¿Quiere V. S. alguna cosa?

—Nada; ya avisaré.

Próximaba estaba ya Pilar á la puerta de la habitacion, cuando exclamó la Baronesa:

—Oiga usted.

Volvió Pilar, y aquella continuó:

—Si viene alguno, á no ser D. Carlos ó la señorita Julia y su mamá, que ya sabe usted comen hoy en casa, que no estoy. Para nadie.

—Bien,—contestó Pilar bejando la cabeza.

—Oye usted? Para nadie.

—Bien, señora,—repitió aquella, y se marchó.

Antes de pasar adelante digamos algo de la historia de la Baronesa.

El lector quiere conocer á las personas con quienes trata.

Con el pecho desnudo cual ramera Próxima á dar á luz fruto maldito.

Dios—Dios «Pruebo el mundo mis rigores.»

Saltó el mar y sorbióse los jardines, Y mujeres desnudas y amadoras Y las galas de orgias y festines.

Rugió entonces con furia y con encono Y acordándose á veces de aquel día, Se agita en tempestad y vuelve al tono Del bramido infernal que despedía.

¡Voz del agua; que riega el fértil suelo, Tú tienes armonías puras, leves, Cuando cubre el invierno tierra y cielo Con perezoso manto de sus nieves!

Tú aconsejas quietud tan recogida, Que al murmullo q' formas sobre el techo Del sueño magestoso de la vida Goza el mortal en abrigado lecho.

Si llega á despertar, con tu sonido Le halagas otra vez, le das contento, Sabrosamente encantas el oido, Y el párpado se cierra soñoliento.

Esa voz funeral de la campana Que resuena en el alto monasterio, Dá sinfonia tétrica y lejana Con los mas graves tonos del misterio.

Cantora de sepulcros y desiertos Marca el instante mismo de agonía, Es la plegaria triste de los muertos Y el suspiro que el mundo nos envía:

Sarcasmo del placer que hemos buscado Nos indica del tiempo el raudo vuelo, Y hundidos en la sima del pecado Nos obliga á mirar el alto cielo.

Hija de un antiguo militar y huérfana de madre desde su infancia, padre é hija, hace unos cuantos años, vivian en Sevilla, putria de ambos, sencilla, pero decorosamente, gracias á la modesta renta de unas cuantas haciendas que aque tenia, y á su aún más modesta paga [de retirado. Viejo ya su padre y achacoso, todas sus ambiciones, todos sus deseos, estaban reducidos á ver asegurada la suerte de su hija. Un antiguo amigo de la casa, de edad tambien algo avanzada, rico, noble y respetado por cuantos le conocian, ya alguna vez medio en serio, medio en broma, habia manifestado que, caso de faltar á su propósito de permanecer siempre celibato, únicamente lo haria para unirse á Emilia, la bella hija de su amigo. Este, á decir verdad, no parecia por ello muy disgustado, y si bien al oirlo solia contestar: ¡no estás mal camastro! no era muy difícil comprender que tal yerno, aunque ya algo machucho, no le hubiera desagradado. Fácil es tambien comprender, que Emilia por el con-

Sonido de la brisa que traviesa.
Va jugando entre lirios y espádnas.

Gorgo de avicella que enamora.
Canto del ruiséon que penas calma,

Nubra ese cielo de zafir sereno.
Y le presta la luz del rayo ardiente

Essa voz de terrible fortaleza
Es un grilo de enjío al hombre roo,

JUAN AROLAS.

NOTICIAS GENERALES.

Velocípeda naval.

Hállase mucho de la invención de un
velocípeda naval, cuya primera prueba
ha sido hecha en Tolon por los oficiales

Este mismo buque fue también el primero
que hizo el experimento, del cañón a
vapor, adoptando en su armamento

Alra es la aplicación ó uso del velocípeda
naval, cuya originalidad le asegura un
brillante suceso para el porvenir.

Es un aparato de una extrema sencillez:
compónese de dos tubos flotantes, cada uno
de la forma de un enorme cigarro,

La persona encargada del manejo del
aparato, colocase en un asiento que hay
sobre el tambor, y puesto los pies en los

Este ingenioso juguete anda á razon de
seis millas por hora, aunque el viento y
las marcas sean contrarias á la direción

Carnes conservadas.
La cuestión carnes conservadas ofrece
tanto interes, que no podemos prescindir

Por lo tanto damos á continuación el extracto
de una carta dirijida por el Sr. Tecller al
Nouveliste de Bruselas; que se refiere al

«Creo que debe interesarle la reséna de los
resultados que he obtenido en la conservación
de las carnes alimenticias por medio de las

«He podido conservar durante nueve semanas
toda clase de carne no preparada (vacca y capon)
en el mismo estado que han salido del mercado.

«La prueba hubiera podido prolongarse,
si la llegada del invierno no la hubiese
quitado el interes que tenia.

«He conservado de la misma manera
pecaado durante tres ó cuatro semanas,
coca de diferente especie en el espacio de
cinco ó seis semanas, sin haberla limpido,

«Estos resultados tienen para el venidero
grandes consecuencias. Ellos hacen esperar
el momento en que las carnes frescas
de América, podrán venderse en los

«En lo que concierne á estos resultados
y á la iniciativa que los ha producido,
seria injusta si no recordase el nombre de
Francisco Lecoq, propietario en Montevideo,

«El Sr. Lecoq ha salido de Londres en
Ducero con el aparato que construí y en
el que lleva la carne.

«Volverá á Europa con el mismo aparato,
trayendo las carnes de América, doble
viage que debe unir las necesidades de la
vieja Europa con el superfluo de la joven

«Usted sabe que en América la carne es
un producto sin valor, y que han sido hechas
numerosas tentativas á fin de que lo que
es demasiado en América, fuera aprovechado

«Para el consumidor, toda preparación
equivale á una supercheria.

«Mientras tanto, es por el frío que la carne
soportará el viage y la travesía del Ecuador;
y los resultados obtenidos aqui, durante tres
meses, permiten garantizar un feliz éxito.

«Se puede decir, al mismo tiempo, que en
Francia, no será sino por incuria, si en el
verano se pierden sustancias alimenticias
tan preciosas, y que los calores comprometen
mucho á menudo.

República.

En Buenos Aires ha levantado una gran
polvareda en la persona la barbara ejecución
del contingente entriero, que se sublevó en la
frontera óstia de aquella provincia.

Todos con excepción de uno de los diarios
de allí, se habían declarado en contra de esa
hectomaté y el jóven argentino Onrubia, que
se separó de nosotros hace apenas dos ó tres
semanas, también habia alzado su voz, en contra de ese atentado del
Gobierno Nacional.

Verdad es que el Gefe aquel de que tuvimos
ocasion de hablar á nuestros lectores se
limpio á casi todo el contingente, compuesto de
mas de ochenta y tantos hombres.

Entre-Ríos.

Un nicez—Días anteriores salieron tres
animos de la ciudad de la Victoria con el
objeto de cazar en las cercanías del pueblo
iban armados de dos fusiles y una lanza,
de que desgraciadamente no pudiendo hacer
uso para evitar el trájico jin que recibió uno
de ellos.

Se hallaban por un desfiladero en la
mancha, cuando fueron asaltados por un
gran tigre de una ferocidad espantosa.

Probablemente sobre-sonidos por lo imprevisto
y la velocidad del asalto, los amigos no
pudieron hacer ninguna defensa, resultando
dos heridos gravemente y uno muerto
habiéndole cortado el tigre de un manotón,
todas las artijas del cuello.

El muerto es D. Climaco Rodriguez.
Todas las personas crean en la Victoria que
aquel feroz animal, es el mismo que en el año
pasado en el mismo paraje, avanzó á dos
compañeros, dejando muerto á uno y escapando
milagrosamente el otro sin parte de la cara.

GACETILLA.

AL COMERCIAL.—Delemos constarle en lo
que dice respecto á este periódico, de que no
habló de la sublevación del dia 6, que es cierto
que no dijo nada; porque muchas veces y en
ciertas circunstancias, es mas prudente callarse;

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

LOS SUCESOS DE ANTEAYEN etc. etc.—Fueron
de paseo según se nos dice á bordo de la «Ardis»
cañonera italiana, acompañados de la banda; al
volver, parece que el fresco del río los hizo efecto,

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

«De Fray-Bentos, se nos escribe de que no
reciben el «Pueblo» que los 30 suscritores se van
á borrar.

«Averigue Vd. donde se pierden; nosotros
los remitimos.

«COMPASÍA DRAMÁTICA.—Hay que partir
el Sr. Garcia para Buenos Aires y Montevideo,
á buscar el personal, para trabajar en nuestro teatro.

Durante su ausencia, queda concluyéndose
de arreglar y pintar el Galileo, así es que en
cuanto venga el Sr. Garcia con la Compasía,
será pronto á trabajar.

Y POR SATURNO.—Los que quieren viajar
con toda comodidad para Montevideo y puertos
intermedios; tomen pasaje en el «Saturno» que
quedarán muy satisfechos, tanto por la
comodidad que tiene ese hermoso vapor, como
por el buen trato de la mesa y la amabilidad de
sus empleados.

«Si el «Saturno» pues, pasará aguas abajo
todos los miércoles á las doce del dia, y para
arriba los lunes á las madrugada.

«COLEGA?—Yd. ha tomado el ribaño por las
hojas en la cuestión leonesa.

«Es cierto, lo que lo decimos de que en una
casa el basurero no quiso alzar la basura, porque
no cabía en la vereda, y que para sacarla de
adentro, cobraba diez centes.

«Si la basura debe estar medida, el basurero
solo dirá á Vd.

«CLUB CARRERAS INGLESA?—Preparados
todos, para el 1.º de Mayo, para asistir á la
inauguración del Círculo.

«CORREO.—No queremos culpar al correo
de aqui ni de allá, porque no sabemos de que
estamos malintencionadamente servidos.

«Montevideo, nunca recibimos los diarios de
última fecha; allí no reciben nunca el «Pueblo»
tanto es así que un Sr. de Montevideo preguntó
si el «Pueblo» habia muerto, porque no lo recibía;
del Uruguay el «Independiente» nos pregunta porque
razon no le remitimos, y ya el «Independiente»
no viene mas acá.

Verificación en general

Pesas y Medidas Métricas.

COPIA.

Montevideo, Enero 30 de 1869.

Para destruir las dudas que según v. d. me manifiesta, pueden algunos tener sobre el uso de las Medidas Decimales; me apresuro a comunicarlo, que él es obligatorio desde Enero de 1868; y si en ese año se ha tolerado el de las antiguas, ha sido á causa de la escasez de los actuales; y en consideración á los trastornos, que durante el año expresado sufrió el país.

Habiendo felizmente desaparecido todas esas circunstancias, no hay escusa ya para prolongar una tolerancia que dejenera en abuso; y en consecuencia, desde el 1.º de Abril próximo hará v. d. cumplir de acuerdo con esa Junta E. Administrativa el reglamento vigente.

Al efecto, será bien que recuerde v. d. al comercio por los medios que estén á su alcance, los artículos 36, 37, 38 y 39 del mismo.

Al mismo tiempo prevengo á v. d. que las pesas y Medidas Métricas deben llevar el contraste del año para lo cual avisará v. d. como corresponda.

Dios guarde á Vd. muchos años.

José L. Acegno.

Sr. D. Clemente Apothelós. Constrador del Departamento de Paysandú.

Aviso al Comercio.

Según nota que antecede del Sr. Verificador General de pesas y medidas métricas se hace saber al comercio en general que desde el 1.º de Abril próximo será obligatorio el uso de sistema métrico decimal en sus transacciones comerciales; en consecuencia para dicho tiempo deberán retirarse todas las pesas y medidas del sistema antiguo.

Al mismo tiempo se previene que desde la fecha hasta el 1.º de Abril próximo deberán ser contrastadas nuevamente todas las pesas y medidas métricas y para conocimiento del comercio se le recuerdan los artículos siguiente del reglamento:

Art. 36.—Nadie podrá excusarse de exhibir á la inspección las pesas y medidas de que se sirva en sus transacciones con el público, bajo la pena de una multa de veinticinco pesos sin perjuicio de lo demás á que de ocasión la falta de contraste ó falta que pueden tener.»

«Art. 37 La falta de contraste se purgará con una multa de veinticinco pesos por cada ejemplar, inutilizándose además la pesa ó medida que se halle sin él.»

«Art. 38 El uso de las que no pertenecan al sistema legal se penará con una multa de 25 pesos por primera vez y de 50 por la segunda, inutilizándose igualmente las que se hallaren de esa clase. La reincidencia por tercer vez, se penará con doble multa, prohibiéndose además vender al autor de la falta.»

«Art. 39 Las pesas y Medidas Métricas que se encuentren fallas, serán recojidas por los visitadores, sin perjuicio de las multas que se aplicarán, con arreglo á la siguiente tarifa.»

Paysandú, Febrero 13 de 1868.

Clemente Apothelós.—Administrador

NOTA.—La tarifa es la del reglamento, que el Comercio ya conoce.

La Moda Elegante.

Los que se suscriban, á este periódico edpor un año, tendrán una prima que esta agencia debe recibir con el primer número que venga y que se repartirá inmediatamente.

Los que deseen suscribirse para el año 1869 deben pedir en la brevedad posible, á fin de que puedan recibir el primer número y la prima en cuanto llegue, pues no se pide mas que los números necesarios para los suscritos.

La Moda Elegante sale 4 veces al mes y se recibe por cada paquete; es el periódico mas útil para las familias y colegios de niñas; contiene los dibujos mas elegantes de las modas de París, modelo es d

trabajos á la aguja, de tapicerías en colores crochets etc. cada número trae un figurin, y patrones de tamaño natural para toda clase de ropa.

El precio de la suscripción una onza de oro.

Juan Larrey.

Agente en Paysandú.

INTERESANTE.

Tenemos la satisfacción de participar á nuestras suscriptoras que nos estamos ocupando en preparar una importante mejora en nuestra publicación para el próximo año de 1869, mejora que sin duda alguna las sorprenderá agradablemente, pues sin alterar los precios ni variar en lo mas mínimo la marcha establecida, como no sea para perfeccionarla si cabe, haremos un regalo, que solo nos será posible sobrellevar por la numerosa suscripción con que afortunadamente contamos.

Si hasta aquí *La Moda Elegante Ilustrada* ha sido la admiración de propios y extraños por la constancia y sacrificios con que la hemos sostenido para lograr acreditarla, abrigamos la convicción de que desde 1869 será además citada lo mismo en América que en España, como la única y exclusiva que ha conseguido resolver el problema de armonizar lo útil con lo agradable, la exquisita abundancia con la economía bien entendida y la amenidad con el estricto respeto á las buenas costumbres.

A su debido tiempo seremos mas esplendidos, y entre tanto solo nos resta consignar una vez mas á nuestras favorecedoras un tributo de profunda gratitud por el apoyo con que nos distinguen, sin el cual no hubieramos podido llegar á la altura en que hoy nos vemos, ni avanzar hasta el punto en que pensamos hacerlo en 1869.

Las señoras y señoritas que en el próximo año continúen siendo abonadas á *«La Moda Elegante Ilustrada»* no tendrán ocasión de arrepentirse, porque su Empresa nunca ha reparado en sacrificios para ser siempre el modelo de lo útil, conveniente y elegante.

Nada importa que algunos editores, usando de la charla mercachifle, quieran asimilarse á nosotros, toda vez que las señoras y señoritas americanas tienen sobrado criterio para distinguir lo exquisito de lo pésimo y no dejarse alucinar por falaces supercherías.

Madrid 28 de Noviembre de 1868.

El Propietario de *la Moda Elegante Ilustrada*

A. DE CARLOS.

A los caballeros.

Se vende un lindo caballo alazan con montura casi nueva, muy barata. Aprovechen la ocasión En esta imprenta darán razon.

Aviso.

Se precisa una Sirvienta para una casa, que sepa hacer el servicio de muca ma, se dará un buen saldo según sus aptitudes.

En la armería de D. Antonio M. de Lazcano Calle Queguay num. 114 darán razon.

APRENDIZ.

En esta imprenta se necesita uno que sepa leer y dé garantías de su conducta.

Senecesita

Una chica de 6 á 8 años, para el servicio de la casa; la persona que se interese puede ocurrir á esta imprenta, á cualquier hora del día.

CALLE DE COMERCIO N.º 29.

ENTRE FLORIDA Y URUGUAY.

Tenemos el honor de avisar á nuestros amigos, y al público en general, que hemos establecido en esta ciudad una casa de Comercio de artículos de almacén y ferreteria, que jirará bajo la razon social de EUGENIE LEGENDRE y Ca.

Contando con un selecto surtido, algunos años de práctica en esta ciudad y el conocimiento preciso que requiere los ramos á que nos hemos dedicado, nos permitam poder llenar de un modo satisfactorio las ordenes que nos sea confiadas.

Eugenio Legendre.—Juan Cachetot.

Paysandú, Enero 2.º de 1869.

A mas de los articulos generales de almacén nos permitamos recomendar los siguientes:

COGNAC. Martell. Jules Robin y Ca. Biscuit Dubouché y Ca. Ch. Trochon. Dandicollo, Gaudin y Ca.	BURDEOS. Chateau de Frands. Veillon Freres. St. Eatephe. OPORTO. Del año 1863. JEREZ. Varias clases. LIQORES. Kermann. Raspail. Grande Chartreuse. Arquebase.	Benedictines. Curaçao de Holanda. BEUM. De la Jamaïque. Kirschwasser. BITTER. Puyostier. O. Sicuzac. Duelas. Boonekamp. Melange.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Botellas de cristal para vino y para agua.
Botellas de cristal numeradas para copas de 8 y 12 copas.

Copas de cristal para licor, vino y agua.
Copas, vasos surtido general y otros muchos articulos, cuyo detalle seria extenso.

IMPRENTA

DE

EL PUEBLO.

Calle 8 de Octubre N.º 24.

Este establecimiento cuenta con todos los materiales necesarios para cualquier trabajo concerniente al ramo de tipografía. También se encargan de hacer toda clase de impresion esmerada.

Esta imprenta nuevamente organizada consta hoy de un Redactor, Cronista y Correctores, al mismo tiempo se encargan de hacer toda clase de trabajo como:— Tarjetas, Esquelas, Carteles. Estadísticas, Folletos, Recibos de alquiler, Precios Corrientes, Programas, Reglamentos, Facturas, Conocimientos, Letras de Cambio, Vales Planos, Diplomas, Acciones y toda clase de trabajos.

NOTA—Toda clase de trabajo que se mande hacer á este establecimiento será abonado al contado, los precios son mas módicos que en otra parte los avisos y solicitudes serán pagos en el acto de entregarlos en este establecimiento. No se publicará ninguna solicitada que no tenga al pié la firma del autor. Sin estos requisitos será inútil se nos remita cualquier clase de solicitada ó aviso pues no serán publicados.