

Los artículos de interés general se publicarán gratuitamente. Los de interés particular, abonarán según la tarifa del establecimiento. Unos y otros deberán reponerse en la 7 p. m. No se devolverán los oficiales, publicitarios o demás.

MONTEVIDEO—Viernes 6 de Noviembre de 1896

EL SIGLO

PROPAGANDA ELECTORAL

OPINIONES NORTH AMERICANAS

Tomamos de una correspondencia fechada en Nueva York el 12 de Setiembre.

El 19 del mes actual, el día en que cumplió un siglo el famoso mensaje de oídos de Washington, Bryan vino a la capital de la Unión y presidió un meeting convocado en su honor el parque del Capitolio. Algunos partidarios habían obtenido de los Jefes de ambas ramas del congreso, el speaker Reed de la cámara de representantes y el vicepresidente de la república y presidente del Senado, Mr. Stevenson, que se permitiera a Mr. Bryan subir desde las gradas del Capitolio, desde donde los presidentes electos solían subir al podium el día de la toma de posesión del mandato, su oratoria.

Concedida la autorización necesaria, Mr. Bryan dio una nueva prueba de su gran sentido práctico, negándose a aceptar aquél favor que rompía una tradición por todos acatada, e hizo levantar su tribuna en sitio más apartado de la ciudad. Le tocó un día de calor terrible, de caleidoscopio y nublado, uno de esos días caniculares en que se respira una tempestad desecada, y en que se respira con dificultad. Ninguno de estos circunstancias logró atemorizar a la multitud que se agrupó en número 40 ó 50,000 almas para escuchar al famoso candidato de los partidos. Mr. Bryan llegó en el tren de las 1:30 y en el cinco comenzó su monarcal discurso.

La oportunidad de observar de cerca y de cerca de la actividad presidencial que ejerce sobre los que lo rodean, cosa rara e inusualmente asistida, de aspecto sacerdotal, con sus cálidos floritantes, en frente despierto, su perfil energético y dominante, su voz, su sonrisa, el de su magnetismo de inmensa santidad que impregna toda su persona; —solo hombre en la más intensa personalización de los candiles y dominadores de sueños. Si palabras elección la ciudad era sus vibraciones a los más remotos confines de la inmensa reunión, suspensa de sus labios.

Algo ronco al principio, sus cuerdas vocales adquirieron pronto sonoridades y armonías que siedían a la multitud como descargas eléctricas. Sus ojos tienen un brillo y una penetrabilidad extraordinaria; sus oídos están impresionados por el contraste que forman su luz con la fatiga visible de los rasgos pálidos de la fisionomía del tribuno sometido a una tarea capaz de resultar a un Herculeo. Su expresión es siempre fija, de gran intensidad y elegancia. Jamás se ha visto la palestra desplegada al telón propio, la clausura matizada la encrucijada del teatro, lo mejor que resulta en sus grandes aires de batalla, sus arcuradas y elocuentes y apasionadas.

Y luego todo que ocurre el orden iba a llegar profundamente los sentimientos y las opiniones de sus oyentes. Lo ha repetido, en términos distintos, en Filadelfia y Nueva York, y siempre con éxito igual. Mr. Bryan no se defiende de la acusación de anarquista que le dirigen sus enemigos FIs y se proclama el defensor de los humildes, el amigo del obrero y del agricultor, el formidable adversario de la tiranía de los monopolios y las corporaciones y sindicatos constituyentes para explotación de las masas. Escuchad ágiles de sus frentes y comprendereis mejor que con muchas explicaciones, en qué resorte descansa el secreto de su poder.

Amigos nos —decía, después de dejar algunos partidos de San J. Tilden— referentes a los asuntos y a los peligros de la situación organizada en cuerpos políticos, que no querían tener un gobierno libre, a menos que el pueblo tenga libertad de acción. Si el pueblo necesita que el imperio de la corrupción y el tráfico de influencias se dé a la vista, el telón propio, la clausura matizada la encrucijada del teatro, lo mejor que resulta en sus grandes aires de batalla, sus arcuradas y elocuentes y apasionadas.

Y permitidme leer otras frases del mismo estadista: «Bajada entre si por la misma unida de intereses que la reune en una masa organizada, dividida y operante, a través de todas las ramificaciones, que constituye una fuerza que controla el poder político y establece una aristocracia más potente, más permanente y más opresora que cualquier otra que ha existido anteriormente, —nace la dinastía de la riqueza asociada y privilegiada que mantiene en nuestros días el poder en casi todas las naciones civilizadas.» Ha ahí las palabras de Samuel J. Tilden.

Yo repito con él, amigo míos, que este gobierno de riqueza asociada, este gobierno de corporaciones es el más tiránico que soporó jamás pueblo alguno. (Aplausos). Cuando ustedes oigan que soy opositor a los gobernantes, entiendan que soy opositor a los gobernantes por corporaciones; y cuando sepan que soy enemigo de un gobierno fundado en grandes aglomeraciones de riqueza, comprenderán porque me llaman anarquista mis enemigos. (Aplausos).

La base popular de Mr. Bryan responde espiritualmente en todas esas asociaciones políticas, de mutua protección algunas, y otras destinadas a la acción política, que son los Caballeros del trabajo (Knights of Labor) y las alianzas de los charcos (Farmers' Alliance) y otras, asiladas en su gran mayoría de obreros y campesinos, en la vida de los cuales se han fundado las bases del socialismo. Ellos, en su gran mayoría, se han fundado en la lucha de los campesinos y los trabajadores en los centros manufactureros; todas esas causas remontan a la acumulación de la población y a la fuga de la concurrencia, ha creído un malabarista que de que se resienten los Estados Unidos y que tiene momentosamente detenido el vuelo de su inmenso progreso.

La creación social que se inició hace algunos años, y cuyas manifestaciones armadas, en la huella de Chicago y en la lucha contra la empresa de Pullman, fueron apresadas, no ha hecho sino cambiar de terreno y engrasos, las fases de descontento. Una grave crisis social, eso es lo que hay, en el fondo de la separación a la plena libertad que agrupa en torno de Bryan los mejores exponentes de tres partidos.

Considera que sea el resultado de la elección de Noviembre, y antes la triste corona los esfuerzos de los partidarios de Mac Kinley, el momento de oportunitas que se ha convertido en torno de Bryan segura su causa, tanto para el triunfo como para el fracaso. Ellos se han ido a la alianza del charco, organismo precioso en 1891, en forma de pequeñas asociaciones de campesinos, que en 1892 se constituyó para la elección, dícese, en 1892 a su candidato para la vicepresidencia, Mr. W. W. Wren, 1,025,167 votos. Esta dato es elogiando solo y muestra con la claridad de los hechos la iniquidad del poder de la riqueza asociada.

Los resultados de la próxima lucha electoral, el candidato tiene especial éxito en ocupar especialmente de la actua libre entrada de las lanas y de la protección que merece el criador de ovejas. El 14 de Setiembre dirémos más a la Cámara de representantes, entre el cual habrá algu-

EL SIGLO

EDICION DE LA TARDE

nos hacendados, el mayor McKinley los saludó con estos términos expresivos.

Como la lana libre ha degradado nuestra industria, así la palabra libre degradaría nuestra moneda. Hasta si solo es equivalente por la pérdida de nuestros relativos y debés prevernos de serlo nuevamente por la pérdida de nuestro dinero. Y más adelante: «Ninguna clase de nuestros conciudadanos ha sufrido tanto por la tarifa Wilson como la de los productores de lana de los Estados Unidos, y ninguna otra era más digna que ella de un trato general. Recibíais

nos en el Club Católico dará esta noche su conferencia sobre derecho público-ecléctrico al Dr. Julian Requena.

Y ayer dió exquisita y regular su título de doctor en medicina, obsequiando una clínica al doctor Isidoro Rodríguez.

Los distinguidos hispánicos brasileros se

hieren condeas al Alto Mearin, el consejero Ta-

res de la Silva y el comandante Los d'Alfonso,

que se encierran desde el martes en ésta a la espera del vapor *Condell* que sale hoy, ha visitado toda la ciudad y sus alrededores, admirando las bellezas y adelantos de nuestra capital.

Ayer salieron para Villa Colón donde almorzaron, visitando el Parque Giotto y los alrededores, gran bosque de eucaliptos.

La impresión que aquél parque recibieron fué de la más agradable, ponderando la belleza de aquellos parajes y la exuberancia de la vegetación.

Se ha llevado enfermo en cama el general de brigada don Salvador Taige.

Mañana a las 7 1/2 de la noche, comenzará en la Catedral la práctica del mes de María. Se celebrará con rosario, lectura espiritual, misa y cantos.

Continúan jugándose anocheces el torneo de ajedrez en el Club Uruguay.

En primera categoría venció don Ricardo Anaya; en segunda don Carlos Braggio y en tercera los señores Alejandro Zumarán, Federico Etchart, S. Navarro y Pedro Muñoz y Ayaya.

■ Hasta enfermo el doctor don Alfredo Pérez.

Suerte de mestizos en el pescado y hace poco lo necesitó.

Como se trata de modestia muy frecuente entre nosotros, creemos oportuno hacer conocer la siguiente fórmula con que el combate en Paris el doctor Rour, bien entendido que el paciente debe, antes de aplicarla, consultar la opinión de su médico:

Azufre... 60 gramos

Miel... 60 gramos

Se toma una cucharada antes de acostarse.

■ Una fiesta hermosa y simpática fué la celebrada ayer en Villa Colón en honor del señor Roberto Haneke secretario de la Legación de Chile que debe embarcarse hoy para Europa.

La fiesta, como se sabe fué ofrecida por la señora don Tomás Howard, quien ha querido retratar en honor de su invitado las amistades y las fiestas celebraciones pasadas por el distinguido diplomático chileno, que hoy se ausenta con la sociedad montevideana.

Eran las diez y media cuando se reunieron en el andén de la Estación Central los invitados al banquete.

A las diez y cuarto salió el tren especial conduciendo a las siguientes personas:

Seforas: Airey de Howard, Des Portes,

Ramírez de Blixen, Mercedes Vazquez,

Etchart, Azevedo, Mercedes Vidal.

Caballeros: Tomás Howard, ministro de Chile, Etchart, B. Vial, Vallenat, Roberto Haneke, de la Legación de Francia señor Des Portes, Juan M. Idarzo, Borda, Alberto Pareja.

El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la piedra.

«Haya paz; la piedra no ha dado en tejido de vidrio sin en coraza de acero.

«Quieran hacer ruido.

«El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la piedra.

«Haya paz; la piedra no ha dado en tejido de vidrio sin en coraza de acero.

«Quieran hacer ruido.

«El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la piedra.

«Haya paz; la piedra no ha dado en tejido de vidrio sin en coraza de acero.

«Quieran hacer ruido.

«El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la piedra.

«Haya paz; la piedra no ha dado en tejido de vidrio sin en coraza de acero.

«Quieran hacer ruido.

«El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la piedra.

«Haya paz; la piedra no ha dado en tejido de vidrio sin en coraza de acero.

«Quieran hacer ruido.

«El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la piedra.

«Haya paz; la piedra no ha dado en tejido de vidrio sin en coraza de acero.

«Quieran hacer ruido.

«El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la piedra.

«Haya paz; la piedra no ha dado en tejido de vidrio sin en coraza de acero.

«Quieran hacer ruido.

«El maestro vibró; pero está intacta la oratoria.

«El que se ha hecho polvo es el proyecto!».

Ponemos para leer al autor, sean cuantos fueren que no quieran decir si es o no mísica.

Onomatopéicamente comenzó la pieza,

resalta así como la Dantza *mostrar* limita el ruído de los esqueletos, en diversas actuaciones, tienen fe y saben que no hay obstáculos donde reúna la voluntad inquebrantable de hacer el bien.

«Es el trío que triunfa.

La justicia lo consagra.

«Entacanto la intriga y la misericordia, como arrepiéndete de su obra, tratan de ocultar la mano desprende de haber arrojado la pied

de la Cámara actual, figura el doctor de responder. *Non c'est pas une bonté.* Los talleres de La Moción, han salido en un bolígrafo de 162 páginas, una refutación del informe del Departamento Nacional de Instrucción Pública, que se presentó en la comisión de asuntos pétalos a Montevideo.

Es autor de esta refutación el doctor Brice y la comprende más de 200 páginas de cuestiones sobre la ética de la ciudad, provisión de agua potable a la ciudad y condiciones de la propuesta Carrera.

APUNTES COMERCIALES

Una fábrica que hace actividad durante la primera noche, sostendrá las precios que rigen ayer.

El gabinete de Lombard en Río Janeiro abrió a las puertas para 100 personas.

Los precios de la carne en la vista a 30,000 y de la manzana a 30 días vistos a 30,000 pesos por kg.

La plaza para trigo sin fijas ponea con preciosas, debido a que los vendedores piden \$3,000, mientras los compradores no quieren más de \$2,800 a los 100 kilos.

El precio de la carne de cerdo ha subido al 100%.

Los talones operacionales conocidos fueron: 40000 kg. de la carne de cerdo a \$3,000; 20000 kg. de la carne de cerdo a \$3,000; 10000 kg. de la carne de cerdo a \$3,000.

75000 kg. de la carne a \$3,000.

15000 kg. de la carne a \$3,000.

