

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

ADMINISTRACION, DAIMAN--282

NUMERO SUELTO

60 CENTÉSIMOS

SALE TODOS LOS DOMINGOS

30 CENTÉSIMOS

NO SE ADMITE SUSCRICIONES DE MEDIO MES

## Aviso

Se suplica á los señores agentes y suscritores de campaña, á quienes esta administracion envia directamente el periódico, que se sirvan arreglar sus cuentas á la mayor brevedad hasta fines del año pasado.

## La Administracion.

SUMARIO DEL NÚMERO 2.—El hombre suplefaltas—Circos...—El beneficio de Aguirre—Telegramas—Cosas de negro—Problema número 2—Fuga de vocales—Soluciones.

### El hombre suplefaltas

(Carta de Timoteo Simpleto)

Montevideo, Enero 9 de 1880.

Mi querido padre.

Precisamente á la misma hora en que el Coronel Latorre entregaba el poder á don Francisco Vidal, leía yo en un librajito viejo los pormenores de la abdicacion de Silva, que fué un tirano mil veces peor que don Juan Manuel Rosas. ¡Qué coincidencia!

Esta es la quinta ocasion en que don Antonino reemplaza á los Jefes titulares de la República, como si no hubiese nacido más que para suplefaltas de los Presidentes constitucionales. Y siempre que ha empuñado el baston presidencial, ha sabido portarse como se porta cada vez que hay fiebre amarilla en Montevideo.

Me aseguran que desde el dia en que se sentó en la poltrona del Coronel Latorre, echó en un rincón la guitarra con que se entretenia en los momentos de ocio, que eran á razon de cuatro por minuto. Tampoco canta décimas ni seguidillas, por considerar que estas canciones son impropias de las elevadas funciones que ha empezado á ejercer.

Vd. conoce á don Pancho y sabe muy bien la leche que puede dar. Hombre austero, de juicio recto y de acrisolada reputacion, como dice con toda seriedad un diario situacionista; con una gran fortuna, heredada, en parte, legítimamente, y en parte adquirida á fuerza de sudores; pero sin las dotes necesarias para ser Presidente de ninguna corporacion, y ménos de la República Oriental en el estado en que hoy se encuentra, tan solo su amistad al Coronel Latorre y su amor á la grandiosa política iniciada por S. E. el 10 de Marzo, le han inducido á aceptar un puesto que desempeñaría mejor que él el capataz de nuestra estancia.

Tiempos son los actuales para que un brazo débil como el del doctor Vidal maneje el timon de la barca del Estado! La suerte que el Coronel Latorre no ha salido á campaña como se creía, que si se hubiera ausentado de Montevideo, á estas horas la barea y el piloto andaban sin rumbo y en peligro de naufragar.

*La Nacion* asegura que difícilmente se podria dar una sustitucion mas análoga á la personalidad del Coronel Latorre en el Gobierno, que la del doctor Vidal, por las condiciones especiales que en este se reunen. El doctor Vidal y el Coronel Latorre, en opinion del periódico mencionado, se identifican en la modestia que les caracteriza, en el criterio sano que les distingue, y en el patriotismo sincero que se les reconoce, y de que uno y otro han dado relevantes pruebas.

Estoy seguro que ni el Coronel Latorre ni el doctor Vidal se conformarán con el paralelo que establece *La Nacion*; y tengo para mí que ámbos se ererán mutuamente muy por encima uno del otro. En cuanto á los términos de que se vale el diario ministerial, para poner sobre el cuerno de la luna al Presidente y al suplefaltas, no merecen atencion por lo usados que han sido.

Aquí se han aplicados á todo el mundo las palabras que dedica *La Nacion* al Coronel Latorre y al doctor Vidal. Hasta creo, Dios me per-

done!, que don Agustín Susviela fué celebrado más de una vez por su relevante patriotismo, su excesiva modestia y su sano criterio. Después de esta apoteosis, tome vd. á lo sério los elogios de la prensa ministerial.

Una duda me ocurre en este momento, ó ignoro si vd. la podrá resolver. El suple faltas presidencial recibirá sueldo como senador ó como Jefe del Estado? Y el Coronel Latorre tendrá sueldo de Coronel de la Pasiva, ó de Presidente de la República? Si tanto el doctor Vidal como el Coronel Latorre chupan la mensualidad de Jefes del Estado, el Tesoro público va á quedar completamente vacío dentro de pocos meses.....

Ya habrá llegado á su noticia que el señor Ministro de Gobierno consiguió una licencia temporal para atender á su quebrantada salud. Durante su alejamiento del Fuerte (que es sensible no sea definitivo), percibirá los seiscientos mensuales?

El Coronel Vazquez ha reemplazado interinamente al señor Montero. Mire vd. si será hombre de criterio sano don Antonino. Confiar á un Coronel la cartera de Gobierno! Es lo mismo que si se nombrase Ministro de la Guerra á Su Señoría Ilustrísima, ó como si le pusieran á Cristo un par de pistolones.

Ya ha comenzado, pues, don Francisco, á mostrar la hilacha de su nulidad. Y á no ser lo que es, un hombre sin importancia de ninguna clase, ni aun como médico, pues toma soleta tan pronto como hay peste en la capital; á no ser un hombre nulo, repito, ya no lo hubiera nombrado Presidente de la República su comunidad política, para evitarle el triste papel de suple faltas que ha desempeñado cinco veces?

Cuando con esa indiferencia le han tratado sus amigos, ya podrán figurarse todos los que no le conocen, lo nada en que se le tiene al doctor Vidal, pese á las alabanzas que le tributan *La Nación* y *El Ferro Carril*.

Sin más por ahora, saludo á vd. con todo mi respeto.

Su hijo que lo quiere.

*Timoteo Simpelos.*

### Circos....

Salga el toro del toril,  
Que lo quiero ver morir.

¡A los toros! ¡A los toros!  
Grita la gente de carda,

Que hoy se lidiarán dos fieras  
De esclarecida prosapia,  
Mejores que las de Miura,  
Como que llevan la marca  
De los nobles, poderosos  
Y altos duques de Veragua.

Y hombres, mujeres y niños  
Se dirigen á la plaza,  
En berlinas y faetones,  
En carretas y volantas,  
Y á caballo y en los trenes,  
Y muchísimos á pata,  
Anhelando ver los toros  
De los duques de Veragua.

Hace un calor sofocante  
Que deleita á las chicharras,  
Y el sol desde lo alto envía  
Cada rayo como un áscua.  
Mas qué le importa á la gente  
De calores ni de nada,  
Con tal de mirar los toros  
De los duques de Veragua?

Lo ménos diez mil personas  
Llenan los palcos y gradas,  
Y ya no cabe por cierto  
Ni un alfiler en la plaza.  
¡Qué confusión! Qué barullo!  
¡Qué contento! Qué algazara!  
¡Y qué ansia de ver los toros  
De los duques de Veragua!

¡Y cuánto chiste, y también  
Cuántas obscenas palabras,  
Que eseuchan sin inmutarse  
Las más elegantes damas,  
Cruzan de un palco á otro palco,  
Y de una grada á otra grada,  
Mientras no asoma la fiera  
De los duques de Veragua!

Suena el clarín; sale un toro  
Que al público no entusiasma,  
Y en un momento le pican,  
Banderillean y matan.

El toro no vale un pito,  
Que es de la tierra uruguay,  
Y es un raton comparado  
Con los toros de Veragua.

Sale el segundo. ¡Qué fiera!  
¡Y qué cuernos y qué estampa!  
¡Cómo embiste con caballos,  
Y con chulos y con capas!  
¡Y cómo gritan señoras,  
Y señores y canalla:  
¡Viva el toro, viva el toro  
De los duques de Veragua!

Ya dos arenques cayeron  
Despanzurrados. ¡Qué astas  
Las del toro! Y qué alegría,  
Y qué delirio en la plaza!  
Hombres, mujeres y niños  
Echan vivas á la España,  
Y hurras al valiente toro  
De los duques de Veragua.

Este duque da más glorias,  
Él solo, á la madre patria,  
Que las que Colon le diera,  
Y los demas de su raza.  
¿Qué hicieron estos? Colon,  
Descubrir tierras lejanas;  
Pero acaso tuvo toros  
En las dehesas de Veragua?

Qué hicieron los otros? Unos,  
Pasear la bandera hispana,  
Ya triunfante, ya vencida,  
Mas siempre con honra y fama,  
Por América y por Flándes,  
Y por Marruecos y Francia;  
Mas ninguno crió novillos  
En las dehesas de Veragua.

Qué hicieron otros? Morir  
En los campos de batalla,  
Combatiendo como bravos  
Por la tierra castellana;  
Pero Colon, ni sus hijos,  
Ni los héroes de su casa,

Valen lo que vale un toro  
De las dehesas de Veragua.

Viva, pues, el primer duque,  
Que eligiendo buenas vacas,  
Y toros de sangre heróica,  
Sacó tan famosa casta!  
Viva, viva el primer duque,  
Que puso sus nobles armas  
En el anca de un novillo,  
Para honor de los Veraguas!

Esto dicen las doncellas,  
Esto dicen las casadas,  
Y los pobres y los ricos,  
Y los guapos y los mandrias.  
Esto dice todo el pueblo  
Dando vivas y palmadas,  
En loor del primer toro  
De los duques de Veragua.

El segundo es como tigre:  
Corre chulos, rompe varas,  
Derriba á los picadores,  
Y á los toreros espanta.  
Toda la chusma de á pié  
Tiene que ganar la valla,  
Perseguida por el toro  
De los duques de Veragua.

Ya mató cuatro sardinas,  
Y ha destripado otras tantas.  
No hay picadores? La gente  
Pide que de nuevo salgan  
Al redondel....¡Qué jaleo  
Qué bullicio! Qué algarada!  
¡Y qué vítores al toro  
De los duques de Veragua!

Sale un picador, el toro  
Le arremete, y por la arena  
Ruedan jinete y caballo,  
Dos brutos en una pieza.  
Otro picador exige  
La ilustrada concurrencia,  
Y el segundo picador  
Tambien por la plaza rueda.

El tercero por milagro  
 No pierde allí la pelleja;  
 Pero el pobre mancarrón  
 Paga el pato, pues la fiera  
 Le destroza las entrañas,  
 Que entre los cuernos pasea  
 Por la plaza, cuasi trofeo  
 Conquistado en buena guerra.

Los caballeros aplauden,  
 Y las músicas resuenan,  
 Y se desmayan los niños,  
 Y se asustan las doncellas;  
 Y creyendo que aquel toro  
 Es Satanás, una vieja  
 Se santigua, y en voz baja  
 Varios Padre nuestros reza.

¡Qué barahunda infernal,  
 Y qué gracias de taberna  
 Las que se dicen entónces  
 Los que de cullos se precian!  
 —Esto es bárbaro y horrible,  
 Al fin las damas vocean.  
 ¿A qué fueron á la plaza?.....  
 Vamos, aguantar la mecha.....

A los toros! A los toros!  
 Que es culta y moral la fiesta,  
 Y si los reyes de España  
 Y los duques van á ellas,  
 No hemos de asistir nosotros,  
 Hombres de baja ralea?  
 Allí las niñas aprenden  
 Cosas muy buenas, muy buenas!  
 Y el ciudadano se educa,  
 Porque los toros le enseñan  
 A ser bravo, y á tener  
 Brios.... para las cadenas.

### El beneficio de Aguirre

No se asusten vds., que aun cuando fué de noche aquella función, nada tuvo que ver con el jefe del cuerpo de serenos.

Que aunque *Manungo* se llama así, ese Aguir-

re, en clase de instrumentación, solo conoce los pitos, y el otro Aguirre de que nos ocupamos, que es el director de la zarzuela que funciona en Solís, conoce, y á fondo, el contrapunto, la armonía y la composición.

Verdad es que el otro podría exelamar: yo tambien soy músico y áun profesor de *Solféo superior*.

Dejando susceptibilidades de arte y diciendo, para que nadie se incomode, que si Avelino Aguirre es un célebre compositor y gran director, el otro sabe tambien dirigir la batuta, aunque no es tan suave en los *pianos* como el primero, añadiremos que el juéves por la noche una inmensa y escogida sociedad se hallaba reunida en Solís.

Tenia lugar el beneficio del maestro Aguirre, y para oír sus composiciones, que eran un *ortzico* y la romanza de tenor de su ópera *Los amantes de Teruel*, y para darle una prueba de estimación, el público se dirigió en masa al teatro, ni más ni ménos que si se tratara de una manifestación popular para nombrar algun alto funcionario, solo que con estas dos diferencias: la gente pagaba en vez de que la pagasen, y luego iba vestida correctamente y sin extrañar el uso del calzado.

La función estuvo animadísima: el maestro Aguirre oyó muchísimos y merecidos aplausos, recibió bastantes regalos, y, lo que es más, una prueba evidente del aprecio que le tiene nuestro público, por lo cual le enviamos nuestros parabienes.

### Telegramas

#### MINAS

Mucho me alegro de que el doctor Vidal haya sido izado al tope del poder.

Aquí, en señal de regocijo, se han iluminado las casas.... despues de ponerse el sol.  
 ¡Qué popular es don Pancho!

#### COLONIA

Esta población reposa,  
 Y jamás hizo otra cosa.

#### FLORIDA

¿Vendrá á visitarnos el Coronel Latorre?  
 Pues que no nos traiga al ministro Montero.

Si viene, que venga solo, que mejor es andar solo.....

## CANELONES

Berro, con cara de perro  
Para todos los vecinos,  
Y ellos para él, jindinos!  
Con una cara de.... Berro.

## CERRO-LARGO

Todo el departamento parece un campo santo. ¡Tanta es la quietud de que gozamos aquí!

## TACUAREMBÓ

Esto, con Cullapirú,  
May pronto será un Perú.  
(Pues el Perú de hoy en día  
Es peor que una toldería.)

## SALTO

Creo que nuestro Jefe Político se halla en esa ciudad.

Si vdes. pudieran trasconejarle por ahí, qué cruz nos quitarían de los hombros!

*Respuesta.*—Tenemos bastantes cruces en la Nueva Troya. Conque así, quédense vdes. con la que les ha regalado el Superior Gobierno.

## PAYSANDÚ

El asunto de la feria  
Va siendo cosa muy seria.  
Y al que es buen entendedor....  
Hasta otro día, señor.

## MALDONADO

El señor Garzon como siempre. Decirle á vd. como siempre, es revelarle todo.

Los líquidos están en suba. No comprendo el motivo de esta alza en el valor de las bebidas, cuando los derechos de Aduana se han rebajado un cincuenta por ciento.

¿Me lo podrá explicar vd.?

## COSAS DE NEGRO

Don Jacobo Varela ha sido nombrado Inspector Nacional de Instrucción pública.

Parece, pues, que el empleo y los cuatrocientos pesos son hereditarios.

Veremos qué tal se porta don Jacobo. Ojalá que no tengamos que decir dentro de poco tiempo:

La educación vareliana  
Que ya pasaba de fina,  
De la noche á la mañana  
Se ha cambiado en jacobina.

Dice un diario:

«A fines de este mes se hallará entre nosotros el general Sarmiento».

¡Gran noticia para los habitantes del palacio Vilardebó!

Ya son cuatro los militares que han muerto repentinamente.

Vayan contando:

El Coronel Mundell, uno.

El Coronel Rios, dos.

El Coronel Moyano, tres.

El Coronel Irigoyen, cuatro.

¡Cuánta mortandad en los Coronelos del Estado Mayor Pasivo! Y todo en ménos de un año.

Tanta muerte repentina

Me está dando mala espina.

¿Seguirá la epizootia?

Han sido transcritos los siguientes artículos de *El Negro Timoteo*:

Por *La Reforma*:—*El buque desarbolado*—*¡Por seiscientos pesos!*—*Exposicion.*

Por *El Bien Público*—*Epitafios.*

Por *El Paysandú*—*Exposicion.*

Por *El Estanciero*: *Epitafios.*

Por *El Pueblo*—*La primer cosa de negro del número 52*—*El viajecito presidencial.*

La sociedad *Estímulo dramático Americano* pondrá en escena, el 21 del corriente, una obra que se intitula *Bienaventurados los que lloran.*

¿Tendrá algo que ver el drama con los orientales? Y no porque los orientales sean bienaventurados, sino porque lloran.... lágrimas de sangre desde el 10 de Marzo del 76.

¡Qué lloriqueo tan largo el de los infelices! ¡Cinco años, como quien no dice nada! Verdad es que para consolarse concurren á los toros.

De *La Epoca*, de Tacuarembó:

«Tenemos datos veraces de que los curas don Emilio Cherinelli y don Víctor Cúpula, faltan escandalosamente á la ley de Registro Civil, bautizando por docenas niños no inscriptos—y casando sin pasar el respectivo aviso de oficio al Juez de Paz de San Gregorio, á cuya parroquia pertenecen.»

¿Qué dirá á esto el flamante Ministro de la Gobernacion?

Anuncia un periódico «que se les está pagando á los preceptores de las escuelas públicas de San José.» ¡Oh! asombro! Pero se les está

pagando el mes de Julio de 1879. ¡Oh! asombro todavía mayor!

¿Y la Dirección General de Instrucción Pública no habrá cobrado aún..... el mes de Enero del corriente año?

Dice un diario:

«Los individuos que se encuentran presos en la cárcel del Crimen, con excepción de dos, se han presentado pidiendo trabajar diariamente, á fin de gozar de la ración de tabaco y yerba que se les da á los que trabajan.»

Bueno fuera que se resistiesen á trabajar, cuando les ponen tabaco y yerba como sueldo. De seguro que los dos que se han negado á *fabricar* adoquines, no tomarán mate, ni serán fumadores.

Peró propóngaseles ir á los toros si trabajan, y ya se verá como aceptan la proposición.

¡Vaya una gracia la del que ha mandado dar yerba y tabaco á los presos..... con tal que trabajen diariamente!

¿Y qué dirán los señores Jueces del Crimen?

### Los toros del duque de Veragua

(Epigrama ó lo que sea)

«A Castilla y Aragon  
Nuevo mundo dió Colon,  
Y un descendiente lagaña,  
Bravos toros da á la España,  
¡Cómo ilustra su blason!

La prensa ministerial está de felicitaciones porque la Aduana ha producido en el mes de Diciembre del año próximo pasado, la suma de trescientos diez y siete mil setecientos cuarenta y un pesos, es decir, diez y siete mil pesos ménos que en Diciembre de 1878.

Y eso que, agregan los diarios situacionistas, los derechos se han rebajado un cincuenta por ciento. Si no hubiera habido tal rebaja, la renta hubiese subido á más de seis cientos mil pesos. Y despues gritarán los oposicionistas que el comercio no florece, que la industria decae, que las rentas minoran y que el país va de mal en peor.

Peró, y si la Aduana produce tanto dinero, por qué no se paga á las viudas, y á los pasivos, y á los maestros de escuela, y á las policías, y á los cien mil acreedores que tiene el Estado?

En qué se invierte el dinero que entra en Tesorería? Y sobre todo, por qué no se publi-

can las cuentas?...Pues con trescientos mil pesos recaudados en Diciembre, y otros tantos en Noviembre, y otros tantos en Octubre, y otros tantos en Setiembre, ya habia lo bastante para pagar los presupuestos atrasados.

Ó todo ello es patarata,  
Ó el demonio que lo entienda.  
¿Pues qué se hace de la plata,  
Señor Ministro de Hacienda?

Don Jacinto Albistur no es español, porque protesta contra las corridas de toros. Así nos lo hace saber el diario de la calle de Zabala.

«¡Español, dice, y protestando contra las corridas de toros!

«Son cosas contradictorias.

«Y esto lo decimos formalmente.

«Todo español es aficionado á los toros.

«Don Jacinto protesta contra los toros.

«Don Jacinto no es español.

«Sí señor, don Jacinto ha renegado de su patria.»

¡Qué lógica emplea el diario ministerial.

Como si dijéramos:

Todo hombre es aficionado á las mujeres.

Don Canuto no gusta de las mujeres.

Luego don Canuto no es hombre.

Otro ejemplo:

Los turcos son polígamos.

Osman bajá protesta contra la poligamia.

Ergo, Osman bajá no es turco.

La lógica de *La Nación* nos trae á la memoria un caso de que fuimos testigos.

—«Toca vd. la guitarra? decía una señora á un marino andaluz.

—No sé tocarla, señora, contestó el paisano de Manolito Gazquez.

—Es vd. andaluz y no sabe tocar la guitarra? Eso no puede ser.

—Entónces, señora, replicó el marino, piénsese vd. que todos los andaluces somos barberos?

El Coronel Latorre dice en su mensaje á la Honorable Comisión Permanente:

«Las fatigas inherentes á cinco años no interrumpidos en el desempeño de las tareas oficiales, primero como Ministro de la Guerra, despues como Gobernador Provisorio, y en la actualidad como Presidente constitucional de la República, etc. etc.»

¿Han leído vds? El Coronel Latorre se titula Presidente *constitucional*.

Pues lean lo que publica *La France*:

«Le pays n'a de la forme représentative, que le mot ou les apparences;» es decir, la Repu-

blica Oriental está gobernada constitucionalmente en apariencia.

Luego el Coronel Latorre es un Presidente constitucional de los de *engañapichanga*? Ya nos lo sospechábamos.

No obstante, si hay alguno que no esté conforme con lo que escribe el colega francés, que responda en voz alta.

(Silencio en toda la línea.)

*La Nación* asegura que el Coronel Latorre no saldrá á campaña, pues la licencia que ha tomado ha sido para descansar de las fatigas inherentes á cinco años de buen gobierno, y no para andar de correría en correría por esos campos de Dios, ó de tapera en tapera como dicen los gauchos.

Verdad es que no se debe prestar mucha fé á lo que afirma *La Nación*, porque este es diario oficial, y ya sabemos que todo lo oficial, sean programas, carititas, manifiestos ó promesas, merece muy poco crédito en el mercado político.

Y para convencerse de que no hay que creer á ojos cerrados lo que asegura *La Nación*, bastará recordar que no hace muchos días comunicó á sus lectores que el Presidente constitucional de la República, aprovechando la licencia que le había otorgado la Honorable Comisión Permanente, se daría un paseito por los departamentos.

Lo del paseito se volvió agua de cerrajas. Por ahora no saldrá á campaña el Coronel Latorre. Pero no vayan á figurarse que se queda en Montevideo por no participar de la opinión de don Domingo Ordoñana. No, señores, el Presidente constitucional de la República piensa lo mismo que el otro: Que la campaña es habitable.

Si no se ausenta de la capital, es porque aquí descansará de sus fatigas mejor que en ninguna parte. Aquí hay corridas de toros, y entretenidas carreras, y concurridas regatas, y buenas funciones teatrales, y mil diversiones más.

¿Qué remedio de más eficacia que las diversiones, para recobrar la salud? Mientras haya diversiones en Montevideo, S. E. el Coronel Latorre no se moverá de su quinta.

Mientras haya diversiones dijimos? Entendámonos. No se moverá de su quinta mientras haya toros españoles.

—Yo sé de un mono que imita cuanto vé hacer al amo. Si el amo se afeita, se afeita el

mono; si salta el amo, el mono también salta; si....

—Pues yo conozco á un hombre que se parece mucho al mono de que hablas.

—Y en qué se parece?

—En que imita todo lo que vé hacer á otro hombre.

—Vaya un talento el que tiene! Y cómo se llama esa maravilla?

—Se llama don José M. Montero, el hijo de su papá, como se dice no recuerdo en qué sainete. Hace cinco años que el señor Ministro imita en todo al Coronel Latorre.

—Si el Coronel va al teatro en carruaje....

—En carruaje va al teatro el señor Montero.

—Y recientemente....

—Ya ves lo que ha pasado.

El Coronel Latorre pidió licencia para atender á su quebrantada salud, y el Ministro también pidió licencia para atender á su salud quebrantada. No me hables, pues, de monos sábios.

El Obispo ha reprobado por la boca de don Nicolás Lucchessi, su secretario particular, un artículo del católico diario *El Bien Público*, en el cual se hacia una burla de los doctores Vidal y Mendez.

«Al mismo tiempo y por orden de Su Señoría Ilustrísima, dice el cura Lucchessi, se declara inexacto lo que respecto al Gobierno de la República manifiesta una crónica publicada en el mismo periódico bajo el epígrafe *Para Roma*; pues es notorio que esta Curia Eclesiástica ha recibido, desde doce años á esta parte, un auxilio mensual con que el Gobierno ha cooperado y coopera á la formación de los jóvenes que se educan para el estado eclesiástico.»

Una preguntita:—¿El Gobierno ha cooperado á la formación del cura Lucchessi, ó éste debe en todo y por todo su formación al ex-Obispo de Megara y actual Obispo de Montevideo?

Con el número anterior repartimos la portada y el índice del Tomo IV de *El Negro Timoteo*. Los que no hayan recibido esa entrega, pueden mandar buscarla á esta administración.

La dignidad oriental está por los suelos, como diría *El Ferro-Carril*, pues cinco toros fueron secados ignominiosamente de la plaza en la corrida del martes.

Volvamos, pues, por el honor perdido. Nómbrase á la brevedad posible un inspector de toros, y que los cuadrúpedos sean probados por

el bipedo ántes de que los encierren en el corral.

Creemos que de este modo se evitaria un nuevo percance á la dignidad uruguaya. Y nos parece que el Gobierno aceptará nuestra indicacion, por qué ¿cómo ha de tenerla por mala cuando facilita caballos de la Policía para que sean despachados por los toros, como sucedió en la corrida del primero de año?

Que se nombre un inspector  
Por la Superioridad,  
Si nó, nuestra dignidad  
Irá de mal en peor.

Otro sí pedimos: que al inspector se le asigne una mensualidad de cuatrocientos pesos, para que gane lo mismo que el vice-presidente de la Direccion General de Instruccion Pública.

Tomamos de *La Nacion*:

«Es necesario que la Junta E. Administrativa se ocupe este año en preparar las fiestas del carnaval.»

Bonito es el papel que *La Nacion* quiere asignar á la Junta. Ni más ni ménos que el papel de un payaso de circo: el de divertir al pueblo.

Para fiestas estamos  
Dice la gente....

Y continúa:

«La Junta debe cumplir con este deber (el de convertirse en payaso) para con el pueblo. En la República Argentina y en otros países de América (¿Bolivia ó Paraguay?) las municipalidades son las que organizan las diversiones públicas».

Las diversiones públicas son una cosa, y otra cosa muy diferente son las fiestas del carnaval.

«Veremos como se porta la Junta Económica este año; pues no dudamos que si quiere trabajar un *poguito*, se lucirá en el carnaval del 80; (tambien se luce un payaso en el circo:) estamos seguros que el pueblo le prestará decidida cooperacion».

—A otra puerta, que aquí no es, contestará el pueblo á la Junta, cuando esta le pida una limosna por amor de Dios para las fiestas de carnaval.

Para fiestas estamos  
Dice la gente....

El pueblo lo que necesita, en lugar de fiestas, son libertades y otras cosas de que actualmente carece.

**Fuga de vocales**

. p. gr. m.  
—¿ C. . . nt. p. s. s. G. ll. v. r ?  
—Tr. s. . rr. b. s. —¿ l t. J. . n . ?  
—Y. ? m. y p. e. ; s. y m. j. r  
S. br. d. m. nt. l. v. . n .

**Problema número 2**

2	1	16	11	34
11	14	7	8	34
12	8	9	7	34
9	13	8	4	34
34	34	34	34	

Llenar las casillas del cuadro anterior con los números del 1 al 16, poniendo el 2 en la primera casilla de la izquierda, el 1 en la segunda, y el 11 abajo del 2. Todas las sumas, vertical y horizontalmente, deben dar 34.

**Soluciones**

AL SALTO DE CABALLO Y PROBLEMA DEL NÚMERO 1.

**PROBLEMA**

0 0
0 0 0 0
0 0 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0
0 0 0 0
0 0

**Salto de caballo**

Un vejete bonachon  
Conozco, que al saludar,  
Nunca deja de exclamar:  
«Sigo á su disposicion».  
Y el pobre Matusalem  
No ha observado que su esposa,  
Añade con voz melosa:  
«Y yo lo mismo tambien».

**TEATRO SOLIS**

COMPANIA DE ZARZUELA

Empresa Aguirre y Cia.

HOY DOMINGO

LA MARSELLESA