

# LA BATALLA

Semanario de Ideas y Crítica

APARECE LOS VIERNES

Número suelto \$ 0.50  
Suscripción mensual (mínimo) \$ 5.00

(POSTE PAGADO)

Conocer y propagar una idea no basta; se requiere también ser consecuente con la idea misma.

Año VII—Núm. 231

Correspondencia de redacción, administración, giros y valores en general, a nombre de LA BATALLA, Ciudadela N.º 1201 y 1202. Horas de oficina: de 14 a 16 y de 20 y 30 a 24.

MONTEVIDEO, OCTUBRE 14 DE 1921

## TEATRO ALBENIZ

Calle Ibcuy entre San José y Soriano

OCTUBRE

15

SÁBADO

### Gran velada teatral

A BENEFICIO DE  
LA BATALLA  
y del Conjunto Artístico  
AMOR Y VIDA

PROGRAMA a las 20 y 45

- 1.º Ouverture por la Orquesta.
- 2.º Recitación de un monólogo cómico por el niño Rodolfo Springer.
- 3.º El prestigioso dúo de aires regionales Pintos-Deri acompañado por el prof. de guitarra Luis Amato, cantará lo mejor de su selecto repertorio.
- 4.º Recitación de poesías gauchescas por el compañero JUAN COBELO.
- 5.º Zapateos internacionales con patines por el conocido zapateador ENRIQUE PATRON.
- 6.º Recitación de poesías por la compañerita E. DASORI.
- 7.º Subirá a escena el hermoso drama social en tres actos de ALEJANDRO E. BERRUTTI, titulado:

### MADRE TIERRA

Precio de las localidades

Palcos con entrada	\$ 4.00	Paraiso	\$ 0.20
Platea	0.80	Delantera de Cazucla	0.30
Tertulia 1 a fila	0.60	Cazucla	0.20
filas	0.50	Entrada general	0.20
Delantera de Paraiso	0.40		

## EL CONGRESO OBRERO

Nunca hemos creído en la eficacia de los congresos, sean éstos de la índole que sean. Y por lo que a congresos obreros respecta, tenemos ferreamente arraigada la convicción de que sus conclusiones, además de no materializarse nunca, tampoco son hijas del mayor grado de razonamiento sino del sectarismo de camarillas de antemano organizadas con procedimientos que nada envidian a los usados por cualquier partido político.

Con los congresos, ¡mentira!, no se persiguen fines ideológicos ni de alta moralidad, sino que comúnmente se va a ellos impulsados por vacuas ostentaciones, por vano exhibicionismo, cuando no se persiguen mezquinos y malsanos intereses personales.

Cada vez estamos más convencidos de la verdad que encierra la hermosa frase de José Mazzini, cuando dijo: "¿Queréis no hacer nada? ¡Reuníos en congreso!"

Y si de los congresos reunidos en tiempos normales tenemos este poco favorable concepto, ¿qué no ha de ser este respecto de aquellos congresos efectuados en tiempos de anomalía, en que las bajas pasiones imperan, en que la desorganización no puede ser mayor y en que para llegar al objetivo se está dispuesto a hacer uso de los medios más inmorales, más repudiables, con tal de conseguir el triunfo, no de una verdad, sino de un capricho personalista?

Un congreso obrero realizado en estos momentos, menos que nunca representaría y sería el fiel reflejo del sentir de las masas gremiales: lo sería del de minorías sectarias, de delegaciones ya mal habidas, ya ficticias, ya apasionadas, las más de éstas.

Y al sostener este temperamento, no es por suponer que podría ser adverso a nuestra orientación, a nuestro criterio, el resultado de un congreso realizado hoy. No. Aun realizado éste después que desaparecieran los funestos e irresponsables componentes del actual Consejo Federal, lo mismo crearíamos de fatales consecuencias la

realización de un congreso obrero en estos momentos. Lo que cabe y urge inmediatamente es que los adelantados que actualmente componen el "estado mayor" federativo desaparecieran de esos puestos — es iniciar una activa campaña de organización gremial, de efectiva consolidación revolucionaria, y después, después... si no hay otra cosa más útil que hacer, entonces se podría realizar un congreso.

¿Un congreso! Pero suponen los partidarios de estos ingenuos juegos que sirven para perder tiempo, que de ahí va a salir la tabla salvadora que les indicará el camino de su emancipación? ¿Se puede creer que por el simple hecho de reunirse en "magna" asamblea habrá en lo sucesivo mayor grado de orientación? ¿No, compañeros trabajadores! Lo que sabemos y creemos antes del congreso, lo seguiremos sabiendo y creyendo después de él. Lo que hoy nos falta — y eso no nos lo dará ningún congreso — es poder, saber querer materializar en hechos lo que sabemos. Es tener valor de llevar a la práctica lo que en demerita conocemos en teoría.

Supongamos que en dicho congreso, — huyendo de las mil tentativas, — se llegara a la conclusión de reconocer la necesidad imperiosa de hacer la revolución social y transformar la propiedad privada en común y haciendo desaparecer toda autoridad burguesa para pasar todo el poder a los sindicatos, a los productores organizados. Suponiendo que se llegue a reconocer esta única solución del momento, ¿se puede alegar que esto no lo sabemos sin realizar un congreso?

Lo que no sabemos, repetimos, es como hacernos del valor necesario para transformar en hecho este pensamiento, única salvación frente a este estado de cosas, por demás insostenible. ¿Pero este valor que hasta ahora hemos demostrado no tener, lo conquistaremos realizando un congreso?

¡Por favor!

## La patria de duelo

Después del reciente y tan brillante desfile militar; después de tanto regocijo y júbilo nacional, un contraste inesperado nos sorprende a todos. Porque en esta vida de satisfacciones, donde la miseria no existe, donde la prostitución ha desaparecido, donde el trabajo no es una carga inhumana, en un país, decimos, como la libre y democrática República Oriental del Uruguay, sólo puede ser motivo de sufrimiento, de duelo y desesperación pública un revés tan rudo y violento como significa una derrota en el deporte favorito, tal como la acaecida el domingo en una de las justas por el Campeonato Sudamericano de Football.

Ante la inexorable fatalidad no puede decirse otra cosa que no signifique una adhesión a ese dolor que hoy aflige a la patria... ¡Qué desgracia!...

## La hora presente

Rusia, Rusia y Rusia

Rusia es un país, y en torno a esa Rusia gira hoy el mundo del trabajo, del periodismo, de la política, de la ciencia, del arte y de todo. Ningún trabajador se olvida de Rusia: en el taller, fábrica o mina; en la casa, en la calle y en tranvía; en el Sindicato y en el café, donde quiera que se encuentra un obrero con otro, se habla de Rusia, de la revolución rusa, del Soviet, del ejército rojo, de la dictadura proletaria, de todo eso.

Se le admira o se la odia; se la ataca o se la defiende. Cualquiera cosa, pero el hecho liso y llano es este: todos los trabajadores se han familiarizado con esas cinco letras que unidas dicen: "Rusia".

El periodismo: diarios, periódicos, revistas, monárquicos o católicos, republicanos, socialistas o anarquistas, todos por igual, atacando o defendiendo a Rusia, Lenin, la Dictadura, el Soviet, el ejército rojo, etc... Editoriales, sueltos, colaboraciones, informaciones, telegráficas, notas gráficas y dibujos, no pueden prescindir de las cinco letras: "Rusia".

Los partidos políticos: burgueses, católicos, republicanos, socialistas colaboracionistas, socialistas comunistas, centros y agrupaciones anarquistas, en sus conferencias, asambleas, congresos o conversaciones hablan de Rusia, etc.

Economistas, filósofos, todos hablan de Rusia. — Los artistas graban en el lienzo su imaginación sobre Rusia: "El hambre en Rusia" o "La grandeza de Rusia".

Rusia por todas partes: en Europa, América, etc.

Todo ello prueba lo grandiosa, lo gigantesca que es la revolución rusa. — Su método, la dictadura, será buena o mala; para opinar sería necesario estar en Rusia. — ¿Defender a Rusia? ¿Atacarla? — Defenderla, sí, ¡siempre!, mientras sea revolucionaria. ¿Atacarla? ¿Con qué derecho? Hemos cooperado con ella en la revolución? ¡No! Pues entonces, ¡no critiquemos!

L. Alonso.

San Fernando (R. A.), Octubre 1921.

## CARTA GAUCHA

Este hermoso folleto, escrito en estilo campero, que tanto éxito ha tenido tanto aquí como en la Argentina, va a ser editado por la Agrupación Rusia Libre de Montevideo. Las agrupaciones, entidades gremiales y compañeros en general que deseen hacer pedidos,

pueden dirigirse a Vicente Costa, Ciudadela 1201, o a la Administración de LA BATALLA. El precio es de un peso el ciento, siendo el franco por cuenta de los adquirentes. Se pide que se hagan los pedidos a la brevedad posible, para así regularizar el tiraje.

## EMPIEZAN LOS TRABAJOS ELECTORALES

Los políticos comienzan a ponerse en movimiento. Y como siempre, tienen la seguridad de arrear como a una majada al pueblo a las urnas. ¿Lo conseguirán? ¿Algo hay que hacer para evitar que se consuma en otra ocasión más semejante desvergüenza! Los diarios, las cloacas, ya comienzan sus campañas. Todo lo atavico y lo concestrual que dormita, ora despertado, la timba y el prostíbulo tendrán todos los privilegios. Los candillos electorales se tornarán más sonrientes y amables que nunca. En los locales de los clubs se encenderán todas las luces. Las paredes serán empapeladas. Viva la patria y la tradición!

¿Quiere usted una recomendación?... ¿Necesita que lo atienda por algún asunto el comisario?... ¿Desea usted trabajar?... ¡Muy bien! ¿Tiene usted la balota?... Y así empieza la repugnante farsa: la extorsión que harán sobre la conciencia de los parias en esta democracia que ostenta y se vanagloria de la igualdad política que le rige!

## LOS AMIGOS DE "LA BATALLA" ESTAN EN EL DEBER DE COOPERAR AL EXITO DE LA VELADA QUE EL SÁBADO REALIZAMOS EN EL TEATRO ALBENIZ.

Aquellos compañeros y camaradas que saben valorar el significado de la obra que realiza nuestro periódico; los que noblemente se interesan para que la existencia de esta publicación no sólo tropiece con menos obstáculos, sino que pueda mejorarse, en múltiples sentidos; en una palabra, los que con criterio sano y profundamente realista abarcan la importancia de la época que vivimos y conceptúan que es preciso hacerlo todo a fuerza de sacrificios y duplicando esfuerzos y actividades, éstos, decimos, habrán de cooperar para que el acto de propaganda y beneficio económico que realizamos el sábado constituya un éxito equivalente a un doble triunfo: moral y material. Así queremos creer que será.

Entretanto, si todos y cada uno de nosotros hacemos una parte, veremos como luego esos dispersos esfuerzos individuales nos dan los resultados que anhelamos. Porque es preciso recordar que en este caso no basta con ir al teatro y adquirir la entrada simplemente, como un espectador cualquiera. Se precisa de antemano haber retirado localidades, interesando a nuestros amigos y relaciones para que concurren.

Esto, por lo menos, es la tarea que ahora incumbe realizar a los que, como antes dijimos, sepan valorar en todo su significado, la obra que LA BATALLA realiza.

Por otra parte, el programa que ha de regir es una garantía del éxito artístico de la velada. El cuadro que va a llevar a escena la importante obra "Madre Tierra", viene ensayándola cariñosamente, trabajando así de firme para obtener una interpretación que a todos satisfaga.

## ¡Solidaricémonos con la gente de teatro!

### FUEGO A LOS

"AMARILLOS"!

La solidaridad, ese lazo de unión que es el mejor vehículo entre los desheredados para llegar al triunfo anhelado, por grande y bello que este sea ha de usarse y ponerse a prueba una vez más, extendiendo nuestra mano solidaria a la gente de teatro, que, como todos sabemos, han mantenido una hermosa lucha en Buenos Aires contra empresas, actores y autores "amarillos".

¿Cómo dar nuestro apoyo? sencillamente: boycotear, sabotear a dos empresas teatrales amarillas — Berrutti y Ratti y Cia. — que debutarán en el mes de Noviembre, en los teatros 18 de Julio y Artigas, respectivamente.

El proletariado y el pueblo en general, que más de una vez ha sabido cumplir con su deber; no se negará tampoco en esta emergencia. ¡Así lo esperamos!

## Observaciones y Comentarios

### EL CASERO —

De todos los buitres que de nuestra sangre se alimentan, ninguno más insufrible y más insaciable que el casero. Es el fantasma que eternamente nos persigue. ¡El alquiler! He ahí el desesperante problema. Hay que vivir desesperándose para reunir aquellos pesos que tan caros cuestan. ¡Y siempre falta alguno!... Entonces hay que llevar aunque sea la camisa a ese otro vampiro que es el prestamista, corriendo el riesgo, de paso, de que algún policía lo confunda, le detenga, vea en uno detalles sospechosos, y termine por aporrearlo, para que se confiese autor de un robo de ropa que le quitaron de las cueceras a una vecina lavandera... Pero, en el mejor de los casos, después de tanto esfuerzo es una suerte poder pagar el alquiler y obtener el recibí que por un mes nos asegura la ausencia del señor que nos vende el techo. ¡Y siempre así! Y lo peor, lo más insoportable es esa condescendencia, ese acatamiento, mejor dicho, con que generalmente se paga el alquiler, como si fuese el más sagrado y grande de los deberes y como si a nadie le doliera nada. Pagar el alquiler con buena cara, hasta sonriéndole al casero!

Y sin embargo, ¿cuánto pesa la carga del alquiler sobre las espaldas del pueblo! Cuando el peso de la carga aumenta, cuando la extensión tiene una de sus rachas furiosas, las gentes no hacen otra cosa que hablar del asunto, robándole algún tiempo a las trascendentales conversaciones que hacen el entretenimiento barato de la generalidad, y entonces, cuando se llega ha extremo se piensa... ¿en una huelga de inquilinos?... ¿Qué disparate! Mire si las normales y pacíficas gentes van a tener tan bellicosos pensamientos! Entonces se piensa en meterse en las garras de algún vendedor de terrenos a plazos. Y uno se va a vivir a cualquier bañado de los alrededores. Levanta un rancho, aunque venda para ello la cama, y así se sale del purgatorio para entrar en el infierno... Después será citado como un ejemplo. ¿Viste Fulano?... Así hay que hacer!, dirán las comadres.

Y el casero pasa tranquilamente. Es una persona respetable y seria, que no es digna de que se le odie. El otro día se conmovió y tuvo un arranque de altruismo que me hizo



horar. Era primero de mes y como siempre en esta fecha se me presentó con su recibo, vulgo ultimatum.

¡Ah! — exclamó enternecido — ¿estuvo enfermo?... Bueno, volveré el diez. Casualmente tengo necesidad de pasar por acá cerca del diez!

¿UN CABALLO? —

Es sabido que S. E. el mimoso presidente Bium, con elocuente y solemne tono hizo entrega de una espada al general Mangin, la que tiene una empuñadura de oro macizo, extraído de las minas uruguayas de Cuñapiru, de fama mundial, por ser donde se encuentra el mejor oro del "universo". Es sabido también que se le dió también al gran personaje el título de general honorario del bizarro ejército uruguayo, el mejor ejército del mundo y el que, según Galliani, tiene el 75 por ciento de sus soldados sifiliticos. ¡Casi nada!... Pero en lo que quizá no se haya reparado es que a Mangin se le antojó llevarse un caballo, un perfecto y genuino cuadrúpedo uruguayo, que como tal deberá ser el mejor de todos los caballos que han existido, que existen y que existirán.

Ya sabemos que a esto, dicho así, no se le encuentra la importancia que tiene y quizás todos lo hayan leído en las crónicas, donde se registraría el asunto como uno de los tantos episodios ocurridos durante la estada del ilustre asesino que mencionamos. Pero, si a través de los comentarios de la prensa sobre este asunto no se ha visto una incógnita, es porque las gentes no son suspicaces ni saben nada de nada.

Para una comprensión más fácil de lo que queremos decir se requiere haber venido observando las incidencias de los diversos homenajes de estos últimos días. Habría, pues, que haber leído el discurso de bienvenida que constituye la parte inicial de nuestra certera investigación. Después de esto habría que saber de los serenos estudios que sobre cuestiones militares tiene hechos el autor del discurso, y relacionando estas cosas con otros antecedentes de su vida, llegaremos a la conclusión inequívoca de que el caballo elegido por Mangin, de manera alguna puede ser otro que Washington Paullier, el piafante y brioso animal más sindicado para despertar interés en ese militar de apellido tan bucólico...

Aniabor.

COMO PENSABA FRANCISCO FERRER

El mejor homenaje que se puede hacer a un hombre que ha dado su vida por un ideal es divulgar sus ideas.

Ahí van algunas de Ferrer que no han de ser muy conocidas por nuestros lectores.

La propiedad y los Anarquistas

Sabido es que la mayoría de las personas saben de las cosas lo que a su diario le conviene hacerles saber. Pocos son los que reflexionan sobre lo que leen y los que han podido enterarse del ideal anarquista.

Para el vulgo, los ácratas son asesinos feroces pagados por los jefes o por vividores embaucadores, que si por imposible un día llegarán a "gobernar" no habría nada seguro y nadie podría poseer el menor objeto para sí, ya que prologuen la destrucción de la sociedad.

Hay que pensar y habrá que repetir a menudo que en una sociedad razonable, es decir, anarquista, cada cual tendrá su casa, sus muebles, sus prendas de vestir, sus obras de arte, sus instrumentos de trabajo, en fin, cuanto pueda hacer agradable la vida.

Naturalmente que no pasaremos de un régimen de locos como el basado sobre la autoridad y propiedad que venimos gozando, a uno de solidaridad y verdadera fraternidad cual cambio de decoración en un teatro, sino que exigirá toda la propaganda, toda la instrucción y aun todo el ejemplo que los lógicos habremos de dar a los ilógicos, a los irreflexivos, a los irracionales, a la gente loca que compone la inmensa mayoría de hoy.

Los anarquistas queremos destruir la propiedad tal como existe, porque es producto de la explotación del hombre por el hombre, del privilegio otorgado por los gobiernos o del derecho del más fuerte.

Los ácratas no queremos que haya propietarios de grandes extensiones de terreno al lado de familias que no tienen donde reposar sus cuerpos, ni herederos de fortuna y herederos de miseria.

Los libertarios no queremos que baste un título o un testamento para pasarse su vida sin trabajar.

En la sociedad ideal anarquista la educación e instrucción de la infancia se harán de modo que todos comprendan la necesidad del trabajo sin otras excepciones que las dolencias físicas inexcusables; y como no habrá el mal ejemplo actual de que unos trabajan y otros pasean, de que éstos comen y aquellos huestezan, todo el mundo contribuirá a la producción de la riqueza común en la medida de sus fuerzas y todos comerán según su

apetito. Fácil será a los educadores inculcar a los niños el gusto y la obligación general al trabajo.

Siendo los hombres razonables, al contrario de lo hoy sucede, hallarán sin grandes quebraderos de cabeza la manera de ser en vida propietarios de lo que les rodea y amen, sin que este derecho a la propiedad pueda perjudicar a nadie ni crear supremacía de especie alguna.

Precisamente la locura de los que no comprenden la anarquía estriba en la imposibilidad que tienen de concebir una sociedad razonable.

¿Habrá sangre? si; mucha

No es que nosotros deseemos una revolución sangrienta. Hartas pruebas tenemos dadas de amor a la humanidad para que se nos crea sanguinarios.

La publicación que nos honra imprimiendo nuestros sencillos escritos vino al palenque de la prensa precisamente para estudiar el capital asunto de la huelga general, más que en son de guerra, con ánimo de hallar una solución eficaz al tremendo conflicto social, que hace de la vida de los más una existencia llena de sufrimientos y privaciones.

Daremos a luz artículos y folletos doctrinarios y de táctica tantos cuantos sea menester para que los obreros y demás desheredados se capaciten de su fuerza y de su poder. No somos impacientes ni hay para qué. Bien sabemos que será larga nuestra jornada; pero no dudamos que obrando metódicamente, al final de ella hallarás abundante el fruto.

Como los consejos de los buenos compañeros no se echarán en saco roto, es indudable, segurísimo, que llegará un día en que el proletario se vea bastante organizado para dar el quíen vive a la burguesía, y entonces acontecerá el fenómeno más grande que historia haya mencionado.

Los acaparadores de la riqueza y sus sostenedores, en vez de ser racionales entrando en componendas y de ser inteligentes tratando de desarrollar al cambio del régimen explotador por uno de fraternidad y solidaridad, querrán oponer resistencia, y entonces, naturalmente, ocurrirá la tragedia inevitable. ¡Qué lamentos! ¡Qué imprecaciones tardías!

Serena, firme y sin inmutarse seguirá su camino la Revolución triunfante, sin deplorar acaso la sangre vertida, fija la mente en la nueva era de paz y justicia que con el último bautizo de sangre humana se instaurará por primera vez, dando origen a una sociedad realmente digna de ser vivida.

Por la unificación del proletariado

Breves comentarios a una orden del día presentada por el Consejo Federal para un congreso que no se realizará hasta normalizarse esta situación

En general somos poco partidarios de los congresos porque, como dijo un ilustre político italiano, — que creemos que se llamó Cavour, — "¿Queréis estancar el progreso de la humanidad? ¡Realizad un congreso de prohombres!"

Sin embargo, como contra la fatalidad no hay remedio, y tarde o temprano un congreso obrero pueza realizarse, queremos emitir nuestra opinión a la orden del día presentado por el C. F. de la F. O. R. U.

Entremos en materia. En primer lugar se tratará de las dos formas de organización gremial; sistema federativo y sindicatos únicos por industrias. Este es un asunto que ya es suficiente para abarcar las dimensiones de un artículo periodístico, pero ahí va una opinión a vuelapluma: la organización obrera en el Uruguay aún está en embrión; para engrandecerla se necesitan muchos elementos, y éstos, que estén descentralizados, para que la obra de propaganda sea superada, pues tenemos ya experiencia con algunos gremios que optaron por el Sindicato Único y en los que está dando resultados negativos en la práctica. Por esto llamamos la atención de todos los buenos compañeros sobre este tópico. Por el momento nos parece que sería mejor adoptar el sistema federativo, sin perjuicio de que se continúe trabajando por la constitución de los sindicatos únicos por industrias, pero con la correspondiente capacidad aquellos para que no se malogre la finalidad perseguida.

EL ORGANISMO OFICIAL DE LA F. O. R. U., DIARIO

Este es un asunto que aunque a simple vista parece carente de importancia, tiene extraordinarios relevos entre nosotros.

Para hacer un diario obrero se necesita posean sus redactores una capacidad superior, para hacer frente al resto de la prensa, a esa prensa venal que defiende los intereses de la burguesía. ¿Quiénes de entre nuestras filas pueden redactar un diario como se necesita, aunque haya fondos para sostenerlo? ¡Nadie! Hay que decir las cosas tal cual son. Habrá vanidad, simulación y ambiciones para ser periodistas; pero, hablando claro, no hay en nuestro campo, individuos que reúnan la necesaria capacidad y que estén orientados de acuerdo con la época que atravesamos para sacar un diario a la calle, como sería preciso frente a las circunstancias por que atraviesa el proletariado.

En vista de esta que dejamos apuntado, creemos que lo más práctico sería que el congreso acordara que los fondos existentes para el diario se le entregaran a "El Trabajo", que aparece en Buenos Aires, por ser este el mejor órgano de publicidad que vio la luz pública en Sud América en defensa de los intereses de la clase trabajadora. En este caso, el citado diario podría tener en ésta un redactor que reuniera las condiciones debidas para escribir todos los días sobre orientación y desarrollo de nuestro movimiento obrero y revolucionario. Con ese procedimiento haríamos obra más práctica, por cuya razón llamamos la atención de las organizaciones obreras para que mediten sobre este tópico y sus delegados vayan al congreso con mandato imperativo para deliberar al respecto.

ADHESION A LA INTERNACIONAL DE LOS SINDICATOS ROJOS.

Este es un tópico que viene desde hace tiempo siendo tema de discusión en los gremios que despliegan mayor actividad en la acción gremial, y es por cierto uno de los de mayor transcendencia que de-

ben ser discutidos en el próximo congreso, pues las circunstancias exigen aunar esfuerzos proletarios para combatir con eficacia a la clase dominante, y claro está que la burguesía cada día refuerza sus cuarteles conservadores por encima de todas las fronteras. Nosotros con más razón tenemos el deber de solidificar nuestras fuerzas internacionalmente para combatir la opresión capitalista y la tiranía estatuida. Por esto creemos que nuestros organismos obreros deben propender a que se establezcan definitivamente relaciones y compromisos entre las organizaciones obreras de todos los países. Para ese fin, la Internacional de los Sindicatos Rojos es la institución que está más encuadrada con nuestro criterio revolucionario y es a ella que debemos prestarle nuestro concurso, engrandeciéndole con fuerzas y con ideas. Porque es pensamiento y acción el motor que debe mover al mundo en su marcha renovadora.

Así, pues, el proletariado organizado de este país representado en el próximo congreso obrero regional, si procede con buen criterio debería al respecto aprobar una orden del día redactada en la siguiente forma:

Los trabajadores organizados del Uruguay se adhieren a la Internacional de los Sindicatos Rojos, pero desean que esa institución representativa del proletariado internacional precinda a la mayor brevedad posible de su participación directa en la acción política parlamentaria, dedicando, en cambio, todas sus fuerzas y energías a los procedimientos revolucionarios que tiendan a la completa desaparición de la explotación del hombre por el hombre, asegurando para cada persona la indispensable independencia personal en el seno de la sociedad humana, siempre y cuando cada cual contribuya con su fuerza e intelecto al engrandecimiento de nuestra especie.

LOS CONSEJOS DE FABRICAS Y TALLERES

¿Qué son los consejos de fábricas? Es una comisión compuesta de la selección del personal obrero de cada establecimiento, que vela por la pureza de la organización obrera e impide que el burgués y sus representantes abusen del personal obrero. Desde luego, se explica que es necesario constituir esos consejos para que no se malogren las conquistas hechas en el terreno gremial y a la vez para preparar otras nuevas que nos conduzcan a un mayor bienestar para todos.

LAS JORNADAS CORTAS

Mientras no se logre derribar el sistema del salario, es preciso luchar por las jornadas cortas, pues el avance del desarrollo de la maquinaria va desalojando cada día mayor cantidad de obreros de su trabajo y esto siempre en provecho del capitalismo y en detrimento del trabajador. Por esto, las luchas diarias por las jornadas cortas producirán el necesario desequilibrio económico, hasta que sea llegado el momento de que la producción y el consumo estén completamente emancipados de intermediarios; que todos seamos productores y consumidores libres. Pero, hasta entonces, es menester, que se recrudezca en la lucha por las jornadas cortas.

DISCIPLINA SINDICAL

El trabajador, al asociarse en su correspondiente sindicato sella un compromiso con sus compañeros de infortunio; queda comprometido a practicar los principios de resistencia y solidaridad; al que se aparte de esa ruta el sindicato deberá aplicarle el correspondiente

correctivo, que es lo que entendemos por disciplina sindical.

LA REVOLUCION RUSA

Esta es la epopeya más grande que registra la historia, por que esa revolución no solamente ha tenido la virtud de destruir el oprobioso régimen zarista, sino que logró despertar al proletariado del mundo entero, encaminándolo hacia su emancipación económica y política.

El solo hecho de que los gobiernos burgueses pretendan destruir a la Rusia de los Soviets, es suficiente prueba para valorizar al héroe pueblo moscovita, que lucha denodadamente para libertarse por completo de todos los imperialismos capitalistas.

Los trabajadores conscientes estamos en el deber de prestar nuestra ayuda y desinteresada solidaridad hacia el pueblo ruso, impidiendo por todos los medios a nuestro alcance que se malogren los esfuerzos de aquella gran revolución proletaria.

LA DICTADURA DEL PROLETARIADO

Excepción hecha de los racionalistas a secas, que todo lo esperan de la evolución, los demás, todos convenimos en que para destruir el régimen capitalista autoritario, es indispensable una revolución violenta. Y bien: una vez triunfante la revolución social, ¿la burguesía quedará conforme con el nuevo orden de cosas, con el sistema comunista, que establecerá que "quien quiera comer, que trabaje"? Nosotros entendemos que la clase capitalista tratará por todos los medios de rescatar sus privilegios y por esto creemos que, quierase o no, es indispensable que una vez triunfante la revolución se establezca la dictadura del proletariado, a fin de no malograr los esfuerzos revolucionarios. Es menester que quede establecida una fuerza, un contingente con el arma al brazo, que asegure los preceptos de la revolución; afirmar lo contrario es teorizar en el aire, y lo preciso es colocarse sobre lo práctico.

Las circunstancias exigen que la clase obrera no permanezca por más tiempo dividida; es menester que en este congreso obrero regional quede establecido un fuerte organismo sindical que represente a todo el proletariado del país, y que dicho organismo se relacione con los trabajadores del mundo entero, a fin de destruir el oprobioso régimen del salario, proclamando al mundo nuevo, cimentado, sobre los postulados de equidad y de justicia.

todas las ideas se imponen según la actividad, perseverancia y talento de sus propagadores. Por esto, entendemos que los rótulos no deben ser obstáculo para la unidad obrera, pues la entidad proletaria que surja de este congreso, todos los elementos heterogéneos que militen en sus filas y acepten la acción directa y revolucionaria contra el capitalismo y el Estado, deben tener cabida en esa corporación. Es necesario prescindir de sectarismos, pues tengamos en cuenta que la burguesía y el gobierno nos están acorralando día a día. Por lo tanto, urge que el proletariado constituya una fuerza para contrarrestar los maquiévalismos del enemigo común.

Pero ¿habrá quienes estén en desacuerdo con el temperamento expuesto? Si, los hay, y entre nosotros no son pocos, y están divididos en dos fracciones: líricos sensatos los unos, vividores pillos los otros. ¿Aconsejar a unos y otros con un fin de armonía? A los primeros, sí; a los segundos está demás; porque los pillos son como las vivoras, y únicamente aplastándoles la cabeza con el tacó es como se purificará el ambiente.

En nuestro campo hay buenos compañeros que están rebosando



entusiasmos redentoristas, pero que carecen de orientación, por haber militado en el movimiento obrero de ningún país con la recia actividad, y además, que empezaron por embeberse en la lectura de Spencer, de Nietzsche y de Stirner, antes de haber leído a Crompton, a Ceclus y a Malatesta. Por esto, responden con mayor rigor a las concepciones líricas que a la realización de obras prácticas. Pero de cualquier manera, los que hacen algo con sensatez y desinteresadamente en pro de las ideas de libertad, son dignos de respeto; a esos compañeros superpuestos a los entusiasmos líricos, les recomendamos que lean "El proletariado militante", por Anselmo Lorenzo, "La burguesía y el proletariado", por José Prat, y "Antes del momento", por Carlos Malato, en cuyas obras, estudiadas detenidamente, verán que es preciso ir de la base al pináculo, como dice Malato; que es preciso afianzar el éxito de la revolución social, para encaminarse hacia la revolución filosófica. Y este paso hay que darlo irremisiblemente estableciendo la dictadura transitoria del proletariado. Pensar lo contrario es filosofar en las nubes. Reflexionen los buenos camaradas.

¿Los vividores pillos? ¡Uff! ¿Qué podemos esperar de ellos? Nada más que el entorpecimiento de la acción que nos conduce a la emancipación de la esclavitud a que nos tienen subyugados los burgueses y los gobernantes.

¿Qué podemos esperar de esos pillos que se introducen en la casa de una familia obrera haciendo el cuento de la solidaridad y del compañerismo para vivir de arriba? ¿Qué fundan periódicos y "gacetas" sus redacciones para lucrar? ¿Qué por confeccionar un periódico mensual o levantar actas de una determinada agrupación obrera cobrarán largos días de jornal? ¿Qué tienen el tupé y la desvergüenza de cobrarle a un sindicato obrero por escribirle un artículo para su periódico gremial? ¿Qué jamás salieron a pegar un manifiesto ni escribieron un artículo a la luz de la lámpara desinteresadamente, después de soportar la rigidez de la jornada de trabajo para hacer frente a la vida?...

¿Cómo van a estar conformes estos "caballeros" con la dictadura del proletariado, si este sistema establece que el "que quiera comer, que trabaje"?... ¡Si ellos están acostumbados a vivir de arriba!...

Pero los tiempos cambian. Las abejas expulsan de la colmena a los zánganos a fuerza de picotones porque no trabajan. Es menester que los trabajadores también expulsen de su seno a estos vividores pillos, a estos zánganos de la colmena humana, que pretenden vivir encaramados sobre nuestras espaldas.

Trabajadores: Desechemos de nuestras filas a los saltadores del ideal, aunemos esfuerzos cohesionados entre el proletariado todo para destruir al actual orden de cosas y conquistar nuestra emancipación económica y política.

Joaquín Hucha.

**Balance de la rifa que a beneficio de LA BATALLA se sortó el 24 de Agosto.**

<b>ENTRADAS</b>	
342 números vendidos a 0.20 c/u.	\$ 68.40
<b>SALIDAS</b>	
Franqueo y expedición del talonario al interior	0.72
Impresión de los talonarios de rifa	14.51
Pagado en dinero por el primer premio	121.60
<b>Total</b>	<b>\$ 205.23</b>
<b>RESUMEN</b>	
Entradas	\$ 68.40
Salidas	141.22
<b>Beneficio</b>	<b>\$ 267.18</b>

NOTA.—Aún quedan a cobrar números de rifa a cuyo importe le iremos dando entrada según lo vayamos recibiendo. Se pide, por consiguiente, a los que se hallan en descubierto, cancelen a la brevedad posible lo que adeuden.

La Administración

**¡Todos al Albéniz!, ha de ser el santo y seña que entre los amigos de LA BATALLA ha de darse para el sábado 15 del corriente.**

**TEATRO**

**CUADROS DE AFICIONADOS**

Para la realización feliz de una pieza, no basta sólo el mérito de esta, sino el valor cualitativo del conjunto de intérpretes que la lleven a escena. Hemos visto muchas compañías extranjeras y nacionales presentarse con elencos pobres, rítmicos, cifrando la esperanza del éxito en una o dos figuras. Dando, pues, una interpretación deficiente, descolorida, monótona de las obras que, por sus méritos intrínsecos, por su valor literario, artístico, necesitan de un conjunto homogéneo, inteligente y apto. No basta que uno o dos actores llenen a satisfacción los roles que les cupo desempeñar. Una obra de arte, en cualquier orden, para que interese a entendidos y profanos, ha menester reunir armonía, unidad, cohesión. Porque, ¿qué sería un monumento donde la figura central tuviera toda la expresión y belleza artística, si luego las figuras complementarias riñeran en un todo con los valores estéticos?

Del mismo modo que es censurable esto, lo es también en los conjuntos artísticos del arte dramático. De ahí que, con raras excepciones, las compañías nos den una interpretación exacta y armónica de las obras y de los caracteres que el autor ha pintado. Y esto pasa precisamente, porque esos elencos no reúnen los elementos complementarios que han de coadyuvar en la labor de los roles principales. De modo que con conjuntos híbridos, carentes del tecnicismo escénico, faltos de condiciones artísticas, deben, desde luego, romper con la unidad del cuadro, restando méritos a la acción de conjunto, que ha de evocar dentro de lo ficticio una sensación de vida, de realidad y de ambiente.

Y este mal hecho vicio en la gente de teatro, no escapa tampoco a los cuadros de aficionados. Los primeros, pueden ser guiados por el espíritu lucrativo, y en aras de él pisotear el arte. Mientras que en los segundos, en los cuadros de aficionados, no existe el factor de corrupción; por el contrario, lo que los guía no es el lucro a título de "modus vivendi", sino desarrollar la cultura artística dentro del medio en que desenvuelven sus actividades con la mayor ganancia de eficacia estética y cultural. Pero, hete aquí que el mal existe. Y existe más acentuado aún que en los conjuntos de gente de teatro. La mayoría de los conjuntos de cuadros de aficionados, actualmente, son de lo más detestable que pedir se pueda. En todos ellos se ve la falta absoluta de los más rudimentarios conocimientos de la mecánica teatral y de nociones artísticas: incoherentes en la acción; detestables en la declamación, en la mutación de tonos; carentes de interpretación psicológica; huérfanos de mímica; faltos de calor en las escenas emocionales, de vis cómica en las escenas hilarantes. En las tablas, más que actores parecen verdaderos fantoches. Los movimientos son amanerados, cuando no torpes; son de lo más antiestético por sistema; en todos ellos se ve la falta de vocación, de estudio, del conocimiento indispensable para realizar una labor capaz de ponerse en "tessitura" con la obra que han de interpretar.

Y todos estos defectos, errores y demás desaguisados se deben a la falta de dirección artística, de selección. Un conjunto artístico debe reunir cualidades de unidad en la acción general, y no concretar el interés y el éxito en el valor individual. Un buen actor, profesional o aficionado, secundado por conjuntos de nulidades nada dice en

bien del arte y los fines que éste persigue. Es por eso que actualmente todos los espectáculos que nos ofrecen los cuadros de aficionados se hacen pesados, detestables; y en rigor de verdad, resulta la labor de éstos, más que una pintura de la vida, una verdadera caricatura o parodia. Y a todos los males anotados añádase uno que tiene fuerza preponderante en los aficionados: que no estudian sus papeles con dilección. Las más de las veces se ve el prurito de figurar, el ansia del exhibicionismo decadente, acompañado de ese énfasis que castra toda personalidad.

En verdad, no podemos dejar de reconocer que los hay aquellos que se destacan por sus condiciones, por su penetración y estudio, por el amor y vocación con que abrazan el difícil arte de Talla; pero, son tan escasos... Hace algunos años, los cuadros de aficionados no tenían en nada que envidiar a muchas compañías nacionales que actuaban en nuestros escenarios. Pero éstos han pasado a la historia. Hoy, sólo vemos pedantismo, que tiende a degenerar cada vez más, al

extremo de que ya es casi imposible presenciar la labor de ciertos cuadros de aficionados.

Es necesario reaccionar de esa impotencia artística, eliminando de los cuadros todos aquellos elementos que no reúnan condiciones; es necesario someterse a una dirección artística inteligente, consciente, capaz de avalorar los valores personales y artísticos; es necesario tomar los papeles con cariño, con entusiasmo, para la mejor interpretación de los personajes; es necesario formar conjuntos homogéneos, de unidad, afines, capaces de una acción eficiente para el desarrollo escénico, y no poner en manos de un zoquete, empalagoso en la dirección, acartonado en los movimientos, y cuando no, hasta tartamudos en la declamación, roles que requieren inteligencia, comprensión y arte.

Juan de los Llanos.

**El sábado 15, en el Albéniz, gran velada a beneficio de LA BATALLA. ¿Quién es el amigo del periódico que esa noche faltará a la gran cita?**

**DE SEMANA EN SEMANA**

**¡Por la Revolución Social! — ¡Por el Comunismo Anárquico! — Unámonos contra la burguesía y sus colaboradores conscientes o inconscientes.**

De que la burguesía se percató de los dos problemas que surgieron en los campos libertarios después de la revolución rusa, no cabe duda alguna para aquel que observa de cerca el desarrollo de las criminales actividades de la clase adinerada.

Saben los buitres del oro y del mando que la revolución es inevitable. No hay fuerza, no hay astucia, no hay dinero que la detenga en su marcha acelerada y triunfal. El progreso mecánico, las luchas de competencia en los mercados, el juego en las Bolsas, las ambiciones políticas, las guerras de conquistas territoriales y miles de otros importantes factores que la burguesía misma en su loca pasión de dominio y lujuria elabora diariamente, son la levadura de la revolución proletaria.

Los señores de la explotación y del crimen hace rato que no se engañan... Pero para no darse por vencidos antes de tiempo, han hecho suyos los dos problemas que a nosotros los revolucionarios nos toca resolver y han invertido la cuestión de esta manera: 1) producir la revolución y dueño el paria (pobre) de la situación en un país cualquiera, buscar por todos los medios a su alcance ahogarlo; y 2) en caso de fracasar las tentativas de restauración del dominio capitalista (caso Rusia), tender, después de haber agotado todos los medios violentos, a evitar la expansión revolucionaria, impedir, mejor dicho, el contagio de rebelión a las masas laboriosas del resto del Universo y principalmente a las de los países fronterizos con el país victorioso, por un medio muy poderoso: inyectar el virus de la más negra confusión en el seno proletario. Desorientar las masas a tal punto que se traben en lucha fratricida sus propios miembros.

Debemos tener en cuenta que la burguesía, frente a la cual nos encontramos hoy, no es la burguesía de antaño, estúpida y vanidosa, que se echaba a dormir tranquilamente abandonando toda su suerte en manos de unos cuantos verdugos.

La burguesía actual es una clase en cierto modo avanzada. Afanosa en persistir apesar de todo, ha ido progresando de año en año. Dueña del oro que el obrero en recompensa de un misero jornal le entrega pulido y convertido en monedas sonantes y contantes, con las cuales se consigue hoy día un aparente bienestar, lo emplea para conseguir aquellos elementos de progreso que cree beneficiosos para su existencia. Corrompe luminosas conciencias, obligándolas a servir sus

intereses. Cualquiera puede ver la veracidad de esta afirmación. No hay más que fijarse como diarios y revistas netamente reaccionarios, lucen firmas de plumas que podrían ser orgullo de la humanidad. Y no es un secreto para nadie aquello de que reyes, presidentes, diputados, ministros y sociedades capitalistas, tienen a su servicio, para la elaboración de leyes llamadas sociales y proyectos de engaña bobos, a "socialistas" y "anarquistas" que nos venden a todos por los cuatro dineros, sin escrúpulo de ninguna especie, "socialistas" y "anarquistas" que en los gabinetes de los señores y en las redacciones de los diarios contrarrevolucionarios, son lacayos de la peor especie y entre nosotros — tolerantes y respetuosos — se convierten en jueces puros e incólumes. ¡Desgracia humana!

Estábamos, pues, en que la burguesía se percató de la necesidad de impedir la solución de los dos problemas vitales para el triunfo de la Revolución Social, en el campo obrero. Se percató y puso manos a la obra. Y como todas sus obras, ésta resultó también nefanda y de tristes consecuencias.

¡La discordia, el caos más espantoso reina en nuestras filas!

Y ni siquiera les costó a nuestros enemigos gran esfuerzo lograr su objeto.

Las organizaciones obreras, los centros de estudios sociales, los periódicos y diarios nuestros, son legales, tanto en los países monárquicos como en los llamados democráticos. Nada más sencillo, nada más fácil para la burguesía que mandar a sus agentes a ocupar los puestos más importantes o subvencionar a algunos de los que ya lo ocupan, para que desde ahí, desde los puestos dirigentes del proletariado, sirvan los intereses de la explotación y de la tiranía.

En el mundo entero, el proletariado se ve en la necesidad de emplear su dictadura contra los que otrora fueron sus apóstoles, arrojándoles lejos de su seno, para que vayan a sumarse al grueso del ejército de espías y traidores. En el mundo entero el pobre trabajador se esfuerza en escribir sus propios periódicos, haciéndole de esta manera un vacío completo a cierta vieja prensa, hoy corrompida totalmente.

Pruebas al canto:

**PERMANENTE**

**BOYCOTT a los diarios La Tribuna Popular y El Día como también a los productos de la Corresponsal Montevideo.**

**EN DEFENSA DE "LA PROTESTA" ANARQUISTA Y CONTRA LOS VIVIDORES QUE LA CONVIERTEN EN INSTRUMENTO DE LOS INTERESES DEL CAPITAL Y DEL ESTADO.**

No vamos, no, contra "La Protesta", como con toda maldad afirman los que hoy escriben en ella pagados con la plata colectiva por el capitán de los descalificadores — administrador de oficio de los periódicos nuestros. — No, señor, no. Es en defensa de su nombre y de las máquinas — sudor y sangre del pueblo trabajador, — que con la verdad en la mano estamos empeñados en "voltearlos", como ellos se explican en su jerga arrabalera. Eso es: ¡Voltearlos! Arrancar de sus manos nuestra querida "Protesta", que otros años fué bandera y orgullo de las masas explotadas y látigo que castigaba eficazmente a la canalla entronizada.

Este es el único fin que perseguimos con la presente campaña.

Y si el triunfo no coronara nuestro esfuerzo; si nuestro empeño se estrellara contra la prepotencia y la desfachatez de los que la explotan tan cínicamente; si "La Protesta", a pesar de todo y contra la voluntad de todos, siguiera en manos del "grupo" que la manecilla convirtiéndola en vaciadero de odios y pasiones bastardas, entonces... entonces, antes que una "Protesta" prostituida, que sirve para ahondar y perpetuar las divisiones de la familia proletaria y para dar de comer a gandules que tienen buenas espaldas para trabajar, hemos de hacer causa común con los compañeros intelectuales que ha tiempo le vienen aplicando un boycott acérrimo. Pues han de saber los trabajadores con cuyo esfuerzo vive "La Protesta", que nuestras mejores plumas se han visto obligadas a abandonar las columnas del diario que hoy se convirtió en su enemigo.

Imposible de soportar aquel ambiente de maleaje que impera en la casa del diario que fué nuestro paladín, han ido abandonándola los redactores y colaboradores de más valor intelectual. Primero, se fué Eduardo Gilimón, luego Alberto Ghirardo, después Pierre Quirle, José Torralvo, y así sucesivamente.

No verás, no, trabajador hermano, en "La Protesta" de esta última época ninguna de las firmas que te son conocidas y queridas. "La Protesta" de hoy es completamente anónima. Parece que fuera escrita por gentes cuyos nombres no pueden figurar en la prensa libertaria. Y no es que "parece" sino que es así. Uno de los que la redactan, la abandona y la vuelve a redactar, es el aquel ente tuerto de un ojo llamado Gozalvo, redactor de "América Aliada", ¿cuál es el obrero honrado a quien no se le eleva el alma al solo pensar en Gozalvo y en la obra ruin en toda la extensión de la palabra, que realiza este pasquín de la clase capitalista titulado "América Aliada"?

Una vez, encontrándose preso el que esto escribe en la cárcel de Montevideo, concurrió, no sabemos con qué fin, el Gozalvo ese, a su celda, acompañado del Director...

Es bueno, es necesario que el obrero sepa toda la verdad. Redactor de "América Aliada", amigo intimo de los directores de presidios, que va a "visitar" a los compañeros dentro de sus celdas, y al mismo tiempo... redactor de "La Protesta".

¿Quién no ve lo que es "La Protesta" de esta última época? Va contra la unificación del proletariado, contra la revolución rusa, copia telegramas (patrañas) de los diarios más reaccionarios del mundo, da cabida a rencillas asquerosas, miente descaradamente, emplea un lenguaje inculto y soez, salpica con la bilis que sus redactores llevan en las entrañas a los mejores compañeros y nos pinta un anarquismo de ultratumba, igual el que se pinta en los folletines policíacos pa-



rodiando las pluma de Carolina Invernizo.

Concentremos nuestro pensamiento: "La Protesta", desde la época cuando el viejo y querido compañero Grache ha tenido que imponerla con el revólver en la mano hasta los días del centenario de la independencia burguesa, cuando Iván (Moscoso) puso fin a su vida suicidándose en casa del capitán, ha merecido todo nuestro apoyo. Cualquier sacrificio que se hacía por ella era poco comparado con la grandiosa obra que realizaba entonces.

Pero, desde casi el mismo día que se apoderó de su administración el capitán de la mafia de descalificadores, es un verdadero crimen que comete el proletariado al prestarle su ayuda pecuniaria.

Todo por "La Protesta" anarquista y nada absolutamente por "La Protesta" tal cual sale hoy, haciendo causa común con la burguesía y la policía que nos diezma!

Nuestro diario debe ser arrancado de las manos brutales que lo explotan tan bajamente, y si no fuese posible, debe ser abandonado, como se abandona a un enfermo crónico, perdido, imposible de salvar.

En el próximo número hablaremos sobre el valor de ciertos documentos que sirven de argumento a los angelitos sociales para combatir a la revolución rusa.

Misha.

**Balace de "La Batalla"**

Números 229, 230 y 231

ENTRADAS  
Recibos cobrados \$ 53.90

DONACIONES: — A. Santa Marina, \$ 1.50; A. Carbone, por intermedio de Cholvi, 4.50; J. Correa, 0.20; Repetto, 1.00; Joure, 1.00; Los dos, 2.00; Centella, 1.00; Agrupación "La Batalla" de Salto, 4.00; De Rocha, de una lista de suscripción de los picapedreros, M. Carballi, 0.50; D. Gregorini, 0.50; L. P. Magada, 0.50; B. Pachioti, 0.50; G. Giorello, 0.50; E. Di Nello, 0.50; E. Carcini, 0.50; E. Todrini, 0.50; J. Magada, 0.50; G. Emaldi, 0.20; A. Bizzari, 0.50; Un siberiano, 0.50; J. Caero, 0.20; J. Marelli, 0.50; G. Emaldi, 0.50; J. Delmaso, 0.30; A. M. Garcia, 0.20; Total: \$ 7.00 — De San José, H. Dreyer, 1.00; J. Cappa, 0.50; N. Torre, 0.20; A. Botta, 0.40; J. Feljeine, 1.00; P. Cappa, 0.50; N. Sandobal, 0.40; R. A. 1.00; Total: \$ 5.00 — A. Teixido, 2.00; Andros Mazzini, 2.00; Uno de Poitos, 0.20. \$ 31.70

Beneficio de la rifa sortada el 24 de Agosto \$ 567.18

VENTA: C. de E. S. del P. Molino, 8.00; de Administración, 3.76 \$ 11.76

Total de entradas \$ 664.54

**SALIDAS**

Deficit del número anterior. \$ 624.29  
Imp. núms. 229, 230 y 231 \$ 174.00  
Franqueo, tranvia y engrudo \$ 1.48

Total de salidas \$ 799.77

**RESUMEN**

Entradas \$ 664.54  
Salidas \$ 787.77  
Deficit \$ 1.233

**C. de R. de, A. A.**

**CAPITAL**

**Biblioteca del Reducto—(Adherida)**—En breve organizará en su local dos interesantes conferencias, que versarán sobre la Internacional Sindical Roja, estudiándose su pro y su contra.

**"Tierra y Libertad"—(Adherido)**—Se cita a los compañeros de esta agrupación para concurrir a la asamblea del martes próximo en el local de Ciudadela.

**Centro Internacional—(Adherido)**—Recuerda a los compañeros y agrupaciones del interior que hay una cantidad de folletos "Entre Campesinos", de Malatesta.

**"Rusia Libre"—(Adherida)**—A las agrupaciones, gremios, centros y compañeros en general de la capital e interior, les advertimos que "Carta Gaucha" está en máquina y que se atienden pedidos a nombre de Vicente Costa, Ciudadela 1201, al precio de \$ 1.00 el ciento.

**Asamblea**—Se previene a los compañeros delegados de las agrupaciones adheridas, que la asamblea próxima se realiza en la Biblioteca Reducto, 20 y 30.

**INTERIOR**

**"Libre Examen"—(Colonia)**—Recibimos correspondencia. No nos puede tomar de sorpresa esa cam-

paña difamadora; en realidad están en su papel, al fin, esos fieles guardianes del privilegio, para lo cual se les paga. Tratemos de enfrentarnos y vencerlos con una obra superior. Digale al compañero Rodríguez que nos escriba. ¡Salud!

**"Sindicato Albañiles"—(Mercedes)**—Recibi lista de libros; en breve irán. ¡Salud.

**"Rusia Libre"—(P. de Azúcar)**—Recibieron el primer paquete de libros? Pronto remitiremos el resto.  
**Carro—(Carmelo)**—¿Recibió carta y recomendada?  
**"Florencio Sánchez"—(Rosario)**—Esperamos correspondencia de esa.

**LA POBLACION EN CONJUNTO**, sin distinción de cimientos, nacionalidad, raza, etc., ha de impedir por todos los medios que políticos sin escrúpulos y empresas explotadoras nos aumenten la tarifa de los tranvías.

bado 20 de octubre a las 20 y 30 en nuestro local social, sito en la calle Rio Negro 1180, para tratar el siguiente orden del día:

1.º Informe del delegado del Sindicato de Vendedores de Diarios.

2.º Forma de intensificar el Boicott a "El Día".

3.º ¿Qué actitud debe asumir el proletariado consciente del país frente a las maniobras electorales de los falsos liberales y pretendidos obreristas?

El Secretario.

**OBREROS PANADEROS**

**Sigue la reacción policial**

Como en los mejores tiempos de la mazorca, andan aquí las cosas en este país de instituciones tan avanzadas, al decir de sus reclamistas. Todavía los tenebrosos y foragidos elementos de la policía de Investigaciones tienen carta blanca para vejar y torturar. Ahora han emprendido una terrible cruzada contra el gremio de obreros panaderos. Y el caso más complicado es el que se refiere al obrero José A. González, víctima del ensañamiento de los esbirros. Se le ha tenido varios días secuestrado, negándosele a los miembros de su familia que por él preguntaban y a los compañeros del sindicato que han hecho lo mismo. Más tarde se les dijo que había pasado a la Cárcel Correccional, y ahí, cuando se preguntó por él, contestaron que estaba en la Penitenciaría... y aquí se repite la comedia: dijeron que nada sabían de él.

Y estas cosas, como se comprende, son demasiado graves. Y no puede consentirse calladamente que con tanta impunidad se cometan abusos de este calibre. No puede haber duda que el compañero González ha sido apaleado y torturado bárbaramente. El interés que la policía tiene en ocultarlo, es la mejor prueba de esto.

De seguir así las cosas, de continuar ensañándose la policía con los obreros panaderos, tendrá que intervenir la organización en general a fin de imponer por lo menos un poco más de respeto de parte de los señores esbirros.

**INTERIOR**

**EN CERRO CARMELO**

Como represalia por la fuerza que había logrado obtener el sindicato de Picapedreros, la empresa resolvió paralizar el trabajo, pretendiendo ahora seleccionar el personal. Compañeros: salvad el sindicato; es la única fuerza al servicio de vuestros intereses!

Los picapedreros deben tener en cuenta este movimiento, a fin de evitar el triunfo del burgués que explota esas canteras, prestando la debida solidaridad a sus camaradas.

**EN MINAS**

Organizada por la Federación S. de Picapedreros, se realizó en la ciudad de Minas una conferencia de propaganda gremial.

El día 1.º llegaron a dicha localidad los compañeros Llorca y Quintas, realizando, ante una escasa concurrencia, una conferencia en el local social, solicitando permiso para dar la noche del 2.º una conferencia en la plaza de la localidad, la cual se llevó a cabo entre una numerosa concurrencia.

Hicieron uso de la palabra los camaradas Pimienta, Quintas y Llorca en una forma culta, invitándose a los adversarios a controvertir, lo que nadie aceptó.

Si usted simpatiza con la obra que realiza LA BATALLA, concurre a la velada que en su beneficio se efectúa el sábado 15 en el teatro Albeniz.

**VIDA OBRERA**

**El ambiente gremial. El Consejo de la F. O. R. U. continúa su obra de divisionismo. La acción saludable de los compañeros cada día tiene mayor eficacia.**

La quietud, la desmoralización y el achatamiento predominan en nuestro ambiente gremial. El Consejo de la F. O. R. U. permanece como si no percibiera el enorme y agobiante cúmulo de responsabilidades que sobre él pesan. El proletariado militante, esa mayoría de los trabajadores que prefieren quedar en inactividad antes que actuar cuando el campo de la lucha es invadido por el elemento divisionista que intriga y fomenta apasionamientos y enconos, sigue reaccionando, comprendiendo que no es admisible permanecer al margen, dejando obrar a sus anchas a estos personajes que toman la organización como campo propicio para sus especulaciones, pretendiendo eternizarse al frente de la misma. La hostilidad, cada día más pronunciada contra estos elementos, hará sentir dentro de poco su eficacia decisiva que acabe con todas estas vergüenzas.

Es necesario aprovechar de estas lecciones tan dolorosas que nos da la práctica, para marcar una acción de futuro y señalar una línea de conducta que nos preserve debidamente de probables intromisiones de los elementos perturbadores de la acción gremial. Hay que finalizar con la tolerancia, y es preciso encarnar como un principio fundamental de moral obrera, que aquellos elementos que se designen para ocupar lugares de responsabilidad en la organización, estén acreditados en primer término como trabajadores legítimos, y luego que sus antecedentes sean claros y den garantías de una honestidad fidedigna.

Los tiempos que vivimos, el impulso y las proporciones que deberá alcanzar nuestra organización tan pronto como queden subsanadas las actuales irregularidades, exige que desde ahora así se piense, para evitarnos estos contratiempos tan funestos.

Pero, sin olvidar la lección que hoy nos ofrecen los hechos en que tan funesta ha sido la tolerancia y decimos esto, puntualizándolo concretamente, porque no ha sido otra cosa que tolerancia haber consentido que ocupara el puesto de secretario de la F. O. R. U. quien empezaba por no ser trabajador organizado y tenía antecedentes que lo inhabilitaban para ocupar tal cargo, y elementos como el tesoro, salido de un club político nada menos que para ocupar tan delicado puesto. Es urgente también poner lo más pronto posible fin a estas cosas. Y para ello se requiere continuar una obra intensa de saneamiento, abandonar toda pasividad y aunar todos los esfuerzos. Claro está, y es justo reconocerlo, que no es posible lamentarse ni reprochar a la mayoría de los compañeros y trabajadores militantes en general, ya que, como lo decimos antes, día a día la hostilidad es mayor y en el ambiente en general se nota el repudio lógico, bien pronunciado, contra los culpables de este estado de cosas. Pero así y todo insistimos en reclamar una acción más intensa, hasta que se acabe completamente con esta anomalía, arrojando los gremios del lugar que están detentando a esa media docena de individuos que quedan en el Consejo de nuestra entidad central.

Y todavía es tiempo para que los

pocos compañeros que con tan grave riesgo de comprometer su moralidad personal se han solidarizado y han defendido por efusación las anomalías del dichoso Consejo, recapaciten y tengan, aunque a última hora, una actitud que subsane el error en que hasta ahora estuvieron.

**LOS GREMIOS DISIDENTES CONTRA EL CONSEJO FEDERAL**

**LA IMPORTANTE REUNION DE DELEGADOS EFECTUADA EL DOMINGO.—ACUERDO TOMADOS.**

Como habíamos anunciado en el número pasado, el Sindicato de Artes Gráficas, convocó a asamblea, a los delegados pertenecientes a los sindicatos que ya han pedido la renuncia del Consejo Federal. La reunión fué todo un éxito pues hicieron acto de presencia todos los delegados que estaban en las citadas condiciones.

A fin de orientar bien los temas que se trataron, el delegado de Artes Gráficas dio de acuerdo con lo dispuesto en la asamblea de dicho sindicato y a fin de buscar lo antes posible un remedio al divisionismo que elementos advenedizos siembran entre la organización.

Se trata sobre el proyectado Congreso y se plantea la o no concurrencia a dicho acto.

Artes Gráficas dice que concurrir al Congreso sería reconocer el actual Consejo, puesto que él y no los gremios, lo organiza. Picapedreros ratifica al delegado Graico, agregando que el Consejo suprimió en la orden del día proposiciones hechas por la sección del Salto y Montevideo; aconseja la abstención.

Delegados del S. U. de la Agua y Conductores V. de Carga manifiestan la frialdad hacia el tal Congreso, debido a la poca seriedad que le caracteriza. En idéntica forma se van pronunciando los delegados restantes, por lo que se vota el siguiente acuerdo: Que los delegados presentes expongan y sometan a sus respectivos sindicatos lo perjudicial que sería la realización del tal Congreso, debido al estado de la organización y en consecuencia aconsejar no concurrir a dicho acto.

Nombrar tres de los compañeros presentes para que en la próxima reunión presente un manifiesto dirigido al proletariado explicando el motivo de tal resolución. Que el manifiesto esté inspirado en sentido francamente unificador.

Que se auspicie un Congreso al cual se invitara a las entidades autónomas, una vez que haya renunciado el actual Consejo, y se haya procedido a una intensa y extensa reorganización hoy decaída por la acción del tal Consejo.

Que las entidades, están de hecho adheridas a la F. O. R. U. a la cual desean vigorizar con el calor de todos los obreros unificados en el más franco sindicalismo revolucionario, con absoluta exclusión de capillas políticas o sectarias, siendo por lo tanto al actual Consejo a quien se quiere eliminar por su funesta actuación, al subvertir los principios sindicales, precederes inmorales, provocando en la organización una lucha interes-

ta que la pone en peligro de ser un ejército disperso y desorientado, si a impedirlo no concurren los gremios todos, aún aquellos, que en el primer instante, vieron lucha personal donde solo se discutía a fin de salvarla, la sana orientación de la F. O. R. U., hoy torcida por los que hacen del ideal un modus vivendus.

Como se vé, los delegados supieron encarar el asunto radical y altamente, lo cual, por lo que en tal sentido hemos hecho, no deja de llenarnos de satisfacción. Para el próximo número comentaremos esta reunión pues sus resultados bien lo merecen.

**En el Teatro Albeniz,** hoy ent. a San José y Soriano, se realiza la gran velada a beneficio de nuestro semanario. ¡No falte, compañero!

**TRABAJADORES DE BARRACA**

Este sindicato, por intermedio de su C. A., pide a todos los compañeros que breguen tesoneramente por darle nuevamente la organización eficaz que no ha mucho tuviera.

Y a la vez recomienda no se haga caso a los eternos criticones; que estos, si a su criterio no se hacen las cosas bien, vengán a colaborar, a ayudarnos, y así cumplirán con su deber.

**EL BOICOTT A "EL DIA"**

**Circular Convocatoria de los vendedores de diarios**

Este Sindicato sostiene desde hace 15 meses, una lucha viril y entusiasta, contra la empresa del diario "El Día" cuyo propietario desconoció los derechos mas fundamentales que caracteriza a los obreros organizados: el derecho de asociación.

Los trabajadores conscientes de todo el país se solidarizaron ampliamente, con nuestro gremio de clarándole un energético Boicott a "El Día", dando este medio de lucha, un satisfactorio resultado, pues, la venta y circulación del diario, quedó reducidísima en forma tal, que a pesar de realizar la empresa en tan largo transcurso de tiempo grandes esfuerzos, no logró normalizar aquélla en la forma en que estaba antes de la huelga.

Toda la policía de la Capital fué movilizada contra los valientes canillitas, que tenían a raya a los krumiros y a sus protectores; los calabozos de las comisarias y de la Cárcel Correccional, fueron llenos de camaradas acusados casi todos de asalto y robo, y, no obstante, ni un solo vendedor traicionó la causa del gremio.

El señor Batlle fracasó en todas sus tentativas para someter a sus caprichos, al gremio de Vendedores de Diarios y para neutralizar los efectos del Boicott que pesa sobre su diario y para cazar incautos electores, pretende realizar una campaña liberal...

Nuestro Sindicato con el concurso de los trabajadores de la república realizará a su vez, una agitación en todo el país, para desmascarar a los falsos liberales, a los pretendidos obreristas, y a los hipócritas avanzistas. Al efecto, hacemos un llamado a las verdaderas masas populares y muy especialmente a los trabajadores organizados de la Capital y del interior, para que eviuen sus delegados con su correspondiente credencial, a la reunión que se efectuará el sá-