



# el canario

Conocernos para integrarnos; integrarnos para crecer.

# BUSCADO

# US\$ 200:000.000



**N\$ 500.-**

Canelones  
Año 1 - N° 13  
8 al 14 de setiembre  
de 1990.

# PRESUPUESTO

# MUNICIPAL DE

# CANELONES



el tiempo pasa...

LA SEMANA

El 8 de setiembre se celebra el Día Mundial de la Alfabetización.

LOS DIAS

8 de setiembre, 1977.- Por iniciativa del Intendente Tabaré Hackenbruch se reabre el Hipódromo de Las Piedras, generando polémicas y una acción judicial por parte de los permisarios del servicio.

9 de setiembre, 1654.- En el actual Perú muere el sacerdote Jesuita Pedro Claver, que posteriormente sería canonizado como San Pedro Claver.

10 de setiembre, 1815.- En el Cuartel General de Purificación, sede del Gobierno de la Provincia Oriental, Artigas firma el Reglamento Provisorio de la Provincia Oriental para el Fomento de la Campaña, verdadera Reforma Agraria que aún espera ser aplicada.

11 de setiembre, 1862.- En los Estados Unidos, nace William Sidney Porter, quien en el mundo de la literatura sería conocido con el seudónimo de O'Henry.

12 de setiembre, 1977.- Detenido desde el mes de agosto, y víctima de torturas, muere el militante anti apartheid Stephen Bantu Biko. Fundador del movimiento de Conciencia Negra fue abanderado primero y símbolo, después de su muerte, de la lucha antirracista del pueblo sudafricano.

13 de setiembre, 1977.- Tras varias semanas de intensas lluvias el río Santa Lucía desborda de su curso produciéndose la mayor inundación en lo que va del Siglo.

14 de setiembre, 1960.- Reunidos los países productores de Petróleo en la Conferencia de Bagdad, (Irak), se crea la OPEP, Organización de Países Exportadores de Petróleo.

LA FRASE

"Mirándolo bien a través de la historia, es siempre el poder político el que ha creado el privilegio económico. Es siempre el hombre armado el que ha obligado a los demás a trabajar para él".

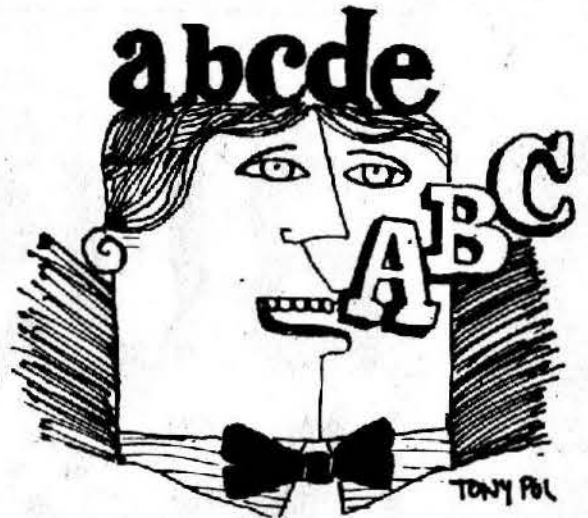
(Malatesta)

EL GRAFFITI

"Lacalle: ¡Qué barato está el gas oil!"  
(En Canelones).



HABLAR BIEN ES HABLAR COMPLETO



No basta una expresión con excelente ortografía y mejor sintaxis si lo dicho se hace abstruso, o mejor confundible, por economizar vocablos que determinan un hablar correcto. Con este maravilloso idioma nuestro cuando decimos algo dos veces no siempre estamos expresando lo mismo pues depende de otras palabras que lo complementen para entender en concreto lo que en cada oportunidad hemos querido decir.

Veamos algunos ejemplos: "en la sastrería se están tomando medidas". Puede entenderse que uno de los trabajadores (sastre) con el centímetro sobre el cliente lo mida por aquí y por allá; pero también puede ser que el nuevo administrador esté revisando la inflada plantilla, deshaciéndose de los empleados que no ahorran materiales o son ausentistas, etc.

Tu amigo Juan está tramitando un paseio a los países socialistas y al encontrártelo en la calle le preguntas ¿y el viaje, qué? y él, eufórico, te contesta "ya estoy al irme". Puede significar que espera el taxi que habrá de llevarlo al aeropuerto o que en Turismo le han asegurado que están al señalarle fecha.

Una muchacha habla a otra: "Luis arañó a María". Ouerrá decir que jugando le tiró algo y la alcanzó haciéndole un rasguño o puede ser que se haya descubierto que le jugó fulastrería a su consorte.

"A Benito lo enterraron" porque su inerte cuerpo fue llevado para siempre al cementerio o muy lejos de tal cosa es que lo embullaron unos socios a comprar aquel carro "paradito" pero con treinta años rodando y ahora, cada día, está embarrado en grasa "mecaniqueándolo".

Justo en el momento que se presenta una fuerte tormenta Juanita recuerda algo y dice a su compañera "al jefe lo tronaron". La otra mira hacia el despacho que está al final del pasillo por si allí ha caído un rayo pero no, se trata simplemente que el jefe lo sustituyeron.

Para evitar estas y otras mil incomprendiones, hablemos claro y bien. Y, mi amigo, cuando andes por la calle y a viva voz te llamen desde la otra acera "¡¡eh, oye Cornelio!!... ah, no, perdone, lo confundí con un amigo", no te sientas aludido pero, de todas formas, averigua...

*Transformar la Quinta de Capurro de Santa Lucía en un Centro de Atención a menores del INAME, es una iniciativa que se viene promoviendo en distintos ámbitos vinculados al tema. Para poder concretarlo hace falta aún la integración de una Comisión de vecinos, y con este fin se realizará en las próximas semanas una reunión en un local céntrico de la ciudad.*

*La promotora de la iniciativa, Elena di Clemente, explicó a EL CANARIO los detalles.*

La iniciativa es hacer un local para niños prófugos, que pertenezcan al Consejo del Niño; eso es lo que yo sola he proyectado y he llevado como propuesta al Consejo del Niño y a los Ministerios de Educación y de Salud Pública. Hablé

ELENA DI CLEMENTE (SANTA LUCIA)

## “El niño no nace malo; para hacer mal, es guiado por los mayores”

con la Directora del Consejo del Niño, el problema más grande es que acá en Santa Lucía la gente cree que cuando se forman Comisiones hay que aportar dinero. En este caso no es así, no hay que aportar un centésimo. Queremos formar la Comisión legal y la Comisión Vecinal. Sólo eso nos pide el Ministerio.

*¿Ha tenido contactos con obras Comisiones o personas en Santa Lucía?*

Yo me estoy acercando a todas las Comisiones. Justamente ayer estuve con Cruz Roja, estuve con gente Comisiones Vecinales.

Pero yo, más he hablado con la gente de Montevideo.

*La respuesta que ha tenido, ¿ha sido positiva?*

Excelente respuesta. Es una idea que tenemos que apoyar todos, mayormente el pueblo de Santa Lucía. Sucesivamente se van dando los pasos correspondientes, porque va a ser una obra que va a tener un valor muy grande, moral y material, las dos cosas. Ahora, hay quien me pregunta: ¿quién va a vestir ese hogar? Yo diría que tengo una gran esperanza en que el Pueblo uruguayo no me falle. El uruguayo, en ese sentido tiene siempre su mano abierta; yo he trabajado con distintas obras y siempre he tenido respuesta; para todo lo que he podido nunca he tenido ningún problema. Sé que esto va a salir adelante. Eso sí, lógicamente, yo me encuentro un poquito sola. Aquí en Santa Lucía la gente mira mucho a la persona materialista, no a la persona que tiene buenas iniciativas. Y yo choco, un poco, con eso.

Para mí todos son humanos, por eso quiero hacer esto; para el niño, que es quien necesita. El niño necesita de todos nosotros, porque si nosotros nos sentimos que estamos bien, que tenemos un hogar, que tenemos hijos, y que ellos también tienen un hogar y se ha criado al lado de nosotros, tenemos que mirar, y mucho, mucho, por esos niños. Porque el niño, cuando nace, cuando sale del vientre de la madre, no nace malo, ni va a pensar en la maldad. Es un niño para hacer malos guiado por personas mayores el mayor es el culpable de todo lo que le pase al niño.

Por eso yo diría e invito a toda la población y a todo el Uruguay en-

tero, a todo el país, que nos acompañe para hacer esa obra. Porque en esa obra yo quiero que vayan profesores, maestros, doctores, todo aquel que pueda ir. Y nosotros, los que no tenemos título, también: a brindarles amor, a brindarles cariño a esos, que es lo que a ellos les falta: para, de cien, sacar noventa buenos; y si pudiéramos sacarlos a todos, sería mucho mejor.

Ahora, lo que falta, es formar esa Comisión. Yo tengo los estatutos en el Ministerio, tengo los libros, tengo todo, inclusive al apoyo de las Intendencias de Canelones y de San José. El Intendente Chiruchi se ofreció en todo lo que pueda ayudar.

*Usted mencionaba la Quinta de Capurro... ¿Por qué precisamente allí?*

Por lo linda, por lo arbolada, por lo grande; allí se pueden hacer las canchas de fútbol, la cancha de tenis, la cancha de básquetbol, y un lindo Hogar, y un lindo jardín para que los niños tengan su aire puro, en fin... ahí nos parece que es el lugar ideal. Pero si eso no saldría, buscaremos otro.

*Así que ahora lo que urge es integrar una Comisión o un grupo de gente trabajando para poder concretar esto.*

Yo diría un grupo de gente trabajando... simplemente, diría un grupo de gente que estuviera dispuesto para el día que anunciemos con un parlante frente al Club Social, que se arreme mucha gente que pueda integrar esta Comisión.

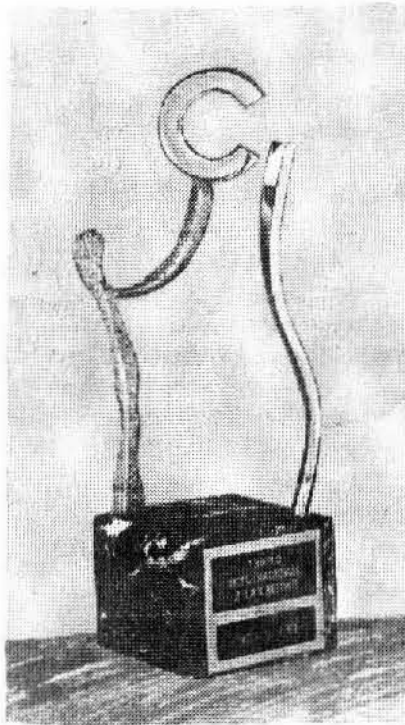
*Hasta tanto se convoque a esa reunión, si hay alguien interesado en esa propuesta, ¿dónde puede dirigirse?*

Puede ser en mi casa, en calle Tajés 391 en Santa Lucía. Y en el Club Social cuando anunciemos esa reunión, que yo voy a estar ahí para conversar con quien quiera acercarse, y anotarse para esa Comisión.

## DISTINCION INTERNACIONAL Industria santalucense premiada por calidad

Una industria santalucense fue premiada con el Trofeo Internacional a la Calidad edición 1990. La distinción fue concedida a la fábrica de maquinaria industrial Omar Ltda., fundada en 1949 por Oscar Omar García en Santa Lucía, seleccionada entre numerosas industrias similares de todo el continente.

El Trofeo Internacional a la Calidad fue creado en España hace dieciocho años por la Editorial "Office", dedicada a publicaciones vinculadas con productividad y mercado, para premiar la labor de las empresas cuya norma principal es la calidad. Anualmente se realizan dos ediciones de entrega de premios, una en Europa y una en América. Fue precisamente en la selección para esta última que se galardonó a la mencionada empresa canaria.



### FIRENZE

VIDEO CLUB  
Estrenos originales  
Reserva de títulos  
Videograbadores  
RIVERA 469 LOCAL 1  
SANTA LUCIA

### Cantina del Club Social 23 de Marzo

de Julio y Ruben Perdomo  
Servicio de  
Restaurante y Cumpleaños  
ROOSEVELT 44  
SANTA LUCIA

Artesanales,  
naturalmente.



### DISTINCION INTERNACIONAL A LA INDUSTRIA METALURGICA

otorgada a  Ltda.

Empresa fundada por  
Oscar Omar García en 1949

quien lo hace extensivo  
a sus clientes, colaboradores y amigos

RUTA 46 Y DIEGO LAMAS 3/N  
TEL. 0334-6562 - SANTA LUCIA



## CONSECUENCIAS DE CHERNOBYL

## Zona de desastre ecológico en Bielorrusia

Moscú (APN).- El parlamento de Bielorrusia soviética declaró el 11 de julio a la república zona de desastre ecológico nacional y encomendó a su representante permanente ante la ONU dar a conocer esto a la opinión pública mundial.

El parlamento aprobó esta decisión después de finalizar las audiencias sobre el problema de Chernóbil. Bielorrusia sufrió más que otras repúblicas a consecuencia del accidente en la planta nuclear de Chernóbil. Según cálculos de especialistas, siete de las diez hiroshimas atómicas que "explotaron" en Chernóbil arrojaron sus residuos mortales sobre su territorio. En las tier-

ras afectadas por radioelementos viven más de dos millones de personas. De muchas aldeas y localidades ubicadas en la zona de desastre se deberá trasladar a más de 119 mil personas y construir para ellos 40 mil casas.

La disposición sobre el particular dice que Chernóbil afectó prácticamente todas las esferas del quehacer social de la república y muchos aspectos de la ciencia y la producción, la cultura y la moral. Se decidió crear un comité para los problemas de las consecuencias del accidente de Chernóbil y una comisión nacional de protección radioactiva de la población.

## SANTA LUCIA

## Comisión de apoyo a la Escuela de Recuperación

Quedó finalmente integrada la Comisión de Apoyo a la Escuela de Recuperación de Santa Lucía, que atenderá niños con problemas síquicos y pedagógicos.

La novel Comisión visitó ya el local donde se prevé su funcionamiento en la capilla de Fátima, cedido

por la Parroquia a esos efectos.

El equipo de docentes está elaborando el proyecto para una población escolar que se estima en el centenar de alumnos.

La Comisión se reúne los jueves a las 20 horas en el Club Social 23 de Marzo.

VAYA A LA FERIA  
QUE VAYA,  
EN LAS PIEDRAS  
COMPRELE A

**RAUL**

Comestibles en general

LOS DOMINGOS EN BATLLE  
A MEDIA CUADRA DE LA VIA

Alfredo Suárez Assanelli  
ESCRIBANO  
Gral. Mitre 135 - Tel. 6216  
SANTA LUCIA

**Tienda NELSON**

MODA JOVEN

Rivera 383 (Santa Lucía)

Juan Carlos Cabrera s.r.l.

Venta de lubricantes y agroquímicos  
repuestos y accesorios

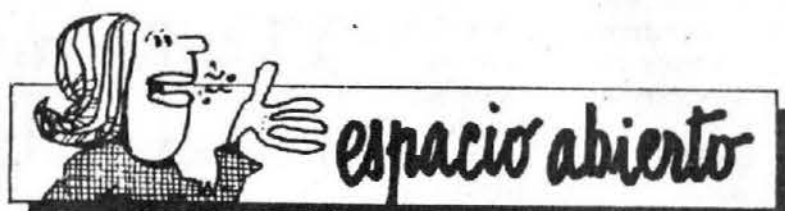
Teléfono 56 - Los Cerrillos

**MIGUEL A. MIRANDA**

CONSTRUCCIONES

HORMIGON - ALBAÑILERIA - SANITARIA

Gral. FLORES esquina Municipio - LAS PIEDRAS  
TELEFONO PROVISORIO (032) 4-6730



Este espacio abierto se nutre del aporte de todos. Del tuyo también, caro. Para opinar, criticar, aportar ideas o inquietudes, o solamente para sacarte las ganas de escribir o comunicarte. Mandá tu carta con tus datos personales (aunque firmes con seudónimo) a "Espacio Abierto - El Canario - Casilla de Correos 61, Canelones 90000".

## Alegato contra la prostitución

¿Sabe vecina que existe un mundo demujeres "tontas" que trabajan de sol a sol soñando con un mañana mejor?

¿Sabe acaso que crían a sus hijos con inmensas dificultades, luchando cada pan, cada cuaderno, cada zapato y mostrándoles dónde está el verdadero sentido de la vida?

¿Sabe también que después de una larguísima jornada de platos, ropa, sucia, llantos, preguntas y hasta reproches, sueña con su compañero, espera sus palabras y sus caricias como la tierra espera la lluvia después de una prolongada sequía?

Claro, todo esto es cotidiano y no encierra sensacionalismo, porque implicatodo es sacrificio, trabajo, compañerismo y comprensión.

¿O, acaso, los hombres que se han criado en una sociedad machista no tienen sus momentos malos, no regresan "bajoneados" porque el patrón, jefe o capataz, cometió tal injusticia?

Claro, ahfestála "comprensiva" de la compañera, la que no puede

fallar, la "mami" de los malos momentos.

Por eso no entiendo eso de buscar desahogos pagos y mucho menos aún cuando a los gurises les faltan champions.

Por último invitaría a todos esos hombres a ponerse a la altura de sus compañeros, a bajar del pedestal que ésta sociedad equivocada les ha hecho subir, y a soñar, vecina, con un mundo nuevo, donde los valores estén por encima de las "creídas" necesidades, donde se limpie un poco todo a todos los niveles y el interés única sea la humanidad.

¿Difícil verdad? Pero no imposible.

Su amiga

N. de R. Esta carta, que llegó en forma anónima, se publica hoy como última excepción. Recordamos a los lectores que -aún cuando firmen con seudónimo- se identifiquen adjuntando sus datos personales (nombre, domicilio o teléfono y fotocopia del documento de identidad).

VAYA A LA FERIA  
QUE VAYA,  
EN LAS PIEDRAS  
COMPRELE A

**RAUL**

Comestibles en general

LOS DOMINGOS EN BATLLE  
A MEDIA CUADRA DE LA VIA

Alfredo Suárez Assanelli  
ESCRIBANO  
Gral. Mitre 135 - Tel. 6216  
SANTA LUCIA

**Tienda NELSON**

MODA JOVEN

Rivera 383 (Santa Lucía)

¿EL OMNIBUS  
DEMORA?  
EL BETO, NO.  
LLAVES EN EL ACTO

**lodelbeto**

TERMINAL GOES  
(MONTEVIDEO)

**CUBREASIENTO**

para auto, completo  
en corderito

N\$ 43.000

IVA INCLUIDO

**EL EMPORIO  
DE LA FUNDA**

PAYSANDU 1248 esq. YI  
(02) 90-57-38 - Montevideo

**CO  
COMECA  
CA**

- PROXIMAMENTE  
- Policlínica centralizada en Sta. Lucía  
- Ampliación Sanatorio Canelones

**CO.ME.CA. es Canelones**

**Credicar**

Santa Lucía Ltda.



**creditos  
creditos  
creditos**

BRASIL  
casi RIVERA  
Tel. 6697  
SANTA LUCIA

# el canario

Año 1 - N° 13  
Canelones, del 8  
al 14 de setiembre, 1990.

PERIODICO SEMANAL  
INDEPENDIENTE

editado por  
Ediciones del Tiempo Nuevo  
Casilla de Correos 61,  
Canelones 90000  
Tels: (02) 91-9677, (0334) 6666  
Fax: (02) 92.1117 P.B. p/ 919677

Director Responsable  
E. Taranco Bottero  
(J. Pecoche 131, Santa Lucía)

### Equipo de Redacción

Rodolfo G. Dini  
Susana Carbajal  
Mónica L. Bottero  
Néstor Taranco  
Roberto Colasso  
Cono Vignoli  
Nelson Silva  
Marcelino Iroldi  
Luis A. Bertorelli  
Nelson Cesín

dibujos  
Haro  
Edgardo

Area Comercial  
María R. Olivera

### Redacción

LAS PIEDRAS (90200)  
Paraguay 138, tel. (032) 4.7119  
SANTA LUCIA (90700)  
Juan Pecoche 131, tel. (0334) 6400  
PANDO (91000)  
Av. Menezes 866, tel. (0392)2102

### Distribución

CANELONES  
D. Palma, Gal. Canelones local 6  
LAS PIEDRAS  
Distrib. de Diarios y Revistas  
Pilar Cabrera 684



Inscrito en el tomo VIII folio 112 del Registro de Ley de Imprenta. Matrícula de la Dirección de Industrias 1-2566. Compuesto en sistema láser en Agrafi, Río Branco 1213 piso 1, Montevideo 11100, tel. (02) 98.7672. Diagramado y armado en Ediciones del Tiempo Nuevo, Juan Pecoche 131, Santa Lucía 90700, tel. (0334) 6666. Impreso en Gráficos del Sur s.r.l., Andrés Martínez Trueba 1138, Montevideo 11200.

DEPOSITO LEGAL 235.468/89.

**LAS OPINIONES VERTIDAS EN LOS ARTICULOS FIRMADOS NO SON NECESARIAMENTE COMPARTIDAS POR LOS EDITORES.**

## NUESTRA OPINION

# Por una política global de transporte

No es necesario un aumento en el precio de los pasajes de ómnibus para poner sobre el tapete la problemática del transporte suburbano de pasajeros, porque los usuarios, los pasajeros, lo viven -lo sufren- todos los días. Pero es buena excusa para retomarlo en un medio de prensa.

A pesar de la aparente intención del gobierno (o de los gobiernos, porque van dos), de suprimir los servicios ferroviarios y dejar pasar el tiempo para que la gente se olvide, la necesidad sigue haciéndose sentir. Las "soluciones provisionales" siguen teniendo mucho de provisionales y poco de soluciones. El "transporte de alternativa" como se dio en llamar a los servicios de ómnibus para justificar la ineficiencia de líneas implantadas a las corridas, sin planificación ni infraestructura, sigue siendo el dolor de cabeza de estudiantes y trabajadores que diariamente deben movilizarse, fundamentalmente hacia y desde Montevideo.

Por más matemática que se utilice, quien debe viajar todas las tardes en peores condiciones que el ganado, sabe que es imposible cubrir con ómnibus los servicios suprimidos del ferrocarril. Dejando de lado la evidente incomodidad de los viajes, o la exagerada demora en el tiempo de viaje, consecuencia de la propia situación deficiente de los servicios, hay un hecho concreto y notorio: el constante aumento en la población del cinturón suburbano de Montevideo hace que cada vez sea más insuficiente cualquier medio de transporte. Cuando aún circulaban los trenes, (alrededor de ocho mil asientos circulando diariamente de Montevideo al departamento de Canelones), ya en ese momento los servicios de ómnibus

eran insuficientes. No se puede pretender que con una población en permanente aumento y una reducción tan notoria en la oferta de transporte, puede brindarse un servicio mínimamente eficiente con un transporte "de alternativa", con líneas improvisadas (como ocurre con Santa Lucía-Cardal-Florida, o Migues- Montes-Minas, por ejemplo).

Cada vez es más necesario, no sólo el ferrocarril reimplantado en los departamentos del sur como en tantos otros lugares del interior, sino una política global de transporte que incluya nuevas líneas, nuevos sistemas de paradas, e inclusive servicios de ferrocarriles o tranvías eléctricos cubriendo la ruta Interbalnearia, alternativa esta sí, factible y redituable, con propuestas concretas ya elaboradas y que siguen encarpadas.

## El gobierno es cómplice

En declaraciones del Ingeniero Nunes, aparecidas en la prensa del 28 de agosto del corriente año, denuncia el desmantelamiento de la señalización eléctrica

del ferrocarril en la zona Central-Colón-Peñarol. Si se restableciese el servicio de pasajeros por tres a esa zona le correspondería la máxima frecuencia. Dicho sistema de señalización está perfeccionando hasta el punto de poder corregir los errores humanos que pueden ocurrir cuando hay una alta frecuencia de trenes.

La determinación de proceder a dicho desmantelamiento fue tomada por la mayoría de los integrantes del Directorio saliente de AFE y argumentaron que para la actual frecuencia de trenes de carga (uno o dos por día) ya no se necesita dicho sistema de señales.

Agrega el Ing. Nunes, que el cumplimiento del servicio de trenes de

pasajeros es imposible sin contar con dicho sistema de señales.

Seguramente el paso siguiente del Directorio saliente, será declarar excedentes a todo el personal de mantenimiento y maniobras, completando así, su acción destructora del ferrocarril.

Es evidente que ninguno de estos pasos hubieran podido darse, si no existiese la complicidad del gobierno central.

Pese a los múltiples voceros del gobierno que declaran su interés en reactivar el Servicio de Pasajeros de AFE, los hechos parecen demostrar que tales propósitos no existen.

Ramón Legnani

## Sanguinetti dixit

El ex presidente de la República, Julio María Sanguinetti, dio una conferencia de prensa en la Universidad Complutense de El Escorial, en Madrid. Reproducimos del diario "Ya" parte de sus palabras.

"A pesar de la grave crisis económica, (los países de Sudamérica) avanzan hacia la democratización de la sociedad, indudablemente con una evolución ligada al modelo de transición política español.

Por otro lado, los partidos políticos enfrentan una grave crisis que a su vez es consecuencia de la crisis de ideologías.

"La Conquista de América (hace 500 años) es algo superado hoy por la historia. No tiene sentido el seguir discutiendo acerca de ello; además hay gente que olvida que los Incas fueron también conquistadores".

Las opiniones son de Sanguinetti. Los comentarios se los dejamos a los lectores.

## "La Voz del Sur"

En "La Voz del Sur" tuvimos, hace unos 20 años, nuestro primer contacto con la prensa y las artes gráficas.

Como en todo periódico del interior, las tareas del tipógrafo y el periodista recaen indistintamente en los pocos empleados que -entonces- cada semana, "dan a luz" una nueva edición.

El 11 de agosto pasado, el viejo clisé de "La Voz del Sur" dejó es-

tampada sutinta por última vez. La cada vez más grave crisis económica logró derrotar a otro periódico del interior. Fundado por Albo Jacinto Prigue en 1943, fue conducido, desde su fallecimiento, por su esposa Olga y su hijo Albo Oscar.

Es sin duda doloroso anunciar el cierre de publicaciones que marcaron época y hoy deben decir adiós.

E. Taranco Bottero



Juanicó goleó a Liverpool en el Estadio, y lo alcanzó en la tabla de posiciones quedando ambos en la punta con 11 puntos. Jorge Torres, Alejandro Matiaude de tiro penal y Leandro Martínez hicieron tres goles para los visitantes; hubo un gol en contra favorable a Juanicó que cometió José Gómez. El único gol negriazul fue de Leonardo Chico Espinosa, de tiro penal, que terminaron con un 4 a 1.

En el Parque Batlle y Ordóñez, Libertad fue más que Cerrillos y derrotó al visitante con un gol de Julio Neves. En el Parque Marcelino Briano hubo empate sin goles en un partido que debió interrumpirse minutos antes de la hora por incidentes. En el Guadalupe Fulco de Aguas Corrientes, los locales cayeron ante Reformers por 2 a 0. Los goles de los rojos fueron de Henry Martínez y Leonardo Machín.

Este fin de semana, el partido más importante para la tabla de posiciones se disputa en el Parque Morando, donde uno de los punteros Juanicó recibe a Wanderers que le sigue a un punto de distancia.

#### Resultados

Se disputó la 8ª fecha de la primera rueda.

Libertad 1 - Cerrillos 0.  
Juanicó 4 - Liverpool 1.  
Wanderers 0 - Darling 0.  
San Francisco 0 - Santa Lucía 0.  
Reformers 2 - A. Corrientes 0.

#### Posiciones

Lideran ahora Juanicó 1 y Liverpool con 11 puntos. Le siguen, 10 puntos, Santa Lucía, Reformers y Wanderers. Darling tiene 9, Libertad 8, San Francisco 6, Cerrillos 3 y Aguas Corrientes cierra con un punto.

En la tabla del descenso, Darling que duplica, va atrás con 18 puntos. Le siguen San Francisco y Cerrillos con 19; Santa Lucía con 22, Aguas Corrientes con 24, Liverpool con 28, Reformers con 30, Libertad con 34, Wanderers con 37 y Juanicó con 38.

#### Próxima fecha

Este fin de semana finaliza la primera rueda, al jugarse la 9ª y última fecha.

## CLASICO EN SANTA ROSA ESTE DOMINGO

# Juanicó goleó a Liverpool y comparte la punta en la tabla

En la ruta 64 juegan Reformers y San Francisco. En el Félix Machín, Darling recibe a Aguas Corrientes. En el Prado Nuevo, Santa Lucía y Libertad. En el Piñeyría, Cerrillos con Liverpool, y en el parque Morando juegan Juanicó y Wanderers.

#### Sub-19

Libertad 4 - Cerrillos 2.  
Juanicó 2 - Liverpool 2.  
Wanderers 3 - Darling 0.  
S. Francisco 3 - S. Lucía 2.  
Reformers 2 - A. Corrientes 0.

Encabezan la tabla Wanderers y Liverpool con 12 puntos. Les siguen Reformers con 10, Juanicó 9, San Francisco 8, Aguas Corrientes 7, Libertad y Cerrillos con 6, y Darling y Santa Lucía con 4.

#### Divisional B

Hubo empate en el clásico santalucense de la B, y los dos equipos "rojos" igualaron en un gol en el Parque Salvioli Branda. Empalm Brumas, que comparte la punta de la serie Oeste con Budapest, derrotó a Villa Nueva. En el este, Sporting y Racing derrotaron respectivamente a La Armonía y Canelón Chico, que siguen últimos en la tabla.

#### Resultados

**Serie Oeste:**  
Budapest 1 - Ecuador 1.  
Emp. Brujas 2 - Villa Nueva 1.  
**Libre:** Palermo

**Serie Este:**  
Sporting 3 - La Armonía 1.  
Racing 1 - Can. Chico 0.  
**Libre:** Juventud.

#### Posiciones

En la serie Oeste comparten la punta Budapest y Empalme Brujas con 7 puntos. Ecuador tiene 5, Palermo 3 y Villa Nueva 2.

En la serie Este, está primero

Racing con 9 puntos; le siguen Sporting y Juventud con 5, Canelón Chico con 3 y La Armonía con 2.

#### Próxima fecha

Se disputa la 7ª fecha, segunda de la segunda rueda.

En la serie Este, Canelón Chico recibe en la ruta 107 a La Armonía en el Parque Hermenegildo López juegan Sporting y Juventud. Tiene libre Racing.

Por la serie Oeste, Villa Nueva y Budapest juegan en la ruta 36 y Ecuador se enfrenta con Palermo en Santa Lucía. Tiene libre Empalme Brujas.

## Liga Regional Centro Norte

#### Resultados

**Serie A:**  
Santa Rosa 5 - Huracán 1.  
Vida Nueva 2 - Tierra Camp. 0

**Serie B:**  
Sacachispas 3 - S. Jacinto 1  
Ideal 4 - Peñarol 0.

**Interzonal:**  
Sp. Artigas 1 - Dep. Sauce 0.

#### Posiciones

En la serie A sigue encabezando Vida Nueva con 12 puntos. Le siguen Santa Rosa con 11, Sportivo Artigas con 10, y Huracán y Tierra de Campeones con 2 puntos cada uno.

En la serie B, puntea San Jacinto con 10 puntos, siguiéndole Peñarol de San Ramón con 8, Sacachispas con 7, Ideal con 6 y Deportivo Sauce con 2.

#### Próxima fecha

Este fin de semana se juega la

segunda fecha de la segunda rueda.

Por la serie A, Tierra de Campeones recibe a Huracán y Sportivo Artigas recibe a Vida Nueva de San Bautista en el José Ruben Márquez de Sauce.

Por la serie B, en el Estadio Rodó de San Ramón, Peñarol es localario frente a San Jacinto, y Sacachispas recibe en San Antonio a Deportivo Sauce.

En el interserie, Santa Rosa juega con Ideal.

## Liga Regional del Sur

#### Resultados

Se disputó la sexta fecha de la primera rueda.

Los Ceibos 5 - La Paz Wand. 3  
La Amistad 2 - Los Manzanos 0  
Cerro 3 - Zepol Yibul 0.  
19 de Abril - San Marcos W. O.

#### Posiciones

Es puntero 19 de Abril con 11 puntos; le siguen Los Ceibos y Cerro con 7, La Paz Wanderers con 6; La Amistad Unida con 5; y Zepol Yibul y Los Manzanos con 4. No están computados los encuentros entre Zepol Yibul y Los Ceibos, y Cerro-La Amistad Unida.

#### Próxima fecha

Por la séptima fecha de la primera rueda, juegan 19 de Abril y Los Ceibos en el Parque Bernardo A. Miranda. En el Parque Díaz, Los Manzanos juega ante Cerro. En el Parque Vizcafno de la ruta 48, La Amistad Unida recibe a Zepol Yibul. La Paz Wanderers gana dos puntos por ausencia de San Marcos.

TODO EL FUTBOL  
TODO EL DEPORTE  
NACIONAL E INTERNACIONAL

### Mundo Deportivo

Conducen Marcelino Iroldi  
y Luis A. Bertorelli

TODOS LOS DIAS  
DE 19.00 A 21.00 HS.  
en RADIO CRISTAL  
DEL URUGUAY

## JOSE C. FONTES

DISTRIBUIDOR DE AVES,  
CHACINADOS Y HUEVOS

Calidad - Higiene - Servicio

A. LEGNANI 715 - TEL. 6597  
SANTA LUCIA

## TITAN GRILL

BAR - PIZZERIA - CAFETERIA - RESTAURANTE  
MINUTAS A TODA HORA  
SANDWICHES CALIENTES - CHIVITOS  
RIVERA 492 - TEL. 6068 - SANTA LUCIA

## Supermercado "LEO"

CONRADO MÖLLER 260  
TEL. 2 24 30 - LA PAZ

El presupuesto de la Intendencia Municipal de Canelones que se propone para el quinquenio 1990-1994 asciende a N\$ 25.887; 102.000 para el año 1990; N\$ 33.362.976.000 para el año 1991; N\$ 45.090.135.000 para el año 1992; N\$ 62.486.069.000 para el año 1993 y N\$ 84.775.163.000 para el año 1994.

El proyecto que se somete a consideración de la Junta Departamental da cuenta que en materia de retribuciones de los funcionarios municipales se ha seguido la línea establecida con carácter nacional, incrementándose a partir de 1991 las partidas para atender las mejoras propuestas por concepto de Hogar Constituido, Prima por Antigüedad, Salario Vacacional y Prima por Trabajo Insalubre.

En el proyecto para 1991 con vigencia 1/1/91 se consideraron las siguientes mejoras en las retribuciones al personal:

a) aumento del Hogar Constituido a N\$ 15.000 para los funcionarios que tengan hasta grado 6 y a N\$ 12.500 para los que posean grado 7 en adelante. Si consideramos que se encontraba congelado en N\$ 4.800 desde el 1/1/89, el incremento en dos años se sitúa en el 160% para unos y 213% para otros. b) se incrementó la Prima por Antigüedad aplicándose una nueva escala; en la misma aproximadamente se duplican los importes vigentes desde el 1/1/89 para los funcionarios menos antiguos y luego crece el importe hasta superar el 300% para funcionarios con 30 años, a partir de los

## DOS MILLONES DE DOLARES

# La Junta estudia el Presupuesto quinquenal de la Intendencia

cuales se recibe un aumento de N\$ 1.000 por año. c) Se duplicó la prima por tareas insalubres vigente desde 1/1/89 (de N\$ 2.400) pasó a N\$ 4.800. d) se modifica el cálculo del salario vacacional al permitirse al funcionario optar entre el 45% de su salario y el 75% del salario mínimo municipal.

El proyecto presupuestal presentado da cuenta en materia de Contribución inmobiliaria urbana y suburbana que para 1990 se consideró un incremento del valor de aforo del 60% y se adicionó un porcentaje de 12% de abatimiento de los índices de morosidad que se soportaban a principio del ejercicio. Este porcentaje se basa en la existencia de un régimen extraordinario de facilidades en marzo, abril y mayo para el pago de tributos que dio como resultado la disminución de morosidad antedicha y además proporcionó una recaudación extra de N\$ 693.390.000.

Referente a la Contribución Inmobiliaria rural, para este tributo de resorte nacional en 1990 se ha considerado el incremento en el valor de los aforos del 125% fijado por el Poder Ejecutivo.

También se ha adicionado

por abatimiento de la elevada morosidad un 7% y se ha sumado el monto ingresado por franquicias N\$ 190.836.000.

Respecto al rubro rodados, que incluye los ingresos de la venta de chapas y la calcomanía que justifica el pago de las diferentes cuotas de patentes, se redujo en un 20% vegetativo por concepto de franquicias y se incrementó en un 30% fiscal producto del aumento del 90% en el precio de la calcomanía a regir en la tercera cuota de patente.

En materia de obras, servicios y mantenimiento el presente presupuesto prevé el mantenimiento vial tanto en el ámbito rural como en el urbano, tratando de apoyar y conservar los pavimentos nuevos que se pretende construir o mejorar. Con esta finalidad se pretende equipar a la Dirección General de Obras con los camiones y la maquinaria vial mínima necesaria.

Con respecto a Contralor Sanitario este presupuesto se propone optimizar el funcionamiento de las siguientes áreas: 1) División Salubridad. 2) División Contralor General y 3) Departamento de Servicios Médicos.

El mantenimiento de la red de alumbrado público y ampliación de la misma como así también el de plazas, parques y paseos públicos son prioridades de esta Dirección.

## Municipales movilizados

Al cierre de esta edición (lunes 3) los funcionarios municipales se movilizaban en la Plaza principal de Canelones, al vencer el plazo para que el Intendente presentara el Presupuesto Quinquenal. En la próxima edición de EL CANARIO ampliaremos sobre esta información.



Un aspecto de la movilización realizada el lunes en Canelones por los trabajadores municipales. (Foto Video Centro)

REPARACION DE MOTOCICLETAS  
LINEA JAPONESAS  
**H.R.Motos**  
J. SUAREZ 94 - SANTA LUCIA

**ESTUDIO LIBERA**  
Asesoramiento  
- Contable  
- Impositivo  
- Jurídico  
- Notarial  
- Leyes sociales  
Registro Obras ante ATYR  
Cobro a morosos  
Florencio Sánchez 561 - Tel. 2065  
CANELONES

Taller de reparaciones de heladeras comerciales y afines  
**MARIO NUÑEZ**  
FABRICACION PROPIA  
Enchapado - Pisos  
Puertas de cámaras  
Cambio de herrajes y burlletes  
PARAGUAY 129  
esq. BLANES VIALE  
TEL. PROV. 4-7066 - LAS PIEDRAS

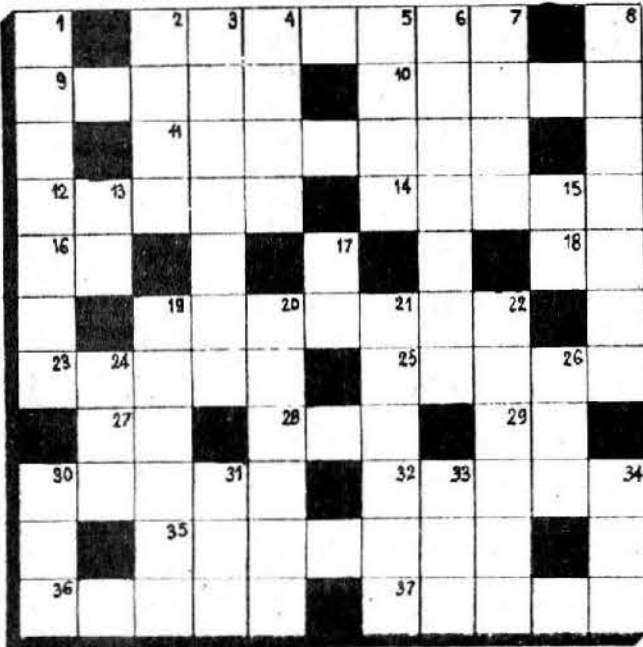
TODOS LOS DOMINGOS,  
PREVIOS del  
Eduardo Martínez Monegal  
**BUENOS DIAS, DEPORTES**  
de 10 a 12.30  
en Radio Canelones  
con un estilo muy personal

FOTOGRAFIA - FILMACIONES  
**Video Centro**  
REVELADO KODAK EN 1 HORA  
RODO 334 - TEL. 3016  
CANELONES

Taller de compostura de calzados  
**PROFITO**  
Reparación integral  
Reformas - Teñidos  
Bolsos - Carteras  
Portafolios - Mochilas  
RODO y SARAVIA - CANELONES



# cruciDrama



Para confeccionar un CruciDrama, se parte de la base que hay toda una semana para hacerlo. Así que no vengas con cosas raras. Entre las referencias hay anagramas, definiciones ortodoxas, juegos de palabras... y alguna trampa.

### ACOSTADAS

2) Tápenlo confundido, cuezan harina de maíz, y hágezo con pajarito. 9) Raleo mezclado en la parte que sobresale del tejado. 10) Soria, entreverado, perteneciente a la raza aria. Sopruchos. 11) El Caimán se ordena con R para marchar o avanzar moviendo las piernas. 12) Acometo, embisto, o acato en forma ordenada. 14) Oteas con orden a los que no creen en dios. 16) Pronombre musical. 18) Item. 19) (Se armó la...) Llo, en estado de putrefacción. 23) Divertido. "(...) que nos den un aumento, no llegamos a fin de mes". 25) Tardo y me ordeno para dar dones o gracias. 27) Actúo antes de Cristo. 28) Pasé la vista por lo escrito en la ley portuguesa. 29) Nota musical del rey italiano. 30) Leila entrevera la planta de la familia de las crucíferas. 32) Asomo enredado en el estómago de los rumiantes. 35) Rentas o provechos de un capital. 36) O saca, tal vez. 37) Membrana exterior de los peces.

### PARADAS

1) Marcaba entreverado la intersección. 2) Mancha de la piel de los pecadores. 3) Plegaria, rezo, con

sujeito, verbo y predicado. 4) Uno de los cortes vacunos, ¿te acordás? 5) Niñem. 6) Acuerdo o convenio entre dos o más partes que generalmente no se cumple. 7) Reía confundido porque es lo único gratis que nos va quedando. 8) Acción de anunciar nuevas medidas económicas por parte del Gobierno. 13) Pronombre de poco uso. 15) Percibiporeloido. 17) Apócope de Tre. 19) Parece, mezclado, un recipiente para peces. 21) Que tiene esperanza en que para este año el Uruguay se recupera. 22) Posponga, deje para más tarde. 24) ¿Cómo estás? 26) Más de una. 30) Cuelca la carne al fuego para agarrar las tazas. 31) Pronombre dativo y acusativo de tercera persona del plural. 33) Peso molecular. 34) Onda del agua ¿qué tal?



## Se investigan los sueños de los invidentes Menos imágenes, más sensaciones

Los sueños siempre fascinaron al hombre, especialmente debido a la inagotable profusión de imágenes y colores. Un tema que ocupa a los científicos, y no sólo desde la generalización de la psicología, es qué visiones se les aparece a los ciegos de nacimiento en sus sueños nocturnos.

Debido a que su rostro suele apuntar a las alturas y a que la mirada aparenta adentrarse en esferas insondables, el invidente ha provocado desde siempre una sensación de temor entre los videntes, constata últimamente el psicólogo muniqués Franz Strunz en la publicación especializada "Heilpädagogische Forschung".

En la Antigüedad, cuando se consideraban los sueños mensajes de los dioses, se creía que los ciegos gozaban durante el sueño de una "facultad visual" especial para el otro mundo. También en la parapsicología, muy discutida científicamente, se sustenta en ocasiones algo semejante.

Pero en los últimos tiempos se ha comenzado a estudiar desde puntos de vista "terrenos" las experiencias de los invidentes durante el sueño. Los ciegos de nacimiento, que en sus sueños no pueden experimentar verdaderas impresiones visuales, registran durante el sueño experiencias sensoriales primordialmente acústicas, junto con las del tacto, del movimiento y del olfato y el gusto.

Si la ceguera se produce en la crítica fase entre el quinto y el séptimo año de vida, algunos de los concernidos experimentan en el sueño restos de imágenes. Sólo en el caso de los que han perdido la vista después del séptimo año aparecen regularmente imágenes en el sueño. Esto se ha podido constatar en algunos casos todavía, según Strunz, 50 años después de haber perdido la visión; ni siquiera expertos del sueño consiguieron identificar a un ciego desde hacía 18 años basándose para ello sólo en los informes sobre sus sueños. Pero las imágenes soñadas se desvanecen paulatinamente.

Según los psicólogos, en el mundillo de los expertos ha provocado siempre una enorme sorpresa el que, en la descripción de sus sueños, incluso ciegos de nacimiento describan colores. En su opinión no puede admitirse solamente que se trata sólo de "verbalismo", del uso descriptivo de palabras. Es probable que el concernido no sólo establezca asociaciones

entre adjetivos y sustantivos, como por ejemplo "verde" y "pradera", sino que también se percate intuitivamente de la vinculación entre ambos. La ciega Hellen Keller sorprende con la "policroma" descripción de su entorno.

Las personas que perdieron la vista en una fase tardía es muy posible que se organicen, con sus recuerdos visuales y agudas experiencias sensoriales, un "concepto sucedáneo" a manera de caleidoscopio, de forma semejante a como los videntes pueden ver con "los ojos del alma" a una persona desconocida para ellos con ayuda sólo de una descripción verbal. Como, según los últimos conocimientos, se sueña exclusivamente en las denominadas fases REM con rápidos movimientos de los ojos, es muy probable que estas contracciones se deban a una "exploración" de la visión que se halla supuestamente en el campo de visión. La deducción lógica de que en los ciegos de nacimiento, debido a la falta de un mundo visual soñado, no se producen los rápidos movimientos de los ojos ha resultado ser errónea.

En lo que concierne a las sensaciones en los sueños de ciegos, en un principio se llegó a conclusiones contradictorias basadas en observaciones aisladas. Mientras que unos expertos atribuían a estos sueños una "profunda visión espiritual" y mayor riqueza creadora, creía entrever la mayoría un exceso de temor, una agresividad reprimida, sentimientos de culpabilidad y un pavor de pesadilla. Entretanto se ha constatado, a través de datos estadísticos, que también los sueños de los videntes son dominados en un 60 por ciento por sentimientos desagradables tales como tristeza o temor.

En sus sueños, que en general contienen menos elementos ilógicos, extravagantes y simbólicos que los de los videntes, los invidentes suelen ocuparse menos de adornos y vestimenta, concentrándose a cambio en su cuerpo, que ya estando despiertos les causa no poco problemas.

Esto demuestra, en opinión de Strunz, que se produce una transición directa de la vida estando despierto a la vida en los sueños. Por ello, los sueños de los invidentes no pueden ser exactamente iguales, pero tampoco radicalmente distintos a los de los videntes.

Rolf Degen

(General-Anzeiger, Bonn, 22.4.1989)

### Casa SAN FRANCISCO

\* MATERIALES DE CONSTRUCCION  
\* FABRICA DE BLOQUES  
\* REPARTO A DOMICILIO  
RIVERA 432 - TEL. 6612 - SANTA LUCIA

### Estudio ZENIT

FOTOGRAFIA PROFESIONAL

Balle y Ordóñez 339  
LA PAZ

### Creaciones YOYANA

RIVERA 499 - SANTA LUCIA

### FARMACIA BERSANA

Visítenos y encontrará ESA diferencia  
Av. ARTIGAS 265  
Tel. 2.2662 - LA PAZ



Lunes a jueves, lleva 3 películas, paga 2.  
Horario continuo de 10.00 a 22.00 hs.  
Sábados y domingos hasta las 23.00 hs.

18 de Julio y 20 de Febrero (Las Piedras)  
a pasitos de R. 48 - Tel. (032) 4-6083.



FABRICACION DE:  
SOLDADORAS ELECTRICAS  
SOLDADORAS POR PUNTOS  
CARGADORES DE BATERIAS  
IMPORTACIONES

Diego Lomas 2º esq. Fco. Copurro  
Tel. (0334) 6283 Santa Lucía



# GUIA DE ESPECTACULOS Y ACTIVIDADES CULTURALES

## TELEVISION

### SABADO

10.00	4	Requetesábados.	
10		El show de las urracas. Dibujos animados.	
12		Buenos días Lolli. Programa infantil.	
12.00	4	De pobres a ricos. Serie.	
10		Mis dos papás. Comedia.	
12		Super clan. Programa para niños.	
12.30	5	Agro Informe. Conduce José María Rodríguez.	
10		El show de Bill Cosby. Serie.	
13.00	4	Las aventuras de Beans Baxter.	
10		El Contra. Con Juan Carlos Calabró.	
12		Desde Hollywood. Serie.	
13.30	4	Hooper man. Serie.	
13.30	5	Enfoques. Panorama informativo sobre merca-	
14.00	4	Deporte en acción. Conducen Mario Uberti y Diego Lamas.	
	10	Cine cómico.	
	12	El cine de Abbot y Costello.	
15.00	4	Nosotros. Conduce René Jolivet.	
15.30	5	Atletismo hoy. Serie alemana.	
16.00	5	Los pintores del Prado. Serie española.	
16.30	5	Galerías y museos.	
	10	La revista estelar.	
	12	Cacho Bochinche.	
17.00	5	Nuestros pintores. Serie documental uruguaya. Dirige Raquel Azar.	
17.30	5	Curso de italiano.	
	12	Sábados de cine. Primera sección.	
18.00	5	A capa y espada. Capítulo 2. Reposición de la serie histórica basada	

18.30	4	Cine Ninja.	
5		Concierto. Ciclo de la Orquesta Sinfónica Municipal.	
20.00	4	Finalísima.	
20.30	5	Mundo náutico. Conducen Juan Berger y Juan Brunwaldt.	
10		Grandes Valores del Tango.	
12		Sábados de cine. Segunda sección.	
21.30	4	Cine para adultos. "Pasión en Singapur" con Bruce Boxleitner y Barbara Hershey.	
5		Video clips.	
	10	Misión Imposible.	
22.00	12	Sábados de cine. Tercera sección.	
22.30	5	Cine francés.	
	10	Patrulla nocturna.	
23.15	4	Atraverse.	
00.00	12	Sábados de cine. sección.	
00.30	10	Última función.	
1.30	4	Cassie & Co. Serie con Angie Dickinson.	
2.30	4	Punto final.	

12		Cine baby.	
12.00	4	Requetedomingos.	
10		Control remoto.	
12		Vértigo.	
13.00	4	Feliz domingo para la juventud.	
10		Seis para triunfar.	
12		El show del mediodía.	
13.30	5	Via aérea.	
14.00	10	Cine cómico.	
14.30	5	Mamma Victoria. Resumen semanal.	
16.00	10	Cinevisión.	
12		Paradise. Serie.	
17.00	12	Disneylandia.	
17.30	5	Curso de alemán.	
10		Tom y Jerry.	
18.00	5	Concierto. Salvatore Accardo interpreta a Mozart.	
		Al piano, Bruno Canino.	
12		Mac Giver. Serie.	
19.00	5	En escena.	
10		Seis para triunfar.	
12		Polldeportivo. Conduce Alberto Kessman. Con Juan Gallardo y José Angel Tuana.	
5		La hora de los deportes. Conduce Juan Angel Paullier. Con Angel Parrado y Alfredo Etchandy.	
10		El cine de Sandrini.	
12		Hola, Susana.	
21.00	4	Casino Monte Carlo. "Ironía del destino".	
5		Cámara en acción. Conducen Fernando Parrado y Veronique van Wasenhove.	
22.00	5	Tenis de primera. Conduce Mauricio Fernández Reyes.	
10		Video Music Awards 1990. Entrega de premios de los mejores video clips de la MTV.	
12		Treinta y pico. Serie con Mel Harris y Ken Olin.	
23.00	12	Su comedia favorita.	
23.15	4	El deporte y el hombre. Conduce Pancho Ibáñez.	
23.30	5	Rugby Internacional.	
10		Detrás de la pantalla.	
00.00	12	Los años dorados. Serie.	
00.15	4	Misión en Houston. Serie.	
01.15	4	Punto final.	

## CINE

CINE 18 DE JULIO (Santa Lucía)  
Cerrado por cambio de firma.

CINE RODO (Canelones)  
Sábado 8 y domingo 9. Noche a las 20.45. 1ª) El pequeño dinosaurio. 2ª) Nacido el 4 de julio.

## TEATRO

ESLABON (Canelones).  
Batlle y Ordóñez 522.  
Sábados a las 21.00 hs. Café Concert: "Dale que va..." creación colectiva sobre textos de autores iberoamericanos.

## FARMACIAS DE TURNO

SABADO 15 Y DOMINGO 16

CANELONES  
Uruguayana, Treinta y Tres 341.

SANTA LUCIA  
Miris, Rivera 385.

LAS PIEDRAS

1811 - Dr. Pouey 598.  
Teléfono 4 41 03

Elisar Centro - Av. Artigas 629.



CON TODA LA POTENCIA DESDE SU NUEVA ANTENA También en Santa Lucía

**Libertador**  
LA EMISORA DE TODOS  
92.3 FM ESTEREO

Teléfono (0352) 2712

### DOMINGO

09.15	4	Santa Misa.
09.45	4	Fórmula 1. Gran premio de Italia, en directo.
10.00	10	Deporte total.

**La Casa de Patricia**  
Boutique - Exclusividades  
Artigas 392 - Santa Lucía  
Tel. 6539

TORNERIA  
ARTESANIA EN MADERA  
"CHARLES"  
29 de Diciembre y Brasil  
SANTA LUCIA

OPTICA  
**VISION**  
Treinta y Tres 657  
Teléfono 2989 - Canelones

**Nestor W. Cáceres**  
ART. PARA EL HOGAR  
RIVERA 488 - TEL (0334) 6170  
SANTA LUCIA

**La Granjita**  
FIAMBRES  
PRODUCTOS DE GRANJA  
SANDWICHES  
PASTAS FRESCAS  
MAXIMO TAJES S/N  
LOS CERRILLOS

**ASERRADERO Y BARRACA**  
Suc.de Alejandro RADULOVICH  
OTORGUES S/N - TEL. 7  
LOS CERRILLOS

Asesoramiento financiero  
Liquidación de impuestos  
Leyes sociales  
Sueldos y jornales  
Contabilidad por computación  
**Estudio Contable J. PERAZZO PUPPO**  
Dr. Antonio Legnani 521  
Tel. 6284 - Santa Lucía

FARMACIA MUNICIPIO  
DESCUENTOS A JUBILADOS Y PENSIONISTAS  
Municipio esq. 20 de Febrero a pasitos de Ruta 48  
LAS PIEDRAS



**Cuéntanos cómo comenzó esta aventura de actriz para tí.**

Te hago un poco de historia para que puedan comprender cómo comenzó.

Yo voy muy seguido al cine, una noche Mario me vió a la salida y comenzó a indagar quien era yo, hasta que por medio de familiares dio conmigo y me solicitó una entrevista; te podrás imaginar que yo, sabiendo que realizaba películas estaba ansiosa por saber qué quería. Una tarde llegó hasta mi domicilio y me comunicó que sus intenciones eran de representar a nuestra poetisa Vaz Ferreira ya que posee los mismos rasgos físicos, y luego de indagar con varias personas con respecto a mi personalidad vio que coincidía con lo que él pretendía para la obra.

**¿Habías pensado alguna vez que podías tener una oportunidad en tan preciado mercado?**

No, ni por imaginación.

**En este momento ¿cómo te sentís representando con tanta responsabilidad a alguien tan popular?**

Me siento bien y quizá un poquito orgullosa porque esta oportunidad no se le brinda a cualquiera, y, que así de un día para otro vengan a mi casa y me ofrezcan algo tan hermoso, te podés imaginar, estoy en las nubes.

**¿Has tomado conciencia que éste puede ser el primer escalón para continuar una carrera, y tal vez el único?**

Sí, he tomado conciencia de que no es un juego y tengo mis esperanzas de que vean lo que puedo dar, y que alguien más vea esa película y que ponga su mirada en mí, para poder continuar y hacer otras obras.

**¿Quién y cómo es Mario Venturini?**

Mirá, él trabaja aparte de esto en la Intendencia, es podólogo, realiza cursos continuos sobre cine, es una excelente persona, como director y sobre todo como persona, como ser humano. Ha realizado otras películas como "Almohadón de plumas" que es hermosísima, pero como toda cosa nacional no tiene el apoyo ni la difusión que debe de tener.

**¿Tú sabés cómo y con qué rubros lleva adelante la filmación?**

Por medio de amistades, de comercios de la ciudad y ahora por lo que pude saber solicitó apoyo al Intendente de Florida. Solicitó la casa donde vivió Luis A. de Herrera

**CECILIA DA ROSA GARCIA**

## María Eugenia Vaz Ferreira en un video floridense

*Poetisa, actriz, empleada, ama de casa, joven, bella, simpática, con talento, rebelde, impulsiva; se llama Cecilia Da Rosa García, vive en la ciudad de Florida e interpreta en un guión cinematográfico a María Eugenia Vaz Ferreira en su edad de adolescente.*

*La obra es creada y dirigida por Mario Venturini, a quien no pudimos entrevistar por razones de tiempo, pero prometemos volver a tan hermosa ciudad, para que él mismo nos cuente con lujo de detalles todos los pormenores de dicha obra floridense y por demás oriental.*

*Para conocer un poco sobre el tema dialogamos con Cecilia.*



**Protagonista Cecilia: la María Eugenia de Florida.**

para filmar una parte de la película, la cual fue cedida de inmediato por la Intendencia.

Quiero mencionar que alrededor de esta obra se mueven unas 80 personas, somos casi todos de Florida y cada uno aporta lo suyo.

**Pasando a otros temas, danos un pantallazo de lo que puede hacer hoy un joven floridense.**

Mirá, aquel que pude seguir una carrera es un privilegiado, por lo general terminan el liceo y entran en el mercado laboral, que, por cierto es muy escaso. En Florida son muy escasos, está la curtiembre donde yo trabajo, la carrera militar en el batallón, la de policía, la Intendencia y pará de contar.

**¿A qué se dedica un fin de semana un joven floridense?**

A ir a un baile, al cine o caminar por el centro de Florida, mirar vidrieras, sentarse en el club, tomar una copa, un café y no tenemos otra cosa.

**Cecilia, si hoy te preguntara qué camino te gustaría ¿cuál sería tu respuesta?**

Sería la carrera de actriz, poder brindarme por entero a esto que tanto soñé, y hoy, que estoy dentro, no quiero perderlo. Además le debo todo a Mario el cual dedica horas enteras a enseñarme cómo pararme frente a una cámara, cómo expresarme, los gestos, los pasos, etc.

**¿Cómo arreglaste con tu trabajo?**

Mirá, Mario habló con el Intendente, y, por medio de éste me cambiaron el horario de trabajo.

**Como vemos, y nos alegramos, hay un apoyo muy solidario por parte del Intendente.**

Sí, siempre que puede, el Intendente está abierto a esta obra.

**¿Cuál es tu papel en particular en la obra de la vida de María Eugenia?**

Yo representé la edad de 20 a 35 años, la edad en que ella falleció.

Es una época en la cual la mujer está muy sumisa a las tareas de la casa, una mujer muy reservada, la cual no salía de su casa más que para ir a tomar el té a casa de sus amigas; pero el personaje es desafiante, no se queda dentro de esos carriles sino que continuamente se libera de esa vida tan cerrada que llevaba la mujer.

**¿Te sientes identificada con el personaje?**

Sí, tengo muchas cosas en que me siento identificada, por ejemplo cuando digo que voy a realizar una cosa y la hago, en el orgullo, en lo rebelde, en los arreglos personales, en los colores.

*Pocas veces en estos tiempos ví a una joven tan feliz, tan llena de ilusiones, y con tantas esperanzas de triunfar; así esperamos que sea todo joven oriental, con o sin oportunidad, que la busque y que demuestre que el joven debe ser respetado, apoyado y que se les debe dar oportunidades en todo ámbito, por eso alentamos a que todos juntos, codo con codo ayudemos a tener un Uruguay feliz, un Uruguay en el que estos jóvenes tengan su oportunidad y no tengan que irse de él.*

**Agradecemos a "La esquina del sabor", frutas y verduras, Ruta 48 y Municipio, Las Piedras, que financió nuestro traslado hasta la ciudad de Florida.**

**Dini Da Rosa**



**María Eugenia Vaz Ferreira.**