

Conocernos para integrarnos; integrarnos para crecer.

# BORGNIA ANUNCIO LA LISTA DE PRESELECCIONADOS CANELONES NO TENDRA ABRIL







CHILE CANTO CON AMNESTY
POR LOS DERECHOS HUMANOS



Sábado, 20 de octubre 44ª semana del año

#### **ESTA SEMANA**

El 24 de octubre es el Día de las Naciones Unidas.

#### ANIVERSARIOS

El 20 de octubre celebra su aniversario radio La Voz de Artigas, y el 25 de octubre Tele Tres de Colonia de Sacramento.

#### LOS DIAS

20 de octubre, 1929.- Nace en Montevideo José Batile y Ordóñez.

20 de octubre, 1902.- En el barrio Atahualpa, de Montevideo, nace Felisberto Hernández.

21 de octubre, 1971.- El poeta chileno Pablo Neruda recibe en Estocolmo el Premio Nóbel de Literatura.

22 de octubre, 1853.- Muere Juan Antonio Lavalleja.

22 de octubre, 1857.- Don Pedro Moré funda en el departamento de San José la villa Ituzaingó.

24 de octubre, 1945.- Se firma la carta fundacional de la Organización de las Naciones Unidas.

25 de octubre, 1881.- En Málaga, España, nace Pablo Picaso.

26 de octubre, 1976.- En Montevideo fallece el biólogo e investigador santalucense Prof. Clemente Estable.

#### **EL GRAFITI**

"Ultraton se hace pichí" (En Montevideo).

#### LA FRASE

"Es imposible sacar buen partido de estas instituciones si la escuela no está animada por ideas modernas, varelianas, liberales y avanzadas. No es a toques de clarín, ni con el gorro y la palmeta, que la Escuela va a florecer".

(Pedro Figari)

#### GET UP, STAND UP

Get up, stand up stand up for your rights get up, stand up stand up for your rights get up, stand up stand up for your rights get up, stand up don't give up the fight

Preacher man don't tell me heaven is under the earth I know you don't know what life it's really worth it's not all that glitters is gold half the story has never been told so now you see the light stand up for your rights

Most people think great god will come from the skie take away everything and make everybody feel high but if you know what life is worth you would look for yours on earth and now you've seen the light you stand up for your rights.

Get up, stand up ...

We're sick and tired of your easing kissing game to die and go to heaven in Jesus' name we know and understand almighty God is a living man you can fool some people sometimes but you can't fool all the people all the time and now we've see the light (what you gonna do)

we gonna stand up for our rights

Bob Marley

do not told

earth
earth

#### LEVANTATE, PONTE DE PIE

Levántate, ponte de pie levántate por tus derechos... no renuncies a la lucha

Predicador no me digas
que el cielo está bajo tierra
vo se que tú no sabes
lo que la vida realmente vale
no es oro todo lo que brilla
la mitad de la historia nunca ha sido contada
Asi que mira la luz
levántate por tus derechos

La mayoria de la gente plensa que el gran Dios vendrá del cielo. Elevándose todo y haciendo que todos se sientan en extasi pero si sabes lo que la vida realmente vale debes mirar por los tuyos en la tierra y ahora has visto luz ponte de pie por tus derechos...

Estamos enfermos y cansados de tus juegos del beso de morir e ir al cielo en el nombre de Jesús sabemos y entendemos que el Dios todopoderoso es el hombre en vida puedes engañar algunos por un tiempo pero no puedes engañar a todos, todo el tiempo Mas idora has visto la luz (que vas a hacer)

Nos levantaremos por nuestros derechos



por Haro





#### SICODRAMAS

LA AGRESIVIDAD
ES UN COMPONENTE
DE CADA SERVIVIENTE
QUE, LIGADO AL INSTINTO, PERMITE
UTILIZAR CUANTO
ESTA CERCA PARA
SATISFACER, LAS
NECESIDADES ESENCIALES DELA VIDA.







Una discusión terminó con un hombre muerto y otro procesado por homicidio y recluido en la Cárcel departamental por disposición del Juez Letrado de segundo turno de Pando

Después de discutir y tomarse a golpes de puño, Heriberto Olivera Herrera, de 52 años, golpeó con un hierro a Neris Trinidad Larbanois, de 31, a pocos metros de su casa en el km. 42 de la ruta 34. Al comprobar que éste se encontraba sin vida, y dado que se aproximaban su esposa e hijos, Olivera lo ocultó entre unos troncos y se alejó del lugar. Más tarde regresó, y arrastró el cuerpo hasta ocultarlo entre unos pajonales, quitándole primero las ropas y zapatos, que arrojó en una laguna y en el arroyo Pando, e intentó desha-

PROCEDIMIENTO POR "YERBA" EN SANTA LUCIA

## Fue procesado y recluido el homicida de Salinas

cerse del hierro arrojándolo en un paso a nivel (?).

Tras las investigaciones llevadas a cabo por el personal de la seccional 22 a cargo del sub comisario Ruben Domínguez y efectivos de la Dirección de Investigaciones a cargo del Jefe de Zona IV, Crio. Insp. Roberto García, logró detenerse a Olivera Herrera, quien registra un antecedente por abigeato en el departamento de Treinta y Tres. Realizada la reconstrucción de los hechos, el Juez dispuso el procesamiento del homicida.

#### Motonetista lesionado

Gustavo Ismael Martínez Casanova, de 25 años, conducía una
motoneta por ruta 8, y al llegar al
km. 29.800 no pudo evitar chocar
con la zorra de un camión que circulaba por la misma ruta. Como consecuencia del accidente, resultó con
traumatismo encéfalo craneano sin
pérdida de conocimiento, traumatismo de tórax y probable fractura
costal, debiendo ser internado en un
sanatorio de Montevideo. Intervino
la seccional 25 de Barros Blancos.

#### Hurto en Las Piedras

Hábiles y bien informados ladrones se hicieron de unos dos millones de nuevos pesos, tras abrir la caja fuerte del colegio ubicado en Cebollatí 175, en Las Piedras. De allí se llevaron N\$ 1.300.000 en moneda de la pobre, y 780 dólares. Aunque seguramente no se recuperen los billetes, el personal de la seccional 21 no pierde la esperanza y sigue investigando.

#### Menor accidentado

Un imprudente menor está in-

ternado en un Hospital de Montevideo tras ser embestido por un automóvil en Sauce. Guillermo Ratto, de 11 años, intentó cruzar corriendo la ruta 6 a la altura del quilómetro 30 sin fijarse que venía un coche cuyo conductor a pesar de intentar una maniobra, no pudo evitar embestirlo.

Trasladado en primera instancia al sanatorio particular de Las Piedras, el personal médico certificó politraumatismo e impacto frontal con pérdida de conocimiento, pasando en forma urgente a un hospital de la capital. Intervino personal de la seccional 6ª de Sauce.

#### Cannabis santalucensis

Unas treinta plantas de "cannabis" muy bien cuidadas en el jardón de una finca particular, y algunas más, ocultas en montes del río Santa Lucía, fueron descubiertas por personal de la Brigada de Narcóticos, con apoyo de la Dirección de Investigaciones y la seccional 2<sup>a</sup>. La marihuana fue incautada tras un procedimiento en el que además se detuvieron unas 14 personas, que en su mayoría quedaron en libertad, decretándose el procesamiento de dos de ellas.

Es de suponer que tras la resolución del Juez actuante, las plantas fueron destruidas.

#### ANALIZAN LAS COMISIONES BARRIALES

## Santa Lucía sería un polo de desarrollo para la región

Al cierre de esta edición, el pasado lunes, se realizaba en un club céntrico de Santa Lucía una nueva reunión de la Mesa Central de las Comisiones Barriales. En la ocasión se planteaban las propuestas presentadas por las autoridades de Salud Pública que habían estado en la ciudad semanas atrás informando sobre las resoluciones del Ministerio encaminadas a constituir un polo de desarrollo en la materia en la región.

Es importante destacar que el Ministerio de Salud Pública tiene en la zona sus dos establecimientos de mayor número de pacientes del país: las colonias Dr. Bernardo Etchepare y Dr. Santín Carlos Rossi. Además, en Santa Lucía funciona el Centro Auxiliar, del que dependen seis policlínicas, situadas en la propia ciudad y en localidades vecinas. Con estos servicios, se cubre la atención del 45% de la población del área en medicina general, cardiología, odontología, oftalmología, pediatría y radiología.

En abril, la Dirección General de la Administración de los Servicios de Salud del Estado, ASSE, determinó nuevas pautas para las colonias y el centro auxiliar. Por esta resolución, a Colonia Etchepare desarrollará, a más de su atención a pacientes siquiátricos, la atención emo Hospital Médico Quirúrgico de primer nivel para la población de Santa Lucía. Allí serán internados todos los atributarios de ASSE en la región. Además, el mismo establecimiento atenderá las emergencias de medicina general, y deberá proveer un servicio de ambulancia radiocontrolada.

Con ello, sumado a la ampliación de servicios y funcionamiento del Centro Auxiliar de Santa Lucía, el Ministerio de Salud Pública aspira mejorar las condiciones sanitarias para una población que se estima en 40 mil habitantes y que incluye a 4.000 familias de sus propios funcionarios radicados allí.

El apoyo de la comunidad, canalizado en las comisiones barriales que tan activamente se movilizan por el desarrollo de la ciudad, es fundamental para concretar un proyecto que permitirá a Santa Lucía reducir su dependencia de los servicios asistenciales ya saturados como en la capital departamental, o alejados como es el caso de Montevideo.









#### Paro latinoamericano por la enseñanza



Pepe Guerra

Eduardo Darnauchana



La Tabaré

Por primera vez todos los países latinoamericanos se movilizaron en defensa de la enseñanza pública. El pasado miércoles se llevó a cabo el primer Paro Latinoamericano de Enseñanza, y en todo el continente se realizaron actos de apoyo.

En Montevideo, la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza, CSEU, y los gremios estudiantiles, organizaron un espectáculo en el Teatro municipal de Verano, con la participación de reconocidos artistas del canto popular.

TORNERIA
ARTESANIA EN MADERA
"CHARLES"

29 de Diciembre y Brasil SANTA LUCIA

Nestor W. Caceres ART. PARA EL HOGAR

RIVERA 488 – TEL (O334) 6170 SANTA LUCIA VISION

Treinta y Tres 657 Teléfono 2989 – Canelones

Casa SAN FRANCISCO

\* MATERIALES DE CONSTRUCCION \* FABRICA DE BLOQUES \* REPARTO A DOMICILIO

RIVERA 432 - TEL. 6612 -SANTA LUCIA



FABRICACION DE:

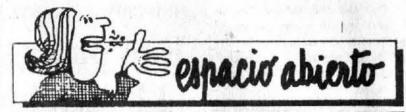
SOLDADORAS ELECTRICAS

SOLDADORAS POR PUNTOS

CARGADORES DE BATERIAS

IMPORTACIONES

Diego Lamos 29 esq. Fco. Capurro Tel. (0334) 6283 — Santa Lucia



Este espacio está abierto, como su nombre lo indica, a todos los lectores, colaboradores, amigos y enemigos, que descen opinar, expresarse, criticas, etc., etc. Pero como en todo en esta vida, hay exigencias: aunque firmea con seudónimo, deben adjuntar fotocopia del documento de identidad y domicilio o teléfono. No se hacen más excepciones. La correspondencia debe ser dirigida a EL CANARIO, Casilla de Correos 61, Canelones 90000.

#### Una tarde fría

Un niño que llora, un niño que sufre, un niño con hambre, sin saber por qué.

Yo le pregunto a las madres por qué traen niños al mundo cuando la miseria existe en nuestro hogar.

Yo, como mujer, te digo que pienses un poco que una vida es muy sagrada para hacerla pasar mal.

Querida hermana, no creo que tú te sientas feliz si no tienes un alimento, como debe ser. Pensá en el hambre, pensá en el frío, pensá en el niño que no tiene defensa, y sólo sabe llorar.

Mira una planta cuando no le falta el agua. Observa la otra que tiene sed. y ahí te das cuenta que un niño es lo mismo y sólo sabe llorar sin saber por qué.

Elena Di Clemente

Alfredo Suárez Assanelli ESCRIBANO Gral. Mitre 135 - Tel. 6216

Gral. Mitre 135 - Tel. 6216 SANTA LUCIA

REPARACION DE MOTOCICLETAS

LINEA JAPONESAS

H.R.Motos

J. SUAREZ 94 - SANTA LUCIA

CARNICERIA RO-RE-RI-TO

de Geber Rodríguez SARANDI Y CHILE SANTA LUCIA

La Casa de Patricia

Boutique - Exclusividades

Artigas 322 - Santa Lucta

Tel. 6532

#### TITAN GRILL

BAR - PIZZERIA - CAFETERIA - RESTAURANTE MINUTAS A TODA HORA SANDWICHES CALIENTES - CHIVITOS RIVERA 492 - TEL. 6068 - SANTA LUCIA



#### el canario

Canelones - Año I - Nº 18 Sábado 20 de octubre, 1990

PERIODICO SEMANAL INDEPENDIENTE editado por Ediciones del Tiempo Nuevo Casilla de Correos 61, Canelones 90000
Tola: (02) 91–9677, (0334) 6666
Fax: (02) 92.1117 P.B. p/ 919677

Director Responsable
E. Taranco Bottero
(J. Pecoche 131, Santa Lucía)

#### Equipo de Redacción

Rodolfo G. Dini Susana Carbajal Mónica L. Bottero Néstor Taranco Roberto Colasso Cono Vignoli Nelson Silva Marcelino Isoldi Luis A. Bertorelli Nelson Cesín

> dibujos Haro Edgardo

Area Comercial María R. Olivera

Redacción
LAS PIEDRAS (90200)
Paraguay 138, tcl. (032) 4.7119
SANTA LUCIA (90700)
Juan Pecoche 131, tcl. (0334) 6400
PANDO (91000)
Av. Menezes 866, tcl. (0392)2102

Distribución
CANELONES
D. Palma, Gal. Canclones local 6
LAS PIEDRAS
Distrib. de Diarios y Revistas
Pilar Cabrera 684



Inscripto en el tomo VIII folio 112 del Registro de Ley de Imprenta. Matricula de la Dirección de Industrias 1-2566. Compuesto en sistema láser en Agrafi, Río Branco 1213 piso 1, Montevideo 11100, tel. (02) 98.7672. Diagramado y armado en Ediciones del Tiempo Nuevo, Juan Pecoche 131, Santa Lucia 90700, tel. (0334) 6666. Impreso en Ontíficos del Sur s.r.l., Andrés Martinez Trueba 1138. Montevideo 14200.

**DEPOSITO LEGAT: 235.468/89.** 

LAS OPINIONES VERTIDAS EN LOS ARTICULOS FIRMA-DOS NO SON NECESARIA-MENTE COMPARTIDAS POR LOS EDITORES.

#### NUESTRA OPINION

#### Que los jóvenes sean el presente

Cada vez que aparecen iniciativas por parte de la juventud, lo más benevolente que puede ocurrirle a sus autores suele ser que los medios de prensa, o los centros de opinión en general se muestren indiferentes. A partir de allí, existen diversos matices de oposición: desde la crítica simple y aislada hasta las campañas inverosímiles de desprestigio.

En el mes de setiembre, los estudiantes de Arquitectura organizaron un encuentro de estudiantes latinoamericanos de esa carrera. El "Encontrazo", como se denominó, constituyó todo un éxito, por sus características y por las dificultades que debieron superar los. jóvenes universitarios para poder llevarlo adelante. El propio Rector de la Universidad de la República, Ing. Jorge Brovetto, reconoció que en sus épocas de estudiante hubiera sido imposible pensar en organizar una actividad de ese tipo. Y sin embargo, un millar y medio de estudiantes brasileños, chilenos, paraguayos, argentinos y de otros países del continente, convivieron durante una semana en Montevideo, se divirtieron, conversaron y discutieron sobre Arquitectura y sobre otros temas vinculados a sus estudios. Los estudiantes uruguayos, que vieron superadas sus expectativas, consiguieron alojamiento, comidas y transporte para sus colegas visitantes, todo con su propio esfuerzo y sin apoyo de nadie, más que de la propia Facultad. La semana se cerró con una actividad que contó con la colaboración de la Intendencia de Montevideo, y fue la recuperación visual de la Rambla capitalina, pintando los muros del Cementerio del Buceo -hasta entonces todo un muestrario de propaganda política- con colores y mensajes juveniles.

Pues bien; de toda esta actividad, de todo este esfuerzo, de todas estas iniciativas, la prensa "grande" se hizo eco sólo de ésto último, de las pintada de muros en la rambla, y, por supuesto, con el fin de desprestigiarlo.

El tema llegó a la propia Junta Departamental de Montevideo, donde no se habló del Encontrazo, ni de las dificultades de los estudiantes para poder seguir sus cursos, ni de las negativas que les llovieron a los futuros arquitectos para cada cosa que querían hacer. En el legislativo departamental se objetó como irrespetuosa alguna frase de las que se pintaron en los muros. Objeción que lleva implícito que las pintadas políticas que desde hace seis años vienen sucediéndose en esas mismas paredes, conllevan el más profundo respeto a quienes están sepultados detrás de esos muros.

No pretendemos entrar a detallar argumentos de defensa al, trabajo realizado por los jóvenes uruguayos y latinoamericanos visitantes en esos muros; trabajo dirigido a quienes transitan por la rambla, y no al interior de la necrópolis; trabajo que además no hacía alusiones de ningún tipo al Cementerio ni a quienes allí están sepultados; el tema de esta columna hoy, es otro.

El ejemplo vale para lo que decíamos al principio; hubo iniciativa, hubo esfuerzo, hubo trabajo y resultados de gente joven, alejándose de los esquemas de lo tradicional, del Uruguay arcaico y moribundo que se empeña en volver atrás para no avanzar. Y ese esfuerzo encuentra obstáculos y trabas, que por suerte, no son capaces de detener a esos mismos jóvenes.

En la edición anterior de EL CANARIO una página preparada por adolescentes se hacía una pregunta, y pedía a los adultos que si pretendían que los jóvenes fueran futuro, los dejaran ser presente. Desde aquí les respondemos que no esperen a que los dejen: que, directamente, lo sean.



#### APN se transforma en "Agencia Nóvosti"

Moscú (Nóvosti).- Con un decreto del Presidente Mijaíl Gorbachov, la Agencia de Prensa Nóvosti se ha transformado en la Agencia de Información Nóvosti.

Según informan varias fuentes, el cambio de nombre de la APN provocará la reestructuración sustancial de la agencia. Considerada anteriormente una organización social, a diferencia de la TASS, estatal, ahora la Nóvosti será una agen-

cia estatal-social.

Este decreto presidencial pone fin a la rivalidad entre las autoridades federales y el nuevo gabinete de ministros de la Federación Rusa. Mijaíl Poltoranin, nuevo Ministro de Prensa e Información de Rusia, en una reciente entrevista televisiva dijo sin ambages que sobre la base de la APN debía formarse una agencia de información de la Federación Rusa.

Juanicó empató casi sobre la hora con Santa Lucía jugando en el Parque Morando, pero a pesar de ello sigüe en la punta de la tabla, aunque ahora se le acercó Liverpool que quedó a sólo un punto. Atrás, Santa Lucía, San Francisco y Wanderers mantienen la igualdad en el puntaje compartiendo el tercer lucar

Aguas Corrientes con juego regular pero más fuerza derrotó a Cerrillos en el Guadalupe Fulco, donde los protagonistas del clásico de la 3º sección se jugaban puntos decisivos para el descenso. Los cerrillenses quedaron solos bordeando el pasaje a la B.

En Sub 16, cayó el Campeón Liverpool ante Cerrillos en la última fecha del campeonato. Juanicó, entre tanto, al derrotar a Wanderers, quedó segun-

Hubo incidentes en la B y en la Centro Norte. En Santa Lucía fue agredido el juez del encuentro entre Budapest y Racing, y se suspendió el juego a los 38 minutos del primer tiempo. La resolución del tribunal arbitral será decisiva para la definición del Campeonato. En San Bautista quedó interrumpido el encuentro entre Vida Nueva y Peñarol.

#### Liga Departamental

#### Divisional 1ª A.

Se jugó la 12ª fecha (tercera de la segunda rueda).

Libertad 2 - Reformers 1. Liverpool 1 - Darling 0. Juanicó 2 - Santa Lucía 2. Wanderers 2 - San Francisco 2. A. Corrientes 2 - Cerrillos 0.

Juanicó	16
Liverpool	15
Santa Lucía	
Wanderers	14
San Francisco	14
Darling	13
Libertad	13
Reformers	12
Cerrillos	. 6
Aguas Corrientes	. 6

#### Sub 19

Campeonato "Campeones Juveniles del Sur 1989". Se jugó la 3ª fecha de la 2ª rueda "Darling A.C.".

Libertad 0 - Reformers 0. Liverpool 2 - Darling 1. Santa Lucía 2 - Juanicó 1.

## JOSE C. FONTES OF THE MARKET STATES ANTA LUCIA JOSE C. FONTES DISTRIBUIDOR DE AVES, CHACINADOS Y HUEVOS PROPRIO DE PORTO DE AVES, MARKET DE LA SERVICIO DE LA SERVICIO LE GENANI 715 - TEL. 6597 SANTA LUCIA

SIGUEN LOS INCIDENTES EN LAS CANCHAS

## Dos partidos suspendidos y siguen los mismos punteros

Wanderers 3 - S. Francisco 1. A. Corrientes 1 - Cerrillos 0.

#### **Posiciones**

Liverpool	18
Wanderers	18
Juanicó	14
San Francisco	14
Aguas Corrientes	12
Reformers	11
Cerrillos	10
Libertad	. 9
Santa Lucía	. 8
Darling	4

#### **Sub 16**

#### Resultados

S. Francisco 2 - Retomers 1 Darling 2 - A. Corrientes 1 Libertad 1 - S. Lucía 0 Cerrillos 4 - Liverpool 1 Juanicó 1 - Wanderers 0

Clasificado Liverpool como Campeón en la fecha anterior, queda segundo Juanicó a dos puntos.

#### Divisional 1ª B

Quedó un partido inconcluso el pasado domingo al registrarse agresión al juez Sergio Gómez, quien suspendió el encuentro entre Racing y Budapest en el parque Salvioli Branda de Santa Lucía. Racing iba ganando 1 a 0. En ruta 11, Juventud y Empalme Brujas empataron 1 a 1. Al cierre de esta edición no se había definido resolución para encuentros este fin de semana.

#### Divisional 1ª C

Se disputó la 8ª fecha, 3ª de la
segunda rueda.
F. Aguilar 1 - Las Palmas 1.
Huracán 3 - SAC 1
E. Roja 1 - Tropezón 0
Las Palmas 11
Deportivo SAC9
Fausto Aguilar9
Estrella Roja 8
Huracán Progreso 7
Tropezón4

#### Próxima fecha

Se juega la 9ª fecha, penúltima del

Campeonato. Fausto Aguilar recibe a Estrella Roja; en Av. Lavalleja, juegan Deportivo SAC y Tropezón; Las Palmas recibe a Huracán Progreso.

#### Liga Regional Centro Norte

Se disputó la tercera y útima fecha de la primera rueda de la Liguilla. En el Estadio Municipal de San Jacinto, Santa Rosa derrotó a San Jacinto por 3 a 2. En San Bautista se produjeron incidentes que obligaron a suspender el partido cuando Vida Nueva iba derrotando a Peñarol 1 a 0, y debía ejecutarse un tiro penal a favor de los locales.

Este fin de semana debería iniciarse la segunda rueda, jugando Peñarol con Vida Nueva en el Estadio José Enrique Rodó de San Ramón, y Santa Rosa enfrentaría en su cancha a San Jacinto.

#### Liga Regional del Sur

Cerro 1 - La Amistad 0
Los Ceibos 2 - Los Manzanos 1
Wanderers 1 - 19 de Abril 1
19 de Abril 15
Cerro 13
Los Ceibos 13
La Paz Wanderers 13
La Amistad Unida 10
Zepol Yibul9
Los Manzanos 8

#### Próxima fecha

Se disputa la 4ª fecha de la segunda rueda. La Paz Wanderers recibe a Los Manzanos; Los Ceibos juega con Zepol Yibul, y 19 de Abril con La Amistad Unida en el Parque Bernarda Miranda. Cerro gana los puntos por la ausencia de San Marcos.

RICARDO ABRIL NO FIGURA

#### Borgnia anunció la preselección

Una lista de preseleccionados en la que están ausentes los punteros derechos, y no figura el goleador albiazul Ricardo Abril, fue presentada el pasado domingo por el técnico designado de la selección canaria, José Borgnia.

En una conferencia de prensa, que incluyó además informes de la Liga Departamental sobre la posición a adoptar por Canelones ante el ingreso de Maldonado a la Conferencia del Sur, y otros temas no menos importantes, el técnico dio una nómina de veinte jugadores que configuran el preseleccionado para el Campeonato del Sur, con el que se comenzaba a trabajar en éstos días, Borgnia aclaró que la lista es abierta, y aún puede haber cambios.

Consultado respecto a la ausencia de Ricardo Abril, expresó que las lesiones del goleador santalucense le hacen temer que éste pueda soportar, después de disputado el Campeonato departamental, los numerosos partidos del Torneo del Sur. De todas maneras, aclaró que no descarta su posible inclusión en la lista final del seleccionado.

#### Los preseleccionados

Goleros: Félix Ripoll (Juanicó), Gustavo Cuadra (Santa Lucía), Miguel Bergara (Libertad).

Defensas: José Gómez (Liverpool), Raúl Milbeck (Liverpool), Gustavo Buti (Libertad), Alfredo Ruiz (Santa Lucía), Luis Tesitore (Reformers), Oscar Correa (Darling), Oscar Horminoguez (Darling).

Mediocampistas: Javier Durán (Wanderers), Jorge Torres (Juanicó), Jorge Piñeyro (Juanicó), Manuel Estigarribia (Libertad), Carlos Mussini (San Francisco), Ismael Emaldi (Liverpool).

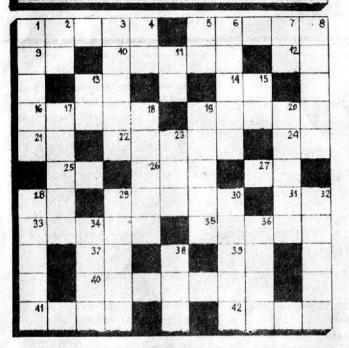
Delanteros: Leonardo Machín (Reformers), Leandro Ramírez (Juanicó), Leonardo Chico Espinosa (Liverpool), Alejandro Catenaccio (Liverpool).

Creaciones YOYANA

RIVERA 499 - SANTA LUCIA



#### cruciDrama



Entre las referencias hay de todo: Desde las definiciones tradicionales, pasando por los anagramas y acertijos, hasta los juegos de palabras que ni dios los saca. Pero garantizamos que tiene solución, y si no nos creen, esperen al próximo número. En el recuadrito de abajo está clarito que el anterior se podía ¿no?.

#### ACOSTADAS

1) Espiritual, intelectual, como un molar confundido. 5) Anema invertida, grata y placentera. 9) Existe. 10) Coros mezclados del desfile de carnaval. 12) Les. 13) Dativo y acusativo del pronombre personal de primera persona del singular. 14) Preposición que indica repetición. 16) Adora confundido al instrumento para arar. 19) Vivid. 21) Símbolo químico del silicio, muy positivo él. 22) Cetáceos de los mares del norte, caros pero entreverados. 24) Preposición inseparable que indica "con". 25) Nota musical que me pertenece. 26) El antiguo emperador ruso, casi al azar. 27) Infusión consistente en colorantes y saborizantes metidos en un saquito de papel. 28) Apócope de papá, o de papa, que para el caso es lo mismo. 29) Parecidos a las telas entreveradas. 31) Arrorró de crucigrama. 33) Ser, retas con confusión. 35) Terreno perteneciente al sol; ralos, pero al revés. 37) Pronombre. 39) De ninguna manera. 40) Medir con calcio en el medio, para administrar medicamentos. 41) Erbio y Osmio, los elementos del dios del amor. 42) Paro al revés la vestimen-

#### PARADAS

1) Temas mezclados de los fines a los que se pretende llegar. 2) Pronombre personal del Osmio. 3) Agrio, ácido; hiedo con cadbono. 4) Artículo neutro. 5) El uno. 6) Mauritanos, máhometanos, que suelen no estar en la costa. 7) Adverbio nega-

tivo. 8) Desordenadamente osada, el alimento tradicional y casi olvidado de los uruguayos. 11) Ir de atrás hacia adelante. 13) Casi una mamá. 15) Símbolo del erbio, que sin elementos químicos se convierte en terminación verbal. 17) Miras confundido las consonancias o asonancias de dos voces. 18) Rozar confundido al inclinar la proa del barco hacia donde viene el viento. 19) El Mediterráneo, el Negro, el Báltico, el del Norte, el Muerto, por ejemplo. 20) La vereda, caerá entreverada. 23) Oxido de calcio. 28) Enfermedad infecciona y contagiosa. 29) Iguales a cualquier cosa, por ejemplo al 29 horizontal. 30) Aparato de detección de los submarinos que funciona mediante ultrasonidos. 32) Oiera confundida, en el órgano externo del oído. 34) Tengo miedo que meto enredado. 36) Alcahuete, papagayo, pájaro o cristiano hablador, 38) Río que nace al apretar un botón en la puerta.

P		L	A	Т	1	3	A	Z	0	S
A	5		R	A	N	A		A	R	0
N	0	E		U	T	1	L		0	S
	L	1	T	R	1	T	0	S		0
E	T		H	1	M	E	N	E	0	
R	E	5	-	S	1	R		R	1	0
E	R	0	5		D	A	R		D	
	0	R	1	2	A	s	E	7		P
E	N		N	A	D		D	0	L	0
L	A	R	dia	M	A	S		S	E	D
E	S	0	S		5	_	N		S	A

SOLUCION DEL CRUCIDRAMA ANTERIOR

ESTRENO TEATRAL

#### "La buhardilla" en Sta Lucía



Desde el pasado jueves, el Grupo Teatral "El Altillo" de Santa
Lucía viene presentando en el Club
Social 23 de Marzo la obra "La
Buhardilla", del autor venezolano
Gilberto Pinto. El elenco lo integran Sonia Noria, Ana Miranda,
Marcos Umpiérrez y Alberto Ferreyra. La ambientación y luces están
a cargo de Máximo Fuentes, el traspunte de Mariela Hernández y la
dirección de Alberto Ferreyra.

El autor, Gilberto Pinto, ya es conocido del público canario por la presentación hace algunos años de su obra "El hombre de la rata", incluida en el primer Festival Internacional de Teatro de Montevideo en 1984. "La Buhardilla" viene precedida del premio otorgado por el Jurado del Zulía de Venezuela.

Las funciones se ofrecerán los días jueves 25 de octubre y 1 de noviembre en el Club 23 de Marzo, y el sábado 3, en el Teatro Politeama de Canelones, en el marzo del Tercer Encuentro de Teatro del Interior organizado por la Asociación de Teatros del Interior.

#### La Trasmisión de SAETA del recital en Chile

Un tirón de orejas a SAETA, Canal 10, por la trasmisión del espectáculo de Amnesty Internacional desde Santiago de Chile el pasado fin de semana.

El sistema "simulcast", que no es directo sino diferido, obligó a seleccionar números artísticos (la emisión en Montevideo empezaba a eso de las 10 de la noche, y el espectáculo en Chile empezaba a las 8 de Uruguay) con criterios que podrán ser discutibles pero tienen validez, ya que los gustos de todos no tienen por qué coincidir. Pero va que había que eliminar algunas actuaciones, estuvo de más incluir parte de la gira anterior de Amnesty, sólo por lo "taquillero" de Sting, Gabriel, o Tracy Chapman, ocupando tiempo que se podía haber dispuesto para emitir algo más del espectáculo de Santiago.

Por otra parte, y aunque deberíamos estar acostumbrados, los comentarios de Daniel Millán desde estudios no sólo sobraban, sino que a veces incluso molestaban (hablando mientras había algún artista cantando) o espantaban por lo disparatados. Y allí recordábamos "El Muro-Berlín 1990" donde de cada diez comentarios que hacía embocaba uno, con suerte.

De todos modos, hay algo importante que rescatar, y es que una emisora de televisión haya trasmitido no sólo el espectáculo (actitud comercialmente explicable), sino además el contenido del mismo, lo que ya es bastante decir.

E.T.B.

#### FIRENZE

VIDEO CLUB Estrenos originales Reserva de títulos Videograbadores

RIVERA 469 LOCAL 1 SANTA LUCIA

#### Cantina del Club Social 23 de Marzo

de Julio y Ruben Perdomo Servicio de Restaurante y Cumpleaños ROOSEVELT 44 SANTA LUCIA carniceria santa lucía

de Juan Angel Britos

L.A. de Herrera casi RODO SANTA LUCIA

#### Sintonizá la NATURALEZA

CX-201A FM Radio Naturaleza FM 88.1 - TALA

### el canario

EL RECITAL QUE FALTO EN LA GIRA 88

## Amnesty hizo cantar a Chile por los Derechos Humanos

En el mundo hay miles de personas en prisión a causa de sus convicciones. Muchas están detenidas sin haber sido acusadas ni llevadas a juicio. La tortura y la pena de muerte están muy extendidas. Hombres, mujeres y niños han desaparecido en muchos países tras haber sido detenidos oficialmente, mientras que otros han sido muertos sin visos de legalidad, seleccionados y asesinados por agentes de sus propios gobiernos.

Dichos abusos, que ocurren en países de las más diversas ideologías, exigen una respuesta a nivel internacional. La protección de los derechos humanos es una responsabilidad universal que trasciende los límites de naciones, razas e ideologías. Ésta es la creencia fundamental en que se basa la labor de Amnistía Internacional.

#### ¿QUÉ ES AMNISTÍA INTERNACIONAL?

Amnistía Internacional es una organización independiente y mundial y como tal juega un papel muy particular en la protección internacional de los derechos humanos. Los presos son el centro de todas las actividades de la organización. Ésta:

- pide la liberación de los presos de conciencia, es decir, de las personas encarceladas en cualquier parte del mundo a causa de sus convicciones, color, sexo, origen étnico, idioma o religión, que no han recurrido a la violencia o abogado por ella.
- propugna la realización de juicios expeditos e imparciales para todos los presos políticos.
- se opone sin reservas a la imposición de la pena de muerte y a la tortura, y a toda pena o trato cruel, inhumano o degradante impuestos a cualquier categoría de presos.

#### ¿CÓMO NACIÓ AMNISTÍA INTERNACIONAL?



Amnistía Internacional nació en 1961 con un artículo periodístico publicado por el abogado británico Peter Benenson, en el que se exhoraba a todas las personas a que comenzaran a trabajar de manera imparcial y pacifica por la liberación de los presos de conciencia. Un mes después, más de

mil personas de varios países habían enviado ofertas de ayuda concreta. Estaban dispuestas a ayudar a recoger información sobre casos, darlos a conocer y presentar peticiones a los gobiernos. Lo que comenzó como un breve esfuerzo de publicidad se convirtió en una organización internacional en continuo desarrollo.

#### ¿AMNISTÍA INTERNACIONAL PERSIGUE FINES POLÍTICOS?

Amnistía Internacional es imparcial. No apoya ni se opone a ningún gobierno o sistema político. Ni tampoco apoya o se opone necesariamente a las opiniones de los presos cuyos derechos se ocupa de proteger. Sólo le preocupa la protección de los derechos humanos de cada caso particular, al margen de la ideología del gobierno o de las convicciones de las víctimas.

#### NUESTRO MANDATO

- Obtener la liberación inmediata e incondicional de todos los presos de conciencia.
- Asegurar juicios imparciales y expeditos para todos los presos políticos.
- Abolir la tortura y las ejecuciones.

#### **NUESTRA CAMPAÑA**

- Los derechos humanos son una responsabilidad humana. Cada vez que son violados, las víctimas son seres humanos. Tanto ellas como sus familiares necesitan ayuda concreta.
- A través de su red de miembros y simpatizantes, Amnistia internacional se ocupa de casos individuales, moviliza a la opinión pública y se esfuerza por mejorar las normas internacionales para el trato de los presos.
- Ud. puede añadir su nombre a la incesante y creciente campaña de Amnistía Internacional: puede suscribirse, unirse a un grupo local, enviar un donativo o apoyar nuestros llamamientos a nivel mundial.

#### ¿CÓMO OBTIENE AMNISTÍA INTERNACIONAL SU INFORMACIÓN?

Amnistía Internacional concede gran importancia a la presentación imparcial y precisa de los hechos. Sus actividades se basan en la investigación detallada de las denuncias de violaciones de derechos humanos. El Secretariado Internacional ubicado en Londres, con más de 220 funcionarios de unas 40 nacionalidades, tiene un Departamento de Investigación que recoge y analiza las informaciones procedentes de diversas fuentes. Dichas fuentes incluyen cientos de periódicos y revistas, boletines gubernamentales, transcripciones de emisiones radiofónicas, informes de abogados y de organizaciones con fines humanitarios, así como cartas de presos y de sus familiares. Amnistía Internacional envía asimismo misiones de investigación para recoger informaciones in situ y para observar juicios, visitar a presos y entrevistar a funcionarios gubernamentales. Amnistía Internacional asume completa responsabilidad por los informes que publica y, de demostrarse que se ha equivocado en algún punto, está dispuesta a publicar una rectificación

#### ¿CÓMO SE FINANCIA AMNISTÍA INTERNACIONAL?

Amnistía Internacional depende de las contribuciones regulares y de los donativos de sus miembros y simpatizantes. La independencia económica es tan vital para su labor como la independencia política. Las reglas para la aceptación de donativos son estrictas y aseguran que toda contribución recibida por cualquier parte de la organización no menoscabará en modo aiguno su integridad, no la hará dependiente de ningún donante ni limitará su libertad de acción. Sin duda la parte más sustancial de los fondos de la organización proviene de pequeños donativos individuales, de las cuotas de miembros y de actividades locales de recolección de fondos. Amnistía Internacional no solicita ni recibe fondos de ningún gobierno.

La decepcionante ausencia de Joan Manuel Serrat y Joan Baez no empañó la fiesta de Amnesty Internacional en Chile el pasado fin de semana. Como compensación, la atrapante personalidad de Sinead O'Connor conquistó la noche del sábado tanto durante su actuación como fuera del escenario y al cierre del encuentro.

"Desde Chile... un abrazo a la esperanza" fue el llamado de Amnesty Internacional repitiendo las giras artísticas de años anteriores, y llegando por primera vez a Chile después del fin de la dictadura del General Pinochet, La presencia, entre otros, de Sting, Peter Grabriel, Ruben Blades, Jackson Brown y la propia Synead llevó a toda América latina el mensaje de esperanza y lucha por la defensa de los Derechos Humanos en todo el mundo. Por ello mantuvieron total vigencia el recuerdo a la figura de Stephen Biko en el tema de Peter Gabriel, o el mensaje del esperado "Ellas bailan solas" de Sting, cantado por todos los artistas al cierre del espectáculo. Y, sobre todo, el tema de Bob Marley convertido en los hechos en una especie de himno de Amnesty: "Levántate y lucha", también interpretado por todos al comenzar la jornada del viernes.

En ambos días se homenajeó a los centenares de chilenos asesinados en el propio Estadio Nacional, escenario del espectáculo, con un minuto de silencio que los asistentes respetaron con emoción y rabia contenida.

Pero, sin duda, el resultado más importante es que el mensaje de Amnesty haya llegado a millones de personas y que la lucha sea enarbolada como estandarte por todos los pueblos del mundo.

LOS DERECHOS HUMANOS SON UNA REPONSABILIDAD DE TODOS

TU PUEDES
AYUDAR A
DEFENDERLOS
UNETE A
AMNISTIA
INTERNACIONAL
URUGUAY
YI 1333 AP. 305
MONTEVIDEO