



el canario

Conocernos para integrarnos; integrarnos para crecer.



NS 700

CANELONES Añol. N°27
Del 5 al 11 de Enero de 1991

¡Feliz
año
nuevo!



**EL TANGO
ESA CANCION
DE PROTESTA**

SE VA, SE VA EL CANARIO...

el tiempo pasa...

SABADO, 6 DE ENERO 1990

El mes de enero (Januarius, en latín) debe su nombre al dios Jano, en cuyo honor designaron los antiguos romanos el décimo primer mes del año. En portugués es janeiro, en francés janvier, en inglés January, y en ruso, я́нварь.

El 9 de enero se celebra el Día del Funcionario de la Corte Electoral.

6 DE ENERO, 1536. Don Pedro de Mendoza, encabezando la expedición que exploraba el río de la Plata, descubre la isla de San Gabriel.

7 DE ENERO, 1683. Deja de existir en Buenos Aires don Manuel Lobo, navegante y explorador portugués que había fundado la colonia del Sacramento, como plaza fuerte de la corona portuguesa en el río de la Plata.

8 DE ENERO, 1642. Muere en Florencia el investigador y astrónomo Galileo Galilei, que había sido obligado a abjurar de sus investigaciones en nombre de la imagen de la Iglesia.

9 DE ENERO, 1969. La institución Teatral "El Galpón" de Montevideo, que había sido fundada precisamente en un galpón de la calle Mercedes en esa capital, inaugura su actual sala de la avenida 18 de Julio.

10 DE ENERO, 1815. Las fuerzas orientales, que responden al general Artigas, derrotan al ejército de Buenos Aires en el paso de Guayebos, sobre el Arerungú.

"El imperativo de no torturar debe ser categórico, no hipotético; la tortura es un mal absoluto, no relativo; no existen torturas malas o beneficiosas".

(Ernesto Sábato)



Todo un palo

por Los redonditos de Ricota

El futuro llegó hace rato todo un palo, ya lo ves veámoslo un poco con tus ojos El futuro ya llegó

Yo voy en trenes no tengo dónde ir algo me late y no es mi corazón

Cómo no sentirme así si ese perro sigue allí que podría ser perrero eso no me arregla, eso no me arregla a mí.

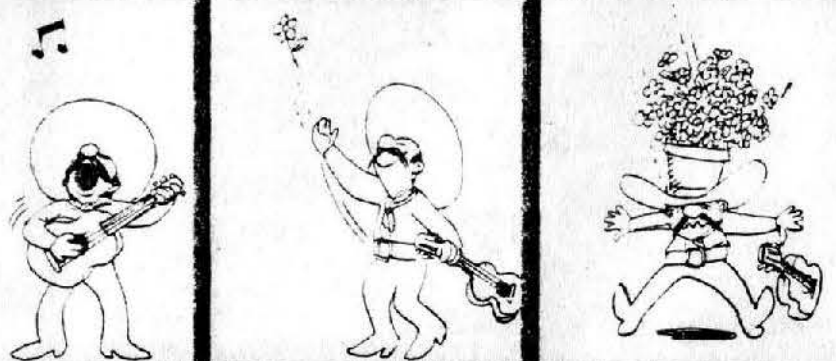
TAGURU

por Haro



SICODRAMAS

CUANDO LA EMOTIVIDADES EXCESIVA SE TRANSFORMA EN HIPEREMOTIVIDAD Y LAS REACCIONES RESULTAN ENTONCES, DESPROPORCIONADAS RESPECTO DE LA CIRCUNSTANCIA ORIGINARIA.



Intégrese usted también a la gran familia LIBERTADOR

La emisora de todos CX 222 Libertador 92.3 FM Estéreo

Inauguraron obras en Santa Lucía

La Intendencia Municipal y la Junta Local Autónoma de Santa Lucía, celebraron a su manera los 208 años de la fundación de Santa Lucía.

El miércoles 19, con la presencia de las más altas autoridades nacionales y departamentales se inauguraron las obras de pavimentación e iluminación en el bulevar Federico Capurro, y las de reacondicionamiento de la Plaza de Deportes "Zolito Saldomide".

En la "calle ancha" se instalaron picos de luz a mercurio en el canteo central del tramo pavimentado, entre Bulevar José Batlle y Ordóñez y Héctor Miranda (ruta 63). El pavimento incluye una carpeta asfáltica, y obras de mejoramiento en las calles adyacentes, en pavimentación y desagües.

PLAZA DE DEPORTES

El reacondicionamiento total de la Plaza de Deportes de Santa Lucía fue inaugurado también el miércoles. Adecuación de vestuarios, iluminación general y especialmente en las canchas de básquetbol, vóleibol y fútbol, piletas exteriores, administración, y pintura del edificio han modificado sustancialmente el aspecto y la funcionalidad de la Plaza, a lo que se agrega el mejoramiento en las veredas, y la puesta a nuevo del rincón infantil.

Plaza de Deportes de Los Cerrillos

Con el apoyo de la Intendencia Municipal de Canelones, la Comisión local de Educación Física de Los Cerrillos viene trabajando en el reacondicionamiento de la plaza de deportes de la ciudad.

Las obras consisten en pavimentación de la can-

PROTESTAN VECINOS

Vecinos de los barrios Sur, Abrojal y adyacentes, en Santa Lucía, manifestaron a EL CANARIO su preocupación por la demora en la puesta en funcionamiento del alumbrado público en la zona. Los vecinos están instalados hace ya varios meses, y se demora la instalación eléctrica, según les manifestaron en la Junta Local, porque la Intendencia mantiene una deuda con UTE que se arrastra del período anterior de gobierno, y no se hacen nuevas conexiones hasta que la deuda esté saldada.

En una charla mantenida con EL CANARIO, los vecinos se preguntan cómo puede ser entonces que se pueda conectar la iluminación de la calle ancha -instalada en apenas dos semanas- y no pueda hacerse en los barrios del sur.

"No estamos en contra de que haya mejoras en otros barrios, todo lo contrario... Queremos mejoras en toda Santa Lucía, para todos. Pero me dimos que haya coherencia. Se inaugura la iluminación en una sola calle porque vienen el intendente y el Presidente a inaugurarlos, y se deja a varios barrios sin luz, estando toda la instalación hecha", dijeron.

cha de básquetbol, iluminación total, puestas nuevo del rincón infantil, mejoramiento en veredas y pintura.

Los trabajos, que serán inaugurados en breve, están enmarcados en el plan "Verano Solidario" de mejoramiento en las plazas de deportes del interior del país.

COLOMBIA

La guerra y sus viudas

La desolación propia de todos los países que han sido y son afectados por la violencia de guerras hechas por los hombres.

por Gloria Velasco

Por causa de la guerra sucia e indiscriminada que vive el país colombiano, cada hora hay dos nuevas viudas, cuando menos, y un sinnúmero de huérfanos. La mayoría de estas familias se enfrenta a un desamparo absoluto pues, por regla general, ha sido ese hombre el que ha estado al frente de la responsabilidad económica del hogar e inesperadamente la mujer se ve enfrentada a asumir toda la carga emocional y económica de su familia sin que haya mediado una preparación académica o laboral para ello, dado que esta guerra afecta en su mayoría a personas de las clases más pobres del país. Los asesinados son obreros, campesinos, policías, pequeños comerciantes, niños, adolescentes, maestros, sindicalistas, políticos, en fin, toda la fuerza laboral del país que ve cortado su destino por las balas o las bombas lanzadas no se sabe por quién ni contra quién, pues en este país nadie sabe nada y, como en el viejo oeste, imperan dos leyes: la del más fuerte y la del silencio.

La mujer no sólo se ve privada abruptamente de su compañero sino que tiene que sobreponerse rápidamente a esa pérdida buscando un trabajo mal pago, dada su impreparación, para que sus hijos no mueran de hambre. Las lágrimas también son un lujo para ella, pues darse al dolor y a la pena queda para quienes tienen medianamente resuelta su situación económica; ella tiene que calmar primero el llanto de sus hijos, a quienes el hambre no da tregua. ¿Qué esperanza puede asomar a los ojos de esta mujer que ha quedado desamparada, olvidada por el Estado y ayudada a medias por su familia? La impotencia, la soledad, el desencanto serán transmitidos a sus hijos, ¿y cómo podremos hablar de futuro? ¿O será que ese coraje, esa fuerza para enfrentar las calamidades, pesan más a la hora de hacer los balances?

Si esta guerra continúa así como va, dentro de poco tiempo éste será un país de mujeres solas: madres sin hijos, hermanas sin hermanos, esposas sin esposos, hijas e hijos sin padres. Es la desolación propia de todos los países que han sido y son afectados por la violencia de guerras hechas por los hombres. Ellos se la inventaron y aún se solazan con ella mientras las mujeres llevan sobre sí las consecuencias emocionales y económicas de siglos y siglos de guerras que han perseguido un fin claro: el poder.

La guerra no sólo priva a la mujer de su compañero, también tiene otras consecuencias que afectan su familia pues la recesión económica y el caos político generan una serie de sordas violencias que tienen su desahogo en ella y sus hijos.

Ya las inspecciones de policía no dan abasto con las crecientes demandas contra el maltrato que a diario padecen. Y muchas otras, luego de ser golpeadas, son abandonadas a su suerte, llegando a un 48% el número de hogares que tienen como cabeza de familia a la mujer dentro de las clases populares colombianas. La guerra va dejando como saldo miles de mujeres viudas, abandonadas o golpeadas, que se ven abocadas a enfrentar con el coraje, que sólo las mujeres poseen, ese futuro nada esperanzador en la nación colombiana.

(Servicio especial Fempress)



- PROXIMAMENTE
- Policlínica centralizada en Sta. Lucía
- Ampliación Sanatorio Canelones

CO.ME.CA. es Canelones

¿Todavía pierde la mañana del domingo haciendo compras?

DISFRÚTELO A PLENO...
COMPRANDO EL SÁBADO



**CARNICERÍA
santa
lucía**

Cierra los domingos

L.A. de Herrera casi RODO
SANTA LUCIA

JOSE C. FONTES

DISTRIBUIDOR DE AVES,
CHACINADOS Y HUEVOS

Calidad - Higiene - Servicio

**A. LEGNANI 715 - TEL. 6597
SANTA LUCIA**

■ METEOROLOGIA

Perspectivas horripilantes

No hace todavía diez años, casi siempre que la opinión pública tomaba nota de la investigación del clima, solía preguntarse "¿Cuándo se producirá la próxima era glacial?". En la actualidad, sin embargo, la evolución del clima es un problema muy discutido, habiéndose olvidado lo de la era glacial. Numerosos investigadores del clima consideran posible un aumento de la temperatura entre 3 y 10 grados en la próxima centuria, y el que, en vista de tales temperaturas, sueñe con palmeras a orillas del Mar del Norte o vino de Dinamarca, evidencia su miopía.

Ya se han descrito escenas verdaderamente horripilantes: como el aumento de la temperatura tendría muy poco efecto en el Ecuador, mientras sería máximo en los polos, se derretiría el hielo eterno. Si el nivel del mar aumenta hasta en medio metro, desaparecen bajo las aguas las

Maldivas y extensas regiones de Tailandia y Bangla Desh. En las costas holandesas y alemanas habría que construir gigantescos diques. Los desiertos se extenderían, terrenos ahora fértiles se convertirían en estepas, siendo víctimas de la erosión. Decenas de millones de personas hambrientas perderían su habitat, teniendo que buscar uno nuevo.

la combustión de energías fósiles — en la industria, la producción de electricidad, el tráfico y las necesidades hogareñas — genera CO₂. El metano, que llega a la atmósfera procedente de la cría en masa de animales, agricultura intensiva y depósitos de basuras, contribuye en un 15 por ciento al efecto de invernadero. A ello se unen sustancias que, en parte, no han sido previstas por la naturaleza. Sobre todo óxido azoico, de los escapes de los automóviles, y hidrocarburos fluoroclorados (HCFC). Es-

tos gases, responsables también de la desaparición de la capa de ozono, que nos protege de las radiaciones ultravioletas procedentes del espacio, se utilizan principalmente en pulverizadores y frigoríficos. Su efecto de invernadero es 25 000 veces superior al del CO₂, y se calcula que ya participan en un 20 por ciento en el efecto de invernadero.

Lo que hace más precaria la situación: en los Estados industrializados muere el bosque como consecuencia de la contaminación del aire, mientras que en el Tercer Mundo la selva tropical es talada cada vez más rápidamente a fin de conseguir superficies cultivables para una población en constante crecimiento o para la exportación de maderas nobles. Entre 1987 y 1988, en el Brasil desapareció a orillas del Amazonas una superficie de selva semejante a la de Gran Bretaña. El 29 por ciento de la India estaba cubierta de bosques todavía en 1948 — hoy sólo es el 12 por ciento. Si se prosigue la tala, la selva tropical habrá desaparecido en el año 2010. Pero los bosques son los "pulmones verdes" del planeta, porque las plantas ligán el CO₂ de la atmósfera, convirtiéndolo en oxígeno. Y lo que es peor: si, como en Brasil, se queman los bosques, se incrementa la producción de anhídrido carbónico, lo que a su vez activa el efecto de invernadero.

El contenido de la atmósfera en CO₂ ha aumentado en un 25 por ciento desde que comenzó la industrialización; en unos 50 años, calculan los investigadores del clima, podría haberse duplicado la producción actual. No se está totalmente de acuerdo en cuanto a sus repercusiones. Tampoco se sabe si el aumento de la temperatura entre el 0,5 y el 0,9 grados en este siglo, si las catástrofes naturales que se han producido últimamente — sequías en los EE UU, inundaciones en el Sudán, demora de los monzones en la India, multiplicación de los tifones en las Filipinas — son ya precursores de una modificación del clima. En Hamburgo se adujo que el clima se modifica una vez, pero que las catástrofes siempre se han producido.

Hay incluso optimistas que sustentan que en caso de incrementarse el efecto de invernadero no se produciría una catástrofe, porque el planeta sabría contra-

restarlo: en caso de recalentamiento, sobre todo en las latitudes superiores, las regiones de la tundra septentrional se cubrirían de bosques y éstos ligarían el exceso de CO₂. Además, un 50 por ciento del anhídrido carbónico sería ligado por el plancton de los mares. M. I. Budyko, miembro de la Academia soviética de Ciencias, sorprendió al auditorio con una variante mucho más optimista.

Budyko considera posible que en el año 2050 se haya producido un aumento de la temperatura de 3 a 4 grados — entonces tendríamos un clima semejante al del plioceno, hace tres o cuatro millones de años, cuando en Alemania vivían monjes. Entonces, en la parte media de la Unión Soviética y en el cinturón de los cereales en Norteamérica se registraría un descenso de las lluvias, pero éstas aumentarían en la mayor parte de los demás países, en beneficio de la agricultura local.

La producción energética mundial se basa en un 90 por ciento en los combustibles fósiles, y energía significa crecimiento — al menos, para los países en desarrollo. No, no se podían reducir, como se exigió en Toronto, las emisiones de CO₂ en un 20 por ciento hasta el año 2005, adujeron de Brasil, pasando por Etiopía, a la India. Todo lo contrario, habría que aumentarlas. Los que deberían reducirlas son los países industriales. Una exigencia razonable si se tiene presente el considerable retraso en el estándar de vida del Tercer Mundo.

Y a la vista de las cifras: Un 61 por ciento de los 5 000 millones de toneladas de anhídrido carbónico de producción humana que se emiten a la atmósfera se reparten entre cinco países: los EE UU (24 por ciento), la Unión Soviética, China, Japón y la República Federal de Alemania (4 por ciento). O sea que si los países industriales quieren llegar con los en desarrollo a un convenio mundial sobre la emisión de CO₂, tienen que rebajar su nivel de vida o conseguir ahorros de energía más efectivos todavía. Desde la crisis petrolífera se sabe que ello es posible: Puede desacoplarse el aumento del producto interior bruto del consumo de energía. Y de cara al futuro ha de investigarse el aprovechamiento de la energía solar y del hidrógeno.

Asesoramiento financiero
Liquidación de impuestos
Leyes sociales
Sueldos y jornales
Contabilidad por computación

**Estudio Contable
J. PERAZZO PUPPO**

Dr. Antonio Legnani 521
Tel. 6284 - Santa Lucía

La Casa de Patricia
Boutique - Exclusividades
Artículos 332 - Santa Lucía
Tel. 6539

REPARACION DE
MOTOCICLETAS
LINEA JAPONESAS
H.R.Motos
J. SUAREZ 94 - SANTA LUCIA

OPTICA
VISION
Treinta y Tres 657
Teléfono 2989 - Canelones

TORNERIA
ARTESANIA EN MADERA
"CHARLES"
29 de Diciembre y Brasil
SANTA LUCIA

FOTOGRAFIA - FILMACIONES
Video Centro
REVELADO KODAK
EN 1 HORA
RODO 334 - TEL. 3016
CANELONES

CARNICERIA
RO-RE-RI-TO
de Geber Rodríguez
SARANDI Y CHILE
SANTA LUCIA

**Canina del
Club Social 23 de Marzo**
de Julio y Ruben Perdomo
Servicio de
Restaurante y Cumpleaños
ROOSEVELT 44
SANTA LUCIA

Nestor W. Cáceres
ART. PARA EL HOGAR
RIVERA 488 - TEL (0334) 6170
SANTA LUCIA

**Artesanales,
naturalmente.**

**VINOS
LOS
27**

SALU.C.A.L. - Santa Lucía Cooperativa Agropecuaria Ltda.

AFICHES
VOLANTES
IMPRESOS
EN GENERAL
tiempo nuevo
☎ 0334-6666

MADERA
PINO ELIOTIS
Todas las medidas - Bañada o seca
PRECIOS EXCELENTES
CARPINTERÍA
Fábrica de Muebles
OMAR Ltda.
Diego Lamas s/n y Sarandi
Tel. (0334) 6562 - Santa Lucía

Saludos de fin de año

Agradecemos y hacemos extensivos a colaboradores, lectores y avisadores, los saludos recibidos con motivo de fin de año y las fiestas tradicionales, de la Dra. Su-

sana Nandín de Castelluccio (Secretaria de la Junta Local de Santa Lucía) y del Dr. Ramón Legnani Representante Nacional, por Canelones, del Partido Socialista.

Del Partido Socialista

Con motivo de las tradicionales fiestas de fin de año, y a manera de balance del primer año de la actual legislatura, la Bancada del Partido Socialista ofreció un brindis a la prensa en la sala "Rivera" del Palacio Legislativo. A diferen-

cia de lo habitual, también fue invitada la prensa de Canelones, por lo que EL CANARIO y nuestros colegas de "Sucesos" compartimos un gran encuentro con legisladores y dirigentes socialistas.



espacio abierto

NOMBRES DE CALLES
Sr Director

Hace algún tiempo ya que en su periódico fué

editada una nota referente a un parque de futura construcción en la ciudad de Santa Lucía, y diciéndole que su posible nombre, usted recomendaba la utilización, entre otros del de Aparicio Saravia, caudillo nacionalista que, siempre según usted, estaba siendo dejado de lado en el nombramiento de esta ciudad.

Para su información, debo hacerle saber que este líder histórico no sólo del Partido Nacional, sino del país todo, es recordado en la Ruta 46 en su tramo desde Santa Lucía hasta el límite seccional, según decreto Municipal de fecha 7.3.88, habiéndose también decretado en ese momento, los nombres de Wellington Astorga para la Ruta 11, Virrey Vertiz para la Ruta 63, Simón del Pino para la Ruta 81 y Angel Baz Robert para la comunión llamada Continuación Suarez.

Con excepción de la última (de fecha 11.7.88.) fueron creadas sendas Avenidas para homenajear a varios ilustres ciudadanos muy relacionados a esta ciudad.

Como usted ve, Aparicio Saravia, si bien no está reconocido en una Avenida céntrica, tampoco está del todo olvidado en esta ciudad.

Atentamente:

ELVA

Casi una despedida

Durante ocho meses hemos venido compartiendo, semana a semana, este intento de hacer periodismo de una manera especial: apostando a la participación y a la integración departamental. Si pretendiéramos hacer un balance, nos encontraríamos con un resultado bastante decepcionante. Porque la respuesta no ha sido la esperada ni en la gente que previamente nos había planteado las carencias que Canelones sufre en este aspecto, ni en el comercio y la industria, cuyo respaldo económico resultan imprescindibles para mantener un trabajo como este.

Es cierto que un reducido número de lectores ha sido consecuente, sábado a sábado, con este esfuerzo. Y también es cierto que un, aún más reducido número de comercios e industrias locales, se constituyó en el pulmón que permitió respirar a EL CANARIO. Pero la brecha entre los ingresos y los costos de impresión va haciéndose cada vez más grande, y ello llevó a que estos últimos meses, la calidad de la edición se viera seriamente resentida. Y con ello nos estamos alejando de una de las intenciones primeras: ofrecer un trabajo de calidad, tanto en el aspecto periodístico como en el aspecto técnico.

Pero la respuesta de público y avisadores encierra otros aspectos más preocupantes. Porque -es cierto- influye la crítica situación económica que venimos sufriendo todos. Y ello es motivo de que haya gente interesada en compartir este trabajo pero no pueda hacerlo, y otros comercios interesados en colaborar, pero para los que una inversión en publicidad se hace imposible. Pero también están quienes dan la espalda a un trabajo que tiene las puertas abiertas a todos, para expresarse, para hablar, para criticar o aplaudir. Un trabajo destinado a buscar un futuro posible para nuestro departamento.

Por eso duele que comercios, industrias, empresas de transporte, con posibilidades de hacer su pequeño aporte, se nieguen a hacerlo. Y que empresas públicas, cuyos servicios son pagados por todos, hagan discriminaciones en la distribución de publicidad, como ocurrió por ejemplo con UTE que no repara en gastos en su "imagen" televisiva, pero se niega a publicar en la prensa del interior argumentando "que no hace donaciones", como respondieran a EL CANARIO en nota oficial.

Del mismo modo, la Intendencia Municipal, y la Junta Departamental totalmente indiferentes a la prensa departamental a la que no hacen llegar ni siquiera boletines informativos, mientras se publican costosos avisos de la IMC, en diarios de Montevideo.

En medio de todo este panorama, las posibilidades de continuar en estas condiciones se hacen cada vez más difíciles. No nos arriesgamos a despedirnos, porque estamos dispuestos a seguir trabajando por tanta gente que merece ser apoyada en Canelones, a pesar de aquellos que priorizan sus intereses personales. Pero, hoy por hoy, debemos interrumpir este trabajo.

Digamos que hacemos una pausa, que esperamos no se extienda.

Nuestro agradecimiento, desde aquí, a todos quienes creyeron y apoyaron el trabajo que intentamos llevar adelante. A lectores y colaboradores, avisadores e instituciones privadas. Y en el ámbito oficial, a las únicas que, de una u otra manera lo hicieron: la Junta Local Autónoma de Santa Lucía y la Jefatura de Policía de Canelones.

Y a todos, los mejores augurios para 1991. Hasta pronto.

el canario

PERIÓDICO SEMANAL
INDEPENDIENTE



Una publicación de
Ediciones del Tiempo Nuevo
Casilla de Correos 61.
Canelones 90000
Teléfonos (0334) 6400 y 6666

Director Responsable
L. Taranco Bottero
(J. Pecoche 131, Santa Lucía)

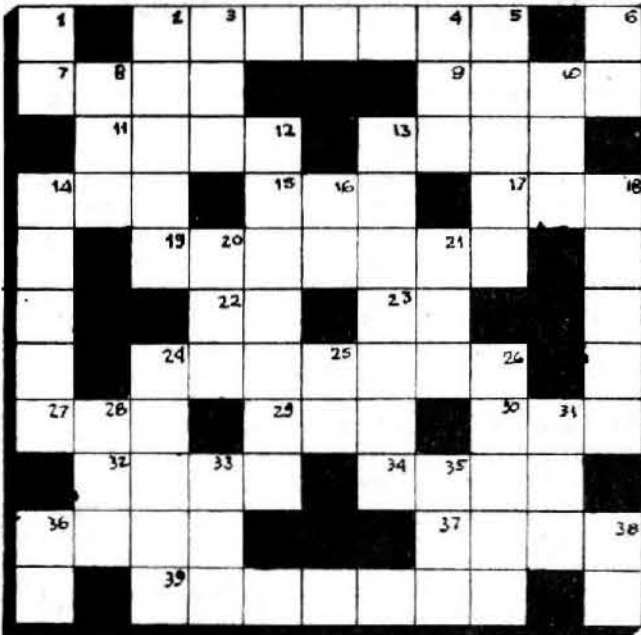
Editora
María Raquel Olivera

Inscrito en el tomo VIII folio 112 del Registro de Ley de Imprenta. Matricula de la Dirección de Industrias 1-2566. Compuesto en sistema láser en Agrafi, Río Branco 1213 piso I, Montevideo 11100, tel. (02) 98.7672. Diagramado y armado en Ediciones del Tiempo Nuevo, Juan Pecoche 131, Santa Lucía 90700, tel. (0334) 6666. Impreso en Gráficos del Sur s.r.l., Andrés Martínez Trueba 1138, Montevideo 11200.

DEPOSITO LEGAL 235.468/89.

LAS OPINIONES VERTIDAS EN LOS ARTICULOS FIRMADOS NO SON NECESARIAMENTE COMPARTIDAS POR LOS EDITORES.

cruciDrama



ACOSTADAS

2) Estado en que queda una señora cuando su marido le trae el sueldo. 7) Joca enredado el hacha al que los militares numeraron para hacer sus decretos. 9) Capital de los viquingos. 11) Elemento que se usa tanto para tirar flechas, como para hacer un gol, como para quemar a Juana. 13) Continente. 14) La Santa derecha como al revés. 15) El timbre suena como un río. 17) Iniciales de una droga. 19) Norma en la que se basa el Poder Ejecutivo para hacer el presupuesto. 22) El que lee con una e es un artículo. 23) Son dos vocales que juntas no quieren decir nada. 24) Apellido de un importante político venezolano y de un vecino mío de la otra cuadra. 27) Metal precioso que solo veo en mi alianza. 29) Muchas "a". 30) El hogar de los crucigramas. 32) Igual que el 14 pero el plural. 34) Terminó de rezar. 36) No son ni estos ni aquellos. 37) Condimento exquisito por su aroma (Puzji). 39) No dará sol enredado pero uniré dos metales.

PARADAS

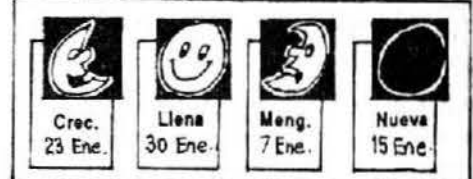
1) Ahora. 2) No esté adonde. 3) Es tan poco que no le alcanzó la letra. 4) Son más de uno pero me nos que tres. 5) Depósito de ancianos. 6) Ni tú, ni él. 8) El gato en inglés, es Ministro y no llegó a

Intendentes. 10) Ellas tienen su artículo. 12) Poner en orden. 13) Están desesperada que ni te digo. 14) Es agradable. 16) Vocal repetida que suena como a frenada. 18) Ronda enredada para hacer una donación. 20) Papagayo de los cruci. 21) Mantón de agua. 24) Imagen que nos toma un tipo (o tipo) que nos hace poner en posiciones ridículas y poner cara de payasos antes de sacarnosla. 25) Infusión dicen que inventada por los chinos. 26) Jale a enredada que dice que se va lejos. 28) Que está al mismo nivel. 31) Palabra más fina para nombrar al "que te dije". 33) La osa al revés dice que ha go un esado. 35) El agua era tanta que se repite. 36) Tercera persona. 38) Dicen que con esta palabra se para a un caballo pero a mí nunca me dió resultado.



SOLUCION DEL CRUCIDRAMA ANTERIOR

DICIEMBRE							ENERO						
D	L	M	J	V	S		D	L	M	J	V	S	
					1				1	2	3	4	5
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31		



12 Ene. 6.44 21.02

TU HOROSCOPO SEMANAL

por el Profesor Ranes



ARIES

Del 21 de marzo al 19 de abril

Una persona influyente tratará sacar provecho de usted. Por lo tanto no se acerque esta semana a ningún político.



TAURO

Del 20 de abril al 20 de mayo

Mercurio ha entrado en una fase que es sumamente conveniente para usted. Le recomendamos urgentemente que se vaya a Mercurio.



GEMINIS

Del 21 de mayo al 20 de junio

Este es un día para aprovechar para pescar o disfrutar de la vida en la costa. Aproveche antes de que privaticen el río Santa Lucía.



CANCER

Del 21 de junio al 22 de julio

Hoy lo veo con muchas ideas en su mente que debe aprovechar. (La verdad, porque esta de las ideas, en usted se ve muy poco).



LEO

Del 23 de julio al 22 de agosto

Está por recibir esta semana muy buenas ondas, pero para eso va a tener que subir al techo y arreglar la antena.



VIRGO

Del 23 de agosto al 22 de septiembre

Si en estas fiestas piensa comer mucho pan dulce, budín, sidra, etc., mas que prepararse para la digestión, prepárese para la deuda.



LIBRA

Del 23 de septiembre al 22 de octubre

SALUD: Hay que estar prevenido con esto del pero de la salud. Habría que hacer un paro de enfermedades y todo sería mejor.



ESCORPIO

Del 23 de octubre al 21 de noviembre

Siempre es conveniente mejorar la imagen ante los demás. Hégase hinche urgente de Liverpool o de Juanicó. A los otros cuadros ¿quién los conoce?



SAGITARIO

Del 22 de noviembre al 21 de diciembre

Su fuerza, su capacidad y su inteligencia le ayudarán a superarse. Si es débil, incapaz y lolo va a andar como la mona.



CAPRICORNIO

Del 22 de diciembre al 19 de enero

AMOR: No hay duda, usted será quien debe tomar la iniciativa para conseguir pareja (la verdad, es que con esa cara ...)



ACUARIO

Del 20 de enero al 18 de febrero

Cuidese en estas fiestas al máximo, porque así como se termina el año, se termina el sueldo y el aguinaldo.



PISCIS

Del 19 de febrero al 20 de marzo

ESTUDIO: Aproveche estas vacaciones para descansar, porque con el nuevo presupuesto el año que entra viene brevísimo (sí viene).

Credicar Santa Lucía Ltda. **creditos** **creditos** **creditos**

BRASIL casi RIVERA Tel. 6697 SANTA LUCIA

DIORS INDUSTRIAS

FABRICACION DE: SOLDADORAS ELECTRICAS SOLDADORAS POR PUNTOS CARGADORES DE BATERIAS IMPORTACIONES

Diego Lomas 29 esq. Fco. Capurro Tel. (0334) 6263 Santa Lucía

Se oye decir por ahí que existen dos países: el de la Capital y el del Interior. Yo mismo trato de insistir en este asunto porque me doy cuenta que de a poco, y últimamente de a mucho, se ha venido desnaturalizando el diálogo entre las partes que debería existir en este país. Fácil es señalar esta percepción, pero demostrarla requiere de un conocimiento para la que el ciudadano común no está preparado. No lo está porque la prensa nacional no le dedica al Interior más que espacios secundarios, cuando no de cuarto orden o simplemente lo ignora.

Desde un par de meses a esta parte se habla en Montevideo de la televisión por cable, y hasta alguna empresa ha presentado ante las autoridades correspondientes la solicitud para instalar este tipo de sistema. En el mundo hay experiencias muy interesantes, caso de Italia, donde barrios y hasta edificios han instalado sus circuitos para, con bajos costos, contar con muchas opciones para el usuario. Mientras Montevideo comienza a desayunarse con este tipo de posibilidad, el atrasado Interior, el aburrido, viene resolviendo aquí y allá las deficiencias que el sistema nacional de televisión tiene para cubrir todo el territorio. Es el caso de Sarandí del Yí. En esta población duraznense de cinco mil habitantes, los canales montevidianos se ven a veces.

En verano, cuando el clima es más seco, sencillamente, desaparecen. La Red no llega nunca, ni con clima seco ni en días cargados de humedad.

No sólo en Sarandí del Yí, sino también en Guichón, en Battle y Ordoñez y otros pequeños pueblos, más pequeños que el más pequeño barrio de Montevideo, grupos de ciudadanos despiertos como el hambre han venido instalando sus sistemas de televisión por cable, bajo la amenaza de que el grupo predominante en la materia se les eche encima. Ya han intentado frenarlos, pero estos ciudadanos no son tan bobos como para dejarse embretar. Los de Sarandí del Yí consiguieron que la Intendencia de Durazno declarara al Canal Dos de interés departamental, lo que sin ser un respaldo con fuerza jurídica es, al menos, un respaldo moral, que puede desencadenar una tormenta política en caso de que los Romay arremetan. En el Canal Dos, actualmente, trabajan unas quince personas, entre periodistas, técnicos

COTIDIANAS

Sarandí del Yí en VHS

(Reproducido del semanario "Alternativa Socialista" de Montevideo).

Por Ulpiano Ross

de planta y encargados del mantenimiento del tendido. Los Cables ya cubren la totalidad del área urbana, dando servicio a unos quinientos abonados además de a otros tantos, como clubes deportivos, escuelas, hoteles, terminales de ómnibus, o instituciones, que cuentan con el mismo servicio pero de forma gratuita. En realidad, el precio del abono no ahoga demasiado (N\$ 7.900 por mes). Claro que hay gente que no puede pagarlo, pero en eso la empresa es flexible, y cambia el servicio por el permiso para tender los cables por encima de sus techos. No se emite publicidad, por lo que cualquier ciudadano de este país pagaría con gusto siete mil novecientos pesos y más para verse librado del flagelo.

¿Qué se puede ver a través de Canal Dos de Sarandí del Yí? Como novedad, conviene señalar que la Dirección del Canal ofrece un programa especial a las 10.30 de la mañana para las escuelas, en apoyo al programa escolar, y que es visto en las mismas por todos los chiquilines. Ese hecho es ya de por sí un acontecimiento. Pero, además, tienen un informativo regional diario donde comunica a la población todo lo que sucede por

allí, aunque desde Montevideo no se vea. El Canal Dos también transmite con imagen los partidos del campeonato de la Liga del Centro, y otros acontecimientos deportivos. Ha hecho producciones propias para un programa que se llama "Conocernos", destinado a difundir la imagen del resto del país, y retransmite programas del Canal Siete de Argentina. Pero esta gente no se conforma con esto, que, por otra parte es excelente, del punto de vista técnico. Ya se están haciendo las pruebas para comenzar a emitir en dos canales: tres y seis.

Uno mantendrá las características del actual Canal Dos, y otro pasará a emitir sólo programación procedente del exterior, bajada del satélite mediante antena parabólica. Este nuevo canal transmitirá las veinticuatro horas del día, en forma ininterrumpida, de modo que si el usuario se pasó en los mates y no puede dormir, tendrá la opción de disfrutar la oferta de Televisión Española, de los canales chilenos, argentinos y de otros signos todavía sin determinar. ¿Qué talco...? ¿Todavía sigue pensando que el Interior es sólo atardeceres aburridos y atraso cultural? La seguiremos.

Aquí, radio Moscú

Moscú, (Nóvosti).- La primera emisión de "Radio Moscú" se realizó en octubre de 1929 en alemán. Ya en noviembre del mismo año comenzaron las emisiones en francés y, un mes después, en inglés. Hoy día "Radio Moscú" emite en 66 lenguas.

A principios de los años 30, la "Voz de Moscú" lanzaba mensajes al mundo entero llamándolo a unir esfuerzos para impedir la agresión que se ges-

taba en la Alemania hitleriana. Por algo en 1941 el Führer dio la orden de destruir el edificio que albergaba las instalaciones de la emisora. Pero ésta seguía funcionando a pesar de los intensos bombardeos.

Actualmente, "Radio Moscú" continúa informando a los oyentes extranjeros sobre la vida en la URSS. Una parte del tiempo de emisión se dedica a la publicidad y anuncios de empresas mixtas.

El libro de récords PARI

Moscú (APN).- La URSS planea editar su propio libro de récords, análogo al de Guinness, que se titulará "El Libro de récords PARI". PARI es una sigla de tres palabras: paradojas, récords, ideas. Según este libro en la Unión Soviética vive el hombre más alto del mundo, Víctor Sizonenko, de 2.40 cm., ex baloncestista, y el más pequeño, que es una mujer que se llama Tatiana y mide 65 cm. El políglota Yuri Solomajin habla 38 idiomas, y Serguéi Semivolos, de diez años, es capaz de distinguir por el olor, con los ojos cerrados, un periódico del otro. El mago Rafael Tshitalashvili, en setiembre pasado cerró en un cofre una predicción. Al abrir no hace mucho el cofre, en presencia de numerosos testigos y cámaras de la TV, se averiguó que se trataba de una nota que predecía la celebración en marzo del presente año del Tercer Congreso de Diputados Populares de la URSS -el extraordinario-, en el que se elegirá al primer presidente del país.

Los años locos

Para aquellos que pue- tan recordar los viejos tiempos escuchando buena música, Emisora Libertador propone, todas las tardes desde las 14 y 30 un ciclo al que se ha llamado "Los años locos".

Recordando temas musicales de los años 60 y los 70, y anécdotas y curiosidades de Florida y de todo el país, "Los Años Locos" es más que una invitación a la nostalgia, y vale para gente de todas las edades.

DISTINCION INTERNACIONAL A LA INDUSTRIA METALURGICA



otorgada a **OMAR** Ltda.

Empresa fundada por Oscar Omar García en 1949

quien lo hace extensivo a sus clientes, colaboradores y amigos

ruta 46 y DIEGO LAMAS S/N
TEL. 0334-6562 - SANTA LUCIA

Oficina del Registro de Estado Civil de la Segunda Sección del Departamento de Canelones

EDICTO DE MATRIMONIO

Santa Lucía, a diecinueve de diciembre de mil novecientos noventa, a las 10 horas: A petición de los interesados hago saber que han proyectado unirse en matrimonio Don Jorge Daniel Bentancurt Rodríguez, de treinta años de edad, de estado soltero, de profesión empleado, de nacionalidad oriental, nacido en esta ciudad, domiciliado en esta sección, y Doña María Alejandra Martínez, de 20 años de edad, de estado soltera, de profesión empleada, de nacionalidad oriental, nacida en esta ciudad, domiciliada en esta ciudad.

En fe de lo cual intimo a los que supieren algún impedimento para el matrimonio proyectado lo denuncien por escrito ante esta oficina haciendo conocer las causas. Y lo firmo para que sea fijado en la puerta de esta Oficina, Juzgado de Paz de la 2a. Sección de Canelones, por espacio de ocho días como lo manda la Ley.

Dr. MILTON PUCURULL
Juez de Paz

Oficina del Registro de Estado Civil de la Segunda Sección del Departamento de Canelones

EDICTO DE MATRIMONIO

En Santa Lucía, a los diez días del mes de diciembre de mil novecientos noventa, a las 12.30 horas: A petición de los interesados hago saber:

Que han proyectado unirse en matrimonio Don Oscar Daniel Martínez Cerpa, de 23 años de edad, de estado soltero, de profesión empleado, de nacionalidad oriental, nacido en Canelones, domiciliado en esta ciudad, y Doña Dalila Alexandra Secco Moreira, de 19 años de edad, de estado soltera, de profesión empleada, de nacionalidad oriental, nacida en Montevideo, domiciliada en esta ciudad.

En fe de lo cual intimo a los que supieren algún impedimento para el matrimonio proyectado lo denuncien por escrito ante esta oficina haciendo conocer las causas. Y lo firmo para que sea fijado en la puerta de esta Oficina y en el periódico EL CANARIO por espacio de ocho días como lo manda la Ley.

Dr. MILTON PUCURULL
Juez de Paz

El tango: una canción de protesta

"Gardel, aventurero y oportunista, sólo se preocupa por la estabilidad de su propia situación, ligándola para ello con la situación de la sociedad (...). Ningún contenido de reivindicación social hay no obstante en su mito, no se ataca en él a ninguna estructura".

¿Qué tal? Esto lo dijo Juan José Sebreli en su libro "Buenos Aires, vida cotidiana y alienación" (1965, Pág. 130). La verdad es que mientras releíamos esto, sonaban aún "Sus ojos se cerraron y el mundo sigue andando..." como broche final de "All that Tango", una pieza teatral y musical montevideana, donde una veintena de jóvenes rendían su homenaje al tango, con instrumentos electrónicos y todo.

A lo lejos está la voz de Gardel de Solanas, el director, diciéndole a San Martín que ya era hora de volver... (en el final de "Tangos, El exilio de Gardel"). Más allá, por una esquina del recuerdo...

...Floreal el protagonista de "Sur" (también de Solanas) vuelve al país —en realidad estaba, pero preso— y a su barrio, a su mujer, después del barbarismo que lo asoló —que nos asoló—. Pero ya no son los mismos y son, como ese amigo, sombra de sombras. Floreal no se va ni repudia a su compañera ni a los suyos. Allí están en el Frigorífico, como cuando los dejó.

Más cerca, acá, como en un cuento de Cortázar, Gardel canta "mejor que nunca" ante un Florencio lleno hace unos días, con propuesta sanducera y micrófono de alta fidelidad...

La realidad así aparece más intrincada, que en el planteo de Sebreli. Veamos.

MUCHAS COSAS SON CIERTAS

Es cierto que el tango fue orillero —expresión de la "orilla" urbana, o mejor "marginal" como se dice ahora...— y luego lo adoptó la clase media. Es un hecho por otra parte, que esta clase hizo suyo todo el ideal de vida del capitalismo, floreciente por estos lados —hasta la crisis del 29— y se deslumbraba con todo lo que se le ponía en el escaparate. Esta clase en su casi totalidad, estaba formada por inmigrantes e hijos de ellos, que habían venido a buscar aquí su Paraíso de América...

Todos los sueños se derrumbarán y sentirá como una estafa lo que no supo ver que era un canto de sirena. De ahí que considerará entonces a esta sociedad como hostil ("la gente que es brutal cuando se ensaña"), también la juzgará "traidora" ("por ser bueno me pusiste en la miseria" y en la vida "uno va arrastrándose entre espigas..."). Discípulo dirá que "los hombres se dividen en dos grandes grupos: los que muerden y los que se dejan morder". Es cierto que en muchos tantos "las aficciones parecen desplomarse sobre un personaje



por el Prof. Omar Ostuni
(De "El Semanario" de Paysandú)

inerte, que mira desde afuera sobre un derrotado inerme" J. Wainer, "Tango", pág. 54). Ese hombre está decepcionado ("verás que todo es mentira") derrotado ("y me entregué sin luchar"), fracasado ("ni el tiro del final te va a salir").

LA OTRA CARA

Pero lo real, es que el tango es "una canción desesperada" y en el fondo una protesta. Sí, una protesta. No de las que hablan del "aurora" ni "lucha" pero sí de injusticias ("la razón la tiene el de más guita"), del caos de valores ("ves llorar la Biblia sobre un caletón"). Es la contracara del "todo va mejor..." y de "verano del 86" y del mundo que nos quieren empaquetar con discursos, para ocultar a veces verdades tan evidentes co-

mo esa mitad del sueldo que nos robó la dictadura y que no aparece. Mientras se derrochan millones para comprar bancos fundidos. Sí, el tango es una canción protesta, o denuncia o testimonio. (Estoy escuchando en este momento que Susana Rinaldi nos recuerda, reiterativamente que "la vida no es un simple plato de comida"). Si eso no es un ataque a la estructura social que expulsa y se ríe de los que buscan otros ideales, habrá que hablar solo de auroras y luchas y hacer de la canción una barricada.

LA VOZ DE LOS PERDEDORES

Y al final lo otro que considero importante. El tango es la forma que nuestro pueblo creó para reafirmar su identidad cultural. Justamente eso, identidad cultural. Les gusta o no a

muchos que viven mirando hacia afuera todo el día. Está hecho sí, de inmigrantes pobres, expulsados de Europa por las crisis recurrentes del capitalismo. Está hecho, de los condenados y arrojados aquí, de la tierra, por la aristocracia vacuna. ¿Y ello es un desprestigio? Pero esa gente, esos desplazados de siempre y de todos lados, acrisoló los ritmos, e inventó el tango. No copió como es moneda corriente hoy. Cometió el error de creer en la ideología de los mismos que los desarraigaban. Creyó —en— que habíamos llegado a la sociedad ideal. Donde unos nacen pobres y otros ricos, por la rueda de la fortuna. ¿Y quién está libre, para arrojarse al rostro, que fue ingenua? Quedaron así la mayoría frustrados. Otros, pasaron a ser de los de arriba. Peor para ellos. La historia no la hacen los traidores. Aunque la escriban, muchas veces. Y junto a ello la invasión cultural, después de la económica. O junto a ella.

TANGO Y JUVENTUD

Hoy los jóvenes protestan y toman "Cambalache"; nada menos, para expresar su escepticismo por la sociedad que reciben. Porque hablamos de justicia y los culpables de violaciones a los derechos humanos siguen sueltos, sin juicios y encima, jactándose que si los hacemos, dan otro golpe de estado, casi con seguridad.

Hablamos de justicia y las perspectivas de trabajo que le ofrecemos son tan escasas que 150.000 compatriotas se han ido desde que se instaló este gobierno.

Sí, los jóvenes han tomado la bandera. ¿Que lo hacen con instrumentos electrónicos? La voz del bandoneón viene de Alemania. Hay que saber distinguir. No rechazamos lo extranjero porque sí. Hay formas y formas de ser extranjero. Los jóvenes están con nosotros. Ellos gozaron escuchando a Blás Viola cantando "Al mundo le falta un tornillo". Por algo será.

Que se queden algunos, embelesados con la "cultura global" esa obsesión diminuta que busca abolir las culturas nacionales, en nombre ya sabemos muy bien de quiénes.

Que se queden los populistas como J. J. Sabreli manejando la bandera de los radicalismos, menospreciando a ese pueblo porque tiene sus mitos, como Gardel, mientras sus compañeros les abrían las puertas a transnacionales y miran hoy con buenos ojos a Stroessner, como el carismático Menem. Sí, señores. Que se queden ellos allí. Que nosotros nos quedamos con el tango, con Gardel y con todos los gardeles.

Porque el tango es el Sur, porque es el habla de los postergados, de los perdedores, que dijeron "nunca más", pese a los traidores de toda la vida.

Por todo eso... Dale, Basito. Cantate otra... que aquí los jóvenes te estamos esperando.