



# el canario

AÑO II - Nº31

Santa Lucía/Canelones, sábado 20 de abril, 1991.

N\$ 800.-

## 1º DE MAYO

### HORA DE ASUMIR RESPONSABILIDADES

“¡Tiempo llegará en que nuestro silencio será mas poderoso  
que las voces que hoy vosotros estranguláis!”

Spies



SE CANTÓ POR LA ESCUELA ESPECIAL

## NO FALTO NADIE

VAYAN JUNTANDO AGUA...

## ¡SE VIENE LA PISCINA!

**“LA SANTA”  
TIENE  
SU CASA  
PROPIA**



SABADO, 20 DE ABRIL  
16ª Semana del año

**ESTA QUINCENA**

El 22 de abril es el Día del Idioma Español.  
El 24 de Abril, el Día de los Municipios de América.  
El 1 de mayo se conmemora el Día Mundial de los Trabajadores.

**ANIVERSARIOS**

El 24 de abril cumple 20 años el Club Náutico de Santa Lucía.

**LOS DIAS**

21 de abril, 1828.  
El ejército oriental, al mando del Gral. Rivera, cruza el río Ibicuy e inicia la reconquista de las Misiones Orientales, ocupadas por los portugueses.

23 de abril, 1960.  
Concretando el ambicioso proyecto del Presidente Juscelino Kubitschek, se funda la nueva capital de Brasil, la ciudad de Brasilia, obra del arquitecto Oscar Niemeyer.

24 de abril, 1820.  
Se firma el "Pacto de Avalos", acuerdo de asistencia y apoyo recíproco entre la Provincia Oriental y las de Corrientes y Misiones.

24 de abril, 1915.  
El ejército turco, ocupando el territorio de Armenia, aplasta la rebelión nacionalista con una matanza masiva de armenios, asesinando alrededor de un millón y medio de ciudadanos de aquel país.

26 de abril, 1937.  
La aviación alemana al servicio del general Francisco Franco bombardea la capital de Euzkadi, Guernica, último bastión de resistencia en el país vasco español.

3 de mayo, 1825.  
La Cruzada Libertadora iniciada por los Treinta y Tres cruza el río Santa Lucía y avanza sobre Santa Lucía y Canelones.

Hay gente que piensa que "La Santa" es una murga. Claro, se visten como murguistas, se suben a los tablados (cuando hay), cantan sus presentaciones, cuplés y retiradas acompañados de una batería... y todo eso se parece a una murga.

Pero "La Santa" es más que eso. Hay todo un concepto de amistad, de familia, no sólo entre quienes se disfrazan y actúan, sino entre todos aquellos que colaboran, tanto directamente en las actuaciones, o apoyando como socios y amigos un trabajo que se ha venido consolidando en más de ocho años.

Todo ello llevó a que la concreción de lo que Gustavo Carreño, director de "La Santa", calificó como "nuestro sueño de siempre", hiciera correr lágrimas de emoción sobre las caras pintadas.

Porque "La Santa" tiene su casa.

El sábado 13 la gente que se mueve alrededor de la murga inauguró la sede propia, en el local de la calle República Argentina casi Sarandí en Santa Lucía. Carreño explicó a EL CANARIO que la intención es "conjuguar la familia y los amigos, el arte, el canto, etc. A quienes estamos en esto nos une nuestro amor por el Carnaval, pero, por supuesto, somos como todos, y nos gustan las reuniones de amigos, juntarnos para un asado, salir a pescar... Y la casa de 'La Santa' también es eso. Porque aquí tenemos un lugar para encontrarnos con nuestras familias, con nuestros amigos, con todos aquellos que han apoyado y se acercan a apoyar a 'La Santa'. Se terminó aquello de andar de un lado para otro para reunirnos, para ensayar.

# "LA SANTA" AHORA TIENE SU TEMPLO

"Pero además éste va a ser un lugar de encuentro para todos los santalucenses, y en especial para todos aquellos que se expresen a través del arte. Queremos que aquí se realicen tanguerías, festivales folclóricos, en fin, toda manifestación artística, en especial con gente de Santa Lucía."

A un costado del mostrador un cartel anuncia "El rincón de los amigos artistas". Fotos, dibujos, textos testimo-

nian la adhesión de otros artistas a "La Santa". "Esperamos -dijo Carreño- que éste sea un poco el hogar de los artistas santalucenses".

En el local funciona una cantina, comedor y parrillada, y la posibilidad de realizar reuniones o comidas, y está a disposición de todo Santa Lucía.

Al decir de Gustavo, "la sede pretende demostrar que la murga va más allá de estar arriba del escenario".

## Perestroika y Feminismo

por Carmen Tornarí

Un nutrido grupo de soviéticas visitó Uruguay en un plan turístico que se hizo lugar para debatir la cuestión femenina.

Invitadas por la Concertación y la Coordinación de Mujeres; se reunieron en la Sala de la Mujer y durante tres horas -pese a las dificultades de la traducción- informaron, sin pelos en la lengua, sobre la situación de la mujer en la Unión Soviética.

Sin duda, la heterogeneidad del grupo, tanto étnica como ocupacional, contribuyó a visiones diferentes. Pero el huracán de la Perestroika mostró su impacto a través de este grupo de mujeres que afirmando todas el socialismo como ideal de vida, no dudaron en mostrar sus errores y grietas.

Una profunda confianza en la Perestroika se desprendía de las argumentaciones, aunque los riesgos del proceso estuvieron presentes. La desocupación que provocan las nuevas pautas económicas, afecta especialmente la mano de obra femenina. La posibilidad de que las mujeres asuman su rol tradicional de educadoras en la familia, se aprecia como una ventaja para el sistema. De alguna manera, a la ausencia de las mujeres en el hogar parece atribuirse muchos de los males que la Glasnost pone en evidencia. El discurso promovedor de cambios necesarios para una sociedad que hoy pueden decir que no funciona bien, se cruza por momentos con un tinte conservador sorprendente: que las mujeres se ocupen de sus roles tradicionales, sobre todo en lo vinculado a la maternidad.

Lo nuevo y lo viejo parecen confrontarse con especial ímpetu a través de estas visitantes que incluso para explicar sus propias discusiones, señalaron: "Desde que se inició la Perestroika, si hay dieciocho soviéticas hay veinticinco opiniones". (Fempress)

**¿Todavía pierde la mañana del domingo haciendo compras?**

DISFRÚTELO A PLENO...  
COMPRANDO EL SÁBADO

**CARNICERÍA santa lucía**

Cierra los domingos

L.A. de Herrera casi RODO  
SANTA LUCIA

*Nestor W. Cáceres*

**ART. PARA EL HOGAR**

RIVERA 488 - TEL (0334) 6170  
SANTA LUCIA

**Cantina del Club Social 23 de Marzo**

de Julio y Ruben Perdomo

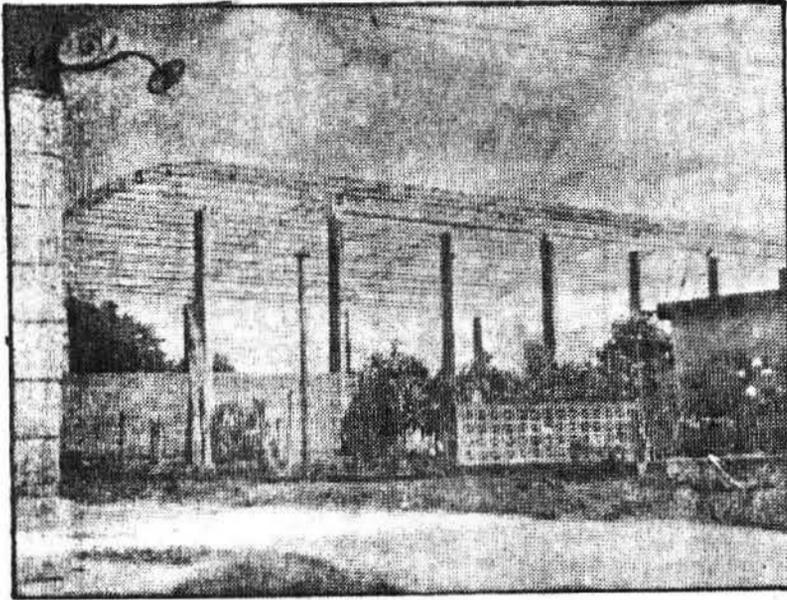
Servicio de  
Restaurante y Cumpleaños

ROOSEVELT 44  
SANTA LUCIA

**CO COMECA CA**

- PROXIMAMENTE  
- Policlínica centralizada en Sta. Lucía  
- Ampliación Sanatorio Canelones

**CO.ME.CA. es Canelones**



El Gimnasio de Laureles, probable destino de la futura piscina techada de Santa Lucía. (Foto de archivo 'Nueva Voz').

## La piscina techada es un hecho seguro

"Hay un hecho seguro, y es que Santa Lucía va a tener su piscina techada", afirmó a EL CANARIO el presidente de la Comisión pro Piscina, Heber Malacrida. La Comisión Nacional de Educación Física confirmó la resolución, expresando que Santa Lucía "figura en primer lugar en la lista de localidades del interior que contarán con piscina". La iniciación de las obras está dependiendo de un resolución que deberá tomar en estos días la Asamblea de socios del Club Laureles, ya que existen dos posiciones entre los asociados: por una parte donar el predio y la construcción para construir un complejo que incluya la piscina y una cancha de básquetbol, o continuar las obras iniciadas para "reflotar" el viejo club.

"Estamos esperando la resolución de la Asamblea de Laureles. Si la respuesta es no la piscina se construye en la Plaza de Deportes".

EL CANARIO consultó a Malacrida respecto a qué exigencias hace Educación Física a Santa Lucía. "No pidió nada; Santa Lucía le ofreció. Se ofreció la excavación del pozo, la mano de obra, el aporte de los comercios y de la campaña puerta a puerta que se realizó en marzo. Además influyó el hecho de haber presentado una solicitud con más de cuatro mil firmas, algo que, según el Dr. Paullier

no tiene precedentes, ya que -según dijo- es la primera vez que son los habitantes de una localidad que piden directamente una obra de este tipo; generalmente son intenciones, diputados o dirigentes políticos".

Malacrida insistió en la importancia del apoyo brindado por la población santalucesense. "La gente respondió como esperábamos: siempre se ha apoyado todo lo que han sido obras para la comunidad como es este caso, o la Escuela para Discapacitados".

También quiso destacar el apoyo de los integrantes nacionalistas de la Junta Local de Santa Lucía que han estado constantemente junto a esto, hecho que no ha ocurrido con la Intendencia Municipal. "La Intendencia se comprometió a apoyar y colaborar, pero todavía no ha hecho nada". No podemos olvidar que el Intendente Municipal es profesor de Educación Física...

La piscina tendrá como fin prioritario la enseñanza, pero podrá utilizarse para competencias. Tendrá una superficie de 25 X 14 m., medidas reglamentarias para considerarla competitiva.

Ahora resta esperar la resolución de los socios del Club Laureles. Después, las obras se pondrán en marcha, ya sea en el predio techado del club, o en la Plaza de Deportes. Pero la piscina es un hecho.

## Todo Santa Lucía junto a la Escuela para discapacitados

Hay dos explicaciones para justificar la masiva concurrencia de público al espectáculo del pasado sábado en el Gimnasio Mormón. Uno de ellos, es la presencia de artistas de renombre como Sacco y Valdés, La Santa y el trío Araicuaí. Otro, el fin: recaudar fondos para las obras de la Escuela Especial para Discapacitados.

Por eso no extrañó a nadie que más de 600 personas colmaran las instalaciones del Gimnasio Mormón, y que hubiera que reponer "provisiones" en la cantina.

El espectáculo, organizado por la Mesa Central de Comisiones Barriales y la Comisión pro Escuela Especial para discapacitados, se inició con un simpático "desfile de modas" infantil preparado por la sra. Mirtha Romero de Vignoly, que movilizó a 70 niños y niñas. Luego actuaron el trío Araicuaí, que brindó su aporte llegando desde Aguas Corrientes para colaborar con esta importante obra educativa y social. Continuaron los siempre esperados Sacco y Valdés que presentaron algunos temas de su próxima cassette, y cerró con broche de oro "La Santa", reiterando sus exitosas presentaciones.

La ocasión sirvió como pretexto para ponernos al día en relación a las obras de la escuela especial, y para ello consultamos al Juan Soca, integrante de la Mesa de Comisiones Barriales, quien informó que se está trabajando en la terminación de los baños. Actualmente se está realizando la instalación sanitaria y las conexiones de agua, pero se ha venido demorando más de lo esperado por falta de dinero. "Ahora esperamos que se pueda terminar" indicó.

Consultado respecto a su opinión en relación a la excelente respuesta brindada por el público durante el espectáculo, se mostró sumamente conforme. "La respuesta de la gente, si bien esperábamos que fuera buena, superó nuestras expectativas".

Pero quiso transmitir un agradecimiento especial para los artistas que colaboraron desinteresadamente: Araicuaí, Sacco y Valdés y La Santa, que se hizo tiempo para participar justamente la misma noche que inauguraban su sede propia.

Y también a la señora Mirtha Romero de Vignoly por el esfuerzo que desplegó con la música y los chicos.

## Local para Democracia Avanzada y homenaje a Rodney Arismendi

Los militantes del Frente Amplio de Santa Lucía no bajan los brazos, y ya habilitaron el nuevo local de Democracia Avanzada (lista 1001) que funcionará en calle Gral Mitre 557 casi Roosevelt, a pocas cuadras de la Plaza.

El local se inauguró el pasado sábado 13 con una numerosa asistencia, y la presencia del Senador Jaime Pérez, el diputado Marcos Carámbula el Dr Daniel Pazos, y Julio Varona, entre otros.

En la misma ocasión se realizó un acto de homenaje a Rodney Arismendi, al haberse cumplido días atrás el aniversario de su fallecimiento. Jaime Pérez reseñó la vida, trayectoria y personalidad del dirigente comunista.

Según expresaron a EL CANARIO



Rodney Arismendi: su figura evocada por el senador Jaime Pérez en el acto realizado en Santa Lucía al inaugurar el nuevo local de Democracia Avanzada.

RIO: integrantes de Democracia Avanzada, "el local funcionará como sede de D.A., pero, por supuesto, está abierto a todos los sectores del Frente Amplio".

**ABOGADOS  
ESCRIBANOS**

**Dr. CARMELO AROCHA QUIJANO**  
ABOGADO - ESCRIBANO  
18 de Julio 598 - Santa Lucía  
Tel. Part. 6844  
Eduardo Acevedo 1456 esc. 5  
Tel. 40.1146 - Montevideo

**ALFREDO SUÁREZ ASSANELLI**  
ESCRIBANO

Gral. Mitre 135 - Tel. 6216  
Santa Lucía  
Av. José Batlle y Ordóñez s/n  
San Ramón

**ODONTOLOGOS**

**SUSANA ALAMO de ESTEVES**  
MECANICA DENTAL

Arreglos en el día  
Bvar. Federico Capurro 742  
Tel. 6050 - Santa Lucía

**MEDICOS**

**Dr. JOSE ENRIQUE RODRIGUEZ**  
MEDICO  
Venezuela 158, block 6 ap. 102  
Tel. 6317 - Santa Lucía

**Dr. RAMON LEGNANI RODRIGUEZ**  
MED. GENERAL - GINECOLOGIA  
Héctor Miranda 87  
Tel. 6402 - Santa Lucía

**Dra. AURA CARDOSO de LEGNANI**  
PEDIATRA  
Héctor Miranda 87  
Tel. 6402 - Santa Lucía

**AHORA A CIEN METROS DE LA  
PLAZA DE SANTA LUCIA**

Recepción de comunicados, in-  
formaciones y avisos para EL  
CANARIO, en Foto Film, calle  
Rivera, 444, casi Brasil.

**Artesanales.  
naturalmente.**



**VINOS  
LOS  
27**

SALUCAL - Santa Lucia Cooperativa Agraria Ltda.

**TU HOROSCOPO**

por el Profesor Ranes

<p><b>ARIES</b> Del 21 de marzo al 19 de abril</p>  <p>Mire bien por dónde camina La Intendencia no empezó con los bacheos.</p>	<p><b>TAURO</b> Del 20 de abril al 20 de mayo</p>  <p>Un vecino o amigo necesita atención. Aproveche. Si us- ted es mujer, claro.</p>
<p><b>GEMINIS</b> Del 21 de mayo al 20 de junio</p>  <p>Un descuido puede causarle problemas económicos. Utili- ce guantes así no deja huellas digitales.</p>	<p><b>CANCER</b> Del 21 de junio al 22 de julio</p>  <p>Una voz en el teléfono: el 16, ahora no es como el de antes.</p>
<p><b>LEO</b> Del 23 de julio al 22 de agosto</p>  <p>La semana puede ser compli- cada. Consígase una certifi- cación médica y quédese en casa.</p>	<p><b>VIRGO</b> Del 23 de agosto al 22 de setiembre</p>  <p>Se reunirá con mucha gente conocida, el miércoles 1°.</p>
<p><b>LIBRA</b> Del 23 de setiembre al 22 de octubre</p>  <p>Recibirá una noticia tem- prano. Vea canal 5.</p>	<p><b>ESCORPIO</b> Del 23 de octubre al 21 de noviembre</p>  <p>¿Usted no apuesta en nin- gún juego de azar? ¿En qué país vive?</p>
<p><b>SAGITARIO</b> Del 22 de noviembre al 21 de diciembre</p>  <p>Sorpresa en lo laboral. El MerComSur lo lleva al Segu- ro de Paro.</p>	<p><b>CAPRICORNIO</b> Del 22 de diciembre al 19 de enero</p>  <p>Su libertad es aparente: le están cuidando. Medina vive y lucha.</p>
<p><b>ACUARIO</b> Del 20 de enero al 18 de febrero</p>  <p>Está en una buena Onda. Pa- ro si la compra Buquebus.</p>	<p><b>PISCIS</b> Del 19 de febrero al 20 de marzo</p>  <p>Recibirá una carta que no es para usted. Seguramente la despacharon por CITA.</p>

**La Casa de Patricia**  
Boutique - Exclusividades  
Artigos 392 - Santa Lucía  
Tel. 6539

**TORNERIA  
ARTESANIA EN MADERA  
"CHARLES"**  
29 de Diciembre y Brasil  
SANTA LUCIA

**OPTICA  
VISION**  
Treinta y Tres 657  
Teléfono 2989 - Canelones

**CARNICERIA  
RO-RE-RITO**  
de Geber Rodríguez  
SARANDI Y CHILE  
SANTA LUCIA



**H.R.Motos**  
J. SUAREZ 94 - SANTA LUCIA

AHORA LOS ESTUDIANTES  
TENEMOS TODO  
A **La Pasada**...  
PAPELERIA  
FOTOCOPIAS  
Ampliaciones - Reducciones  
Encuadernación en rulos plásticos  
**La Pasada**  
Vicente Grucci 120  
Horario continuo de 7.30 a 19.30

FOTOGRAFIA - FILMACIONES  
**Video Centro**  
REVELADO KODAK  
EN 1 HORA  
RODO 334 - TEL. 3016  
CANELONES

**foto  
film**  
FOTOGRAFIA  
FILMACIONES  
MURALES  
RIVERA 444 SANTA LUCIA

PARA CHICOS... Y GRANDES

## El 1º de Mayo

Allá por 1964, "Ediciones Aulla" del Consejo de Educación Primaria, editó un excelente libro de lectura para 3er. año, preparada por Carmen Pastorino de Musitelli y Alfredo Gadino, con ilustraciones de Carlos Pieri. El libro, "Liliana y Miguel" dejó de utilizarse durante la dictadura, retomándose como texto al asumir el gobierno electo en 1984. Reeditado por una empresa privada, llamó la atención una curiosidad: la inexplicable ausencia de algunos de los textos de lectura.

Entre ellos algunas fábulas y cuentos -obviamente con moralejas simples pero de profundo contenido- y la efemérides que hoy reproducimos. Como para recordar, recortar, y agregar en la edición vigente de "Liliana y Miguel".

Mañana no hay clase. Es el día de los trabajadores.

En la clase se conversó mucho sobre este día. Estos son los pensamientos que expresaron algunos niños.

Los trabajadores forman una gran legión en nuestro mundo.

Cada cual tiene su parte de trabajo: albañiles, arquitectos, recolectores, agricultores, guardas, obreros, farmacéuticos, carteros, pintores, tenderos, escultores y tantos más.

En nuestra escuela también hay trabajadores: la directora, las maestras y la limpiadora.

Todo lo que pasa por nuestras manos, la ropa que usamos, la comida, los útiles que utilizamos en la escuela, pasó antes por las manos de ellos.

En este día se hacen manifestaciones para recordar a los compañeros caídos en defensa de la clase obrera.

Llevan carteles donde reclaman leyes que los protejan.

Debemos respetarlos y amarlos porque ellos nos ayudan a vivir.

Mientras haya trabajo habrá prosperidad y bienestar.

Los trabajadores son el sostén de la vida.

Nosotros seremos los trabajadores del mañana.

## La Bandera secuestrada por la Ley de Impunidad

En 1971, militantes de la Organización Popular Revolucionaria "33 Orientales", "secuestraron" la bandera de los Treinta y Tres del Museo Histórico Nacional.

Todos los uruguayos seamos que se recupere la Bandera, por el significado histórico y emotivo que ella entraña como símbolo de uno de los momentos más trascendentes de nuestro nacimiento como nación.

Pero la desaparición de la bandera está estrechamente vinculada con la desaparición de aque-

llas personas y niños secuestrados durante el régimen militar, ya que dos de esos uruguayos (León Duarte y Gerardo Gatti) eran depositarios del paellón.

La Ley de Impunidad, aprobada por la mayoría de los uruguayos en un referéndum hace ya dos años, impide investigar qué ha pasado con los uruguayos desaparecidos, y por lo tanto también con la Bandera de los 33 Orientales.

Aunque nos duela, ésta es la democracia que nos tocó vivir.

## NUESTRA OPINION

1º DE MAYO

## La hora de asumir responsabilidades

Puede ser excusa llegar al Primero de Mayo, para detenerse a hacer una especie de análisis de la situación en que se encuentra hoy por hoy el movimiento sindical.

Cuando hablamos de análisis no pretendemos entrar al fondo de temas tan importantes como son el propio funcionamiento de la propia central sindical o de los sindicatos por sí solos, sino entrar a grandes rasgos en un punto que parece volver a cobrar vigencia. Y es la participación de la gente, de los trabajadores, en la toma de decisiones el funcionamiento de los gremios.

No puede ocultarse que en su gran mayoría los trabajadores no participan -o por lo menos no lo hacen con la intensidad de hace seis o siete años- en las actividades programadas por el PIT-CNT, o en la toma de decisiones, aún habiendo temas que no dejan de ser importantes como las amenazas de reglamentación sindical y del derecho de huelga por parte del gobierno, los consejos de salarios, o las perspectivas en uno u otro sentido que abre a los trabajadores el MerCoSur.

El tema "participación" es viejo. Se renueva año tras año. Pero es imprescindible que todos asumamos nuestra cuota parte de responsabilidad en ello. Si tenemos disconformidad con la conducción de nuestro sindicato, o de la propia central sindical, debemos utilizar los mecanismos que los trabajadores nos hemos dado para hacer las objeciones necesarias o las propuestas que creamos convenientes. Y hoy más que nunca. Porque cuando la imagen, y como consecuencia el poder de convocatoria de los sindicatos cae, nuestro derecho a participar se convierte en obligación, y si no lo hacemos nos hacemos responsables de los errores que se cometan.

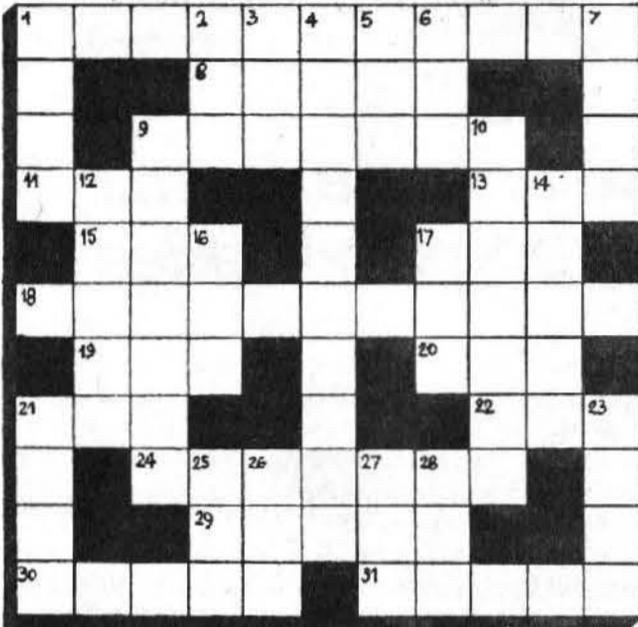
Es hora de hacer nuevos aportes, nuevas propuestas de movilizaciones. Hace pocos meses, los estudiantes universitarios demostraron que es posible utilizar un lenguaje nuevo para hacer oír los reclamos y las necesidades no contempladas por los responsables de llevarlas a cabo. El movimiento sindical no sólo también es capaz de hacerlo, sino que es imprescindible que lo haga para recuperar no sólo su poder de convocatoria, sino su credibilidad y un resultado positivo a sus reclamos.

Los paros van perdiendo su eficacia como grito: por una u otra razón, cada vez tienen menos respuesta, y aunque la tuvieran, la reacción del gobierno es de total impasibilidad.

En las generaciones más jóvenes de trabajadores está la posibilidad de hacer nuevos aportes e ideas que revitalicen el movimiento sindical. En los "viejos" recae otra responsabilidad: y es dejar que los jóvenes hagan su aporte.

El movimiento sindical, y como consecuencia la sociedad toda saldrán ganando.

# cruciDrama



En las referencias hay juegos de palabras, acertijos, anagramas, pero también definiciones convencionales, síngüinos y cosas más ortodoxas.

### ACOSTADAS

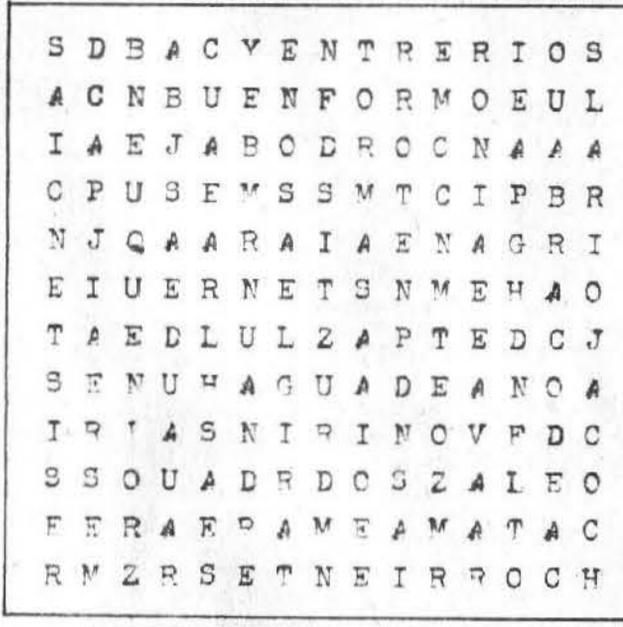
1. Acción de darle sangre a alguien, con o sin virus HIV.- 8. Alfán confundidos la rama flexible de la que se colgaba Tarzán.- 9. Tenía con dos C en el medio, el conjunto de procedimientos de un arte o ciencia.- 11. Opina a medias la Organización de la Prensa del Interior.- 13. Nuevo Noé con fundido.- 15. El anillo reza al revés.- 17. Ir, según Martín Fierro.- 18. Sonido reflejado y doctrinas o enseñanzas, para el conjunto de elementos que componen el equilibrio ambiental.- 19. La onda, qué tal...- 20. Sobrino de Abraham, padre de Moab y Amón. La mujer quedó salada por mirar hacia atrás.- 21. Con sonante demostrativa.- 22. Socorro.- 24. Franco, honesto, del uno al nueve.- 29. Instrumento parecido al violín, pero más grande que somete sexualmente a los demás.- 30. rezongan porque traen en

desorden.- 31. Sindicato de AnTel.-

### PARADAS

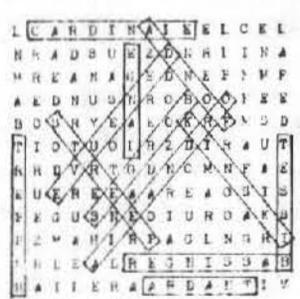
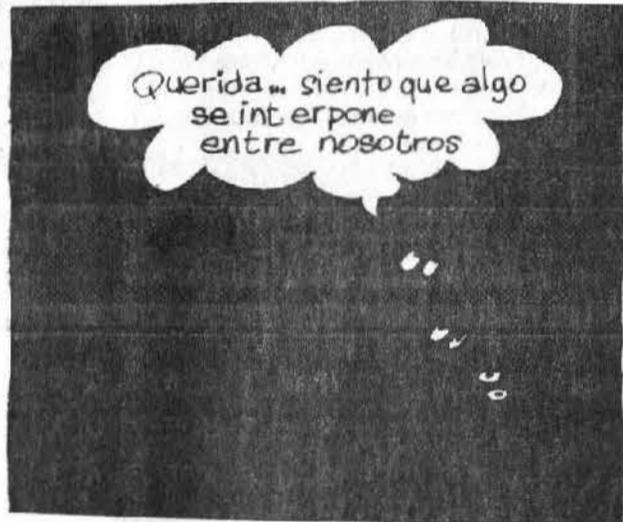
1. Las tres cantan que son un tiro.- 2. No Lo Entiende.- 3. Tal como está escrito.- 4. Bárbaro, maravilloso, extraordinario; varios refrescos de naranja y un costarricense. 5. Até, junté.- 6. Talleres de la Intendencia Municipal que juegan al fútbol - 7. El abuelo niega reiteradamente.- 9. El habitante de Tirol tiene troles con una vocal.- 10. No termina de ser un animal, no llega a ser mimoso, pero tiene ánimo.- 12. Algunos, no muchos.- 14. La musa de la poesía elegíaca, torea pero en desorden.- 16. Pone en el asador.- 17. Suyo, de él. 21. Rete al revés el aire para los poetas.- 23. Silicio y Aluminio en la capa superficial de la corteza terrestre.- 25. El 22%, por ahora.- 26. Apellido del Intendente de Cerro Largo.- 27. Los catalanes.- 28. Egipto, hasta 1971.-

# sopa De Letras



En esta sopa de letras están escondidos los nombres de doce provincias de la República Argentina. Pueden encontrarse en cualquier posición y sentido. Si desea una ayuda le damos la lista alfabética de los nombres escondidos.

CHACO - CÓRDOBA - CORRIENTES- ENTRE RÍOS - JUJUY - LA PAMPA - LA RIOJA - NEUQUEN - RESISTENCIA - SALTA - SANTA FE.



SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

# la hora del TEST

Solemos conocer de nuestra historia los feriados no laborales. Pero hubo acontecimientos tanto o más importantes que aquellos. ¿Usted los conoce? Pruebe a responder estas preguntas. Las respuestas están abajo, invirtiendo la página.

-A- ¿Qué Presidente inauguró el primer puente sobre el río Santa Lucía, frente a la ciudad del mismo nombre?

-B- ¿En qué ciudad se instaló el primer gobierno nacional?

-C- El 21 de setiembre de 1808 se produce en Montevideo un acontecimiento que constituye un germen de la lucha por la Independencia. ¿Qué acontecimiento fue?

-D- El Gral. Rivera ejerció parte de su presidencia desde una ciudad del interior, que se convirtió -de hecho- durante algún tiempo en capital del país. ¿Qué ciudad es?

-E- En 1624 se estableció el primer centro poblado del país. ¿Cuál era?

-F- Las primeras elecciones con voto secreto se realizaron un 30 de noviembre, ¿de qué año?

-G- En 1973 se produjo un Golpe de Estado que disolvió las Cámaras. ¿En qué fecha?

RESPUESTAS  
A: José Batlle y Ordoñez; B: Guadalupe (Caranelones); C: El primer cabildo abierto; D: Durazno; E: Santo Domingo de los Ríos; F: En 1919; G: El 27 de Junio.

FABRICA DE MÁQUINAS PARA LA CARPINTERÍA, EL AGRO Y LA INDUSTRIA

OMAR Ltda.

RUTA 46 Y DIEGO LAMAS S/N  
TEL. 0334-6562 - SANTA LUCIA

HIERRO - ALUMINIO  
ACERO INOXIDABLE  
COCINAS A LEÑA

CORTE Y PLEGADO DE CHAPAS

MI MATERIA  
FERRERIA FERRIEREZ

NOFRERIO P. CALVINO

R.P.A. 511 120 SANTA LUCIA  
TEL. (0334) 6292 CABILDO

La primera emisión de televisión en nuestro país se realizó en 1956, en el marco de la Exposición Nacional de la Producción y la Industria que se realizó ese año en la capital. A partir de allí se constituyó la Sociedad Anónima de Emisoras de Televisión y Anexos (SAETA), una filial de SADREP (S.A. Difusoras Radio Eléctricas Privadas, nombre a su vez imitado de la sigla SODRE). Entonces el SODRE tenía ya instalados los equipos para transmitir televisión, pero por quién sabe qué cosas demoró algunos años en hacerlo...

Estando en marcha las primeras experiencias televisivas del actual canal 10 capitalino, se pusieron en marcha otros intereses vinculados a la radiodifusión para hacer lo propio: la familia Romay Salvo, propietaria entre otras cosas de cabañas y estancias en el departamento de Río Negro (Nueva Mehlem) y entonces de la Radio Monte Carlo (después también de Radio Oriental), instaló su emisora de televisión, y un 23 de abril hace 30 años, comenzó a transmitir Monte Carlo Televisión, desde Montevideo, por el canal 4.

Reconocidas personalidades del espectáculo pasaron durante estos 30 años por "canal 4"... también algunas olvidables. Por varios años, uno de nuestros más importantes locutores como lo es Américo Torres, condujo domingo a domingo el recordado "Casino Angenschmidt". Teledía y después Telenoche fueron pioneros en el campo informativo, cuando -sin satélites,

## Monte Carlo Televisión: Una historia de 30 años



El montaje fotográfico fue realizado por Florencio Nápoli, y publicado en la revista Cine Radio Actualidad TV, en ocasión de la inauguración de las emisiones de Monte Carlo Televisión, canal 4, de Montevideo.

sin CNN ni VisNews-, Carlos Giacosa recortaba fotos de los diarios para poder dar la información con imágenes. Hay muchas objeciones para hacerle a la televisión de Montevideo, incluyendo al SODRE. No se puede decir que hayan dejado la vida sirviendo a la gente. Los "aportes" a la deformación cultural de

nuestra gente han sido (son) innumerables; el apoyo incondicional a la dictadura ha sido (es) injustificable. Pero ha habido aportes positivos, escasos, es cierto, pero valiosos. Y esos pequeños aportes son los que hoy queremos rescatar para brindar una especie de homenaje, no ya a los intereses que se mueven y mueven la radioteledifusión, sino a la gente que lo hace posible. Y que en ellos recaiga este saludo en ocasión de los 30 años de Monte Carlo Televisión de Montevideo.

## CINE PARA VER EN CASA

Comenzó esta semana un nuevo ciclo diario de cine en televisión. De lunes a viernes, a partir de las 7 de la tarde, Televisión Nacional del SODRE presenta "Como en el cine", un ciclo de videos en versiones originales subtituladas. Bienvenido...

## FERNANDO



Las actividades artísticas y culturales continúan a todo ritmo en Santa Lucía, y para muestra basta agregar la presencia de Fernando Cabrera, el pasado jueves 18 en un "pub" céntrico.

## MAS VALE TARDE

Se están haciendo costumbre las entregas con retraso de EL CANARIO a sus suscritores. La edición anterior fue porque enviamos los ejemplares por CITA, y, bueno... Esta vez porque las máquinas suelen fallar, y en nuestra imprenta también lo hacen. Esperamos que la próxima edición esté en fecha en sus casas.

**PLANOS**  
CONSTRUCCION - REGULARIZACION  
AMPLIACION - SANITARIA  
REFORMAS  
**AZUL MARTINEZ HUIZ**  
Gral. Mitre 226 - apto. A  
Todos los días de 8 a 11.30  
- SANTA LUCIA -

**GOMERIA G.A.M.**  
de Gerardo Norberto Pose  
Venta de cubiertas nuevas y usadas  
-- Recauchutajes --  
Servicio de auxilio  
SARANDI 699- Santa Lucía  
Teléfono prov. 6631

**JOSE C. FONTES**  
DISTRIBUIDOR DE AVES,  
CHACINADOS Y HUEVOS  
Calidad - Higiene - Servicio  
**A. LEGNANI 715 - TEL. 6597  
SANTA LUCIA**

**INDUSTRIAS DIORS**

FABRICACION DE:  
SOLDADORAS ELECTRICAS  
SOLDADORAS POR PUNTOS  
CARGADORES DE BATERIAS  
IMPORTACIONES  
Diego Lamas 29 esq. Fco. Capurro  
Tel. (0334) 6283 Santa Lucía

## La primera celebración del 10. de Mayo en Uruguay

Sin restar importancia a los acontecimientos de Chicago en 1886, en esta ocasión optamos por recordar el 1º de Mayo de otra manera. Es a través de una mirada al proceso que desembocó en la primera celebración del día de los Trabajadores en el Uruguay. El trabajo original pertenece al dr. Ruben Caggiani y fue publicado en el semanario "Convicción" de Montevideo, en abril de 1984.

**"Mañana se reunirán los socialistas que no sabemos por qué anomalía existen entre nosotros, para asociarse a la fiesta universal de los obreros que se celebrará el mismo día en todo el mundo.**

**Los socialistas de Montevideo tomarán una actitud pacífica limitándose a comunicar a sus consocios del Viejo Mundo que el obrero es libre en esta**

**tierra de libertad". (Diario "El Día", 30 de abril de 1896).**

La historia de la primera celebración del 10. de Mayo en nuestro país aún no ha sido escrita, ni sus protagonistas nos han legado o transmitido, por vía escrita o por tradición generacional, mayores antecedentes que permitan una reconstrucción, más o menos exacta, de sus reales dimensiones y repercusión en el incipiente movimiento obrero de la época.

A lo sumo, entre sus antecedentes, figura el anuncio o noticia publicada en "EL DIA", que transcribimos íntegra y textualmente en el acápite, que nos informa de la celebración del 10. de mayo, en el año 1896, por los socialistas y que, a estar a otros datos recogidos de diversas fuentes, habría sido la primera vez que se conmemoraba en el Uruguay, y más particularmente, en Montevideo, el día de los Trabajadores.

Como se recordará, el IV Congreso de Trabajadores Norteamericanos, reunido en Chicago, en 1884, resolvió que la duración de la jornada de trabajo sería de 8 horas a partir del 10. de mayo de 1886.

"El emplazamiento -dice De Ferrari- contenido en el arrogante reto dirigido a la clase patronal norteamericana, fue desoído por muchos empleadores produciéndose por tal motivo más de 5.000 huelgas..." y agrega: "Pero en algunas ciudades, especialmente en Chicago, se produjeron verdaderas masacres que dieron desde ese momento al 10. de mayo una resonancia mundial, convirtiéndose, para las masas desposeídas, en un día de honda y emocionada rememoración". (1)

Y al fundarse en 1889 en Paris, la Segunda Internacional (1889-1914), al celebrarse dos Congresos Socialistas (posibilistas y marxistas), se resolvió adoptar el 10. de mayo como la jornada universal de los trabajadores.

Desde entonces comenzó a conmemorarse, en todo el mundo, el 10. de mayo como el día de los Trabajadores, y en nuestro país, los trabajadores y el movimiento obrero, que ya desde 1895 venía exigiendo la reducción de la jornada a 8 horas, se

adhirieron a dicha celebración la que unía por otra parte las dos tendencias sindicales de esa época, es decir, la anarquista, que recordaba en esa fecha a los mártires de Chicago, y, la socialista, que además reivindicaba la jornada de 8 horas.

Claro está que, además de la adhesión al día internacional de los trabajadores, los trabajadores uruguayos por aquellos años, contrariamente a la mentada libertad del obrero "en esta tierra de libertad", que "El Día", refería a nuestro país, tenían motivos propios y específicos, reivindicaciones concretas en su lucha de liberación de la explotación del trabajo humano subordinado, que se sumaban a dicha adhesión, y le daban una relevancia nacional.

En efecto, en 1895 el periódico socialista "El Defensor del Obrero", ilustraba con un triángulo los tres 8, o sea, 8 horas de trabajo, 8 de ilustración y 8 horas de descanso, y en la Cronología Comparada de la Historia del Uruguay, de Paris de Oddone, Fa-raone y Juan A. Oddone, se da cuenta de varias huelgas, a saber: "Huelga portuaria de 26 días, quebrada por patronal y gobierno. Huelga de los obreros de la construcción, tranviarios, cocheros, guardatrenes, zapateros, tipógrafos y vendedores de diarios. Tipógrafos conquistan horario diurno de 8h y nocturno de 7.". (pág. 68).

En consecuencia es de presumir, con fundadas razones, que existían motivaciones internas en el movimiento obrero uruguayo de aquellas épocas para manifestar y adherir al 10. de mayo como el día internacional de los trabajadores.

A sus precursores vaya nuestra emocionada recordación, y nuestra humilde adhesión fraternal a aquellos sacrificados pioneros de la clase trabajadora uruguayo, que a 88 años de aquel 10. de mayo de 1896, al recordar y conmemorar una nueva jornada de lucha proletaria, vislumbra y avisa una aurora de libertad y de plena democracia forjada por nuestro pueblo en estos oscuros y difíciles años de opresión y de ignominia que le tocó vivir y vive aún.

### El 1.º de Mayo en Montevideo

FOTOGRAFIA DE "ROJO Y BLANCO". - 1901

