

Dirección y
Administración
Avda. Artigas 55

EL COMBATE

Número suelto:
5 centésimos

Periódico independiente -- Defensor de los intereses locales

Aparece los Sábados de tarde

DIRECTOR
José Exequiel Pombo
Administrador
Ricardo Vidal

Julio Herrera y Reissig

El homenaje del domingo

La hora de las grandes consagraciones llega siempre, a despecho de todas las indiferencias y hostilidades, concitadas para postergarlas o anularlas. Deber sagrado, deber augusto el de todos los pueblos, a través de todas las edades y todas las contingencias, es el deber de rendir homenaje a las mentalidades excepcionales que hubieran hecho vibrar las músicas embelesadoras de sus almas, mas allá de las fronteras del nativo terruño. Y es que toda labor, en que se sacrifique en aras de un anhelo impersonal y superior, la personalidad artística junto a la sensitiva vitalidad del alma, no podrá temer a la pátina asfixiante del olvido, porque la eternidad, al ungir la con óleos brillantes, realizará el doble milagro supremo: grabarla con áureos e indelebles caracteres en todos los espíritus, hacerla palpar, sufrir o gozar al unísono de nuestras alegrías y tristezas. He ahí porque las obras plásticas, pictóricas o poéticas, sobreviven y continuarán sobreviviendo a la efímera vida del ser que le diera forma y color.

Homero, Fidias, Leonardo de Vinci, etc., genios diversos, múltiples y sin otra finalidad en sus creaciones, que la finalidad de realizar belleza, bajo la exaltación sobrehumana del genio, son una prueba concluyente de esto. Nuestro gran Herrera y Reissig

condenado mientras vivió a ser blanco de las diatribas y esquivado de los estultos y mediocres, ha de integrar ya esa pléyade de cerebros privilegiados que en el azur diáfano y magnífico del cielo del arde, brilla con fulguraciones inextinguibles. Era bueno, era noble, era sencillo: trinidad de que se forma el alma de los artistas y el numen de los poetas. Fue un estoíco, y como tal, llegó a la más difícil y dolorosa de las inmolaciones: la inmolación de la vida. Vidente como todo ser tocado por el aliento maravilloso del genio, columbraba, en un devenir no remoto, estas fiestas ofrendarias de que siempre se consideró acreedor en vida. El que desfloró, pétalo a pétalo, su alma, como una nivea flor, sobra la indiferencia y la garrulería banal de los no comprensivos y reacios; él que se encierra en la excelsa Torre de los Panoramas, de sus luminosas cerebraciones, como un monge avaro de su soledad y del oro imponderable de su espíritu, para acuñar en inimitables concepciones de estética, de perfecta belleza y melodías exquisitamente arrulladoras, él que amó, su arte sobre todas las cosas, con el fervor y la unción con que un devoto amara al ídolo de sus creencias, bien merecido tiene el homenaje — pálido y pequeño — que acabamos de tributarle. Tengámonos siempre vivo su recuerdo en nuestros espíritus, y admiremos siempre su alma con la suprema admiración con que se penetran y gustan las obras en que alienta el genio y la inmortalidad; esa infantil alma suya que tantas veces sufrió la atracción de lo desconocido al aproximarse, en mensaje fraterno, a sus hermanos: los astros; esa alma suya que tantas veces se estremeció de amor y tristeza en las catorce sensitivas constelaciones del soneto.

La Velada del Domingo en homenaje al poeta Julio Herrera y Reissig

Con el más lisonjero de los éxitos se realizó el Domingo 17 en el Teatro Solís la velada literaria-musical, organizada por varios jóvenes de esta localidad, en homenaje al eximio poeta uruguayo Julio Herrera y Reissig, conmemorando el 8.º aniversario de su prematuro descenso.

Apesar de la inclemencia del tiempo el artístico y amplio salón del Solís, galantemente cedido por la comisión directiva, fué el punto de reunión de numerosas familias, de nuestra sociedad.

Los números de recitación y música a cargo de Señoritas y jóvenes de

SONETOS

— DE —

Julio Herrera y Reissig



Del Teatro de los humildes

Otoño

La druídica pompa de los campos se cubre de una gótica herrumbre de silencios y estragos; y Cibeles esquivo su balsámica ubre con un hilo de lágrimas en los párpados vagos.

Sus cabellos de místico azafrán llora Octubre en los lívidos ojos de muaré de los lagos. Las cigüeñas exodan. Y los buhos aciagos. ululían la mofa de un presagio insalubre...

Trás de la cabalgata de metal, las trahillas ladran a las casacas rojas y a las hebillas... El cuerno muge. Todo ríe de austera corte.

El abuelo Silencio trémulo se solaza... Y zumba la leyenda ecuestre de la caza, en medio de un hiérático crepúsculo del norte.

De "Sonetos vascos"

El mayoral

Con la faja incendiaria de crugiente pingajo, con su boina arrogante de carlismo y sus prendas, ruge el viejo Pelayo sus morriñas tremendas, y sus «jos» y sus «erres» desenfunda a destajo...

Nadie anima una yunta, nadie blande las riendas, como el Cid montañero campeador del atajo, juega en su modo el guante dócil de su agasajo y le ofusca un invierno de lejanas leyendas...

El éco de sus bélicos alaridos rebota de valle en monte, en ágiles balances de pelota... En su recia cabeza y en su garbo de roble,

se recela un instinto algo terco de cabra... Y soslaya sus ojos de mastin bravo y noble el orgullo que roe la tristeza cantabra.

De "Las Clepsidras"

Génesis

Los astros tienen las mejillas tiernas... La luna trunca es una paradoja espectro-humana. Proserpina arroja su sangre al mar. Las horas son eternas.

Júpiter en la orgía desenoja su ceño absurdo; y junto a las cisternas, las ménades, al sol que las sonroja, armar la columnata de sus piernas.

Juno duerme cien noches. Vorazmente, Hércules niño, con precoz desvelo, en un lúbrico raptó de serpiente,

le muerde el seno. Brama el Helesponto: surge un ampo de leche. Y en el cielo la Vía Láctea escintiló de pronto.

De "Los Parques abandonados"

La culpa

Ante la tumba, que el destino torvo Abriera por tu amor, nos citó a juicio la honda conciencia, y fué nuestro suplicio como un vampiro de implacable morbo.

Bajo el influjo del menguante corbo, que acuchillaba un grave maleficio, bebimos el horror del sacrificio, agonía a agonía y sorbo a sorbo.

Sudando noches y asumiendo abismos borramos algo de nosotros mismos... Fué entonces que con fúnebre embeleso,

Ay! saboreamos la crueldad vencida... Y ahogando de dolor un postrer beso, partimos en silencio hacia la vida.

"SUD AMERICANA"

CABRERA Y Cía.

INDUSTRIA

MUEBLES

Talleres:

Avda. General Artigas

Salón de Ventas

Ada. Gral. Artigas - Plaza Libertad

PUEBLO NUEVO

LAS PIEDRAS

Dormitorios, Salas, Comedores, Escritorios

esta localidad fueron coronados con justos y nutridos aplausos.

Dió comienzo al simpático acto el señor Enrique F. Pommerenck (hijo) quien en breves y expresivas palabras sintetizó el motivo de la función, su pieza oratoria fué en extremo excelente cosechando unánimes y merecidos aplausos.

Luego la Srta. Elena Vidal, acompañó en el piano a la niña María Emilia Bentencourt en el «couplet» «La Vendedora de Cigarillos». Son conocidísimas las excelentes aptitudes de tan inteligente botijita, e intérprete a la «Goya» magistralmente.

La Srta. María Magdalena Caunegre ejecutó en el piano un trozo de su vastísimo repertorio musical, en forma admirable, siendo muy aplaudida.

De inmediato nuestro Director, el Sr. José Exequiel Pombo, dió lectura a una conferencia sobre la personalidad de Julio Herrera y Reissig. Expuso una seria defensa en pro de la literatura moderna, que tan genialmente orquestó el malogrado poeta.

El joven profesor Conrado Kock ejecutó en la guitarra «Capricho Árabe» producción ésta, que mereció el elogio de la selecta concurrencia. Acotó continuo subió a escena el monólogo «Jugador! ¡Ladrón! ¡Parricida!» cuyo autor es el conocido joven Isidro Besio el cual interpretado magistralmente por el aficionado Sr. Enrique F. Pommerenck (hijo) obtuvo justas felicitaciones.

«El sogno de Manon» cantado por el Sr. H. Montebruno y acompañado de piano por la Srta. María M. Caunegre, causó una excelente impresión lo mismo a «Rondo de Humelt» ejecutado en la guitarra por el señor Conrado Kock.

A pedido del público visó el «couplet» «La Vendedora de Cigarros» coronando el trabajo de la niña María A. Bentencourt y Srta. Elena Vidal con estrepitosos aplausos.

El joven Enrique F. Pommerenck (hijo) leyó la poesía original de Julio Herrera y Reissig «La Musa de la Playa». Cantó un trozo de «Caballería Rusticana» el Sr. Montebruno acompañado en el piano por la Srta. Caunegre. Estuvieron muy felices.

Además el joven R. Pastorino y la Srta. María Jesús Riba, que ofrecieron espontáneamente su valioso concurso, cantando el primero dos trozos de su vasto repertorio, y ejecutando la Srta. de Riba una difícil y delicada pieza de piano.

Cerró el acto el joven Enrique Bianchi, quien con frase cálida, hizo un bosquejo de la personalidad del homenajeado, dejando una grata impresión en la numerosa concurrencia que asistió a tan simpático acto.

Enviamos nuestras más sinceras felicitaciones, a los organizadores del festival, como asimismo a las Srts. y jóvenes que tomaron parte en él. Vimos a las familias de Trías A., Caunegre, Vidal San Vicente, Bentencourt D., Rosé C., Martínez I., Brunengo, Bentencourt T., Moreira, Pommerenck, Arce, Rivas, Bustillo, M. ciel, Saetone, Melian, Abreu, Roldo, Castillo, Barraicochea, Leoni, y otras que escapan de nuestra fragil memoria.

Constituyó una nota simpática, la venta de flores, a cargo de la niña María Emilia Bentencourt, cuyo beneficio, sirvió para aumentar el tesoro del Comité.

Sobre la Escuela de Varones

La Dirección de EL COMBATE desea de aportar su modesto contingente al esclarecimiento del affaire

relativo a la Escuela de 2.º Grado N.º 5, le ofreció galante y desinteresadamente sus columnas al Director de dicha Escuela Sr. José Sáenz Rivero, para que desde ellas pudiera vindicarse ante la opinión pública, de los ataques más o menos directos de que ha sido objeto su Escuela.

El Sr. Sáenz Rivero nos agradeció de la manera más efusiva nuestra deferente atención para con él y nos manifestó que «como funcionario disciplinado no podía bajar sin venia a la arena del periodismo a debatir esas delicadas cuestiones, máxime cuando las Autoridades Escolares se ha abocado ya el estudio y resolución de ese asunto y que no querría que una indiscreción pudiera interrumpir, desviar o malograr el éxito de gestiones que tocan a su fin. Que no obstante eso, aceptaba el ofrecimiento para el caso de que los hechos así lo requirieran.»

Por nuestra parte aceptamos sus atinadas razones y quedamos a la expectativa.

Deficiencias

El personal de la estación del F. C. C. de esta Villa, con una ingenuidad sorprendente, obra como mejor le plazca, perjudicando o no intereses ajenos.

Las barreras las bajan cuando lo creen conveniente, pecando muchas veces por excesivo adelantamiento, o por demoras injustificadas que pueden ocasionar prejuicios de consecuencias lamentables.

Dejando a un lado el proceder incorrecto de dicho personal, pasamos a relatar y censurar otras deficiencias existentes en la Estación de la referencia. El asfaltado, en las pésimas condiciones en que se encuentra, constituye una vergüenza en la acepción más amplia de la palabra; falta o imperfección bochornosa que debe ser subsanada a la mayor brevedad.

Otra belleza que le viene en zaga a la primera, es el caño que procede del W. C. y que despiden un olor insoportable, constituyendo otra vergüenza que no podemos ni debemos pasar desapercibida.

Las autoridades a las cuales incumbe el luchar en pro de la salud pública, deben oír nuestras aserciones y proceder como lo exige el desempeño de su misión. Lo esperamos.

El asunto feo

Todavía los cerdos

Ha llegado el día que habíamos fijado en nuestro número anterior, para publicar los nombres de los vecinos de esta pacífica villa, que poseían y criaban en la planta urbana, animales porcinos, causando graves perjuicios y si a lo menos eso no acontecía eran un evidente peligro para la salud de los habitantes del pueblo. El activo comisario de salubridad en cumplimiento de su deber como funcionario, después de luchar con graves dificultades, para cerciorarse quienes y donde se albergaban los ya famosos «Chanchos de Las Piedras», ha logrado investigar y hacer retirar después, de diversos chiqueros una cantidad de «esos seres tan felices» que ya no lo serán tanto merced a la campaña iniciada por EL COMBATE.

Así es que amables lectores, como dijimos el sábado próximo pasado, que

si no eran retirados los chanchos antes de hoy, daríamos a conocer a quienes poseían tales animalejos, y como hemos comprobado que ya no existen cerdos en las 49 manzanas de Las Piedras nos vemos privados con poca satisfacción de proceder como lo anunciamos. Nos apuntamos un garbancito.

Recibimos y publicamos

Del Comité «Homenaje a Julio Herrera y Reissig»:

Los abajos firmados, miembros del Comité organizador de la Velada Artística-Literaria-Musical, en homenaje al malogrado poeta Julio Herrera y Reissig, agradecen eficazmente a las señoritas María Magdalena Caunegre, Elena Vidal, María Jesús Rivas, a la niña María Emilia Bentencourt y a los jóvenes Conrado Koch, H. Montebruno y R. Pastorino la espontánea y desinteresada cooperación a fin de dar mayor relieve a este simpático acto. — José Exequiel Pombo, Enrique F. Pommerenck, Isidro Besio, Enrique Bianchi, Ricardo Vidal y Eduardo Cabrera Simonet.

Verdades de peso

ACERAS SIN LÍMITES

Cumpliendo con un estricto deber, nos ocupamos hoy de las cuestiones que encierra nuestro título, para combatir el incompatible proceder de las autoridades edilicias de esta villa, al no hacer poner en condiciones las aceras que sin límite conocido circundan a nuestra hermosa plaza de deportes, en una extensión de tres cuadras.

La Comisión Auxiliar al obligar que se coloquen cordones y cunetas donde se componen calles, procede de acuerdo con un viejo régimen, el cual según tenemos entendido las autoridades para obrar así; pero olvidan para sí los ediles tal ordenanza, y es de ésta manera como la activa comisión de hoy, lo mismo que su antecesora han echado quizas en el saco del olvido el arreglo de las veredas, en la plaza de deportes colocándose así en una situación de incompatible proceder.

Esperamos que se tengan en cuenta estas observaciones que anotamos al margen de esa deficiencia edilicia.

Periodísticas

«La Reacción»

Nuestro colega «La Reacción» de Canelones, ha cumplido seis años de existencia, durante cuyo tiempo defendió con altivez los sanos principios de su programa periodístico; al entrar en su séptimo año de vida, deseamos al colega la más feliz prosecución en los ideales que lo inspiran.

Papel impreso

Han llegado a nuestra mesa de redacción las revistas y periódicos siguientes:

«Por la Civilización» con un nutrido material de lectura; «El Gran Bonete» con interesantes notas gráficas, y los periódicos «La Verdad» de esta villa, «La Reacción», «La Chispa», «La Idea» de Minas, «El

Pueblo», «El Amigo del Obrero», «El Diario» de Paysandú, «Piedra Alta» de Florida, «La Mañana» de San José y «El Comercio» de Rivera.

Consultorio femenino

Hispana. — Tenga resignación, amable sobrina; de lo contrario, todo irá desastrosamente y será lógico prever consecuencias funestas.

Así es la vida; por más dolorosa que sea nuestra desgracia, ¿a qué velarnos entonces, contra lo que Dios mismo hace, si todos, por ley natural, debemos rendirle culto al dolor, si ese es el patrimonio del ser humano, y sobre todo el de la mujer, el sufrir eterno?

Reflexione y trate de volver a ser lo que fué. Vd. me responderá: ¡Imposible! jamás podré ver realizados tan sinceros y vehementes deseos; sin embargo, yo opino todo lo contrario: la alegría volverá a renacer en su corazón y entonces se disipará para siempre jamás, la negra nube que oculta el cielo azul de sus ensueños.

El tiempo, que muchas veces resulta ser el juez más severo e imparcial, es lo suficientemente poderoso para amorrar su dolor e imponerle su yugo.

Pero, no estoy conforme con su resolución de ir a buscar la soledad como un alivio, ya que cuando uno está triste y lleva consigo el peso de tantas ingratitudes y sinsabores, sólo consigue aumentar considerablemente su melancolía. ¿Acaso el dulce cantar de los pajarillos le hará olvidar tantas penas? ¿Acaso los bellos e incomparables paisajes que nos ofrece la riente Naturaleza, conseguirán borrar de su mente tantas desilusiones?

Querida sobrina: hay peores sufrimientos que el suyo, y se soportan, apesar de creer que debiéramos morir en ese indescriptible momento.

Animo, mucho ánimo, amiga; hay que demostrar, como ya lo manifestó en una ocasión, que la fortaleza no se ha hecho exclusivamente para los hombres. Mis mayores afectos.

Chopa. — No me importunan sus preguntitas; al contrario, son para mí de una satisfacción grandísima. Respondiendo a sus interrogaciones le manifestaré, que es un feo contraste el uso de esos vestidos, que ya están dejados.

Use en cambio los otros que me cita. La señorita Concepción de Arce que es una excelente profesora de Cortes y Confecciones, da clase sólo de mañana. Hable Vd. con ella y estará al corriente.

TIA CELIA.

Garnet social

SILUETA

Recorriendo la avenida principal de la simpática Villa de Las Piedras, muy cerca de la bonita Plaza Libertad, no se si habréis conocido, la delicada personita, de una diminuta joven que apenas traspasa los 16 octubres.

Su bien formada «figure», adornada por densa y obscura cabellera, su delgadito cuerpecito elegantemente vestido, comparte maravillosamente con su arrogante «donaire». El día que la veáis podréis decir que por su

«allure» es la simpática María De-
lia... ¿qué?...

Interrogad a la «Rose de France»,
y ella os dirá.

Marzo de 1918.

EN LA PLAZA

Van menguando, sin duda alguna,
las reuniones que se realizaban en la
plaza Libertad, originadas por la «sai-
sson» estival que se apresta a fene-
cer. Aunque la Banda Popular prosig-
ue dando retretas en la citada pla-
za, no acude a ella la concurrencia
que anteriormente tenía en sí o a lo
menos originaba la inquietud en al-
gunos jóvenes enamorados. En la no-
che del domingo pasado vimos en la
plaza de la referencia las familias de:
Sánchez, Arce, Saitone, Leoni, Bone-
tti, Grassi, Saquierez, Gayo, Moreira,
Campos, Perdomo, Betancourt, Cabre-
ra, Luc, Bignardello, Villar, Viñoly
y otras que escapan a nuestra memoria.

ONOMÁSTICOS

En la casa de la simpática señorita
Luisa Rossi, se realizó el martes pa-
sado una interesante reunión cele-
brando su cumpleaños. Un grupo de
señoritas de sus relaciones pasaron
a saludarla con tal motivo, retirán-
dose más tarde, no sin antes hacer
amena «causserie».

— Con motivo de haber sido días
pasados el onomástico de la intere-
sante señorita Amavilía Sanguinetti,
se reunieron en su casa numerosas
amiguitas que con tal motivo pasaron
a saludarla.

TARDES DE TENNIS

El deporte favorito de las niñas de
esta villa, tiene gran número de cul-
tores, demostrando en las que hemos
visto empuñar la rasqueta en las tar-
des pasadas. Las parejas femeninas
se practican asiduamente, no siendo
difícil que cuando se disputen cam-
peonatos den sorpresas sobresalientes.

Anotamos entre las que concurren
a la cancha de Tennis de nuestra
Plaza de Deportes las señoritas Ma-
tilde Cabrera, Elena Vidal, Teresa
Piera, Sara Pláceres, Corina Camejo,
Celina Cabrera, América Viñoly, Né-
lida Moreira y otras.

LOS QUE VIAJAN

Nos visita del Salto el joven Car-
los Canaveris.

— De Santa Lucía la señorita Ulia
Alcoba.

— Para Illescas el señor Honorato
Pereira.

— Pasando una breve temporada
en Canelón Chico en su estableci-
miento vitícola el señor Américo
Leone.

— De paso para Montevideo nos
visitó el señor Antonio Cabrera.

— Regresó de Punta del Este don-
de pasara una temporada nuestro
amigo el joven Antonio Maiquez.

— Para Paquitos las señoritas Con-
cepción, Anita y María M. de Arce.

— De Montevideo nos visitó el se-
ñor César Burgueño de Arce.

— Del mismo punto el diputado To-
más Barbato y señora.

— Para la Metrópoli con objeto de
pasar una breve estadía, la señorita
Angela Brignardello.

ENFERMOS

Restablecido nuestro infatigable
compañero de tareas el joven Eduar-
do Cabrera Simonet.

— En completa convalecencia la
niña Emilia Gutiérrez.

— Algo mejorado el señor Carlos
Paganini.

— Delicado de salud el joven Joa-
quín Rodríguez.

— En convalecencia la educacionis-
ta señorita Carmen Piera.

NECROLÓGICA

Profundo pesar produjo el falleci-
miento del Sr. Gabino Pereyra, acae-
cido en forma inesperada el martes
12 de la semana pasada.

Carácter hecho a todas las contin-
gencias de la vida; corazón bonda-
doso y afable, supo conquistarse uná-
nimemente las simpatías y el aprecio
de todos los que lo trataron.

Desciende a la tumba, dejando una
familia respetable y honesta, a quien
enviamos nuestro más sentido pésame.

MUNDO SPORTIVO

Club Uruguayo de Football

El 1.º de Marzo verificóse en el
amplio local del perseverante Club
Uruguayo, la Asamblea General Or-
dinaria. Después de leerse el acta
anterior, la que fué aprobada, se dió
lectura al Balance Anual, siendo acep-
tado por unanimidad.

Acto continuo se pasó a elegir
nuevas autoridades, nombrándose una
comisión de escrutinio compuesta de
tres miembros. Efectuada la labor,
quedaron electos los siguientes seño-
res: Martín D. Bosque, Jesús Blan-
co, Jesús Collazo, Raúl Dallies, Leo-
poldo González, Juan Alvarez (hijo),
M. Martínez, Alfredo Vidal, Rafael
Ocampo, Alberto Lertora, Ricardo
Cataldo, Braulio Rossi, Nicolás Lar-
dino, Luis Beltrán, Gualberto Torres
y José Méndez.

Fueron electos Presidentes Hono-
rarios por aclamación, los señores
Fernando Muñoz e Ingeniero Arturo
V. Rodríguez.

El señor Martín D. Bosque hace
moción para que se otorgue al co-
rrecto jugador Nicomedes Pérez, un
diploma estímulo por su consecuen-
cia, siendo ésta aceptada por unani-
midad.

Nada más justo y enaltecedor, que
aquilatar los méritos de los que, con-
secuentes con el Club de sus más
caros afectos, han sabido elevar bien
en alto el estandarte de la victoria.

No sólo hay que buscar piernas
háviles para la práctica del Deporte
favorito, sino que es menester, para
formar equipos fuertes y aguerridos,
contar con el concurso de sportmans
sinceros y conscientes, que sepan
mantener incólume el nombre de la
Institución a que pertenecen.

Nicomedes Pérez es uno de esos
jugadores modelo, tanto en los ins-
tantes felices de la anhelada victoria,
como en los melancólicos momentos,
producidos por el efecto de la derrota.

La loable y simpática idea del se-
ñor Bosque no pudo ser más justa y
oportuna. Nosotros, que también jus-
tipreciamos los méritos indiscutibles
de Nicomedes Pérez, nos congratula-
mos en felicitarlo calurosamente.

Como había quedado resuelto, se
efectuó el Lunes 4 la designación de
cargos. Después de un movido y
fructífero debate, la Comisión Direc-
tiva quedó constituida en la siguiente
forma:

Presidente: Martín D. Bosque; Vi-
ce, Jesús Blanco; Secretario Gene-
ral, Leopoldo González; Secretario
de actas, Juan Alvarez; Tesorero,
Jesús Collazo; Pro Tesorero, Raúl
Dallies; Vocales, Alberto Lertora,
Nicolás Lardino, Luis Beltrán, Gual-

berto Torre, Rafael Ocampo, Alfredo
Vidal, Braulio Rossi, M. Martínez,
Ricardo Cataldo y José Méndez. Bi-
bliotecario: Miguel Martínez.

COMISIÓN FISCAL

Julio Carlos Du-Pré, Rafael Ocam-
po, Gualberto Torre y Juan Alvarez
(hijo).

Por moción del señor Jesús Collazo,
se resuelve nombrar representantes
de Canelones, Montevideo, Progreso
y La Paz, recayendo la designación
sobre los señores José Molinari, Al-
berto Lertora, Isidro Carnelli y Car-
los Paccini, respectivamente.

El señor González manifiesta que
considera imprescindible la reforma
de los estatutos. Esta manifestación
dió margen a que se suscitara un
prolongado debate, resolviéndose por
mayoría, confesar nuevos estatutos,
nombrándose para tal efecto una co-
misión integrada por los señores Mar-
tín D. Bosque, Jesús Blanco, Raúl
Dallies y Leopoldo González. La
nueva Directiva sesionará todos los
días Miércoles.

El Martes 5 se reunió extraordina-
riamente la Comisión Directiva del
Club Uruguayo. Se resolvió por uná-
nidad, enviar notas de pésame a la
familia del jugador Abdón Porte y al
Club Nacional de Football, por la
prematura muerte del citado jugador.

Después de ponerse de pie todos
los miembros en homenaje a la me-
moria del excelente artífice del juego,
que con tanto ahinco defendió en
múltiples ocasiones los colores uru-
guayos, se dió por terminado el acto.

Obvio es notar los progresos del
Club Uruguayo de Football, que de-
muestran con clara evidencia el pres-
tigio con que cuenta en los círculos
deportivos. Actualmente posee un lu-
joso y amplio local social, provisto de
escritorio, biblioteca y demás útiles.
En síntesis podemos decir, que los
esfuerzos inusitados de sus dirigentes
no han sido estériles.

Al entrar en el cuarto año de exis-
tencia, deseamos al Club Uruguayo,
que el más halagüeño de los éxitos,
sea la coronación de sus desvelos.

Llamado a licitación

La Comisión Vecinal de Educación Física,
llama a licitación pública para la construc-
ción de un pabellón de baños en la Plaza
de Deportes 18 de Julio de esta Villa, de
acuerdo con los planos condiciones y me-
moría que se hallan a disposición de los in-
teresados en la Secretaría del Club Solls
todos los días desde las 12 horas en ade-
lante.

Las propuestas deberán ser presentadas
antes del día domingo 31 del corriente a
las 3 de la tarde, a cuya hora serán abier-
tas en sesión especial, en el local citado en
presencia de los interesados que concurren
al acto, reservándose la Comisión el dere-
cho de aceptar la que a su juicio fuese más
conveniente, o el de rechazarlas todas si no
encontrare ninguna aceptable.

Por consultas acerca de la memoria, pla-
nos y condiciones, los interesados deberán
recurrir al Director de las obras a con-
struirse. Don Emilio Trías Du-Pré, el que
las evacuará, en su domicilio, todos los días,
desde las 12 a 18 horas.

El Secretario.

Las Piedras, Marzo de 1918.

PROFESIONALES

Dr. Cipriano Martínez (hijo)
Médico cirujano

TEF. LA URUGUAYA, 150 LAS PIEDRAS

Enrique T. Sicardi

Cirujano dentista
LAS PIEDRAS

Tonelería Moderna

— DE —
Escribano y Rodríguez

SE ENCARGAN DE LA CONSTRUCCIÓN

DE PIPONES, BORDALESAS

Y CUARTEROLAS, Y REPARACIONES

DE LOS MISMOS

PRECIOS MUY MODERADOS

San José esq. Artigas
LAS PIEDRAS

Tienda y Ropería SOBRAL

Bombasy, Madrás y Percales. Calcetines, Pan-
talones, Puntillas y

otros artículos concernientes al ramo

Calle Batlle y Ordoñez esq. José P. Varela

(Antigua casa de la Madama)

No deje de visitarla - LAS PIEDRAS

Recòrtese este cupón

Obsequio de la exquisita Yerbá marca «ELENA
a sus favorecedores

Por cada 10 de estos cupones firmados por Ud.

se le regalará UN kilo de YERBA ELENA

Soy consumidor de la YERBA ELENA,

la compro en la casa de

FIRMA

Yerba **ELENA**

Impuesta por su calidad, paladar y pureza

PROBARLA es ADOPTARLA!...

Varela Hnos.

Almacén por mayor.

Varela Hnos.

**Importadores de las mejores
yerbas y pimentones que se intro-
ducen en el país.**

Varela Hnos.

**Barraca de maderas y materia-
les de construcción.**

Varela Hnos.

Barraca de forrajes y cereales.

Varela Hnos.

Ferretería y artículos para herreros

Varela Hnos.

Semillas y guano para la agricultura

Varela Hnos.

**Depósito de arena de Santa
Lucía.**