

Dirección y
Administración
Avda. Artigas 55

EL COMBATE

Número suelto:
5 centésimos

APARECE LOS SABADOS

DIRECTORES

Javier Rosé y Eduardo Cabrera Simonet

Administrador

RICARDO VIDAL

Insistiendo

Sin dejar de lado la defensa de nuestra hoja, cúmplenos hoy el grato deber de proseguir como antes la defensa de nuestra causa.

Iniciando la campaña, pro rehabilitación de la escuela de Varones de 2.º grado núm. 5, y de la cual nos ocupamos en números pasados, profiriendo ocuparnos más, cuanto tuviéramos informes fidedignos y concretos al respecto; hoy lo hacemos con el firme propósito de ratificar nuestras anteriores afirmaciones.

Conocidas las causas, que motivan estos renglones, sólo nos place poner de manifiesto nuestras investigaciones periodísticas, que pasamos a relatar. Ya nos ocupamos en oportunidad del mal estado, del edificio que ocupa la escuela de Varones de esta villa; nuestras palabras de protesta aún no han tenido su fin deseado, por lo tanto, dado que poco hemos conseguido al llamar la atención de las autoridades escolares del departamento, sobre un punto que merece la más pronta atención, alzamos de nuevo nuestra voz vigorizada con el fruto de nuestra lucha, que ha de tener por cierto el apoyo justiciero que merece, al afrontar la tutela y defensa de los intereses locales.

Si la Comisión Departamental de Instrucción Primaria, a los ocho meses de haberle solicitado la parte interesada, para que se trasladara a otra finca el domicilio del Director de la escuela que citamos, y de lo cual nos informamos en un ejemplar de «El Baluarte» donde son publicadas las sesiones de la referida comisión, aprobó ya que la casa ocupada anteriormente ofrecía inminente peligro, tal petitorio, no debe bajo ningún principio dejar de oír nuestras palabras fundadas en los principios más sanos y elevados.

El local que ocupa la escuela, (contigua a la que ocupaba el Director y que se encuentra también en pésimas condiciones), ya que hemos logrado saber que su propietario, ha manifestado no querer hacer en el edificio ni el más mínimo gasto, no es ese el único local adecuado en esta villa para escuela.

Existen otros; pero, nosotros sólo nos limitaremos a indicar uno, que reúne cualidades sobresalientes, teniendo ubicación más central y estado de indiscutible superioridad, pues su ventilación perfecta, es en estos casos de inestimable valor.

Ella es la finca situado en la Avenida Artigas esquina Gral. Rivera.

Dicha propiedad, o bien arrendada o ya adquirida por el Estado, constituirá sin duda alguna, una gran mejora, que fuera de toda duda colocaría a ese centro de enseñanza en un local amplio, ventilado y seguro, necesidad de que adolecen desde hace tiempo, los asiduos alumnos de la escuela de Varones.

Ese es el punto de mira, al cual deben dirigirse las autoridades escolares del departamento, cumpliendo y haciendo como les está encomendado, por la enseñanza y la niñez.

¡No tenemos vergüenza!

No se asuste el caro lector, por lo rotundo y significativo del epígrafe con que encabezamos estas líneas, pues, responde solamente a una carta que recibimos y publicamos a continuación, enviada a nosotros por una persona que nos merece la mayor consideración y respeto, ya que se trata de un transeunte que de paso por esta villa, nos escribe de la forma siguiente:

Sres. Directores de EL COMBATE. — Presente. — Distinguidos señores:

Como en todo momento, soy admirador de la cultura de los pueblos, a donde voy en busca de solaz, me dirijo a Vds. con el único afán y objeto de dejar constancia de la mala impresión que ha causado, en mi espíritu, algunas cosas que observé días pasados, en circunstancias que me encontraba en una función de teatro en uno de los salones de la localidad.

Habiendo leído y teniendo a la vista un ejemplar de EL COMBATE, en cuyas columnas aparece un suelto titulado «Charla Benéfica» y en el que su autor hace constar la actitud incorrecta de un edil, al no cumplir las disposiciones municipales que rezan para todos los espectadores en general, me atrevo a dirigirme a esa Dirección, para levantar mis voces de formal protesta, sobre la actuación de ciertos policianos que concurren a los espectáculos, que, autorizados quizás por los empresarios, se pasean por la platea y laterales imponiendo su autoridad, como si los ocupantes de las localidades aludidas, no supieran guardar el debido respeto hacia sus semejantes.

No sólo a mí a de causar mal efecto tal actitud; cualquier persona que conozca la cultura Pedrense, debe considerar un abuso inculcable el procedimiento empleado por los policianos, talvez permitidos por los empresarios.

Si el público hace gala de una corrección intachable, ¿Por qué no se retira a esa guardia que constantemente se pasea en las noches de función, por el amplio y vistoso salón a que asistí?

Si no se procede en esta forma, que es la más lícita, o los espectadores no tienen vergüenza, o los empresarios no velan por el bien público.

Como no soy amigo de tergiversar los hechos y en la certidumbre que son convincentes mis aseveraciones, agradezco a los Sres. Directores la atención que presten a mis palabras y pidoles mil disculpas por las molestias que les pueda causar.

Sin otro particular, soy de Vd. atto. y S. S.

APLANADOR.

Trasladamos a quien corresponda, lo que nos dice este forastero, deseán-

do no se eche al olvido y se subsane el error a la mayor brevedad.

Queda complacido, a la vez, el señor Aplanador, que debía de agregar al final del sugerente pseudónimo la letra «A».

ULTIMA HORA

Contando con poderosos medios informativos, podremos desde hoy adelantar al público, todas las noticias de última hora que revistan importancia, fijándolas en los pizarrones que colocaremos en el frente de nuestra casa, y anunciándolas, además con nuestra estridente bocina.

Carnet Informativo

EN LA PLAZA DE DEPORTES

Grandes son las mejoras que piensan introducir en la plaza de cultura física, los miembros de la Comisión Vecinal, que continúan con el ardor y entusiasmo de siempre, la regeneradora obra empezada con múltiples dificultades, pero llevada casi a su terminación con el nuevo impulso que en breve se le dará.

Trátase en los presentes momentos, de construir en el centro de la citada plaza, un hermoso y amplio pabellón, que vendrá a ser como la coronación de los esfuerzos altruistas de los iniciadores de nuestra plaza de Deportes Físicos.

Los que simpatizan como nosotros, de las cosas buenas, no pueden ni deben permanecer indiferentes ante esos significativos progresos materiales, que constituyen una de las obras más importantes de la localidad.

El pabellón contendrá en su interior grandes comodidades, contando en el ante-proyecto con cuartos de baño, de vestir, etc., y en su frente un amplio hall para la colocación de sillones y mesas, contando además en ese lugar, con un buen servicio de baar. El autor de los planes que consideramos una persona experta en esta materia, ha sido el señor Arturo Trías (hijo), que ha demostrado poseer grandes cualidades de dibujante. Deseamos que la obra en proyecto se lleve lo más pronto posible, a la más franca realidad.

UN PRINCIPIO DE INCENDIO

Con el pánico que infunden las llamas, se vió sorprendida el Sábado último (Víspera de Reyes), la casa en que habitaba el Escribano Fesliberto Carámbula.

El principio del incendio, originado por una veladora colocada a corta distancia del dosel del dormitorio del señor Carámbula, fué la única causa por la cual las devoradoras llamas destruyeron en breves momentos el dosel aludido y el cielo raso de la pieza. Las numerosas personas que inmediatamente concurren al lugar

citado, contribuyeron en gran parte a la extinción del fuego.

NUESTRO AGENTE VIAJERO

Hemos nombrado para el desempeño de agente viajero de nuestra hoja, al joven Washington Duarte, a quien se le ha encargado también, nuestra representación en Montevideo.

Próximamente visitará a nuestro corresponsal en Rivera y nos enviará las impresiones recibidas en el viaje.

LA SUERTE DE LA SEMANA

La importante mueblería «Sud Americana» propiedad de Cabrera y Cia, sortea semanalmente en combinación con la Lotería de la Caridad, lujosos juegos de muebles, etc. Eso de que con sólo dos pesos se obtenga un magnífico escritorio por valor de \$ 60, es de mucha conveniencia.

EL PRÓXIMO CARNAVAL

La juventud de esta villa se prepara entusiastamente, para recibir a Momo con todos los honores.

Desde ya nos adherimos a tan franca iniciativa y nos ponemos a la entera disposición de las personas que quieran utilizar nuestros servicios.

Es necesario que el próximo Carnaval, asuma en esta localidad proporciones nunca vistas.

MEJORAS EDILICIAS

Se nos informa de fuente fidedigna, que en breve será arreglada la calle Florida, desde la Avda. Gral. Flores hasta la calle Río de la Plata. Mucho nos satisface esta importante mejora, pero debemos manifestar que estamos discordes tocante a componer solamente la parte aludida. El trecho comprendido entre la calle 20 de Febrero y la Avda. Gral. Artigas, está actualmente en un estado deficiente, siendo en ese paraje muy dificultoso el tránsito de vehículos. Nos parece sensato, que al subsanar aquellos desperfectos, subsanen éstos y obrando así se conseguirá dejar la calle Florida en perfectísimo estado.

Rincón azul

LA SOLEDAD

La soledad se sienta al lado mío de noche, al mediodía, en la alborada. Yo la miro y me mira... y le pregunto: ¿de dónde vienes? Habla.

De un desierto me dice, de un desierto [sierto tendido en sus arenas abrasadas; de un bosque cuyos pájaros murieron en una noche demasiado larga

De las ruinas de un templo abandonado [donado entre las cuales los recuerdos andan como alondras heridas y sin nido que buscan sitio en que morir calladas.

De una llanura que crucé de prisa en la noche después de una batalla, vengo hasta aquí desde muy lejos...

Vengo del fondo de tu alma.

JUAN ZORRILLA DE SAN MARTÍN.

NUESTRO POEMA

(Para Haydee Pereyra)

Gozando una ilusión nos distraemos;
en el rojo confin nos abismamos,
ignorando el destino que tendremos,
y acaso sin saber si nos amamos.

Al mar de la pasión nos entregamos
confiando en el poder de nuestros
[remos
sin saber si a ese Edén que colum-
[bramos
al fin de la jornada llegaremos.

Y sin embargo el cruento pesimismo
del vivir, embalsamo de optimismo.
Y se extinguen mis horas intranquilas

Cuando exaltado por extraño fuego,
sólo, sin rumbo y sin timón navego
en sidéreo mar de tus pupilas.

JOSÉ EXEQUIEL POMBO.

26/12/17.

Cuando anhelo morir

Yo quisiera morir en triste día
Brumoso, en que soplara cierzo helado.
Sin una planta en flor dentro del prado
Que mi ansia de vivir despertaría.

Así, desde mi lecho miraría
Un horizonte muerto desolado,
Y ante el fúnebre cuadro, resignado,
Fuera tal vez más dulce mi agonía.

Que no lleve a mi espíritu mas duelo
Con sus cantares de color, que integra
De maravillas el mundano suelo.

El sol, risa de luz, canto que abraza:
Estando oculto por cortina negra
Tendré más clara la visión del cielo.

ESTRELLA....

Las Piedras, 12/13 1917.

A la Sta. N. de L.

Natividad querida: el día de tu santo
Es hoy, si no engaña mi mente solis,
[ñadora,
Que en hora tan marcada, sin pena
[ni quebranto,
De dicha sonriendo, sorpréndate la
[aurora.

Las flores con su aroma, las aves con
[su canto,
El sol con sus dorados y tibios res-
[plandores,
La madre que tú adoras con un cari-
[ño santo
Y en sin igual consorcio, la gloria y
[los amores;

Todo unido en un himno de melodio-
[sas notas,
Del laud de la natura por Dios sólo
[arrancadas
Desde los verdes prados donde la
[grama brota,
Desde la dura roca do sueñan la cas-
[cada,
Hasta la bella fronda de oscura sel-
[va ignota,
Celebren de tu día la plácida alborada.

M.

“Flores de Lis”

Por Emilio Trias Du Pré.

(Continuación)

No se debe, pues, circunscribir la acción crítica a rastrear los yerros y las imperfecciones únicamente, abroquelada tras pasiones antojadizas o subalternas, sino se quiere que ella tenga la existencia efímera del lirio que vive el momento fugaz de un

sueño que se esfumara a la más leve impostura de la realidad de las cosas. Hay composiciones en «Flores de Lis» que adolecen de ciertos defectos que Trias Du Pré hubiera evitado fácilmente. La que apareció al principio bajo el título de «Prohemio» es inarmónica, y hasta incongruente. El poeta invita a la musa a abandonar la torre en que vive para disfrutar de una fiesta aldeana. La musa accede, y comienza el peregrinaje que en vez de reportarle alegrías le infiere dolores acerbos; la juerga entonces se olvida y entra el análisis filosófico a entristecerlo todo. Después el poeta la aconseja que no hurte en los cercados del prójimo y otras banalidades. ¿A que señor mío, estas bruscas trasposiciones en el pensamiento? Más adelante, en «Otranda» habla de un sutil fragor que emana de las rosas. Rosas que se expresen fragorosamente? Es absurdo. Luego en la sexta trova aparece una revelación, es decir, un ruiñeñor que a fuerza de hacer fino, fino su canto lo trueca en canto de amor. El canto del amor puede ser grueso? Trias Du Pré afirma lo contrario. Quizá tenga razón. Y, en fin, otros a simple vista notables, que no enumero por no hacer demasiado extenso este artículo. En el soneto en cambio, no olvida Trias Du Pré las normas — en este caso inflexibles — a que debe ajustarse su acentuación y composición silábica. Opino que cuando se toma este modelo de verso para encausar al numen, no se deben rebasar en nada los lineamientos clásicos, hoy instituidos académicamente. Y Trias Du Pré no los rebasa. El modernismo, sin embargo, ha herido levemente esa ánfora preciosa, labrada con afiligranado deleite por infinidad de poetas antiguos y hasta contemporáneos. Y por esa pequeña herida que le infirieron con ingenua crueldad, han penetrado a su puro y vívido corazón — cuyos catorce latidos forman una melodía insuperable — cuerpos extraños, de un exotismo fascinador a veces; otras de una heterogeneidad alarmante. Desde entonces pasó a ser asunto de segundo orden para su construcción, aquello del pensamiento expuesto, analizado y terminado en las catorce estrofas que lo componen.

(Continuará)

Notas Sociales

LA REUNIÓN DEL 6 EN EL CLUB SOLIS

Por iniciativa de los miembros de la «Sección Deportes» del Club Solis, y patrocinada por la Directiva del mismo, debió realizarse el pasado Domingo en el parque del señor Pilar Cabrera, el Pic-Nic para el cual circulan invitaciones en nuestra sociedad. Aunque el tiempo se opuso, malogrando la reunión al aire libre, ésta se llegó a cabo en el salón de actos del referido centro, donde se congregaron gran número de familias.

Fuera de toda duda, podemos asegurar que el acto del Domingo, revisó todos los caracteres de un gran acontecimiento social.

A la concurrencia, tan numerosa como selecta, se le obsequió con un bien servido «Buffet», no faltando el baile, peculiar en estos casos.

Entre las señoras y señoritas que se encontraban en la sala, anotamos en nuestro carnet a las siguientes Señoras: Paulina Du-Pré de Trias, América Navarro de Viñoly, Francisca Cuadra de Moreira, Rosa M. Viñoly de Trias, Matilde Saquieres de Grassi, Zumilda Oller de Gayo, etc.

Señoritas de Viñoly, Trias, Camejo, Vidal San Vicente, Casalla, Placeres Luc, Reyes, Cabrera P., Echeverrito, Saquieres, Moreira, Alda, Grassi, Oller, Placeres, Curbelo, etc.

TEATRO ARTIGAS

Muy concurrido estuvo el Domingo último este elegante salón. La compañía Scartaccini-Consentino se despidió del público con una representación que sobrepasó los cálculos más optimistas. Tanto Scartaccini como los demás actores, estuvieron correctísimos en el desempeño de sus partes, sobresaliendo la Lehir que cantó

hermosas tonadillas, que coreaba también gran parte del público.

RUMOR DE CUNA

Alegrando el hogar de los esposos Viñoly-Trias, ha llegado hasta él un nuevo vástago, trayendo consigo el nombre de Sofía.

VIAJEROS

Regresó a la vecina capital, después de pasar algunos días entre nosotros, la Señorita Lydia Romegliari.

— Del mismo punto nos visitaron los esposos Clakr-Méndez.

— Para la Metrópoli, donde pasarán una breve estadía, los esposos Carámbula-Aznárez.

— De Montevideo, la señora Juanita Trias.

— Procedente del mismo punto, nos visitó el diputado por nuestro departamento, Sr. Tomás Barbató y su señora esposa.

— De Canelones el Intendente Municipal, señor Tomás Barreta.

— Se encuentra entre nosotros desde hace varios días, la señorita María Esther Nieves.

— Regresó a su establecimiento en Tacuarembó, el señor Pablo Bentancor y familia.

ENFERMOS

Guarda cama desde hace varios días, el joven Teófilo Henry.

— Se encuentra indispuesta por una leve dolencia, la señorita María Josefa Martínez.

— Después de haber sido objeto de una delicada intervención quirúrgica, se encuentra en franca convalecencia, nuestro estimado colaborador y amigo Sr. Isidro Besio.

— Delicado de salud el joven César Martelli.

TEATRALES

Teatro Artigas. — Encuéntrase en ésta los celebrados artistas mundiales, Mr. Fred Arnold y la reputada bailarina Mme. Niska.

Nos permitimos discurrir sobre ello, ligero comentario.

F. Arnold, el ingenioso violinista y compositor Norte-Americano, posee cualidades insuperables para la ejecución del arduo repertorio que nos ofreció, y no sólo es celebrada como gran acontecimiento su actuación en ésta, sino que contiene valor artístico incomparable, y reconocido sus méritos por todos los críticos artísticos de los diferentes puntos en donde su programa ha sido presentado en forma loable, no sólo se presenta como ejecutante, sino que sus cualidades como compositor son excelsas y sumamente conocidas.

Mme. Niska, — la bailarina internacional, en maravilloso gusto para la danza y el baile agradó a nuestro público, indudablemente la Niska es artista de gran actuación; si los números de bailes, etc., hubieran sido acompañados con un pequeño coro de bailarinas, hubiera sido sumamente favorable el resultado de la boletería. Son éstos espectáculos que se toman en cuenta, y que nuestro público sabe apreciar, esperamos nos den oído a lo que le manifestamos, pues si es cierto que piensan efectuar una tournée por Sud-América, no tendrán los éxitos que realmente merecen.

Mme. V. Arnold acompañó al señor F. Arnold en su repertorio, Mme. V. Arnold en el piano; posee también bastante buena voz, sólo le faltan habilidad y práctica en su presentación, es aún joven, y su actuación

en la escena ha sido breve, cuentecién 18 años! Le auguramos buenos resultados.

Sobre la cuestión Compañías teatrales. — La Empresa Rosi, Loreto y Cia. ha decidido contratar varias compañías ya sea musicales, variedades, dramáticas, cómicas, etc., para variar a nuestro público del ya cansador cinematográfico, la idea no es del todo mala y merece elogios, pero al anunciar esto, nos permitimos recordar, que antes existía en Las Piedras, un Cuadro Dramático. ¿Porqué no se organiza? Sobre este punto insistiremos y colaboraremos en la mejor forma hasta lograr nuestros anhelos, que son poseer un centro artístico, donde se inicien tantos jóvenes que poseen cualidades para ello. Esperamos en

DEQUE.

MUNDO SPORTIVO

Al margen. — Apesar de ciertas dificultades, por el momento insubstanciales, el campeonato de Volley Ball adquiere cada día mayor importancia.

No es extraño que se produzcan sorpresas en la segunda serie, ya que todos los teams son acreedores al calificativo de poderosos.

A primera vista se destacan con caracteres netos, el Club Las Piedras, Libertad, 18 de Mayo y Artigas; pero no debemos olvidar al «El Combate» e «Intrépido», donde sus dirigentes no han escatimado esfuerzo alguno, a fin de organizar en debida forma a sus equipos y entonces poder rivalizar victoriosamente con los cuadros más aguerridos. — En el próximo número publicaremos un estado, explicando la marcha del Campeonato.

Volley - Ball

CLUB A. LIBERTAD

Por el camino del triunfo

«El Combate» y el «Artigas» han caído honrosamente vencidos por el club del epígrafe. El «Libertad» ha demostrado ser un equipo de valía y no dudamos que llegue a la meta victoriosa. El Domingo se encuentra con el poderoso y bizarro team albinegro, y es allí donde debe demostrar toda su pujanza. Alerta, pues!

EL COMBATE versus 18 DE MAYO

Este encuentro, dado las performances de ambos equipos, promete resultar interesante a lo sumo. Esperamos que el joven Enrique Pifarretti, que es el encargado de que nuestro eleven representativo se mantenga bien disciplinado, obre con la corrección y cultura que tanto lo caracterizan. El joven Germán Cabrera puede ir aprontándose y le aconsejamos trate de desconcertar a Pifarretti (nuestro sub-capitán) y así hará más factible el triunfo de su cuadro.

«El Combate» estará formado por los siguientes elementos.

Eduardo Cabrera, Javier Rosé (cap.), Luciano Rojas, Washington Duarte, Enrique Pifarretti y Gualberto Rivas.

Como verán nuestros lectores, el joven Eduardo Rosé no integrará en este encuentro a causa de haber recibido el último partido un pequeño accidente.

Formulamos sinceros votos por su pronta mejoría.

LIBERTAD versus LAS PIEDRAS

Dada la potencialidad de ambos teams, es lógico augurar un encuentro interesante, lleno de incidencias agradables.

El Libertad en sus últimos compromisos, se comportó brillantemente, venciendo a nuestro eleven representativo y al Ariegas, uno de los equipos más homogéneos y bizarros de los que intervienen en dicho Campeonato.

«El Libertad» y «Las Piedras» se encuentran mañana frente a frente, dispuestos a vender cara la derrota, y es en este match donde el primero de los citados debe demostrar sus excelentes aptitudes para este deporte.

LAWN - TENNIS

Los campeones de la primera serie, Agosto Hugo y Uri H Grassi, siguen la serie de triunfos que en tan brillante forma han conquistado.

Ha vencido nuevamente a la pareja compuesta por Romeo Quinteros Baco y Teresa Piera, una de las que cuenta con mayores probabilidades para conquistar el honroso título de Campeón!

Football

SE DICE...

Que el voluminoso «Pito» en compañía con su fiel secretario «Farfalla», piensan presentar un proyecto ante la Directiva del Club Las Piedras.

Que el activo tesorero de la entidad de los albi negros, se retirará definitivamente de la vida deportiva.

Que es muy lamentable que don Héctor Gómez proceda en tal forma.

Que Mingo se tira una fija... en el próximo match.

Que el infatigable secretario «Piffa», ha llenado totalmente el gran libro de actas.

Que nos extraña sobre manera, pues dicho libro contaba con 400 páginas.

Que el próximo campeonato Departamental se presenta difícil de resolver.

Que el émulo de Piendibeni irá a restablecerse al Río Santa Lucía.

Que obre de idéntico modo, le aconsejamos al simpático don «Blanco».

Que en breve EL COMBATE publicará un relato completo de las performances del Las Piedras F. C., junto con el retrato de tan acreditado team.

Que se entregarán las medallas al equipo «Verde», vencedor del campeonato de la «Liga Interna».

Que... por hoy basta.

Notas administrativas

Por un error en la disposición del material, no incluimos en este número el folletín que habíamos anunciado.

Concurso de bellezas

Hasta el Jueves 10 de Enero de 1918

Srta. Adela Monteiro	cupones 68
» Amelia Sánchez	» 65
» Gabina Pereira	» 60
» Luísa Daverio	» 59

FILIS.— Nos gusta bastante su estilo, pero lamentamos a lo sumo no poder dar cabida a su colaboración, ya que hemos hecho el propósito de no publicar trabajos que no traigan la firma auténtica del autor.

PRINCIPE.— Nos ocuparemos más adelante de sus indicaciones.

CHARLES.— Enterados y a sus órdenes.

ALMA AFLIJIDA.— Hemos dicho y volvemos a repetir, que es menester que las colaboraciones traigan junto con el pseudónimo si es que no quieren dar a conocer públicamente su nombre, la firma verdadera del autor.

ALTIVO.— Sus aseveraciones son erróneas, y por esa causa no hacemos público su último artículo.

VARIEDADES

El canal de Panamá en pequeño

En la Exposición de S. Francisco se expuso un modelo del Canal de Panamá, cuyo largo era de 500 pies.

El gobierno americano quiso que esto fuese la nota más saliente de aquel certamen, para que los visitantes se pudiesen formar una idea de la realidad del Canal.

El gobierno ha dedicado, de la cantidad dotada por el Congreso para los gastos de la Exposición, la suma de 60.000 dólares para la construcción del modelo, para cuya obra fué nombrada una comisión.

Curiosidades

Varios hombres de ciencia dicen que la memoria es mayor en verano que en invierno, y que los principales enemigos de esta facultad son el exceso de ejercicio físico y, lo que es más raro, el exceso de educación.

La vida humana puede sostenerse durante treinta días, aproximadamente, con sólo beber agua. Con alimento sólido solamente no se puede vivir más que unos siete días.

El aserrín de las maderas preciosas es muy caro. Se conocen casi una docena de clases distintas, y todas tienen su uso. La más cara, el aserrín de boj, se emplea para bruñir la plata y las pieles finas. El aserrín de sándalo sirve para almohadillas perfumadas y para la conservación de pieles.

En Jamaica se cria un árbol llamado «árbol de la vida», porque entre todas las especies vegetales es el más difícil de exterminar. Vive y florece durante varios meses, aunque se le quiten las raíces y se le deje expuesto a los rayos del sol.

El puerto más importante del mundo

Calculando el valor del tráfico anual de los mayores puertos del mundo, el «Scientific American» pone en primera línea el de Nueva York, con 9.865 millones de francos. Siguen Londres con 8.960 millones, Hamburgo con 8.570 y Liverpool con 8.185.

Los demás puertos vienen todos a gran distancia.

La apertura del canal de Panamá tendría que aumentar todavía más la superioridad comercial de la Metrópoli americana, ya que abrevia de 1.600 millas su distancia a Yokohama, de 2.500 la de Sidney y de 2.570 la de Valparaiso.

EDICTO DE MATRIMONIO

En Las Piedras y el día 5 del mes de Enero del año mil novecientos 18 a las 4 de la tarde. A petición de los interesados hago saber: Que han proyectado unirse en matrimonio don FRANCISCO FUSELLI, de veintidos años de edad, de estado soltero, de profesión ebanista, de nacionalidad Oriental, nacido en Montevideo, domiciliado en esta Villa y doña LUISA LUCIA DIVERIO FAINA, de veinte y un años de edad, de estado soltera, de profesión labores, de nacionalidad Oriental, nacida en esta Villa, domiciliada en esta Villa.

En fe de lo cual intimo a los que supieren algún impedimento para el matrimonio proyectado, lo denuncien por escrito ante esta Oficina, haciendo conocer las causas.— Y lo firmo para que sea publicado en el periódico EL COMBATE por espacio de ocho días como lo manda la ley.—Juan E. Vidal, Oficial del Estado Civil.

Gran Casa Cabrera

LAS PIEDRAS SECCION CALZADO

Variado surtido de verano, en zapatos blancos de lona para señora a \$ 1.65 y para niños de \$ 1.00 a 1.50 el par.

CASA LUXARDO

MÁQUINAS SINGER DE COSER. PIEZAS DE REPUESTO. AGUJAS Y ACEITE

Enseñanza gratuita de corte, confección bordado, calado, encaje, fruncido y vainilla, etc. Ventas a plazo \$ 6.00 primera entrega y \$ 3.00 por mes. Representante en Las Piedras: José G. Luxardo (hijo).

Tonelería Moderna

— DE —

Escribano y Rodríguez

SE ENCARGAN DE LA CONSTRUCCIÓN DE PIPONES, BÓRDALESAS Y CUÁRTEROLAS, Y REPARACIONES DE LOS MISMOS

PRECIOS MUY MODERADOS

SAN JOSÉ ESQ. ARTIGAS LAS PIEDRAS

Enrique T. Sicardi

Cirujano dentista

LAS PIEDRAS

SUD AMERICANA FABRICA DE MUEBLES

CABRERA y Cia.

PLAZA LIBERTAD - LAS PIEDRAS

Con Talleres exclusivos de la Casa

OFRECE a Vd. la ventajosa oportunidad de adquirir por una insignificante cuota, uno de los seis juegos de muebles que sorteamos semanalmente en combinación con la Lotería del Hospital de Caridad.

Proximamente haremos una exposición de los juegos de Muebles en nuestro local de ventas.

Por solo dos pesos entregamos a Vd. un juego de Muebles.

Informes en nuestro Escritorio.

Nuestro Segundo concurso

¿Cuál es la señorita más bella de Las Piedras?

Un jurado compuesto de tres personas que oportunamente se designarán, presenciando el recuento de los cupones que se realizará en nuestra redacción, otorgando el premio a la señorita que cuente con más votos.

Los premios consistirán, en la publicación del retrato en EL COMBATE de las dos primeras vencedoras.

Los cupones deben remitirse a la Redacción de EL COMBATE a partir de este número hasta el último del mes de Enero de 1918.

En un sobre pueden mandarse la cantidad de cupones que se deseen.

NUESTRO SEGUNDO CONCURSO

¿Cuál es la señorita más bella de Las Piedras?

Recórtese este cupón

Obsequio de la exquisita Yerbá marca «ELENA» a sus favorecedores

Por cada 10 de estos cupones firmados por Ud. se le regalará UN kilo de YERBA ELENA Soy consumidor de la YERBA ELENA,

la compro en la casa de

FIRMA

CORRESPONDENCIA DE REDACCION

ROSIÉRE. — Mande los informes prometidos y se lo agradeceremos mucho.

Yerba ELENA

Impuesta por su calidad, paladar y pureza

PROBARLO es ADOPTARLO!...

Unico importador **VARELA Hnos. LAS PIEDRAS**

“EL SIN BOMBO”

CASA FUNDADA EN 1868

ALMACEN, FERRETERIA Y DEPOSITO DE FRUTOS DEL PAIS

Ofrece a las familias una oportunidad para comprar aceites a precios sin competencia:

Aceite Bau \$ 1.90 la lata de kg. 2 1/2 — Id. Libertad id 1.80 id id id. — Id. Gladiador id 1.80 id id id id. — Id. Guadalete id 1.80 id id id id. — Id. General Prim id 2.00 id id 2 k. -- Id. Barquilla id 1.40 id id id id. -- Id. Sin Marca id 1.40 id id id id. -- Carbón Leña el hectólitro \$ 1.00 -- Astillas especiales para cocina millar \$ 5.00 -- A sus favorecedores feliz año nuevo.

Ventas por Mayor y Menor **=====** Teléfonos: Las dos Compañías

GARIBALDI ESQUINA DEFENSA

REPETTO y Cía.

LAS PIEDRAS

¡FAMILIAS!

Liquidamos importantes saldos de aceite de Olivo de las más reputadas marcas de plaza, garantimos cotizaciones que están a cubierto de cualquier otra oferta de Montevideo.

VARELA Hnos.

LAS PIEDRAS