

# Semana de **SANTA LUCIA**

**en Democracia**

**14 al 22 de Diciembre**



**29**  
aniversario

**nuevavoz**

# Hacia la fundación de Santa Lucía

Todo empezó en el año 1778. El rey de España Carlos III autorizó el proyecto de poblar la costa patagónica con la finalidad de impedir que sus rivales, los ingleses pusieran pie en las tierras del sur, alejadas de la capital del virreinato. Sentimientos de anglofobia y el miedo a llegar después, impidieron al Rey ver con claridad lo descabellado del proyecto. Se tenían informes previos de que el lugar elegido — la Bahía de San Julián — carecía de agua y tierras aptas para la agricultura. A pesar de eso, durante 28 años se trató de impulsar y mantener a un costo elevadísimo en dinero y esfuerzo este proyecto que, finalmente, habría de ser abandonado por imposible. A esta especie de capricho real y su posterior fracaso, debe Santa Lucía su nacimiento.

Las familias pobladoras de Santa Lucía llegaron aquí en depósito (2), esperando ser conducidas a su destino definitivo. Destino que no fue debidamente aclarado cuando se anotaron en sus parroquias, respondiendo a la "propaganda" efectuada por medio de pregones y edictos; pero que no tardaron en conocer al llegar a Montevideo. En efecto: cuando en sus lugares de origen se trató de motivarlos, no se les mencionó la costa patagónica como destino, pues ese era un lugar remotísimo y desconocido en el que sólo los

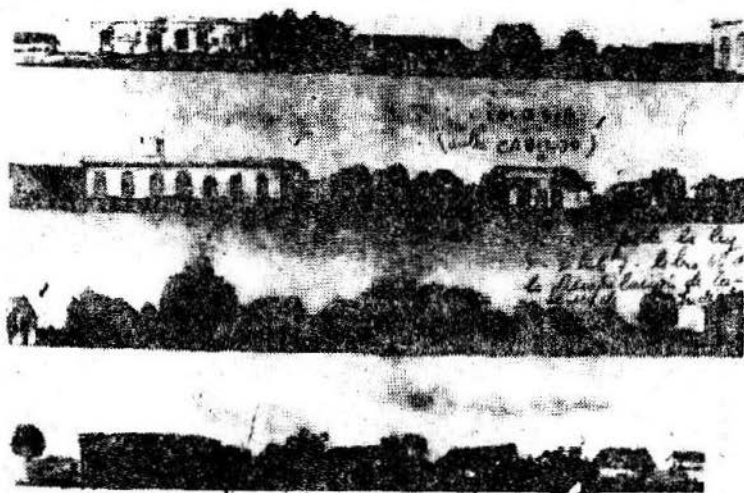
aventureros sin familia podrían estar interesados. Se les dijo, en cambio, que se les necesitaba en el Río de la Plata, donde con su ejemplo de personas "bien instruidas en todas las labores del campo y otras faenas correspondientes a la mejor enseñanza de cosas domésticas" serían capaces de lograr que los naturales (indios) llegaran a convertirse en buenos vecinos. Para esto solicitaban familias pobres, a las que se les pagarían todos los gastos desde el momento en que se decidieran a abandonar su aldea hasta que pudieran recoger sus primeras cosechas una vez instalados. Así mismo, los pobladores estaban obligados a ir donde los enviaran. En caso de renunciar, deberían pagar a la Real Hacienda los gastos que hasta el momento de la renuncia habían ocasionado. Tal era el caso de los futuros maridos de chicas pobladoras, que para poder llevarse a su esposa a otro lugar, debían pagar el rescate. La mayoría se quedaba e iba con ella y su familia al lugar que los enviaran. Sólo hacían el sacrificio de pagar el rescate frente a la posibilidad de

ir realmente a la Patagonia, pues las noticias que traían los que se habían visto obligados a regresar, enfermos, no eran muy alentadoras.

Este compromiso de mutuas obligaciones quedaba establecido en las contratas, documentos invalorables para nosotros, pues gracias a los datos que en ellas se detallan (y a Don Alejandro Apolant que las trabajó en su libro "Operativo Patagonia" en el cual está basada esta parte del presente trabajo) podemos conocer la filiación de los pobladores, con indicación de sus edades, los lugares de procedencia y la descripción del físico de los cabezas de familia, además de sus oficios y habilidades.

Los primeros intentos de colectación se realizaron en Galicia. Se consideraba que sus habitantes eran los más aptos para resistir en las inhóspitas regiones patagónicas, ya que estaban habituados a sobrevivir en condiciones muy adversas. Eran realmente muy pobres y sería fácil convencerlos ofreciendo un futuro mejor.

Sin embargo, la colectación



de familias gallegas no dio el resultado esperado. No se podían celebrar las contratas sin el consentimiento de la mujer y ellas, en muchos casos, se resistían a emprender la gran aventura tal vez por temor a lo desconocido. Sea como fuere, Galicia sólo proporcionó 49 de las 200 familias previstas. Hubo que recurrir a otras regiones para conseguir gente y en ellas la propaganda, ya afinada, prendió debidamente. Empezaron a llegar a La Coruña castellanos, asturianos y habitantes de otras regiones próximas, que se fueron amontonando en la ciudad en espera de ser embarcados. En algunos casos, esa espera duró varios años. (3)

El primero de los once embarcos salió del puerto de La Coruña en octubre de 1778, pocos meses después de haberse puesto en marcha todo el operativo. El séptimo —el que nos importa— partió del mismo lugar en abril de 1781. Correspondió a la fragata portuguesa "San Josef y San Buenaventura" que después de tres meses de travesía, logró arribar al puerto de Montevideo, trayendo a bordo 127 familias (4) de las cuales, 26 habrían de ser destinadas a Santa Lucía. De éstas, 23 (5) eran asturianas

Desde Montevideo, salían muy lentos los envíos a la costa patagónica. Los pioneros —solteros y algunos con oficio llevando a sus familias— eran los encargados de preparar las instalaciones para recibir a los que irían llegando. Las condiciones adversas del lugar no permitían avanzar en los trabajos; muchas personas debían regresar a Montevideo por haber contraído diversas enfermedades. En tanto, las familias que iban llegando de La Coruña, eran ubicadas como se podía en un Montevideo mal preparado y con escasas comodidades. A la llegada de nuestra fragata trayendo el mayor número

de personas 569 por expedición (más de cuarta parte del total), empezaron a preocuparse los responsables de la coordinación de todo el operativo. Ya no había donde meter más gente. Fue entonces que el virrey Vértiz concibió la idea de poblar la Banda Oriental disponiendo la fundación de nuevos pueblos y repoblando los ya existentes.

Y así, el 9 de noviembre de 1781, fueron censadas en Santa Lucía las primeras treinta familias —cuyo número fue aumentando en el correr de los días siguientes— las cuales, mientras esperaban aún, ser enviadas a su destino definitivo —la costa patagónica— habrían de dar forma y cimiento a lo que hoy es nuestra ciudad. Y es que aquí se quedaron definitivamente.

Al llegar, se encontraron con un agradable lugar, a orillas de un río maravillosamente cristalino y con frondosa vegetación. Ya tenían aseguradas el agua y la madera. Se instalaron como pudieron, en unos precarios ranchitos que estaban allí, deshabitados. Sin embargo, el lugar no estaba abandonado. No muy lejos unas de otras, había varias casas, con una población total de 27 personas.

Mientras los trámites de la creación oficial del pueblo corrían, —en un ir y venir de informes, vistas fiscales y decretos que mantenían ocupados a comisionados, técnicos y ayudantes— los pobladores empezaron, por fin, a organizar su convivencia, que no fue fácil, como veremos después.

Lo primero, hacer habitables los edificios que serían sus viviendas, al mismo tiempo que nombraban un apoderado de entre los pobladores, para que cobrara por todos, cada mes en Montevideo, el medio real diario que les pertenecía.

Permanecieron en ese lugar

mientras duró la construcción de ranchos nuevos en otra zona actual emplazamiento céntrico considerada más adecuada por el visionario virrey Vértiz. Y allí, en el predio donde hoy está ubicada la escuela 104, vivía Don Bartolomé Mitre con su familia.

La vida en el flamante pueblo —constituído oficialmente un año después— estaba cargada de expectativa. Era verano y había mucho que hacer. Después, empezaron los problemas. A pesar de que todos recibieron ayuda en herramientas, materiales y semillas, y que cada uno recibió su chacra para cultivar, además del medio real diario mientras no cosecharan, los pobladores no lograban levantar cabeza. Por un lado, el ganado de la estancia de Mitre que estaba acostumbrado a pastar libremente, no tardó en descubrir aquellas plantitas nuevas, muy tiernas, que antes no estaban; por otro, las nuevas viviendas debían ser reparadas todos los años porque era "de paja y malas maderas" que en invierno se venían abajo y en verano, a veces, se incendiaban. Los pobladores pedían más y más socorros y Don Francisco de Sotomayor se resistía a pagar. Se quejaba de que nuestros antepasados eran haraganes, comparados con los de otros lugares, y pedía al virrey que les quitara el medio real, pues él consideraba que ese era la causa de que no se preocuparan por prosperar. Finalmente, el virrey autorizó la entrega de 50 pesos a cada familia diciéndoles que era lo último que les daba para que arreglaran sus casas y empezaran a producir.

En los primeros años hubo serios problemas de convivencia entre los pobladores que llegaron y los que ya habitaban el lugar, por aquello de "ganado Vs. plantaciones". Don B. Mitre sufrió las consecuencias de esta invasión, con la que, en un principio



## Direcciones y teléfonos

Telediscado (03432)

### SERVICIOS PUBLICOS DE URGENCIA

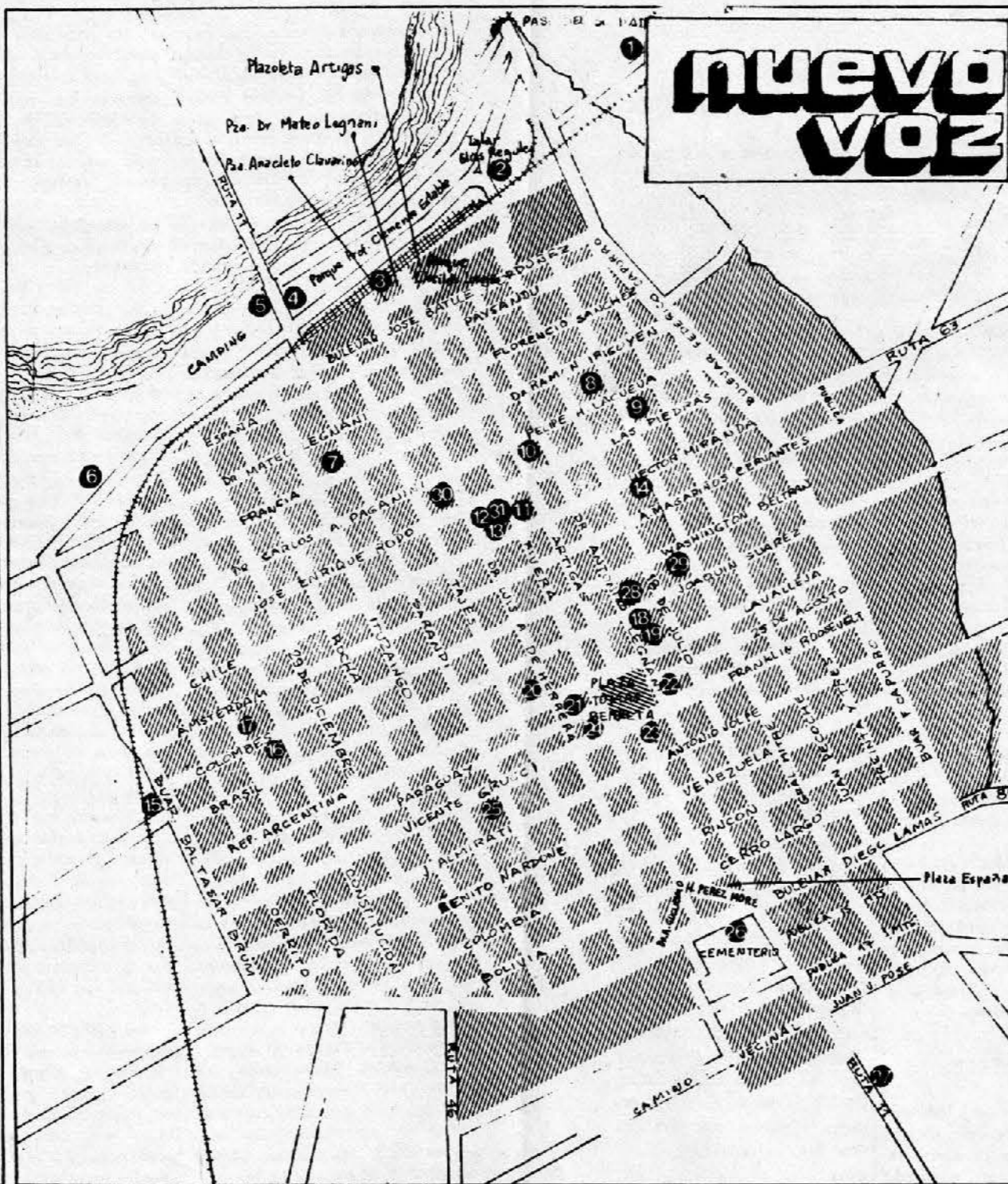
- 29 - Policía, secc. 2a.,  
W. Beltrán 142 ..... Tel. 6169
- 12 - MSP policlínica,  
Herrera 279 ..... Tel. 6002
- Hospital Dptal.,  
Canelones ..... Tel. (0332) 2723
- MSP, Colonia Ethepare,  
Ituzaingó, ..... Tel. 6014
- Bomberos  
Canelones ..... Tel. (0332) 2706
- Bomberos  
San José ..... Tel. (0342) 2055
- 11 - Reclamos de luz, UTE .. Tel. 6185

### OFICINAS PUBLICAS

- 11 - UTE, Adm. Rivera 283 ..... Tel. 6005
- 11 - UTE - ANTEL, Sector Cobranza,  
Rivera 291 ..... Tel. 6185
- 10 - OSE, oficina, Artigas s/n. .... Tel. 6138
- 1 - OSE, usina,  
cont. R. Irigoyen s/n. .... Tel. 6152
- OSE, tanque, Margat ..... Tel.
- Banco de Previsión Social
- 22 - Caja Ind. y Comercio ..... Tel. 6072
- 28 - Caja Rural ..... Tel. 6282
- 5 - MTOP.  
Balanza y Control - Ruta 11 km. 83,700
- 7 - MTOP - Balanza
- 4 - D.N.A. - Aduana  
Santa Lucía, R. 11 km. 83,700 Tel. 6052
- Juzgado de Paz, Lavalleja 69 . Tel. 6330

### BANCOS

- 22 - de la República,  
A. Legnani 525 ..... Tel. 6065
- La Caja Obrera,  
Rivera 552 ..... Tel. 6033
- 28 - de Seguros, agencia, A. Legnani 439



### INTENDENCIA MUNICIPAL

- 13 - Junta Local, Chile 90 ..... Tel. 6064
- 30 - Corralón Municipal,  
Luis A. de Herrera esq. Paganini
- 31 - Casa de la Cultura "J.E. Rodó", Rivera s/n.
- 31 - Biblioteca Municipal, Rivera s/n.
- 18 - Comedor Público, A. Legnani 459
- 26 - Cementerio,  
D. Lamas y Rivera ..... Tel. 6391
- 5 - Camping Municipal - Ruta 11 km. 83,700

### COMUNICACIONES Y TRANSPORTES

- 23 - Correo, Artigas 551 ..... Tel. 6093
- 11 - Teléfonos;  
Central, Rivera 283 ..... Tel. 6083
- Reparaciones ..... Tel. 11
- Larga Distancia ..... Tel. 120
- Información de Guía ..... Tel. 122
- Serv. esp. y despert. .... Tel. 124
- Tarifas larga distancia ..... Tel. 126
- Abonados rurales ..... Tel. 129
- 23 - Telégrafo, oficina, Artigas s/n. . . Tel. 27

- Agencia COPSA, Rivera 496
- Agencia Cita SA, Rivera 499
- 3 - AFE - Estación Santa Lucía . . Tel. 6007
- 15 - AFE Parada "19 de Diciembre" Km. 57

### MEDIOS DE PRENSA

- NUEVA VOZ, Rivera 594 . . . . .
- El Pueblo, Herrera 48 . . . . . Tel. 6151
- La Voz del Sur, Rivera 244

### CENTROS DE ENSEÑANZA

- 14 - Escuela No. 140  
"Dr. Mateo Legnani" ..... Tel. 6393
- 20 - Escuela No. 104, Leticia Volpe Tel. 6351
- 16 - Escuela No. 156  
"Clemente Estable"
- 17 - Escuela No. 210  
Jardín de Infantes
- 25 - Liceo "Prof. Santos Rabaquino Tel. 6061
- 9 - Escuela Técnica (UTU) ..... Tel. 6348
- 24 - Colegio  
Inmaculada Concepción ..... Tel. 6264
- 31 - Escuela Municipal de  
Artes y Oficios, Rivera

de familias gallegas no dio el resultado esperado. No se podían celebrar las contratas sin el consentimiento de la mujer y ellas, en muchos casos, se resistían a emprender la gran aventura tal vez por temor a lo desconocido. Sea como fuere, Galicia sólo proporcionó 49 de las 200 familias previstas. Hubo que recurrir a otras regiones para conseguir gente y en ellas la propaganda, ya afinada, prendió debidamente. Empezaron a llegar a La Coruña castellanos, asturianos y habitantes de otras regiones próximas, que se fueron amontonando en la ciudad en espera de ser embarcados. En algunos casos, esa espera duró varios años. (3)

El primero de los once embarcos salió del puerto de La Coruña en octubre de 1778, pocos meses después de haberse puesto en marcha todo el operativo. El séptimo —el que nos importa— partió del mismo lugar en abril de 1781. Correspondió a la fragata portuguesa "San Josef y San Buenaventura" que después de tres meses de travesía, logró arribar al puerto de Montevideo, trayendo a bordo 127 familias (4) de las cuales, 26 habrían de ser destinadas a Santa Lucía. De éstas, 23 (5) eran asturianas

Desde Montevideo, salían muy lentos los envíos a la costa patagónica. Los pioneros —solteros y algunos con oficio llevando a sus familias— eran los encargados de preparar las instalaciones para recibir a los que irían llegando. Las condiciones adversas del lugar no permitían avanzar en los trabajos; muchas personas debían regresar a Montevideo por haber contraído diversas enfermedades. Entre tanto, las familias que iban llegando de La Coruña, eran ubicadas como se podía en un Montevideo mal preparado y con escasas comodidades. A la llegada de nuestra fragata trayendo el mayor número

de personas 369 por expedición (más de cuarta parte del total), empezaron a preocuparse los responsables de la coordinación de todo el operativo. Ya no había donde meter más gente. Fue entonces que el virrey Vértiz concibió la idea de poblar la Banda Oriental disponiendo la fundación de nuevos pueblos y repoblando los ya existentes.

Y así, el 9 de noviembre de 1781, fueron censadas en Santa Lucía las primeras treinta familias —cuyo número fue aumentando en el correr de los días siguientes— las cuales, mientras esperaban aún, ser enviadas a su destino definitivo —la costa patagónica— habrían de dar forma y cimiento a lo que hoy es nuestra ciudad. Y es que aquí se quedaron definitivamente.

Al llegar, se encontraron con un agradable lugar, a orillas de un río maravillosamente cristalino y con frondosa vegetación. Ya tenían aseguradas el agua y la madera. Se instalaron como pudieron, en unos precarios ranchitos que estaban allí, deshabitados. Sin embargo, el lugar no estaba abandonado. No muy lejos unas de otras, había varias casas, con una población total de 27 personas.

Mientras los trámites de la creación oficial del pueblo corrían, —en un ir y venir de informes, vistas fiscales y decretos que mantenían ocupados a comisionados, técnicos y ayudantes— los pobladores empezaron, por fin, a organizar su convivencia, que no fue fácil, como veremos después.

Lo primero, hacer habitables los edificios que serían sus viviendas, al mismo tiempo que nombraban un apoderado de entre los pobladores, para que cobrara por todos, cada mes en Montevideo, el medio real diario que les pertenecía.

Permanecieron en ese lugar

mientras duró la construcción de ranchos nuevos en otra zona actual emplazamiento céntrico considerada más adecuada por el visionario virrey Vértiz. Y allí, en el predio donde hoy está ubicada la escuela 104, vivía Don Bartolomé Mitre con su familia.

La vida en el flamante pueblo —constituído oficialmente un año después— estaba cargada de expectativa. Era verano y había mucho que hacer. Después, empezaron los problemas. A pesar de que todos recibieron ayuda en herramientas, materiales y semillas, y que cada uno recibió su chacra para cultivar, además del medio real diario mientras no cosecharan, los pobladores no lograban levantar cabeza. Por un lado, el ganado de la estancia de Mitre que estaba acostumbrado a pastar libremente, no tardó en descubrir aquellas plantitas nuevas, muy tiernas, que antes no estaban; por otro, las nuevas viviendas debían ser reparadas todos los años porque era "de paja y malas maderas" que en invierno se venían abajo y en verano, a veces, se incendiaban. Los pobladores pedían más y más socorros y Don Francisco de Sostoa se resistía a pagar. Se quejaba de que nuestros antepasados eran haraganes, comparados con los de otros lugares, y pedía al virrey que les quitara el medio real, pues él consideraba que ese era la causa de que no se preocuparan por prosperar. Finalmente, el virrey autorizó la entrega de 50 pesos a cada familia diciéndoles que era lo último que les daba para que arreglaran sus casas y empezaran a producir.

En los primeros años hubo serios problemas de convivencia entre los pobladores que llegaron y los que ya habitaban el lugar, por aquello de "ganado Vs. plantaciones". Don B. Mitre sufrió las consecuencias de esta invasión, con la que, en un principio

## SEMANA DE SANTA LUCIA EN DEMOCRACIA

### SABADO 14

- Inauguración de la Semana de Santa Lucia, Palabras alusivas al acto a cargo de la Sra. Silvy Berriel de Dárdano; (Plaza de Deportes "Zoilo Saldombide").
- Comienzo de "Jincana" (cacería organizada por los profesores de la Comisión Nacional de Educación Física).
- Apertura de exposición de Fin de Cursos de la Escuela de Artes y Oficios (Casa Municipal de la Cultura).
- Apertura de exposición de pintura, Sra. de Britos (Club Social 23 de Marzo).

### DOMINGO 15

- Torneo cuadrangular de Fútbol con los equipos de Wanderers, Santa Lucia, Budapest y Ecuador (Parque Municipal, Cancha de C.A. Ecuador).
- Final del Torneo Cuadrangular de Fútbol.
- Apertura de exposiciones.
- Cuerpo de Danza dirigido por la Sra. Meñita Touriño de Suárez y actuación de artistas de colectividades españolas en Montevideo.
- "SANTA LUCIA CANTA" - Espectáculo con la actuación de Sacco-Valdéz, Benjamín "Capincho" Medina, Osvaldo Ovelar, Daniel Pose, Iván Orquet y la actuación especial de Oscar Damián. (Club de Bochas Santa Lucia).

### LUNES 16

- Apertura de exposiciones.
- Festival de Titeres (Capilla de Luján).
- "Vamos a ver qué pasa" de Alberto Paredes, por Taller de Teatro "Comediantes" (Capilla de Luján).
- Conjunto de Cámara de Santa Lucia, dirigido por María Berneche de Ghan (Capilla de Luján).

### MARTES 17

- Apertura de exposiciones (Ultimo día en Casa de la Cultura).
- Carrera ciclista de 1.ª categoría, en circuito por las calles de Santa Lucia; salida y llegada en la sede del Club Ciclista Alas Rojas.

### MIERCOLES 18

- Apertura de exposición.
- Coro de la Casa Municipal de la Cultura dirigido por el Prof. Eduardo Mollo (Casa de la Cultura "J. E. Rodó").
- Desfile de Escuela de Samba por la calle Rivera.

### JUEVES 19

#### ANIVERSARIO DE SANTA LUCIA

- Repique de campanas e izamiento de pabellones.
- Apertura de exposición.
- Ofrenda floral frente al Monumento a Artigas; palabras alusivas a la fecha a cargo del Prof. José Rodríguez Vázquez.
- Actuación de la Banda Municipal de Tala (Plaza Principal).
- ADELANTANDO EL CARNAVAL CON "NUEVA VOZ" (Club de Bochas Santa Lucia).

### VIERNES 20

- Apertura de exposición.
- Actuación del Coro de Niños de la Intendencia Municipal de Canelones (Gimnasio Mormón).
- "La Tragicomedia de Don Federico y la Señal Española", collage sobre textos de Federico García Lorca por Taller de Teatro "Comediantes".
- Actuación de la Orquesta Municipal de Canelones (Explanada del Club Social 23 de Marzo).

### SABADO 21

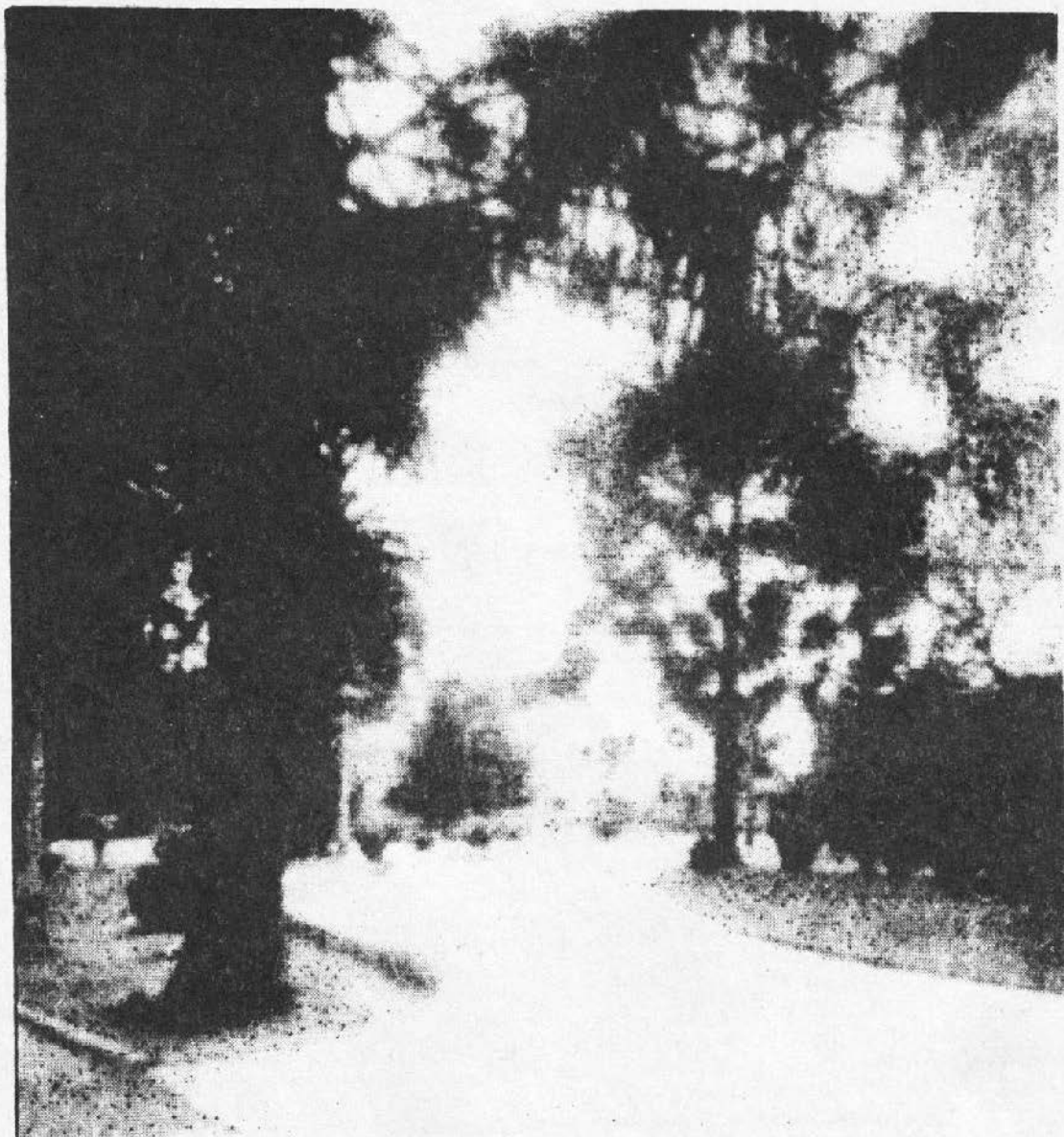
- Salva de bombas.
- Apertura de Feria Artesanal (Parque Municipal, Cancha del Ecuador F.C.).
- Carrera de trote con cuatro caballos, calles Chile, Brum, Amsterdam y Florida.
- Carrera de fevanchá.
- Fogón criollo con Canto Popular y asado.
- Fútbol Femenino con entrega de trofeos (Parque Municipal, cancha de Ecuador).
- Fútbol de veteranos (cancha de Ecuador).
- Apertura de exposición Club S. 23 de Marzo.
- Cine al aire libre (cancha de Ecuador).
- Ballet Folclórico de Canelones, grupo "Brocal", "Voces de Abril". (Escuela Técnica UTU).
- Baile con elección de la Reina de la Semana de Santa Lucia (Club de Bochas Santa Lucia).

### DOMINGO 22

- Competencia Nacional de Canotaje en el río Santa Lucia frente al Club Náutico.
- Apertura de exposición.
- Pesebre viviente (Plaza Principal).
- Coro infantil de la Casa de la Cultura (Plaza Principal).
- "Viaje Gastronómico por España". Stand de "España Unida".

14-22 DICIEMBRE

SEMANA DE SANTA LUCIA



**20**

aniversario

**nuevavoz**