

EL PORVENIR

DIARIO DE LA TARDE.

Este Diario es propiedad de la Imprenta URUGUAYANA. Se publica á las 5 de la tarde; se admiten avisos hasta las 4 de la tarde del día de su publicacion, debiendo abonarse un precio módico para los SS suscriptores y un acrecimiento moderado para los que no lo son. El precio de la suscripcion es de DOS PESOS al mes. Se vende y admiten suscripciones en la oficina del Diario, calle de Buenos-Ayres N.º 205—Precio de los números sueltos, UN REAL.

ULTIMAS NOTICIAS.

EUROPA.		AMERICA.	
Amberes	6 Ene.	Buenos Ayres.	1 May.
Barcelona	4 id.	Baltimore.	1 Ene.
Genova	4 id.	Bahia.	4 Feb.
Havre	8 id.	California.	15 Nov.
Hamburgo	2 Ene.	Habana.	20 Dic.
Liverpool.	9 id.	New-Orleans.	21 id.
Lisboa	16 id.	New-York.	25 id.
Londres	9 id.	Pernambuco	1 Feb.
Madrid	14 id.	Paraguay.	5 Ene.
Málaga	5 id.	Rio Janeiro.	15 Feb.
Paris	8 id.	Rio Grande.	1 Mzo.
Trieste	29 Dic.	Valparaiso.	4 Ene.

ALMANAQUE.

Hoy JUEVES 6 Stos. Victorio y Olegario.
Luna nueva el 3 á las 9 h. y 17 min. de la tarde.
Cuarto crec. el 10, á las 5 h. y 48 m. de la tarde.
Luna llena el 17, á las 9 h. y 34 m. de la mañana.
Cuarto meng. el 24, á las 10 h. y 8 min. de la tarde

Salida del Sol, á las 5 h. y 11 min. de la mañana.
Ocaso, á las 6 h. y 49 min. de la tarde.
Estacion—VERANO.

ESTERIOR.

MARCHA PROGRESIVA DE LA INTELIGENCIA HUMANA.

La humanidad y cuanto de ella emana, por su naturaleza imperfecta, pero sucesivamente perfectible, se halla sometida á una ley de incesante é incontrarrestable adelantamiento, como parte de la armonía universal que Dios ha establecido. De conformidad con este orden fijo é inmutable, el hombre, si bien se halla impulsado hácia el acierto y progresivo mejoramiento, no puede escimirse de la imperfeccion que constantemente le espone á error, estraviarse y atrasarse.

El hombre no puede saber de repente todas las verdades que encierra el universo, pero las vá descubriendo por inspiracion y observacion á medida que se desenvuelve. El hombre no nace con adaptacion completa á este ó aquel clima, á esta ó aquella condicion; pero va modificando ó dominando segun sus necesidades crecientes y p r crecer, to los los elementos, climas y productos del globo, para adaptarse á ellos ó hacerlos concurrir á su adelanto, á la multiplicacion de sus recursos, ó al aumento de su bienestar.

Las facultades comunicadoras, jeneratrices y fecundas del espíritu humano, eslabonan el hombre con el hombre, y forman de todas las jeneraciones pasadas, presentes y futuras, ese conjunto admirable, ese misterioso gigante, llamado *la humanidad*, que sin cesar crece, se desarrolla y marcha hácia la perfeccion infinita. Muere el individuo, pasan las sociedades, pero sus principios, sus mejoras, sus sistemas quedan vinculados á la humanidad. Y cuando estas ideas han cumplido su fin activo; cuando por el irresistible adelantamiento humano se ven renovadas ó mejoradas por nuevos adelantos lejos de perecer ni desvirtuarse con los siglos, sirven de semillas que fecundizan perennemente los ánimos de todas las jeneraciones sucesivas.

El hombre está sujeto por su imperfeccion á desmayar ó detenerse en el curso de su incontrarrestable marcha progresiva; pero su esperanza risueña le asegura, y su perfectibilidad activa le arrastra hácia el *mas allá*, el *algo mas*, que el dedo de la omnipotencia ha escrito en el horizonte humano.

Los hombres nacen con facultades iguales en número y naturaleza, de donde emana su *homogeneidad*; y desiguales en actividad y capacidad combinable, de donde se origina su *heterogeneidad*, esto es, las varias jentes, talentos, aptitudes y especialidades individuales; pero todos y cada uno de por sí estimulándose, ayudándose, conyugándose ó dividiéndose, concurren á crear nuevas producciones y á mejorar las ya existentes,

para cumplir el fin de progresivo universal adelantamiento. ¡Qué de jénios y jeneraciones no han tenido que sucederse para proporcionar á la humanidad cualquiera de los objetos mas comunes de utilidad ó lujo! ¡Cuántos diferentes talentos, cuántas diversas carreras y profesiones, que encadenamiento de adelantos sucesivos, no concurren en la produccion de una simple taza de Té! Mil tomos no contendrian solos la historia detallada de todos los objetos componentes de la nave que vá á buscar la planta á la China.

¿Que es la creacion de un producto cualquiera, sino la fusion, combinacion ó modificacion de otros productos que en ella han entrado como elementos? Y cuando este nuevo producto ó reunion de elementos ha cumplido su fin activo, sirve de elemento para nuevas combinaciones ó modificaciones; á fin de que la marcha del adelanto humano no se detenga jamás. ¿Qué es un traje especial, sino una fusion de trajes que hace el ingenio humano, el cual se gasta con el tiempo, y cumplido su destino, pasa, pero no sin haber servido ántes de elemento? ¿Qué es un jermen de otros trajes? ¿Que es una nueva lengua, sino la reunion ó fusion de varias lenguas que cumplieron ya su destino activo y perdieron su individualidad, desapareciendo en la nueva fusion? ¿Y qué será esta nueva fusion, esta nueva lengua con el tiempo sino elemento de otras lenguas? ¿Que fué el latín, sino una fusion de lenguas ante-históricas, la cual duró mil años? Como todo lo humano, como todas las lenguas que habian concurrido á su formacion, llevaba en sí el jermen de la muerte y de la reproduccion. Pasó por su juventud, virilidad y vejez, y murió; sirviendo de semilla ó elemento principal en las nuevas reuniones ó fusiones lingüísticas que hoy llamamos el francés el italiano, el portugués, el castellano y otros nombres. ¿Y qué es cada una de estas fusiones? ¿Qué es el castellano, sino el elemento latino fundido con los elementos de las lenguas ante-históricas de que tenemos un ejemplo en las euscargas ó vascongadas, reinantes en Castilla á la venida de los romanos, y con los elementos de las lenguas que trajeron despues los godos y los arabes á España, cuyas individualidades desaparecieron en la fusion?

¿Acaso las razas no están sujetas á esta misma lei de sucesiva rejeneracion y continuo mejoramiento por medio de la fusion? ¿No vemos la especie humana, en sus diferentes razas, en continua é incesante marcha del Oriente al Occidente, y del Occidente al Oriente cruzándose y por cruzar? En la infancia social, esta marcha está sostenida por el furor de descubrimiento, por el afán de conquista, por el espíritu de guerra, por la sed de rapiña. Despues, á medida que la humanidad se desarrolla, y va entrando en la paz, la libertad política y la fraternidad universal, la marcha del cruzamiento ó fusion de razas y jentes se sostiene por los nuevos medios que se inventan de facil, rápida y jeneral comunicacion. Llegada esta época, el hombre se eleva al conocimiento de la causa que produce la mayoría de las razas ó de los individuos en sus jeneraciones, que es su mezcla ó fusion; y esta marcha de incesante adelantamiento que ántes continuaba solo por los instintos ciegos de la humanidad, ahora se halla impulsada por todos los recursos que su progresivo adelantamiento han puesto bajo el dominio de su inteligencia. Asi que, la humanidad y todo lo suyo, no solo adelanta por medio de las combinaciones que hace de sus anteriores ideas é inventos, sino por medio de las combinaciones que hace de sus anteriores ideas é inventos, concurriendo todo á ese progresivo adelantamiento sin límites ni fin concebibles á que Dios ha sometido la inteligencia humana.

Los irracionales, destinados á no progresar socialmente, y que los adelantos del individuo perezan con él y se quede la especie eternamente estacionaria, reciben instintos perfectos é inerrables, y carecen de cuanto pudiera conducirlos á desear la perfectibilidad. El ruiseñor, por ejemplo, llegado á su virilidad, canta de suyo y sin aprender.

DOS DIAS DE REDACCION

6

EL EDITOR RESPONSABLE

NOVELA ORIJINAL

POR D. JOSE VELAZQUEZ Y SANCHES.

bia encargado de la parte de víctima; en cuanto al primero, no haremos otra cosa que un ligero bosquejo de su carácter y circunstancias, deteniéndonos mas en el segundo, que á haberle dado su madre á la luz pública en Italia, hubiera sido el partido mas excelente para una coqueta veneciana.

Disputador de oficio, burlon por carácter y quimerista por necesidad, Ricardo era el paladín de café, el diablo de las tertulias, y el valenton de la Puerta del Sol; su destreza en la lengua y la espada eran proverbiales, y mucha habilidad necesitaba la una para reparar los innumerables yerros de la otra; calavera mas bien que libertino, consideraba el mundo como un pensil ameno donde lijera mariposa debía libar las bellas flores de los placeres: sus conquistas no eran esos criminales engaños de inocentes jóvenes, esos bárbaros atentados contra la tranquilidad de las familias; lejos de empañar el limpio honor de las doncellas, ó de manchar el nupcial tálamo, buscaba mujeres de sus mismas ideas, mujeres que consideraban el mundo bajo un punto de vista enteramente cínico, y que tomaban un amante y le dejaban con la misma frescura que toma y deja un chicuelo sus soldadillos de plomo.

El burlon Ricardo tenia propiedades comunes con las plantas; como el jirasol, volvía siempre la vista hácia el lado ridículo de cualquiera; semejante á la sensitiva, la chanza mas insignificante le estimulaba á corresponder con los dichos mas graciosos, con

Ya conocerán nuestros lectores por el precedente dialogo que se trata del encuentro de dos amigos que probablemente habian estado separados largo tiempo; pero lo que sin duda ignoran, y yo les diré es el lugar de la escena, y el nombre y cualidades morales y físicas de los protagonistas.

La accion tiene lugar en Madrid, en el parador de las diligencias Peninsulares el 7 de octubre del 41, mil ochocientos, se entiende. Decoracion de parador, mulas y diligencias, costaleros vestidos al gusto de la época, y viajeros cubiertos de polvo con gorros algunos, sombreros de diferentes hechuras otros, gorras de cuartel ó chacó los militares; para el mayoral; lloran las viejas mamás abrazando á sus hijas; las esposas sonrien á sus consortes despues de treinta meses de ausencia, mostrándoles un inequívoco testimonio de su fidelidad conyugal en la notable protuberancia de su abdomen (vientre en español), y los amigos sofocan á sus amigos con un cariño igual al de Hércules con Anteo.

¿Quiénes son esos dos seres que, enlazados el uno con el otro, titubean, se vencen á éste y aquel lado, y que en sus posturas pantomímicas parecen individuos de la recua gimnástica dirigida por Mr. Paul L.? Esta pregunta se dirijieron todos los pasajeros á la vez, y á fé de escritor (quizá este juramento será nulo), tenían arroba y media de razon.

Ricardo Que-Truene era el individuo conyugado contra la garganta de Pánfilo Calzonazos, que se ha-

MONTEVIDEO,

1851.

der nada, con toda la perfeccion de que es susceptible; pero ni sus propios cantos, ni el canto de otros pájaros, ni los sonidos eternos que oye á cada paso enjendra en su mente ningun nuevo trino, ni le hacen imaginar ninguna nueva modificacion en los gorjeos que natural y espontáneamente prorumpen de sus órganos musicales. De la misma manera que cantó el primer ruiseñor, canten ahora y cantarán eternamente sin distincion de época ni de pais todos los de su clase.

No sucede así con los hombres, que si bien cantan como el ruiseñor por inspiracion propia, no son en ellos identicas las facultades musicales, por lo cual varian sus cantos segun los varios individuos de diferentes clases, épocas y paises. Pero sometido el hombre á la ley de progresiva perfectibilidad, sus diversos cantos son reunibles ó combinables; y generalizables luego las nuevas mejoradas combinaciones que de ellas sucesivamente se van formando. Sus facultades mentales son á mas generadoras y fecundas, por cuya razon así sus propios cantos como cantos otros cantos oye, son semillas que en su ánimo toman pié, se desenvuelven, crecen, y prorumpen luego en otros mil variados y mejorados cantos que su solo jénio ó instinto jamás le hubieran inspirado. Al mismo tiempo que así aumenta su riqueza musical, ese constante vislumbamiento de su perfectibilidad, ese mas allá eternamente escrito en su horizonte, no le dá treguas ni descansos: cada nueva concepcion enguionea con la mayor actividad sus facultades intelectuales, que se elevan por fin á las leyes acústicas, arrancan de los objetos inanimados sonidos armoniosos y melodiosos de estension y variedad infinitas, y crean, por medios puramente artificiales una música instrumental de gradual perfeccionamiento y jeneralizacion que pasma al mismo humano inventor.

(Concluirá.)

(La Antorcha.)

MISCELANIA.

Rapidez de comunicaciones.

La rapidez con que se hacen las comunicaciones entre Londres y Paris es cuasi fabulosa. En consecuencia de haber ordenado la direccion general de correos de Inglaterra que los vapores que traen la correspondencia se dirijan al Havre en vez de ir á Boulógne, como antes, hizo la compañía, interesada en la última de estas lineas, un ensayo para mostrar al gobierno y al público que es mucho mas corto el viaje, y puede consiguientemente realizarse en menos tiempo

que el del Havre. El ensayo dió los siguientes resultados.

El dia 11 de Diciembre á las 4 y media de la mañana salieron de Londres los comisarios de la compañía y llegaron á Folks-tone á las seis y media, embarcandose para Boulógne á las 7, donde desembarcaron á las 9 y 20 minutos. A las once y diez minutos pasaron por Amiens, y á la 1 de la tarde en punto entraban en Paris. De manera que hicieron el viaje en el espacio de nueve horas exactas, contando con la media hora que estuvieron detenidos en Folks-tone.

Cuando los comisarios llegaron á Paris, remifieron al presidente de la República, al de la asamblea legislativa, á los ministros, y á las principales reuniones y cafeses, números del Times de la edicion de la mañana de aquel mismo dia.

Telegrafo electrico.

Se hicieron en Paris, en presencia de una comision de la asamblea legislativa, nuevos ensayos de este sistema de comunicacion. Los resultados fueron tales cuales se esperaban. La transmision es rapidísimo, calculándose que corre 70,000 leguas por segundo. Hay quien pretende haber descubierto el secreto de transmitir las noticias en el mismo carácter en que vinieren escritas; de modo que la que se recibiere en el extremo opuesto de la línea sea una copia del papel que la trajo.

Circe y Cupido.

Se lee en un periódico de Madrid de 6 de diciembre.

Pasa por cierto que un mancebo muy conocido en esta corte por su fealdad, pero que apesar de las advertencias del espejo presume de Adonis, cruzaba al anocheecer cierta calle solitaria, cuando una linda mozueta llamó su atencion, saludándolo con frase seductora. Era la primera vez que oía palabras que lo confirmaban en la buena opinion que de sí formaba, acompañola tan contento que no cabía en el pellejo.

Le permitió la mozueta admitirlo en su casa, con la condicion de entrar con los ojos vendados; aceptó el inesperto adonis, y al llegar á su morada consintió que un pañuelo de la amable compañera lo hiciera representar á Cupido; lo guiaba esta de la mano, y al final de un corredor, bajados algunos escalones, le dijo con voz tierna:

—Ahora puede sacarse la venda.

El tonto se sacó el pañuelo y se vió entre las manos de un farropilhas mal encarado y

reforzado de miembros, que infundia la desagradable sensacion del miedo.

—¿El señor que pretende de mí? le preguntó el tonto.

—El dinero, respondió terminante y muy simplemente el dueño de casa; y sacando una disforme navaja comensó á picar un cigarro como quien notiene prisa.

—Tome allá, y dejemé en paz.

Era media onza en oro todo el caudal del mancebo, que juzgando haber pagado el rescate iba á retirarse; pero el dueño de la casa, le casó de un brazo, observandolé con aire risueño;

—Y entonces el reloj?

—Ahí lo tiene pero dejeme safarme.

—Tan breve ha de ser la visita?

—Tengo que hacer.

—En ese caso no quiero impedirlo. Ya sabe que puede disponer de esta casa con toda franqueza: pero con todo es necesario que salga como entró.

Cuando el moso tubo nuevamente los ojos vendados, sintió darle la mano aquella, tan seductora y suave, que lo condujo, y que de esta vez no lo saltó sin caminar largo espacio. Al volver á oír las dulces palabras que lo hicieron caer en la ratonera, se arancó la venda rapidamente el nuevo cupido, pero ya habia desaparecido la encantadora Circe.

ERUPCION DEL VESUVIO.

En el Tempo, diario de Napoles leemos las siguientes lineas:

La erupcion del Vesuvio que habia sido tan pintoresca los primeros dias, tomó grandes proporciones el día 7 de Febrero, y al dia siguiente apareció en extremo gigantesca. ¡Sublimá espectáculo por cierto y espantoso á la vez! En este dia ya no eran columnas de llamas las que salian con crecida impetuosidad, sino mas bien una colosal masa de fuego que esparcia su luz por todo el horizonte, y que al caer amenazaba las propiedades del príncipe Ottaino. En la noche del 18 principió á oírse un atrepitoso ruido, continuando la noche siguiente, durante la que la erupcion tomó el mas alto grado de intensidad.

Ayer, á eso de las cuatro de la mañana cesó por un momento la formidable erupcion, para empezar algo mas tarde con menos violencia, de modo que la parte superior del monte se cubrió de espesas nubes iluminándose con una luz rojiza, y no fué posible apreciar el grado de intensidad de la erupcion.

Segun los partes oficiales dirigidos al go-

bierno, resulta que en la noche del 15 la lava se abrió paso por la vertiente, de la montaña opuesta á Napoles lanzandose hácia el Maurodi-Ottaino; y el torrente de fuego al dia siguiente se dividió en tres direcciones, siguiendo el uno al antiguo cauce, y las otras dos corrientes laterales amenazaba las propiedades del príncipe Ottaino.

Hoy vemos elevarse de la montaña inmensos globos de humo, y parece que la erupcion quiere volver á tomar nuevas fuerzas. La hermosura del dia, adornado con todos los encantos de la primavera, nos presenta el volcan en toda su imponente magestad; y la pirámide ó cono que habian producido las precedentes eruciones, ha desaparecido enteramente.

Un jentió inmenso se halla en las inmediaciones del volcan, y las autoridades han tomado todas las precauciones posibles para evitar los accidentes que la naturaleza humana puede prever.

12 de Febrero.—Deciamos ayer que la erupcion parecia disponerse á tomar una nueva fuerza; pero hoy podemos anunciar que ha cesado enteramente, por consiguiente la montaña se halla descubierta, y en la última noche se han visto algunas llamas desde la ribera.

EL PORVENIR.

JUEVES, 6 DE MARZO DE 1851.

Hemos recibido la Regeneracion y el Progreso, del Entre-Rios. Ellos, como la correspondencia particular, que alcanza hasta el 20 del pasado, nada trae de nuevo. El gobierno de aquella provincia habia pasado una circular á los comandantes militares, pidiendo un conocimiento de los jóvenes que en las escuelas del Estado aprenden oficios y artes mecánicas; y de la lijera revisacion que hemos hecho, se encuentran 137 juvenes, de entre los cuales hay varios ya de oficiales y otros de aprendices en los diferentes ramos de albañileria, carpinteria, sombrereria, herreria, plateria, zapateria, &c. y otros en las de artes liberales, como farmacia y comercio. De forma que, todos esos jóvenes que por la falta de medios habrian cresido en el abandono quiza, son deudores al paternal cuidado de la autoridad, no solamente del estudio de las primeras letras sino tambien de haber aprendido un arte ú oficio que mas tarde los haga útiles á la sociedad, á sus familias, á ellos mismos. Así es pues, como, desde mucho tiempo atras, es que se dice, que el Entre-rios marcha progresivamente; y en realidad,

DOS DIAS DE REDACCION

ó

EL EDITOR RESPONSABLE.

NOVELA ORIGINAL.

Por D. José Velazquez y Sanches.

I.

—Pánfilo amigo mio : tú aquí ! Mi antiguo colega de travesuras, permite que te dé un millon de abrazos y trescientos besos, y... ¡ oh faustum dies !

—Pero, ¡ hombre ! poco á poco... que me estrangulas.

—¡ Ah ! No ; deja, deja que te abogue en prueba de mi ternura.

—Yo te dispengo de ser tierno... Pero... por... por los clavos de Cristo... suéltame... mira... que... que... me enfado.

los chistes mas selectos de su repertorio ; igual á la yedra buscaba siempre seres cuyo papel en el mundo es el de sufrir las pullas de sus semejantes, y como la yedra se unia íntimamente con él, figúrese pues el lector si para el festivo Que-Truene sería precioso el hallazgo de un nuevo blanco de sus picantes epigramas en prosa.

Calzonazos era uno de esos productos de la naturaleza, que con espanto de los naturalistas no se encuentran en ninguno de los tratados de Buffon y Cuvier ; uno de esos hombres que hacen esclamar á algunos filósofos ¡ no hai alma ! un ente de piedra, un autómatas, cuyos movimientos están reducidos á la estrecha esfera de una rueda dentada, y cuyo centro vital parece puesto en accion por medio de un eje de rotacion, ó por cualquiera otro recurso supletorio de la fuerza humana ; finalmente, nuestro héroe encontraba siempre fijos en la frente los ojos de todo el mundo, y el infeliz ignoraba la causa : ya se vé, ¡ como habia de figurarse que todos buscaban el nombre de su autor, con la misma avidez con que un músico busca en un piano el London-elementi, y la elegante el Montpelas, savon de mille fleurs en las perfumerias !

Cansado Ricardo de estrechar contra su pecho el casi maniqué, y medio asficsiado éste por las bruscas muestras de cariño del antiguo colega de travesuras, estuvieron algun tiempo contemplándose ; pero Que-

del cultivo de esas inteligencias que se plantan es que debe esperarse el porvenir de los pueblos. Enseñese á la juventud, desde sus primeros años, el amor al trabajo, y en él vendrá el de la patria, serán buenos ciudadanos, sabrán respetar á la autoridad y obedecer á la ley.

Si las apariencias no salen fallidas, si como se dice, subsiste desinteligencia entre Urquiza y Urquiza, y si todo cuanto se escribe del Entre Ríos no es escarabajo, aquella provincia realizará, como lo dijo la Rejeneracion, su pronóstico para el año 51.

Muchos obstáculos tendrá que vencer, pero todo se puede con la perseverancia y buena fé, pues los pueblos, demasiado cansados y engañados, necesitan un centro de apoyo y de confianza, y entonces saludarán con entusiasmo al que pronuncie la célebre palabra de *Paz y Union*, que levante el estandarte de la igualdad, y que lleve por lema—*Leyes y Libertad*;—pero no leyes y libertad escritas, sino efectivas en la práctica, arraigadas en el corazón.

El día que los pueblos Americanos se den la mano, se entiendan, la reaccion no puede dejar de tener lugar, y la paz será la consecuencia inmediata. Preciso es dar el primer paso; y si como la Rejeneracion lo asegura, aparece ese gran hombre, se pone frente de la civilizacion y del progreso, encontrará el apoyo de todos los pueblos que marchan bajo esos auspicios, y por alcanzar esos preciosos dones, han apurado el caliz de la amargura, y soportado todos los azares y males de la guerra. Apazca pues, ese iris de paz y reconciliacion la América comenzará la nueva era de su segunda *rejeneracion* política.

En el *Jornal do Commercio* de 10 del pasado, octava carta al *amigo ausente*, se dice: "El día 7 de febrero parece ser el principio de una nueva era para el Brasil, aunque pocos lo perciban, y fuese igualado á los ordinarios de nuestra vida social. En

ese día, á las dos de la tarde, entró en la barra de este puerto, veloz y risueño como un mensajero de paz, el primer postillon de la línea de vapores establecido entre Inglaterra y la América meridional. La llegada del *Teviot*, en momentos en que la poblacion de esta ciudad aun se hallaba bajo la viva impresion de las últimas insultantes notas del ministro británico, se diría que fué calculada por la real compañía empresaria de esa navegacion para calmar el resentimiento nacional, y probar la gran diferencia que existe entre lord Palmerston y la nacion británica.

"Honor al jénio activo y emprendedor de ese pueblo, rey de la industria y de la civilizacion práctica, maldicion al ministro que por sus devaneos y egoismo le restringe las simpatias de las naciones aliadas. El viaje del *Teviot* había sido prescrita día por día hora por hora, teniéndose en mayor desprecio los elementos que se le podrian oponer. Su llegada á este puerto era objeto de apuestas, hechas con entusiasmo por unos, y con mofa por otros que todo lo regulan por nuestra proverbial puntualidad. Ganaron los primeros, perdieron los segundos, corridos de su incredulidad, que no podia ser con mas noble altivez escarnecida por la patria de Watt. Aun una vez honor á la nacion inglesa, cuyo carácter, cuyo destino son tan mal comprendidos por el arbitrario Palmerston. Este primer enviado de la real compañía británica de paquetes es de fuerza de 500 caballos, tiene la capacidad de 4,800 toneladas, y en aseo y comodidad mas del que era necesario para el servicio á que se destina. Entretanto es el menos cómodo y voluminoso de todos sus compañeros. Nos trajo en barras y monedas 45,000 libras esterlinas. Ahora sé la razon de esta afluencia de los preciosos metales: es la inundacion que hay de ellos en Europa, que allí está preocupando á todos los economistas, y establecimientos monetarios.

" En Francia, en Inglaterra y en los Es-

tados Unidos, la aparicion del primer vapor tras-atlántico fué acogido con estrepitoso entusiasmo. Aquí se recibió el soberbio *Teviot* con la mas fria sorpresa, algunos sin eso, como si por acaso se tratase de la llegada de algun *sambuco*! Ayer aun servia de episodio la conversacion de algunos, mañana estará completamente olvidado un acontecimiento de tanta importancia política y comercial para el Brasil. En vez de discutirse el futuro que nos presajia el *Teviot*, entraremos en la fertilísima, sublime y provechosisima discusion de santa-lucias, sacuaremos, lisos, cabelludos, cristianos, judíos, guabirús, playeros, cangrejos, equilibristas, y por ahí á mas *sine fine*.

" Vinieron en el *Teviot* el baron de Mascareñas y el mayor ingles White. El primero es español, se presenta cubierto de condecoraciones, y se dá por pariente de los tres hermanos D. José, D. Manuel y D. Luis. Es representante de una compañía inglesa que pretende la navegacion de nuestro portentoso Amazonas "

Por un olvido involuntario, dejamos de publicar ayer el aviso que hoy aparece en el *Comercio del Plata*, invitando a reunion de Accionistas de las rentas de Aduana, para el día de hoy á las 11 de la mañana.

DESPACHO DE ADUANA.

Descarga de Ultramar.—Día 6.

J. Bautista Parody, 6 bolsas maiz en espiga, 2 id. grasa, 10,000 mazos de paja. Monjardin, 2 cajones jabon, 1 id. velas. Juan Bonfillo, 400 sandías, 200 id. picadas.

J. Massera, 16 bolsas papas.

P. Gascogne, 3800 rajas leña del Brasil. Juan Brosone, 160 cachos bananas.

Despacho de Almacenes.—Día 9.

Manuel Gradin, 18 barricas azucar rubia. P. Gascogne, 98 y 3 cuartos pipas vino tinto.

Manuel Frias, 2 cajones con 8 rollos encorado, 1 barrica 29 resmas papel de lija, 1 cajon con 74 id. blanco, 2 id. secante. Le Bas y Jones, 4 cascos coñac.

MARITIMA.

ENTRADAS.—DIA 5

Río Grande, el 1.º del corriente bergantín goleta italiano *Benedita Maria* de 125 ton. cap. Cavriotto consignado á Gottuzze, con 66 animales vac. 805 sandias 18 cerdos.

Llevar balija

Buenos Ayres, 7 del corriente lugre sardo *Fama*.—Se recibe correspondencia en el correo hasta 5 de la tarde.

AVISOS NUEVOS.

DENTISTA DE PARIS.

Mr. Calmel dentista frances tiene el honor de prevenir á los habitantes de Montevideo que acaba de establecerse en esta ciudad, y que tiene un elegante surtido de dientes y muelas incorruptibles tomadas en las mejores fabricas de Londres, de Paris y de New-York, y todo lo necesario para esta profesion; que hace mas de 20 años que la practica en las principales ciudades de Europa y América.

Se le encontrará todos los días en su gabinete calle del 25 de Mayo núm. 213 en los altos de Madama Doumerge.

EL SR. CALMEL, dentista francés que acaba de llegar de Paris, avisa a los habitantes de Montevideo, que trae una gran cantidad de dientes y un surtido elegante de muelas incorruptibles. Invita á las personas que necesitan ponerse dientes, que se aprovechen de la permanencia en esta Capital de este Dentista. Los nuevos procederes que emplea para la colocacion de los dientes, tiene una ventaja superior á todos los conocidos hasta el dia. Su metodo ofrece una solidez á toda prueba, y una semejanza con los dientes naturales capaz de hacer equivocar aquellos con estos. No ocasionan dolor alguno en el momento de la colocacion ni despues, y pueden servir para comer como los demás.

El SR. CALMEL hace todo lo que concierne á su profesion con una destreza extraordinaria, que nombra á las personas que están al corriente de los progresos de este arte. Saca los dientes y las muelas con mucha habilidad. Limpia y blanquea los dientes negros. Los deja blancos como nieve. Los separa y endereza. Los emploma y orifica. Hace paladares artificiales y dentaduras enteras. Tiene un elixir que alivia el dolor de muelas, fortifica las encías, destruye la fetidez de la boca, tiene el principio disolvente de la carie, y dá á la boca una frescura y olor agradabilísimos.

Puede verse al SR. CALMEL todos los días en su gabinete, calle del 25 de Mayo núm. 213 en los altos de la tienda de Madama Doumerge. Asiste á las casas de las personas que lo llaman para tratar alguna de las enfermedades relacionadas con su profesion. Sus precios son muy moderados.

CAPITULO XIV.

EL JUICIO Y LA SENTENCIA.

Era una noche borrascosa y oscura. Negros nubarrones erraban por el Cielo eclipsando la claridad de las estrellas: la luna no debía salir hasta media noche.

Al resplandor de un relámpago que brillaba en el horizonte, se divisaba el camino blanco y silencioso, que bien pronto volvía á sumirse en las tinieblas.

A cada instante Athos llamaba á d'Artagnan, siempre á la cabeza de la comitiva, y le obligaba á tomar su puesto que de nuevo abandonaba: no tenía mas que un pensamiento; ir adelante.

Atravesaron el pueblito de Festubert, y dejando á un lado Richebourg, llegaron á Herlier bajo la direccion de Planchet que siempre guiaba la columna.

Tanto Lord Winter, como Porthos y Aramis, dirijieron muchas veces la palabra al hombre de la capa encarnada; pero á cada interrogacion que le hacían, se contentaba con inclinarse sin responder. Los viajeros comprendieron en este obstinado silencio, que el desconocido tenía alguna razon para no hablar, y se dejaron de importunarle.

Los relámpagos que se sucedían rápidamente; el trueno que rujía, y el viento, precursor del huracán que silbaba en los oídos de los viajeros, obligó á la cabalgada á tomar el trote acelerando su marcha.

Un poco mas allá de Fromelles, la tormenta estalló y desplegaron las capas. Quedaban todavía tres leguas que andar, y las caminaron bajo torrentes de lluvia.

D'Artagnan se quitó el fieltro sin desdoblar la capa, y se complacía en que el agua cayera sobre su ardiente cabeza y sobre su cuerpo ajitado por convulsiones fiebrosas.

Cuando la comitiva pasó Goskal y se encaminaba á la posta, un hombre que se guarecía bajo de un árbol, se separó del tronco con el cual se confundía en la oscuridad, y avanzó en medio del camino poniendo el dedo sobre sus labios, Athos reconoció á Grimaud.

los presentó al que tan prematuramente rehusaba obedecer. Luego que el taciturno morador de la casita hubo leído el papel y examinado la firma y el sello, se inclinó en señal de obediencia sin hacer ninguna objecion. No pedía mas Athos. Tomó el camino que había andado, entró en la posada y se encerró en su cuarto.

Al amanecer, d'Artagnan se le presentó á preguntarle lo que había que hacer.

— Esperar, respondió Athos.

Algunos instantes despues, la Superiora del Convento hizo avisar á los Mosqueteros que el entierro de la víctima de Milady, tendría lugar al medio dia. De la envenenadora solo se había podido averiguar que su fuga la practicó por el jardín, pues sus pisadas sobre la arena fueron reconocidas, habiendo cerrado cuidadosamente la puerta y llevándose la llave.

A la hora indicada, Lord Winter y los cuatro amigos se trasladaron al Convento donde el tañido lúgubre de las campanas les anunciaba la triste ceremonia. En medio del coro cerrado por la reja, estaba espuesto el cuerpo de la víctima, revestido con el hábito de novicia. De cada lado del coro y detrás de la reja, estaba toda la comunidad de Carmelitas que asistían al ofició divino, mezclando sus cantos con los de los ministros del altar, sin ser vistas de nadie.

Sintiendo d'Artagnan desfallecer su valor á la puerta de la Capilla, se dió vuelta para buscar á Athos, pero éste había desaparecido.

Fiel á su mision de venganza, Athos se hizo conducir al jardín, y siguió los pasos que sobre la arena había estampado aquella mujer que dejaba una traza sangrienta por donde quiera que pasaba: hizo abrir la puerta que daba al bosque y se internó en él.

Todas sus dudas se aclararon, al observar las huellas del carruaje en la carretera de la orilla del bosque. Siguió este camino por algun tiempo, fijando sus miradas en el suelo y reparando en algunas manchas de sangre que podrian ser del hombre que escoltaba el carruaje, ó de alguno de los caballos.

AVISOS NUEVOS

NOTICE.

British Packet Office. 64 calle del Cerrito. On the return of the Royal Mail Steam Packet Company's Schooner ESK, from Rio de Janeiro, all letters and newspapers intended to be forwarded by that Company's Vessels to Madeira, Lisbon, Tenerife, Cape de Verds, Pernambuco, Bahia, Rio de Janeiro and Buenos Aires, must be brought to this Office and the following uniform Rates prepaid thereon:

Weight of letters.	Patacones.
Not exceeding ounce	1/2
Above 1/2 ounce, under 1	1
" 1 " " 2	2
" 2 " " 3	3
" 3 " " 4	4

and so on in proportion two additional Rates being charged for every ounce, and a fraction of an ounce being charged as an additional ounce.

Mewspapers two vintenes each. The above Rates will be collected in silver (that on newspapers of course excepted), and no obligation will be recognized to furnish change for gold.

Monte Video, 26 February 1851.

LENNON HUNT.

H. B. M. Vice Consul & Agent for the Postmaster General.

AVISO.

Oficina de los paquetes británicos calle del Cerrito núm. 64.

Quando vuelva del Janeiro la goleta ESK, de la Real Compañía, todas las cartas y periódicos que quieran enviarse por los buques de ella a Madera, Lisboa, Tenerife, Cabo Verde, Pernambuco, Bahia, Rio Janeiro y Buenos Aires, deben ser traídos a esta oficina, abonándose anticipadamente los precios siguientes:

Peso de las cartas.	Patacones.
No excediendo de 1/2 onza	1/4
Mas de 1/2 y menos de 1	1/2
" 1 " " 2	1
" 2 " " 3	1 1/2
" 3 " " 4	2

y en proporcion se abonará por cada onza dos cantidades adicionales y una fracción de onza será cargada como onza adicional. Cada periódico pagará dos vintenes.

Los precios mencionados se entregarán en plata (escepto naturalmente los de los

periódicos), y no se reconocerá la obligacion de cambiar oro.

Montevideo, febrero 26 de 1850.

LENNON HUNT.

Vice consul de S. M. B. y agente del administrador jeneral de correos.

AVISO.

Quien hubiese encontrado dos documentos de un terreno situado al norte del puerto, pertenecientes a D. Miguel Rivara, se servirá entregarlos en la pulperia núm. 9, en la calle del Rincon, y 105 a la de Zavala; se ofrece una gratificacion al que los entregue.

El DOCTOR LEONARD, avisa a sus amigos y al público, que ha mudado su domicilio, calle del Sarandí, en los altos de la casa nueva levantada en la plazoleta de la antigua policia, media cuadra del mercado principal.

Entrada por el callejon, puerta inmediata a la del juzgado de paz de la 5.ª seccion.

El señor ABADIE profesor de Francés, conocido hace mucho tiempo, previene al público que quiera honrarle con su confianza, que se compromete a dar lecciones de dicho idioma en el Colegio Nacional, y en casos particulares desde las cinco hasta las nueve de la noche. Los precios son muy moderados. f. 27.

LOS TRES MOSQUETEROS

Se ha concluido el 4.º tomo de esta interesante obra. Los Señores suscritores pueden mandar a esta imprenta por sus ejemplares. Queda un reducido número de tomos; se avisa a los señores que quieran suscribirlos, que se proroga el plazo, durante la impresion del quinto y último tomo que están en prensa por el precio infimo de medio patacon como está anunciado. Concluida la obra, no podrá venderse los muy pocos tomos que quedan menos de 6 reales cada uno.

ECSELENTE DULCE.

De tomate pelado sin semilla, al infimo precio de doce vintenes libra, se vende en la calle de Washington núm. 119 a toda hora del dia.

Se ofrece una Sra. a dar lecciones de piano por casas particulares, y tambien admite discipulas en su casa. Para tratar ocurrase a la casa de la anunciante, calle de Buenos Ayres núm. 74 a cualquier hora del dia.—Se advierte que sus precios serán moderados. f. 17—15 p.

SE ALQUILA

Una casita propia para una corta familia con dos piezas, patio y cocina, y buena agua. La persona que se interese ocurra a esta imprenta que le daran razon.

CAJITANIA DEL PUERTO.

AVISO.

A consecuencia de comision oficial dirigida por el Ministerio de la Guerra a esta reunion participandole la reparacion de la fiebre amarilla, en el Rio Janeiro, la Junta de Sanidad ha resuelto se cumpla exacta y rigurosamente el Reglamento sanitario del puerto, y se haga saber al público para conocimiento de las personas a quienes pueda interesar.

Montevideo Febrero 8 de 1851.

TEATRO CRITICO.

De la elocuencia Española

En la Libreria del Sr. Hernandez, se halla en venta esta interesante obra.

ALMANAQUE

PARA EL AÑO DE 1851.

De la Imprenta del Comercio del Plata 4 vintenes uno, y a 6 reales docena. De la Imprenta Uruguayana a 6 vintenes uno y 12 reales docena. De la dicha Imprenta, segunda edicion aumentada, a 480 reis uno, y 5 y medio patacones docena.— Libreria Nueva, calle 25 de Mayo N.º 230 y 232.

ALMANAQUE

De la República Oriental del Uruguay para el año de—

1851

SEGUNDA EDICION AUMENTADA.

Se venden esta Imprenta, calle de Buenos Aires núm. 205.

ESTRACTO

DE LA LOTERIA DE LA CARIDAD,

JUGADA EL 3 DE MARZO DE 1851.

LETRA G AMARILLA.

SUERT.	NUM.	PAT.	SUERT.	NUM.	PAT.
1	7525	15	18	2668	5
2	6327	MIL	19	3673	5
3	6220	15	20	6205	5
4	7220	10	21	3448	15
5	3247	5	22	5385	10
6	5890	5	23	7070	5
7	2082	100	24	6775	15
8	4751	5	25	3358	5
9	5459	5	26	6449	5
10	4848	5	27	5215	5
11	6834	5	28	6792	5
12	2764	5	29	3799	10
13	5576	5	30	6181	5
14	6964	15	31	2510	5
15	7669	5	32	3990	5
16	7826	10	33	6694	5
17	6469	5	34	6949	10

SUERT.	NTM.	PAT.	SERT.	NUM.	PA.
35	4426	10	78	6728	
36	7962	25	79	6959	
37	3188	25	80	6988	
38	6761	5	81	5114	
39	3437	5	82	7346	
40	4029	5	83	6223	
41	2491	5	84	5394	
42	6320	5	85	5226	
43	2957	5	86	5743	
44	6916	5	87	3975	
45	7565	10	88	7390	
46	7689	5	89	5712	
47	7428	15	90	6405	
48	3825	10	91	3391	
49	3995	5	92	6268	
50	6873	15	93	2966	
51	5797	15	94	6570	
52	7599	5	95	4015	
53	6168	5	96	4476	
54	5665	5	97	5116	
55	5203	5	98	4398	
56	3535	10	99	4309	
57	6905	5	100	3274	
58	5734	5	101	3093	
59	3351	5	102	6774	
60	3758	5	103	7622	
61	3428	5	104	2819	
62	7471	5	105	7024	
63	7414	5	106	5143	
64	7725	5	107	6644	
65	5447	5	108	5968	
66	3207	5	109	3584	
67	7118	10	110	5753	
68	2971	5	111	6506	
69	3154	5	112	7348	
70	3341	5	113	4493	
71	4628	15	114	5357	
72	4677	5	115	6142	
73	6185	5	116	3044	
74	4067	10	117	6267	
75	5918	5	118	7135	
76	4135	25	119	3200	
77	7472	5	120	7969	

La Estraccion de la loteria ordinaria letra colorada: con la suerte mayor de 500 patacones tendrá lugar el lunes 3 de Marzo a las once de la mañana.

La oficina estara abierta para pagar las suertes los martes y miercoles desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la tarde y los jueves viernes y sabado, desde las 11 hasta la una. Todos los dias (fiestas y festivos estara cerrado la oficina.

La administracion de la loteria paga los billetes premiados al portador y no oye reclamaciones de ninguna especie sobre pérdida, sustraccion de billetes ó cualquier otro accidente que se alegue.

Al cabo de tres cuartos de hora poco mas ó menos, y á cincuenta pasos de Festubert, paró la consideracion en un charco de sangre y el suelo hollado por las pisadas de los caballos. Entre el bosque y este paraje se notaban las mismas pisadas que en la arena del jardin: no había duda que el carruaje se detuvo allí á esperar que Milady saliera del bosque para tomarla.

Satisfecho con esta descubierta que confirmaba todas sus conjeturas, Athos volvió á la posada donde encontró á Planchet que lo aguardaba con impaciencia.

Todo había sucedido como lo preveyó Athos. Planchet siguió el mismo camino y reparó en las manchas de sangre y el lugar donde se detuvo el carruaje; pero Planchet llevó mas lejos sus investigaciones, pues cuando llegó á Festubert, entró á beber en una taberna, y sin necesidad de preguntar, supo que la víspera á las ocho de la noche, un hombre herido que acompañaba una silla de posta con una mujer, se vió obligado á detenerse á causa de su mal estado. El suceso fué achacado á los ladrones que asaltaron la silla en el bosque: el herido se quedó en el pueblito, y la mujer hizo mudar caballos y siguió su camino.

Para saber mas positivamente el destino que había seguido la silla de posta no era preciso otra cosa que informarse del postillon que la condujo, y fué precisamente lo que hizo Planchet. Interrogado el mozo contestó haber ido guiando la silla hasta Fromelles, y de aquí á Armentières. Planchet tomó un camino de travesía, y á las siete de la mañana estaba ya en este último punto.

Para dar con el paradero de Milady, no era tampoco muy dificultoso, pues no habiendo en Armentières mas que una posada,—la de la posta,— allí se la debía encontrar.

Planchet se presentó como un lacayo que busca acomodo, y á los cinco minutos de estar conversando con las jentes de la posada, supo que una señora que había llegado sola á las once de la noche, hizo llamar al posadero para prevenirle que deseaba permanecer por algunos dias en los alrededores.

No necesitaba saber mas. Corrió al lugar designado

por Athos para la reunion con los otros lacayos, les participó su descubrimiento y les colocó de centinela en contorno de la posada. Hecha esta diligencia, volvió á Bethune á dar parte de su comision.

Daba cuenta Planchet de sus operaciones, cuando los amigos de Athos entraron en su cuarto, demostrando en sus semblantes una profunda tristeza; aun el mismo Aramis tan apacible y risueño de continuo, no estaba escento de participar de la pena de sus compañeros.

—¿Qué hacemos? preguntó d'Artagnan.

—Esperar, respondió Athos.

Cada uno se retiró á su cuarto respectivo.

A las ocho de la noche, Athos dió orden de ensillar los caballos y previno á Lord Winter y sus amigos que se prepararan para la espedicion. Pocos instantes fueron necesarios para que todos estuvieran prontos y armados de pies á cabeza. Athos bajó el último y ya encontró al impaciente d'Artagnan á caballo.

—Paciencia, amigo mio; todavía falta uno.

Los cuatro jinetes miraban en torno suyo, y no atinaban quien sería el que podía faltar. Planchet presentó en este momento la muntura de Athos, quien montando á caballo con presteza dijo á sus compañeros que lo esperaran que pronto volvería. Tomó el galope y desapareció.

Un cuarto de hora despues vino acompañado de un hombre enmascarado y envuelto en una capa encarnada.

Lord Winter y los tres Mosqueteros se interrogaban con la vista, sin que ninguno de ellos pudiera dar noticia de este hombre. Creyeron que la presencia del incógnito debía convenir, pues que así lo había dispuesto Athos.

A las nueve de la noche la cabalgada se puso en marcha guiada por Planchet, tomando el camino que había seguido el carruaje.

Daba compasion al ver el espectáculo lastimoso que presentaban estos seis hombres sumergidos silenciosamente en sus reflexiones, corriendo en medio de la noche, tan tristes como la desesperacion, y tan sombríos como un destierro solitario.