

SEMANARIO REGIONAL ILUSTRADO

Dirección y Administración: Piedras 605, esq. Juan C. Gomez

Fundador-propietario: JOSE M. BARREIRO

Teléfono: La Uruguay, 2098 (Central)

Año II

Montevideo, Domingo 27 de Enero de 1918

Núm. 50

LEJOS DEL LAR

INTELECTUALES GALLEGOS

La casualidad, madre fecunda y a veces bondadosa, nos ha deparado la fortuna de hallar juntos en Montevideo a tres gallegos ilustres: Alejandro Miguéns Parrado, poeta eximio; Ignacio Ares de l'arga, escritor austero; Joaquín Pesqueira, periodista y literato exquisito. — Fruto del ingenio de estos camaradas — a quienes las caricias de la gloria, la palma del triunfo y la aureola del mérito enaltecieron justicieramente en la Argentina —, son los trabajos que inserta TIERRA GALLEGA, rebosando júbilo, en su página liminar. Montevideo, población grata a estos viajeros del ideal que buscan afanosamente la brisa sedante de las playas, prestoles cordial hospitalidad y les brindó cariñosa acogida. Y unos cuantos gallegos que aquí vivimos en eterna añoranza de la patria, hemos abierto nuestras almas especulares a tan afectuosos amigos, para revivir con ellos, al calor de la evocación fervorosa y reverente, la vida eglógica de Galicia.

La única realidad

LOS PUÑOS DEL LABRADOR

PARA TIERRA GALLEGA

Hace poco tiempo unos cuantos intelectuales nacionalistas gallegos fueron a Barcelona y pronunciaron discursos. Recientemente, unos cuantos políticos nacionalistas catalanes fueron a Galicia y también pronunciaron discursos. Yo no sé si estas visitas de unos y otros produjeron en la colectividad gallega de Montevideo algún movimiento de curiosidad o de expectativa. ¡Es tan placido y agradable este ambiente uruguayo! Empero, en Galicia y en la colectividad gallega de Buenos Aires algunas simples estridencias — o estridencias simples, como se quiera, — de los discursos más o menos simpáticos de tales oradores, tuvieron la virtud de levantar una gran polvareda y de dar que hablar y que escribir. Volvieron a hacerse profusos y ampulosos comentarios acerca del nacionalismo o regionalismo gallego. Es decir: Volvió a renacer momentáneamente, solo momentáneamente, esta vieja especulación política de los intelectuales gallegos que, desde hace 30 años, viene de vez en cuando apareciendo a flor de epidermis, como un salpuldido. ¿Obedece esto a la existencia perenne de

un hondo problema irresoluble en el alma de la raza? Yo creo que sí. Y creo también, firmemente, que ese problema se les aparece tan impreciso o tan complejo a los intelectuales gallegos, que, por incompreensión, el regionalismo o nacionalismo de Galicia constituye únicamente una postura literaria más o menos cómoda.

Para los escritores gallegos los problemas de la raza, — problema idiomático, problema idiosincrásico, problema económico, problema de la posesión verdadera de la tierra de labor, — no tienen, al parecer, ninguna importancia capital. Y digo esto, porque ni uno solo de los escritores de Galicia ha sabido hasta ahora estudiarlos con el alto valor de trascendencia con que han estudiado los suyos, — muy afines a los nuestros, — los escritores catalanes e irlandeses. En efecto: Todo cuanto se viene diciendo y escribiendo ahora en Galicia es ya cosa vieja. Ningún escritor de la presente sazón ha añadido nada nuevo a lo que escribió teóricamente Fray Martín Sarmiento, en el siglo XVIII, respecto a la situación de Galicia y a los problemas de Galicia. Hasta muchas de esas cosas nuevas, al parecer, que escriben mis buenos amigos don Rodrigo Sanz, don Ramón del Cueto y don Benito Calderón, son cosas del siglo XVIII: ¡Cosas muy del siglo XVIII! Y esto quiere decir que los escritores gallegos estamos todos, sin excepción, fuera de la realidad, porque, inconscientemente, nos hemos puesto de acuerdo todos para dar a nuestra labor regionalista una inútil cualidad o calidad puramente literaria, sin parar mientes en la fuerza reivindicativa del agro.

La fuerza reivindicativa del agro: He ahí al labrador gallego y a las sociedades rurales. Lo único vivo y firme. El labrador gallego, inculto, vidente, socarrón, tiene dentro de sí la sapiencia de la realidad. Y esa sabiduría suya de la realidad o de la experiencia posee un valor más práctico, más afirmativo, que la sabiduría literaria y dogmática de todos nosotros. Los labradores gallegos, con su organización, se han anticipado a los escritores en más de media centuria. Y media centuria es hoy una vida entera. Por esta razón, todos los movimientos y todas las inquietudes que los escritores gallegos intenta-

nos llevar al espíritu de la raza, han de fracasar por fuerza y por necesidad. Son inquietudes que no llegan a surtir efecto porque no tienen en sí más que la estulta consistencia de un verso o de una frase alambicada y huera. Lirismo viejo. Mientras no nos pongamos a la altura del campesino, del mártir del agro, los escritores y los poetas gallegos seremos una cosa profundamente y totalmente inútil. Para eso tenemos los escritores que perder dos de nuestras más esenciales características: Tenemos que dejar de ser « señoritos » y tenemos que dejar de ser poetas. El mal mayor de Galicia han sido los poetas. Todos los poetas de Galicia nos han metido en el tuétano la idea de que nuestro dolor nacional tiene que reivindicarse con lágrimas, como el de los esclavos. Y esto es falso y falaz, porque Galicia ha de redimirse, por fortuna, con el dolor del labriego que no sabe llorar.

Por que cuando las manos se encallecen con el cabo del legón, los ojos no saben llorar. Sólo saben los ojos mirar con rabia al cielo, y mirar con rabia al señor detentador de la tierra aforada. Y esta es la realidad: Los puños del labrador.

JOAQUÍN PESQUEIRA.

Montevideo, 23 de Enero.

¡Milagro!

(PARA TIERRA GALLEGA)

A mi amigo Barros Castro

Del monte de la mirra han descendido mis amores, palomas de alto vuelo, y mis ansias, alondras cantarinas, han dejado la umbría del silencio, y las unas sus cálidos arrullos, y las otras sus líricos górgeos enderezan al sol que brilla un punto de mi vida en el fosco firmamento. ¡El sol de la amistad! ¡el sol divino que enardece la savia de mi pecho y enguinalda mi espíritu aterido con las flores sagradas del recuerdo! ¡Salve, mágica luz! Tal vez mañana te extinguirás de nuevo, porque es breve el azul para las almas prisioneras de un solo pensamiento arrebocado, igual que en un sudario, en brumas de morriña y de deseo. Te apagarás, lo sé, porque muy pronto habrá de continuar el derrotero de mis hondos sentires calcinados lo mismo que un inhóspito desierto, do rebraman las rabias ululantes

de la herida tigresa del despecho; mas nunca dejará la lejanía de enviarme el purísimo destello de estas horas festeras que a mí vienen cual solían, con núbiles arreos, y me dicen de viejas esperanzas, de cadauca ilusión, de afanes viejos, de decrepita fe, de mi marchito rosal de juventud...; de todo aquello que esas horas, hoy mudas, desoladas, ¡ay! solían decirme en otro tiempo, al sencillo conjuro de mi hermoso, dulce rincón gallego! ¡No! Nunca olvidaré, nobles hermanos, el retoñar fugaz de este momento y para eternizar su dulcedumbre en el roble perenne del recuerdo descenderán del monte de la mirra mis amores, palomas de alto vuelo, dejarán las alondras cantarinas de mis ansias la umbría del silencio y las unas, con cálidos arrullos, y las otras, con líricos górgeos, saludarán al sol que hizo el milagro de enflorescer la arena del desierto.

A. MIGUENS PARRADO.

Montevideo, 23 - I - 18.

Galicianas

PARA TIERRA GALLEGA

Desde que por virtud de feliz circunstancia hubieron de hallarse conjuntamente en Montevideo dos perfectos tipos representativos del sentir del alma gallega, que a pesar de la progresiva evolución renovadora que constantemente agita el ambiente hispánico, perdura en la conciencia popular a través del tiempo, quiso TIERRA GALLEGA anotar las manifestaciones de dos tendencias genuinamente características del espíritu regional. Así, de manera elocuente y expresiva, muéstranse hoy Joaquín Pesqueira y Miguéns Parrado, afirmando la rebelde avidez de la ancestral víctima del yugo impositivo y la añoranza que tortura el vivir en las lejanías del terruño.

Tiempo ha que el añorante sentimentalismo de la poesía gallega, que tuvo su más fecunda fuente de inspiración en la pasividad de la vida campesina y en la admiración de las bellezas naturales, hubo de trocarse en enérgica actitud de rebeldía para fuertes y decisivas resoluciones frente a la secular injusticia del centralismo gubernativo, que es sequía para el campo, atrofiamiento para el cerebro y miseria para el hogar, des-

valida la niñez en la fría obscuridad de la ignorancia, el agrio yermo...

Bien está el «milagro» del vislumbre hogareño, el evocar la grácil musa del excelso poeta Miguéns el terruño inolvidable en dulces y tiernas cántigas, que siempre en el ausentismo han menester las almas del inefable sedante de la poesía; pero es que allá, del centro a la periferia, de la montaña a la llanura y al mar, y tierra adentro, en todos los hogares, en todas las viviendas y a toda hora, yérguense en actitud de airada protesta «los puños del labrador», no elevando los brazos al cielo en demanda de una esperanza; acaso como la encarnación de Banguo exigiendo perentoriamente una solución o la muerte.

De tal suerte, Joaquín Pesqueira y Miguéns Parrado, en el augural momento en que hasta nosotros llega la decisiva promesa de una total renovación de vida en tierra galiciana, definen el sentimiento predominante, ya ancestral en la conciencia colectiva gallega, que como una sola aspiración vibra en todas las almas.

Admirable paralelismo de manifestaciones que ponen de relieve el sentir gallego, en reivindicación de un derecho que por indiferencia y pasividad en el ensueño contemplativo, no fué inalienable desde que cesó la rebeldía hermandina.

Y es así, por mérito de igual circunstancia, que he tenido ocasión gratísima de significar mi juicio en las columnas de la simpática TIERRA GALLEGA.

IGNACIO ARES DE PARGA.

Montevideo, 23 de Enero de 1918.

De José M.^a Barreiro

Nuestro querido amigo y fundador don José María Barreiro, que tiene entre los gallegos de Montevideo múltiples e íntimos afectos, nos acaba de escribir una carta fechada en Madrid el 27 de Diciembre, en la cual nos da noticias francamente optimistas sobre su enfermedad:

He aquí algunos párrafos:

«Yo me hallo bastante mejorado y mucho más grueso que al salir de esa. En Pontevedra, para donde salgo esta tarde con objeto de abrazar a mi madre, pienso pasar unos días. Los médicos me recomiendan reposo absoluto y con especial interés que no escriba para no fatigar el cerebro. Hasta la fecha no sé aún qué pueblo será el que escoja para mi curación, cuyo régimen a seguir se reduce a comer y dormir. ¡Un encanto!

Diga a esos buenos amigos, por conducto de TIERRA GALLEGA, que ansio estar medio bueno para emprender viaje, que deseo a todos los paisanos salud y felicidad y que hago fervientes votos porque Casa de Galicia y TIERRA GALLEGA sigan su simpática marcha de progreso y prosperidad».

No hay para que decir que recibimos con singular complacencia las noticias de José María Barreiro, cuyo restablecimiento constituye para los gallegos de esta capital, un anhelo unánime, colectivo.

Nueva profesora de piano

En el Conservatorio Facio y después de brillantes exámenes, ha obtenido el título de profesora de piano la distinguida señorita Emilia M. Regueiro, hija de nuestro paisano don Manuel Regueiro, comerciante de esta capital.

La señorita Regueiro, que apenas cuenta 17 años de edad, ejecutó magistralmente Etudes Symphoniques, de Schuman; Estudios op. 25 n.º 1 y n.º 5. Chopin: Nocturno amor elevado, Liszt; Sonata apasionata op. 57 Beethoven, destacándose magistralmente en la Rhapsodia Hon-



Srta. Emilia M. Regueiro

groise n.º 12 de Liszt. El tribunal examinador estaba integrado por los señores A. Rivello Brande, Facio y las señoritas Felicia Donagay, Elvira de la Sota Nogueira, María Elena Heguy, María D. Taborale y Amanda Bellini.

La señorita Regueiro, una vez terminado el examen, en el que obtuvo sobresaliente y mención especial, fué felicitada por los examinadores.

Estas felicitaciones, muy justas y merecidas, se hicieron extensivas a la profesora señora Angela T. de Christensen.

Por su educación artística y amor al estudio, la señorita Regueiro logró rodearse de prestigios que acrecentará aún más en el ejercicio de su profesión, iniciada ya con el éxito que reclama su bien cultivada inteligencia y sus extraordinarias aptitudes para la música.

LETRAS DE ORO

La Klepsidra

La extracción de la idea

El sol y el aire y la lengua callada de las cosas, dicen al buen minero: es un buen día.

El trabajador, ágil y desnudo, siente cantar su sangre, y correr por su médula un impulso de labor. Como si un invisible aceite lustral le hubiese puesto en los miembros fuerza y ligereza, se juzga listo para todas las luchas y capaz de llegar con su pico al corazón de la tierra.

La boca del pozo lo llama: el fondo pozo cerebral lo invita al descanso. El buen trabajador se asoma, y en el fondo ve brillar las piedras preciosas.

La naturaleza, como una maternal nodriza, va a darle la mano, ayudarlo a bajar, a la entrada de la mina; y él desciende en el hoyo sombrío. A poco se oye, con un son armónico, cómo está hirviendo la roca el pico metálico.

Cuando el minero sale de su tarea, la luz del cielo ilumina sobre el haz de la tierra un tesoro nuevo. Son los diamantes, el oro, los rubíes, las calcedonias, las esmeraldas, las gemas variadas y ricas, que ha extraído el buen trabajador.

Feliz, descansa de la fatiga, mientras la vieja nodriza lo sonríe, misteriosa.

II

¿Está el sol acaso enfermo? Tiene sobre los ojos un velo obscuro. El aire salta bruscamente y va húmedo, cual si saliese de un baño de hielo. Todas las cosas dicen al buen trabajador: es un mal día.

El minero siente en su cuerpo un morboso escalofrío; sus brazos no pueden alzar el pico de labor. Cree que al dar un paso va a caer. El ambiente le hace daño: sus miradas se fatigan queriendo horadar la bruma.

El pozo, negro y mudo, parece serle hostil. El buen trabajador se asoma y mira obscuridad tan solo; abajo en lo profundo, cree escuchar la voz de un funesto grillo.

Pero hay que descender, y sin ayuda, débil, sin voluntad, desciende en el hoyo de sombra.

Se oye apenas un sordo golpe de pico, de cuando en cuando. En los intervalos de silencio, rechina el grillo de la mina.

Al llegar la noche, sale, como una hormiga por el borde de un vaso, el minero viene con las manos y los pies destrozados. No ha podido extraer nada. No podrá mañana esperar el paso de los mercaderes. Agotado, casi desfalleciente, a la entrada del pozo, se refugia en el sueño.

Entonces, cuando está dormido, viene la vieja nodriza, con una linterna sorda, en silencio. Le ilumina el rostro y le contempla, misteriosa.

RUBEN DARIO.

Don Fernando García

De paso para Buenos Aires, donde reside hace muchos años, hemos saludado en este puerto y a bordo del «Reina Victoria Eugenia» a nuestro distinguido amigo y compatriota don Fernando García, presidente de la Asociación Española de Socorros Mutuos de aquella capital.

El señor García regresa de España acompañado de su señora esposa y de su bella hija Marija. Es portador de la Encomienda de Beneficencia con que el Rey D. Alfonso XIII honró a la importante institución nombrada, premiando mercedamente su labor patriótica.

Hemos departido breves instantes con tan prestigioso español, recogiendo en el transcurso de nuestra entrevista con él una impresión alentadora acerca de la actualidad hispana.

Pertenece el señor García al alto comercio bonerense, como miembro de la sociedad García y Etchegaray, y merced a su talento y tesonera actividad logró conquistarse puesto preferente en la esfera mercantil argentina.

Es un compatriota tan culto como simpático, que, desde hace mucho tiempo, presta a la colectividad residente en Buenos Aires entusiástica y valiosa cooperación.

Durante su estancia en nuestra patria, visitó las principales ciudades, deteniéndose particularmente en Galicia, su tierra, por la cual siente tan hondo cariño que ni el alejamiento logró entibiárselo.

En esta capital ha recibido don Fernando García el saludo de innumerables amigos, algunos de los cuales vinieron con ese objeto desde Buenos Aires. Nos ha sido altamente grato unir a tales demostraciones de aprecio la nuestra muy sincera.

NUESTROS COLABORADORES



Vicente A. Salaverrí

¡1.057 socios!

Tres meses escasos de acción netamente gallega, han proporcionado a CASA DE GALICIA la honra muy legítima de reunir en su seno a MIL CINCUENTA Y SIETE SOCIOS. Es una realidad que estimula el desarrollo futuro de dicha institución, cuyos actuales progresos hablan en alto grado del espíritu de nuestros paisanos.

¡Adelante, que la idea inicial ha menester, para cristalizar en hechos trascendentales, de la mayor suma de voluntades, esfuerzos y entusiasmos!

Hija de España

Como justa y merecida compensación a tantas ingratas afirmaciones de los americanos al hablar de nuestra patria, publicamos el presente artículo debido a la pluma de un hábil diplomático argentino.

Los argentinos somos la familia española establecida en la parte Sur de la América. Las aguas han seguido el viejo cauce, y la serenidad de su curso dejó ver siempre las virtudes hispanas en el hogar, en la sociedad argentinos. Descendientes directos de los descubridores, adelantados y conquistadores, no hemos regateado nunca justicia y admiración a la España del siglo XVI, a esa España que, no teniendo más de cuatro millones de habitantes, no le faltaron marinos para explorar las dilatadas costas americanas del Atlántico y del Pacífico, y le sobraron soldados que, atravesando llanuras inmensas, escalando nevadas cumbres, fueron sembrando poblaciones a lo largo de su enorme recorrido.

Podemos dar buena cuenta del uso que hicimos de las tradiciones, del lenguaje y del amor heredados.

Durante la Colonia, el indio, haciendo causa común con la fiera, se mantuvo indómito, salvaje, en nuestro desierto, que engendraba a los dos.

Los esclavos africanos no tuvieron mercado en Buenos Aires. Éramos muy pobres. Nuestras tierras sólo adquieren valor económico cuando las rotura el arado y las riega el sudor humano.

Fuimos pastores, y mirando siempre hacia Europa. La necesidad nos hizo un poco contrabandistas, bur-

lando las despiadadas exigencias del Monopolio, y esta afición a burlar el Fisco español hubo de sernos funesta, despertando apetitos... y un día nos sorprendió la visita de aquellos acaparadores de nuestra producción incipiente; pero no venían como comerciantes, sino armados y con buques de guerra. Los rechazamos, y el jefe de los invasores explicaba su fracaso diciendo que en Buenos Aires se había convertido «cada casa en una fortaleza; cada habitante en un héroe».

En esa misma época fuisteis también vosotros invadidos, y el Conquistador de troncos y naciones confesaba a su vez: «La malhadada guerra de España me perdió. Los españoles se levantaron en masa como un solo hombre de honor.»

El General argentino José de San Martín, tras de servir cuatro años en los Voluntarios de Campo Mayor, pasa a los Dragones de Sagunto y asciende a Coronel en el campo de batalla. Realizada su cruzada americana, San Martín, Generalísimo del Perú, Capitán general de Chile y Brigadier general de la República Argentina, vuelve a Europa porque «la presencia de un militar afortunado es peligrosa para los Estados que acaban de constituirse», y es socorrido en su austera pobreza por el español Aguado, su compañero de armas en Bailén y Albuera.

El primer asomo de aspiración política, la exigencia inicial de vida económica, venida del Plata, es la «Representación de los Hacendados», redactada por Mariano Moreno, pidiendo la libertad de comerciar por el puerto de Buenos Aires. ¿Quién lo inspiraba? Mariano Moreno era un ávido lector, y seguía sin duda desde la lejana colonia, las nuevas ideas económicas y humanitarias que propagaban en poderosa controversia Campomanes y Jovellanos.

Otro prócer argentino, Manuel Belgrano, ha escuchado las lecciones del sabio Rector de la Universidad de Salamanca, Diego Muñoz Torrero, orador americanista de las Cortes de Cádiz, donde un fuerte grupo de altas mentalidades reclama los mismos derechos políticos para criollos y españoles, lo que hace decir, gritar a muchos, que el Cuartel general de la Revolución americana está en Cádiz. Y nuestro estadista más clarividente, Bernardino Rivadavia, vive en íntima comunión intelectual con la grandilocuencia de Quintana; con Argüelles a quien sus contemporáneos llaman «el Divino»; con Flores Estrada, con el periodista Blanco White... Ese D. Bernardino Rivadavia, que cuando siente desalojada su acción la patria, viene a esta Cádiz atraído por el doble encanto de su dulce clima y de su hospitalidad cariñosa, y del que quizás algunos de los lectores habrán oído hablar a sus abuelos, porque llevaba consigo tanta dignidad, tanto señorío en su persona, que no podía pasar inadvertido.

España es una madre que guarda iguales afectos para todos los retoños americanos; pero cuando sus hijos buscan nuevos horizontes para su actividad, es, sin duda, a la Argentina adonde acuden más numerosos.

¿Y sabéis por qué?

Yo sé que pocos, muy pocos años después del desgarramiento político, llegó a la joven nación la noticia de que la antigua Metrópoli era víctima

Galicia pintoresca



LA CORUÑA. — Faro de Cabo Villano

Uno de los faros de mayor intensidad luminosa que se conocen, es el de Cabo Villano, situado a los 43º, 9', y 30" de latitud, y 3º, 4' longitud Oeste de San Fernando. Se encendió el 15 de Enero de 1866. Se presenta en un grupo de dos destellos separados 4", y 15" cada dos grupos. La altura de la luz sobre el nivel medio del mar es de unos 100 metros, y la torre tiene desde su base al piso del balcónillo, 21,30 metros. La corriente eléctrica alterna a 50 voltios, tiene 4 circuitos, de 200 amperes. El alcance geométrico se calcula en 30 millas (50 kilómetros aproximadamente), y la intensidad del arco voltaico, con los 4 circuitos, es de 2.400 mechas Cárcer, siendo la intensidad máxima del destello 3.000.000 de mechas Cárcer, aproximadamente. La instalación comprende la torre, el túnel de acceso a la misma, edificio de Torreros (hoy en reforma), casa de máquinas, carboneras, aljibes, etc. Es el Villano uno de los Cabos por cuyas inmediaciones pasan mayor número de barcos: constantemente los hay a la vista y, en ocasiones, se descubren 30 o más en el horizonte marítimo.

de una segunda invasión, y yo sé que, sin calcular sus recursos, sin medir sus fuerzas, el Congreso de las Provincias Unidas del Río de la Plata votó un empréstito de 100 millones de reales para correr en auxilio de España.

Yo he visto a todo un pueblo, con el corazón desbordado, salir al encuentro de una angusta dama, y rendirle honores de Soberana, porque veía en la Infanta Isabel de Borbón, en su alta investidura, en sus prestigios personales, a España, a la España que inspira orgullo e infunde amor a todos los argentinos.

Durante mi estancia en España, viviendo fraternalmente su vida, he recorrido todo su territorio y trazo la visión de una España radiante de optimismos, plétórica de energías, señalando florecimientos ideológicos e industriales, fecundos alumbramientos por encima de las ruinas que amontonan las injusticias y las querrelas de los hombres. ¡Sumemos, españoles y americanos, sumemos voluntad e ideales para que ese sol español, grande y encendido siempre se muestre en la alta cumbre, más allá del horizonte visible, más allá: donde empieza la eternidad!

MARCO M. AVELLANEDA.

Embajador de la R. Argentina en España

CONTOS D'A TERRA

A sorte

N-este mundo, todo vos e cuestión de sorte. Sin ela, xa podedes pintar ánxeles, que sempre serán demos.

Non era parvo o qu'invoutou o refrán de que non pode chegar a cartón quen naceu pra chavo.

Podedes traballar arreo sin folgo, emprender os máis diversos negocios, coller os camiños que queirades que como a sorte non vos sobre, todo será como si non fixérades nada.

En troques si a sorte s'empaña en protexervos, aunque non vos coideades d'os vosos asuntos, aunque non

busquedes traballo, aunque vos guste máis o leito qu'a eixada, entrarávos o diñeiro n-a casa ós ríos.

Por iso cando leo n-os prédicos, falando d'algún larpeiro que ven rico d'América, «que-co fruto d'os seus afans e d'o seu traballo honrado, conseguín facer unha boa fortuna», mesmo adoezo.

¿Quer decir qu'os demais, os que non fixeron fortuna, non traballaron honradamente?... ¡Vaya unha maneira de faltar á verdá!

Non li'hai que dar voltas. Todo vos e cuestión de sorte. E hastra pra ser animal hai que tela.

¿Pódese comparar, poñamos por caso, a vida d'un can de palleiro cuasque transparente co-a fame y-o frío que pasa, co-a d'ises canciños faldeiros que teñen as madamitas d'a vila, qu'hastra lles botan perfumes e lles poñen lacinos coma ós becerros que s'acostuma rifar n-algunhas romerías?

Pois tan cadelos son uns coma os outros.

Soilo qu' así como hai homes de homes, tamén hay cadelos decadelos.

Un de palleiro tiña un veciño meu. qu'ayunaba máis qu'un mouro n-a sua coaresma.

O dono era máis ruín qu'un alacrán, y-en lugar de codias, dáballe paus. Así era qu'o can, ademais de gardarlle a casa y-a horta o dono, tiña que recadar él mesmo a comida, talmente como eses probes que andan de porta en porta.

¿Coidades que, por iso, o can lle quería mal o desleigado de seu dono? Pois estades enganados. O can tiña- lle un apego tan grande, qu'onde iba o dono, aló iba tamén o animaloíño.

Unha vez foron a vila, e como o can non estaba acostumbrado a tanta xente, tantos coches e automóviles, perdesse, e cando daba voltas e máis voltas buscando o dono, foi dar on corruncho onde xugaban uns cantos rillotes.

Os rapaces todos son d'a pel d'o demo; foi cousa que se tarda máis en contar.

Como o cadelo andaba asombrado, costoulles pouco traballo collelo, y-así que o tiveron amarrado, trataron de atarlle o rabo una corda c'un caldeiro.

E mentras un iba buscar unha cousa y-outro outra, o demais rillotes entretivéronse en facer rebear ó probe d'o can.

Un tiráballe pol-as orellas, outro pol-o rabo, outro zorregáballe un pan n-as costelas y-outro dáballe un couce n-a barriga valeira.

Tantas xudiadas fixeron con él, qu'acabou por sentirse can, e virándose pro verdugo que tiña máis perto, chantoulle os dentes n -un cadril.

Comenzou o neno a berrar c-os deores, berraron ou outros c-o medo, acodiu xente e non faltou unha y-alma caritativa que dixera qu'o can estaba adoecido.

E pra qu'o rapaz d'a trabadela non rebese tamén, levárono onda un ferreiro, que llecauterizase a firi-da c-un ferro ardente, sin perxucio de pensar desde logo en levalo o anillo de Tuy.

E mentras tanto, outras persoas perseguián ó probe d'o can, e non paraban hastra que a tiros, a coiteladas y-a pandullazos ll'acababan co-a triste vida.

¿Queredes sorte máis ruín?

Pois ahí tendes como hastra pra ser animal hai qu'a ter boa.

AVELINO RODRÍGUEZ ELÍAS.

El yunque de mis ideas

De mi escritorio en un ángulo tengo envueltas dos banderas; son las que en días solemnes en el balcón se despliegan. sus franjas blancas y azules y rojas y oro, se mezclan en los lienzos que se arrollan acariciando mi mesa, y puedo decir que son el dogma de mis creencias, la musa de mis cantares, el yunque de mis ideas, el símbolo de mis luchas y el manantial de mis fuerzas; porque fusionarlas ambas, amarlas y enaltecerlas ha sido mi único sueño y el fin de mi vida entera.

J. S. LÓPEZ DE GOMARA.

Buenos Aires.

Anhelos patrióticos

La *Correspondencia Militar*, órgano de las Juntas, se expresa en los siguientes términos:

Nadie puede negar que el sistema político que nos llevó un día a las jornadas tristes y adversas de Melilla en 1893 nos condujo después a la pérdida del resto de nuestro imperio colonial. Firmada la paz de París en 1899, surgió en España un patriótico anhelo de resurrección, de engrandecimiento nacional; pero como el Ejército, vencido sin derrota, y humillado miserablemente sin razón, se mantuvo en la soledad de su desesperación y de su impotencia, el sistema político que un día se creyó que iban a derrocar Silvela y Polavieja, artero, astuto y ruín, separó a esos dos hombres ilustres del camino de sus elevados intentos y, continuando la farsa y la orgía del caciquismo, de crisis en crisis, todas estériles; de

Parlamento en Parlamento, todos inútiles, llegamos a la Conferencia de Algeciras, al planteamiento del actual problema marroquí, a la campaña de Melilla de 1909, a las de 1911 y 1913 y, finalmente, a la guerra que desola en estos instantes a casi toda Europa, sin que en 1914 ni en 1917, como en 1890, en 1895 y en 1899, impere en España sino la audacia y la inmoralidad, la injusticia y el poder de los profesionales de la política, que, al mermar las grandezas nacionales, han atrofiado el alma española, matando los ideales patrios; han malgastado escandalosamente el dinero del país, han escarnecido la justicia, han depauperado la raza y han aumentado — ¡que es el colmo! — el criminal estado de indefensión en que, desde tiempo inmemorial, nos hallamos.

Así, pues, como es indiscutible que España, aun atravesando, entre otras grandes crisis, una especialísima crisis de hombres de gobierno, no ha dejado ni deja hoy de tener, unas conocidas y otras por conocer, personalidades capaces de hacer frente a los destinos del país, no hay posibilidad de discutir lo que aquí ha fracasado es el sistema político, montado sobre una plataforma de farsas, de concupiscencias, de convencionalismos personales y mezquinos, que, juntamente con audacias provocadoras e incapacidades notorias, constituyen el más fiel retrato del modo y manera como hasta ahora hemos sido gobernados.

Así se llegó al 1.º de Junio último. Una chispa hizo brotar el incendio, que no sospechaban Gobiernos ciegos ni Parlamentos sordos, y cuando la oficialidad del Ejército, en defensa de sus prestigios hollados y de su honra en peligro, porque el país indefenso no puede albergar en su seno militares con prestigio ni soldados con honra, se levantó como un solo hombre y, fiel a su Rey y amante de su patria, exclamó: ¡Justicia, moralidad y defensa nacional!, la opinión entera se volvió hacia ella y, acariciándola con su aliento soberano, le gritó: ¡Salva a nuestra España!

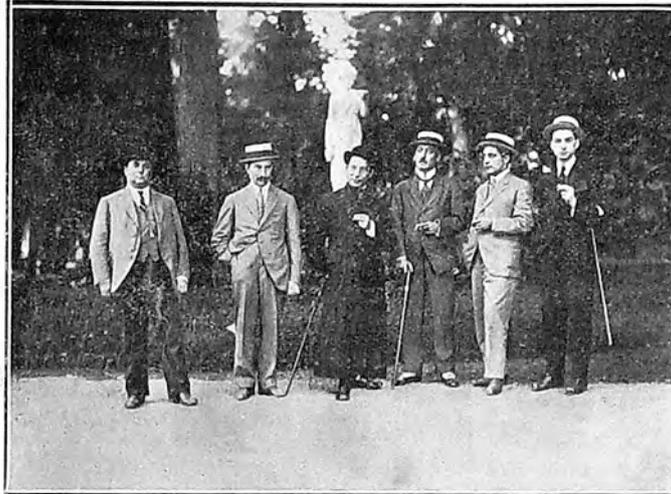
GALERIA INFANTIL



Rubens Ivan Pittaluga

PAISANOS QUE NOS VISITAN

El gran poeta Miguéns Parrado y el notable periodista J. Pesqueira



EN EL PRADO: — De izquierda a derecha, señores Severino Barcala, Casiano Estévez, A. Miguéns Parrado, Ignacio Ares de Parga, Miguel Barros Castro y Joaquín Pesqueira

Hemos tenido el agrado de saludar en esta a nuestros queridos amigos D. Alejandro Miguéns Parrado y D. Joaquín Pesqueira, notable poeta el primero y periodista distinguido, redactor de *La Nación*, de Buenos Aires, el segundo.

Ambos son gallegos, y en la Argentina, donde residen desde hace años, han contribuido con su acción inteligente y patriótica a enaltecer el nombre de España y el de Galicia.

Breves días han pasado entre nosotros los señores Parrado y Pesqueira.

Empero, la falta de tiempo material no impidió que sus amigos y admiradores — que son muchos y muy sinceros — improvisaran en homenaje a los visitantes actos en que se reveló el cariño que se les profesa.

Desde el martes pasado, día de su llegada a esta capital, se alojaron en uno de los principales hoteles montevideanos, donde recibieron el saludo de algunos gallegos que aquí residen para quienes no pudo pasar inadvertida la presencia de tan ilustres paisanos.

En ese día y el siguiente fueron agasajados como correspondía. En *Casa de Galicia*, próspera institución que nos dignifica por sus iniciativas y entusiasmos, fueron obsequiados por la comisión directiva. La recepción ha sido cordialísima, bebiéndose al final una copa de «champagne», circunstancia que nos permitió oír un breve y elocuentísimo discurso de Miguéns Parrado, en el cual formuló votos por la prosperidad del Centro. Los señores Ares de Parga y Joaquín Pesqueira hicieron también oportunos brindis, contestando, a nombre de la directiva, el señor Barros Castro.

El miércoles han visitado, en el automóvil de nuestro particular amigo D. Casiano Estévez, los principales paseos y las playas de esta ciudad. La impresión que nuestros amigos llevan de las bellezas naturales de Montevideo, nos la han descrito ellos con palabras efusivas y encomiásticas.

El jueves, a las 12, fueron obsequiados en el Gran Hotel Lanata con un banquete por el prestigioso gallego D. José Méndez, que pasa entre nosotros la temporada veraniega. Concurrió también a esa demostra-

ción el distinguido paisano don Fernando García, presidente de la Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires, que ese día llegó de España a bordo del «Reina Victoria Eugenia». Además del señor Méndez y señora, fueron comensales la señora Concepción G. de García, señorita María García, A. Miguéns Parrado, Fernando García, Laureano Luis Alonso, Joaquín Pesqueira, José Etchegaray, Ramiro Rodríguez y señora y Ramón Alcón.

A los postres pronunció el señor Miguéns Parrado un discurso dando la bienvenida al señor García y su distinguida familia.

A las siete de la tarde han salido nuestros huéspedes para la vecina capital bonaerense, a bordo del mismo vapor «Reina Victoria Eugenia», acompañando al presidente de la Asociación Española 1.º de S. M., para saludar al cual habían venido expresamente hasta este puerto los señores Parrado y Pesqueira, antiguos y buenos amigos del apreciado viajero.

TIERRA GALLEGA saluda a tan excelentes paisanos que nos han honrado con su amistad y espera verlos pronto de nuevo en Montevideo, donde conquistaron múltiples y hondas simpatías y dejaron gratuitos recuerdos.

Hemos de singularizar nuestro afecto hacia los señores Miguéns Parrado y Joaquín Pesqueira, acerca de cuyos altísimos méritos, como poeta, el primero y como periodista, el segundo, hablaremos un día, haciendo el debido elogio de esos intelectuales que conservan entre sus más caros afectos, el amor de la tierra lejana, por cuyo encumbramiento trabajan decididamente, desde la prensa y en la cátedra. Miguéns Parrado pertenece al profesorado del Seminario de Córdoba, donde hace más de veinte años desempeña importantes clases. Es miembro honorario del Club Español y Sociedad Española de esa población, y nuestros compatriotas le profesan acendrado cariño. Actuó en cuanta demostración de carácter hispano-americana se ha realizado allí, logrando rodearse de prestigio merecidísimo. Prestigio que supo acrecentar durante su fugaz estancia en Montevideo.

Cántigas é afuruxos

El coro lucense «Cántigas e afuruxos» ha obtenido un extraordinario éxito en Madrid.

En el teatro de la Zarzuela se celebró el primero de los festivales organizados por el coro lucense. El hermoso teatro presentaba un aspecto admirable: ni una sola localidad desocupada. Allí estaba congregada la plana mayor de la numerosa colonia gallega en Madrid, con una lucidísima representación del bello sexo.

El distinguido literato señor Calvo Sotelo presentó el coro, pronunciando un elocuente discurso, lleno de brillantes imágenes, ensalzando la región gallega y el espíritu de sus hijos, discurso recibido con frecuentes y prolongadas salvas de aplausos.

A continuación el coro cantó la muñeira del maestro Montes, «O vico», inspiradísima y bellísima página musical, que fué repetida entre atronadora ovación al autor y a los admirables intérpretes.

Después, los pequeños coristas Chinita y Gerardo Castro bordaron materialmente un diálogo, en verso, «N' volado», del laureado vate gallego Amor Melian. La niña es un verdadero prodigio, y dice los versos como una consumada actriz. Fué premiada con prolongadísima ovación.

Otra pareja de niños, los hermanos Castro, interpretaron también de modo encantador el diálogo «O miñado e mais a pomba», repitiéndose las manifestaciones de entusiasmo de la concurrencia.

La parejita de gaiteros infantiles fué también aplaudidísima, pues realmente es admirable, viéndose obligados los pequeños artistas a repetir sus tocatas.

Finalmente, el coro ejecutó el programa anunciado de modo superior a todo elogio. La «Rianxa», el «A la la d'o Cebrero», la «Foliada de Lózara», el «A la la de Monforte», el «Canto de Segá» y la «Foliada de Monforte» obtuvieron una interpretación admirable, estupenda. Los bellos y melancólicos cantos de la encantadora Galicia tienen en el coro lucense sus más acertados intérpretes. Las ovaciones se sucedían sin interrupción, y el público, incansable, pedía más y más.

Las parejas bailaron colosalmente la muñeira, que hubieron de repetir ante la insistencia de los concurrentes.

Por último, el coro cantó el «Himno a Galicia», de P. Veiga, que fué escuchado por el público en pie.

El coro, obligado por la estruendosa ovación que se le tributó, justo pago a su meritisima y artística labor, cantó otra bellísima canción, fuera de programa.

En resumen: un triunfo enorme y merecidísimo para la Agrupación gallega y para los organizadores de tan hermoso espectáculo.

CORRESPONSAL.





CORUÑA



Ante el notario señor Pérez Porto, será otorgada la escritura de constitución de la Sociedad Anónima «Banco de la Coruña».

Asistirá a este acto el Consejo Directivo de dicha Sociedad, formado, como hemos dicho, por los señores don Dionisio Tejero, don Julio González, don Raimundo Molina, don José Piñeyro, don J. López Bailly, don Ricardo Pernas y don Gabriel López Campanione.

También concurrirán a dicho otorgamiento el presidente de la «Reunión de Artesanos», señor Casás, como uno de los iniciadores de la idea y una representación de la Agrupación Popular.

Una vez constituida la Sociedad, dará principio la suscripción popular para el complemento del capital social, que será de cinco millones de pesetas.

Llegó de Madrid, en el tren correo, el nuevo gobernador civil de esta provincia, don Enrique Toral y Sagristá.

Le recibieron en la estación el presidente de la Audiencia y gobernador interino señor Barrenechea, el alcalde accidental señor Casares con el secretario del Ayuntamiento señor Martín, el presidente y el vicepresidente de la Diputación provincial señores Aller y Molina, el diputado a Cortes señores Ozoros de Prado, los diputados provinciales señores Vilas y Lastres, el inspector provincial de Sanidad don Rafael Fernández, el secretario del Gobierno civil señor Blin con el personal de aquella dependencia, el jefe de la sección de cuentas municipales y los de los Cuerpos de Vigilancia y de seguridad.

Después de una breve recepción en el andén de la estación, el nuevo gobernador subió al coche del Ayuntamiento en el cual se trasladó a su residencial oficial donde recibió la visita del capitán general de la región, de otros diputados provinciales y periodistas.

Inmediatamente se posesionó del cargo que viene a desempeñar.

El señor Toral y Sagristá es un digno e ilustrado jefe de Estado Mayor, con brillante hoja de servicios que acredita los muy relevantes que prestó a la patria así en la península como en Filipinas, donde residió durante cierto tiempo.

Afabilísimo, caballeroso y exacto cumplidor de sus deberes, supo siempre hacer compatibles la austeridad y el celo en el desempeño de su cargo, con la corrección más exquisita. Estas características de rectitud

y energía se hermanan con una ingenua amabilidad y una inteligencia cultivada por el estudio; túvulos muy en cuenta el Gobierno al designarlo para el mando de una provincia tan importante y difícil como la nuestra.

Los elementos obreros coruñeses prosiguen su campaña en favor de la amnistía para los presos procesados por cuestiones de carácter social y político.

Tienen organizados dos mítines con aquel fin.

Se verificará uno en Betanzos, e irán allí varios obreros coruñeses, entre ellos Juan No y Benito Vouceiro.

El otro mitin se efectuará en Villaboa de Culleredo, a donde se trasladarán por hablar en aquel acto, Severino Chacón y la presidenta de la sociedad de operarias de la fábrica de tabacos, Angela Collazo.

Falleció en esta capital el señor don Juan Prieto González, persona bellísima, que gozaba de muchas simpatías, y cuya muerte ha sido sinceramente sentida.

El próximo día 8, a las tres de la tarde, se efectuarán en Conjo los actos de bendición e inauguración del edificio en que va a ser instalada la Sociedad de Socorros Mútuos «La Benéfica de Conjo».

Trátase de un edificio de nueva planta, construido al efecto en Conjo de Abajo, después del Manicomio.

En el acto de inauguración pronunciarán discursos varios ilustrados señores, entre los que figura inscripto el doctor catedrático de la Facultad de Medicina don Juan Barcia Caballero.

Ocurrió en Outes una desgracia. Se dirigía a Noya, por la carretera, guardando un carromato, Pedro Vilaño, de veintisiete años de edad, natural de Zamora, y al llegar al lugar de Carreira, unos muchachos se subieron en la parte trasera del vehículo.

Al apearse del pescante el carretero, para obligar a los aludidos rapaces a dejar el carro, cayó al suelo, pasándole una de las ruedas del vehículo por sobre el pecho.

Sufrió el infortunado Vilaño lesiones de tal gravedad, que le produjeron la muerte pocas horas después de ocurrirle el accidente.

Se celebrará en Fene (Ferrol), una gran fiesta con motivo de la colocación de dos plaças que el Ayuntamiento acordó colocar, una en la carretera que de Fene conduce a la Palma, la que se denominará «Avenida del Marqués de Figueroa», y la otra, la que va del mismo sitio a Lavandeira, y que se llamará «Avenida de Aquilino E. Alonso».

El acto revestirá la mayor solem-

nidad posible, asistiendo el Municipio y autoridades civiles y militares. Será amenizado por una sección de la banda de música del regimiento de Zamora.

LUGO



Llegó a esta Ciudad el nuevo gobernador civil de esta provincia, don Casimiro Torre.

Poco después de su llegada se posesionó de aquel cargo.

En la estación se le dispuso un afectuoso recibimiento.

Estaban allí las autoridades y una nutrida representación del partido liberal-lucense.

D. Lino Viú, que durante muchos años vino prestando sus servicios con entusiasmo y celo jamás entibiados al frente de una estación tan importante de nuestra línea férrea como la de Curtis, acaba de ser ascendido y trasladado por consiguiente también como jefe, a la estación de Villabona (Asturias).

Es muy sentida su marcha, no sólo en Curtis, sino en todo el trayecto de la Coruña a Monforte, porque el señor Viú, hombre atento y servicial, expedito y correcto, cuenta con muchas amistades y generales simpatías. Es un aragonés galleguizado que había conseguido identificarse plenamente con nuestra tierra, hacia la que siente gran cariño. No le será difícil adaptarse en Asturias, porque su natural bondadoso y campechano, le hacen grato en todas partes.

En la parroquia de Carantoña, de Vimianzo, capturó la benemérita el prófugo del reemplazo de 1916, de aquel Ayuntamiento, M. Mouzo Pereira.

En Guitiriz ha quedado constituida una Sociedad de instrucción y recreo titulada «La Unión Guitiricense», cuya Junta directiva está formada por los siguientes señores:

Presidente, D. José Bello Roca; vicepresidente, D. Plácido Sánchez; secretario, D. Secundino Pérez; vicesecretario, D. Jesús Gómez; tesorero, D. Ramón Rodríguez; vicesecretario, D. Angel Calvo; vocales: D. José López, D. Antonio Fuentes, D. Daniel Méndez, D. Jesús Martínez, D. José Losada y D. Cayetano López, y suplentes, D. Eugenio López, D. José Rodríguez, D. Antonio López y D. Ricardo Rivera.

En Guitiriz, donde se sentía la necesidad de un Centro de la índole de «La Unión Guitiricense», la nueva sociedad habrá de realizar sin duda una plausible labor.

ORENSE



En el momento en que subía a un coche del tren de Vigo el viajero don Sebastián Barja González, notó que le faltaba la cartera que guardaba en un bolsillo interior de la chaqueta.

Esta había sido cortada por algún desconocido ratero.

Contenía la cartera un cheque por valor de quince mil pesetas y además cinco mil pesetas en billetes del Banco.

Procedía el señor Barja del pueblo de Mesuita y se dirigía a Vigo con su familia. Pensaba establecer allí su residencia en la calle de Luis Taboada. La familia continuó viaje pero él se quedó en Orense para practicar indagaciones, juntamente con la policía.

Pasaron con dirección a la estación del ferrocarril para embarcar con destino a diferentes puntos, varios conjuntos de ganado vacuno, procedentes de Ginzo de Limia donde se celebró una importantísima feria.

Hay ejemplares magníficos. Se calcula que el importe de las transacciones en dicha feria ascendió a muchos miles de duros.

Cumpliendo un ruego de los cosecheros de vinos de esta comarca, el alcalde de Ribadavia se ha dirigido al jefe de exportación de la Compañía del ferrocarril de Medina de campo a Zamora y Orense a Vigo, encariéndole vea la manera de enviar a la estación de esta localidad el material móvil necesario para el transporte inmediato de enormes cantidades de mercancías detenidas en los almacenes por falta de vagones lo cual ocasiona perjuicios de consideración a los exportadores de vinos.

La aplaudida banda de música «La Lira», de Ribadavia, formó nuevamente una Sociedad protectora, cuya Junta directiva quedó constituida en la forma siguiente:

Presidente, don Félix Quijada Iturrriaga; tesorero, don Marcelino Montero; secretario, don Manuel Freijido, y vocales, don Serafin Pérez y don Ramón Domínguez.

De la elección en tan acertada Junta cabe esperar grandes éxitos.

En la Sociedad «Club Artístico», de la villa del Avia dieron una notable conferencia científica Luisa Mariscal y el célebre hipnotizador Onofrof.

El acto resultó concurridísimo.

Continuó en el paraninfo del centro provincial de Instrucción pública, habilitado provisionalmente por insuficiencia del local de la Audiencia, el juicio oral por jurados de la causa procedente del Juzgado de Verín contra Plácido Silva y su hijo Gerardo, acusados de la muerte de Francisco Prado y Domingo Ferreira Montero, agrarios del pueblo de Rios, crímenes cometidos el 17 de septiembre de 1916.

Despierta la vista de este proceso enorme interés en Orense y su provincia.

Algunas de las sesiones fueron movidísimas debido a los incidentes que se suscitaban entre la acusación privada y los defensores de los reos.

El jurado estimó la circunstancia de legítima defensa en favor de Gerardo Silva y le absolvió libremente.

Para el padre de éste, el jurado apreció las atenuantes de provocación y miedo.

El Tribunal de derecho dictó luego sentencia, condenando a Plácido a seis años y un día de prisión por cada homicidio y 10.000 pesetas de

indemnización a cada una de las familias de las víctimas.

El hijo prorrumpió en lamentos sintiendo no seguir la misma suerte que su padre, a quien no quería abandonar.

Una vez libertado, lo acompañó hasta la cárcel, desarrollándose allí una escena conmovedora al separarse.

Se estima como un gran triunfo el logrado por los defensores Carballo y Velasco, dado el ambiente de hostilidad que había contra los reos.

El señor Barriobero salió de la Audiencia acompañado de los obreros, que le felicitaron.

Luego dió una conferencia política en el teatro.

PONTEVEDRA



Por la Dirección General de Obras Públicas fué aprobada el acta de replanteo de las obras del puerto de Bueu. La obra de montaje del mecanismo del aparato de ocultaciones instalado en el faro de la isla de Arosa, las de recepción de las obras del ramal al embarcadero de Oya, en la carretera prolongación de la del Rosal al Cruce de las Patas a Oya; de las obras del trozo primero de la carretera de Estrada a Puente Ulla y la liquidación de las obras del trozo segundo de la carretera de Portela en la de Villascatin a Vigo a Fornelos de Montes por Mondariz.

Así mismo aprobó las de recepción provisional de las obras de fábrica y la definitiva de las de explanación, afirmado y accesorias del camino vecinal de la iglesia de San Martín de Bueu a la carretera de Bueu a Cangas y de las restantes de la playa de Beluso a la carretera de Bueu a Cangas.

A bordo del vapor pesquero «San Fernando», de la matrícula de Caramiñal, arribaron a Vigo seis naufragos de la tripulación del velero holandés «Di Dollart», que fué hundido a cañonazos por un submarino días atrás.

Procedía el «Di Dollart», que desplazaba 300 toneladas, de Amsterdam y conducía tabaco, papel y Ginebra para Lisboa.

El hundimiento tuvo lugar a 20 millas de Santa María de Oya, pueblo situado entre Bayona y La Guardia y el submarino alemán le disparó tres cañonazos.

El primero mató al capitán, destrozándole la cabeza; el segundo hirió a otro tripulante gravemente, y el último hundió al barco cuando ya el resto de la tripulación había lanzado los botes al agua y rápidamente se alejaban del velero en cuestión.

El «Di Dollart» contaba con un motor auxiliar de gasolina.

Los naufragos fueron atendidos en Vigo por el cónsul de Holanda D. Ceferino Molina, quien los socorrió espléndidamente alojándoles y proporcionándoles ropa.

El jefe de la benemérita de Tuy, participa al gobernador civil que en la parroquia de San Esteban de Budiño se produjo un incidente entre dos parejas de la guardia civil y un

paisano, nombrado Francisco Viñas Fernández, al intentar aquellos detenerle cumpliendo órdenes del juez de Instrucción de dicho partido.

Como el sujeto de referencia es hombre muy forzado y de malos antecedentes, la fuerza adoptó precauciones para evitar su fuga, rodeando la casa en unión de algunos paisanos y penetrando una pareja en el interior.

Viñas se resistió largo rato, tirando objetos desde las ventanas y puertas a sus perseguidores, por lo cual éstos le hicieron dos disparos de fusil, aunque sin consecuencias.

Al fin los guardias y paisanos lograron entrar en la habitación sosteniendo con ellos una lucha enorme el Francisco, quien agarrado a los fusiles forcejeaba como un loco arrastrándoles de uno a otro extremo del local.

En ese momento llegó otro guardia al interior de la vivienda con el cuchillo-bayoneta armado y contra él tropezó violentamente el detenido, recibiendo en la pierna izquierda una herida de pronóstico reservado.

Viñas Fernández fué entregado, al fin en Tuy, al comandante militar de la plaza.

En Vigo la C. D. de la Federación Agraria quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente, don José Quintas; vicepresidente, don Antonio Martínez; segundo vicepresidente, don Miguel Froire; secretario, don Manuel Freiria; vicesecretario, don Marciano Fernández Casal; depositario, don Saturno Iglesias Figueroa; vocal, don Marciano Fernández.

Dicha junta fundará una caja de ahorros para los socios de la Federación.

Las obras del puerto de Moaña, que fueron subastadas en 360.000 pesetas, han dado comienzo.

Entre el vecindario reina gran entusiasmo pues la realización de esta obra representa una importante mejora.

Falleció en Vigo el distinguido abogado don Nestor Pardo Torrontera, hijo del finado general don Victor Pardo Saavedra, y padre de nuestro apreciable conterráneo don Victor Pardo, gerente de la casa Ferrer y Cia., a quien testimoniamos el más sentido pésame.

LOS QUE SE CASAN

En Vigo, doña Carmen Rey Vieira y el comerciante gallego, establecido en Chile, don Vicente Valladares; doña Pilar Martínez Alonso y D. Jeopoldo Bahillo.

— En la Coruña, la señorita María de las Mercedes Amador y don Carlos París Ponce; María de los Dolores de la Torre y don Vicente García Mao; la señorita Gabriela Alba Lamas y don José Galban y Otero; la señorita Gloria Iglesias y don Arcadio Malvís; don Manuel Martins y la señorita María Rodríguez.

— En Fonsagrada, doña Celestina Baptisard y don Manuel Gómez Neira.

— En Mañinos, doña Dolores Maцейras y don Juan José Teijeiro.

— En Santiago, la señorita Mercedes Piñeiro Parga y el médico don Alejandro Cardoso; la señorita Isabel Fernández y don Antonio Sanz, juez de Carballino.

— En Ferrol, doña Trinidad Blanco Díaz y don Carlos del Corral.

— En Pontevedra, la señorita Rosa Ibaseta Ruiz y don Julio Antúñez.

— En Villalba, la señorita Severina Fuentes y don Angel Criado; don Enrique Rois Losada y doña Consuelo Guntín.

— En Ares, la señorita Antonia López y don Valentín, Curboira.

— En Mogor (Ortigueira), la señorita Patrocinio Barés y el comerciante de la Coruña don José Zincke.

LOS QUE MUEREN

En Povedra don Celestino Dapena; don Ramón Puga Rodríguez, don Angel Cotarelo, la señorita Juana Montes Cordero.

— En Vigo, don Inocencio Rodríguez y Rodríguez comandante retirado; don José Castro Rodríguez, antiguo cabo de municipales; doña Isabel González Lago, la señorita Luciana Ojea Cabeza; don Antonio Curtiz, don Leonardo Contente, don José Cruces Pérez.

— En Catoira, don José Manuel Trigo.

— En Punteareas, don Inocente Rodríguez.

— En Valdoviño, el párroco, don Jesús Sesolles.

— En Castelo, la maestra de Bóveda, doña Emilia Fernández Díaz.

— En Alveos (Creciente), a los 80 años, el párroco, don Luis Domingo Vázquez.

— En Cividanes (La Guardia), doña Dolores Alonso Portela.

— En Randufe, doña Angela Montes Freiria.

— En Barcia de Mora, doña María Alonso Lougares, viuda de Araujo.

— En Tuy, el joven Perfecto Durán Valiño.

— En Celanova, el abogado don Manuel Iglesias Rodríguez.

— En Lugo, Andrés Rivas, que se arrojó al río Miño; don Angel Fernández Pérez, el ordenanza de Correos Manuel Sánchez Bellos, el párroco don José Antonio Díaz Sánchez.

— En San Juan de Piñeiro (Ferrol), el obrero Vicente Miranda, a quien se le cayó encima un carro de pinos.

— En Rábade, doña Amelia Losada Bermúdez de Castro.

La recluta militar en España

Gigantes y enanos

Dicen quienes están enterados del asunto, que nuestros antecesores eran de elevada estatura y no necesitaban escalera de mano para cosechar las aceitunas, sin más trabajo que alargarla (la mano, no la escalera) arrablaban en un santiamén con todo el fruto del arbusto de la paz.

En tres grupos divide la estadística los reclutas según su estatura; los de talla baja, de 150 a 160 cm. los de talla mediana, de 160 a 170 cm.; y los de talla alta de 170 cm. en adelante.

Por lo que toca a España ¿en dónde están los mozos más chiquitines? La estadística nos responde diciendo que en Orense, de cada centenar resultaron, si no cortos, por lo menos bajos de talle, 44, o sea cerca de la mitad.

En cambio, los guipuzcoanos, que habitan en un país montañoso, sólo dieron doce chiquitines por cada cien reclutas.

Los gaditanos, castellanenses y palentinos proporcionaron en estos últimos años el mayor contingente de reclutas de mediana talla, cuyo módulo llegó al setenta y ocho por ciento.

Observamos que en este grupo la relación oscila entre el máximo de 68, correspondiente a las provincias de Cádiz, Castellón y Palencia, y el mínimo de 50, correspondiente a Orense, de lo cual se induce que no es la juventud española tan liliputiense como propalan los maldicientes, y que con un poquitín más de estímulo en la educación física de la niñez, sería posible acrecentar en algunos centímetros la talla mediana de las futuras generaciones.

Pero, ¿en dónde están los buenos mozos, los mozos gallardos, envidia de niñeras, admiración de maritornes y embeleso de nodrizas?

También la estadística nos responde diciendo que en Canarias, al auxilio del Atlántico, se crían los jóvenes más altos de España, y siguen después las provincias de Vizcaya y Valencia.

De cada cien canarios, sin pico y sin alas, veintiséis son gigantes y de entre otro centenar de vizcaínos y valencianos, la cuarta parte puede alistarse sin reparo en las escuadras de gastadores y batidores; en cambio, los palentinos sólo dan un seis por ciento de buenos mozos, aunque los cien sean mozos buenos, y le siguen en proporción los murcianos, que se contentan con un siete por ciento de tallas máximas.

Computados entre sí los términos de la estadística, resulta que aún conservan los españoles algunas gotas de sangre prehistórica, a pesar de la multitud de razas que inmigraron en el suelo hispano a través de los siglos.

Los antropólogos consideran la talla mediana de Europa comprendida entre 160 y 170 cm., y según las estadísticas oficiales, el sesenta por ciento de la juventud española alcanza esta talla, lo cual demuestra que, si bien hay en conjunto más enanos que gigantes, la mayoría o sean las tres quintas partes, no ceden por término medio en estatura a las demás naciones europeas.

En efecto, basta observar el paso de un regimiento de Ingenieros, de artillería o de caballería por las calles de una capital dotada de numerosa guarnición, o asistir en calidad de curioso a la maniobras militares para convencerse de que no degenera como se dice, la raza española. Aquellos soldados eran, pocos meses antes, laboriosos campesinos, operarios fabriles, artesanos más o menos hábiles, que diseminados por las haciendas, fábricas y talleres de las diversas provincias, no podían dar al observador el fundamental elemento de juicio que lo proporcionan reunidos en una misma unidad orgánica del ejército bajo la bandera de la patria.

Es la flor de la juventud, la energía inicial de la nación, la futura fuerza viva del país, que, cumplido su honroso empeño, volverá a diseminarse por las regiones españolas para dar en sus días nuevos defensores a la madre España.

Al comparar las cifras de talla se notarán algunas anomalías que tal

vez sirvan de datos para los estudios antropométricos. Consisten estas anomalías en la desproporcionalidad entre las provincias de una misma región.

Así, por ejemplo, mientras Guipúzcoa sólo da el 12 por 100 de reclutas de talla baja, Alava da el 22 por 100.

También se nota desproporción entre València con el 15 y Alicante con el 20, Huelva con 17 y Almería con 31.

En cambio, las cuatro provincias catalanas denotan mucha mayor uniformidad en la estatura de los jóvenes sujetos al servicio militar.

Don Ignacio Ares de Parga

El viernes último ha salido para Buenos Aires, después de pasar una temporada veraneando en esta ciudad, nuestro buen amigo don Ignacio Ares de Parga, espíritu culto, corazón noble y gallego entusiasta, que en Buenos Aires ha conquistado simpatías y respetos múltiples en el ejercicio del profesorado.

Los residentes de Morgadanes

En el Uruguay

Celebróse el domingo último en los salones de « Casa de Galicia » la asamblea anunciada por los residentes de Morgadanes en el Uruguay. Concurrió un nutrido conjunto de hijos de Morgadanes que hacía subir a más de 100 los asistentes. Se acordó fundar la sociedad « Hijos de Morgadanes residentes en el Uruguay », con el objeto primordial de crear una escuela en aquella parroquia gallega, de acuerdo con un plan de enseñanza que enviaría desde aquí la C. D. que tendría a su cargo la dirección y patronato de la institución. La sociedad recabará fondos, por medio de rifas, fiestas y reuniones con objeto de levantar en Morgadanes un edificio que reúna todo

el confort y las exigencias de la pedagogía moderna, para sede de la escuela. Será objeto digno de atención de la sociedad, recoger en su seno, protegerlos y buscarles acomodo a los hijos de la parroquia que se encuentren necesitados o que recién lleguen al país. Hasta se les facilitaría dinero, si fuere necesario, en calidad de préstamo.

En oportunidad se confeccionarán los estatutos sociales, se pedirá la personería jurídica que exigen las leyes uruguayas y se nombrarán las comisiones correspondientes. Entre éstas habrá una comisión de damas integrada por un núcleo de señoras y señoritas hijas de Morgadanes o uruguayas oriundas de aquella parroquia.

El Dr. Ferrería

Clinica nocturna

Este distinguido médico, cuyo nombre nos sirve de epígrafe, acaba de inaugurar en su consultorio de la calle Juan Carlos Gómez 1280, una clínica nocturna que atenderá personalmente los lunes, miércoles y viernes, desde las 9 p. m. en adelante.

La iniciativa del Dr. Ferrería viene a favorecer a una buena parte de su extensa clientela cuyas ocupaciones no le consienten acudir a la consulta ordinaria.

Los hombres de trabajo y todas aquellas personas que durante el día no pueden abandonar, sin graves contratiempos, sus habituales quehaceres, se ven ampliamente favorecidos por la innovación aludida.

Si a eso agregamos el merecido prestigio de que goza el Dr. Ferrería, como profesional inteligente y de brillantísima actuación en esta, no dudamos que su clínica nocturna — destinada a enfermedades del pulmón, sífilis y venéreas — se verá concurridísima.

Tempos e tempos

¡ O que vai d'un ano a outro,
miña nai!...
¡ de-tér cartos a non télos
o que vai!...
Cando estabamos do Conde
n-o lugar,
inda noso ben vivía,
— ¡probe pai! —
Xan de Choupas, e do vello
castañal,
me falaba a min de cote
¡ qué falar!...
mais morreu meu pai, quedamos
sin lugar
e os amores non volveron
nunca mais!...
¡ o que vai d'un ano a outro,
¡ de-tér cartos a non télos,
o que vai!...
EL MARQUÉS DE FIGUEROA.

Casa de Galicia

En las últimas sesiones celebradas por la Junta Directiva de esta próspera sociedad, bajo la presidencia de Don Marcial Yáñez, se tomaron los siguientes acuerdos y resoluciones:

Verificar un baile para los asociados el día 23 de Febrero próximo, para cuyo objeto ya se alquiló el Teatro Solís, donde, sin duda alguna, los socios de Casa de Galicia y sus familias pasarán un rato agradable a los acordes de una buena orquesta dirigida por el maestro Baldomir.

El Sr. Presidente da cuenta de haber nombrado para formar la Sección de Fomento y Protección al trabajo a los señores: Antonio Chao, Manuel Regueiro, Florentino González, Manuel L. González, Juan F. Acosta, Ventura Alonso, Bautista Larrea, Dámaso Salaberrí, Ramón Iglesias, Cándido Castro, Manuel Iglesias y Manuel Freige Braña.

Se autorizó al Sr. presidente y secretario para que de acuerdo con la Sección de Instrucción compren todo lo necesario para la instalación de las clases gratuitas para los aso-

ciados, que deben funcionar a la mayor brevedad.

Acceptose y se agradece el busto del Sr. Barreiro que el consocio Sr. Folgueira donó a esta sociedad.

Debido a que el local actual resulta reducido dada la cantidad de socios que existe, se resolvió alquilar la ca-



EL EXTRACTO DE MALTA montevidéana

Es el afamado Tónico - Reconstituyente

LA BEBIDA - ALIMENTO

INSUPERABLE

Para sanos y para enfermos

Sociedad Anónima

CERVECERIA MONTEVIDEANA



- La Corrección y Elegancia -

Dentro de los PRECIOS MAS BAJOS, han distinguido siempre las CONFECCIONES de nuestra casa

Sacos de dril superior para escritorio o para peluqueros a \$ 1.50 y	0.95	Pantalones de franela de lana, blancos o crema, a \$ 6.50 y	5.50
Chalecos de lana, fantasía cruzados y derechos, varios gustos a	1.95	Trajes de gabardina, para campo (cazadora y brech) a \$ 12 y	9.90
Pantalones fantasía, de casimires ingleses, alta novedad, desde \$ 7, hasta	1.45	Brech de gabardina y de brin de hilo, \$ 5.50, 5.00, 4.50 y	3.50
Trajes de brin de hilo, colores variados lisos y a rayas (ambos) \$ 9.90, 6.50 y	3.50	Chaquetillas para mozos, con bolsillos reforzados, a \$ 5.50 y	2.90
Sacos de grano de oro, negro y gris, forrados y sin forro, \$ 5.50, 4.50 y	2.90	Pantalones negros, especiales para mozos, a \$ 5.50, 4.50 y	3.50
Trajes de pura lana, casimires ingleses, corte elegante y de última moda, a \$ 24, 18, 12 y	9.90		

CASA CANTALUPO

Av. 18 de Julio, esq. Daymán
Anexo: Uruguay y Rondeau

sa del paisano Sr. A. Barreira, situada en la calle 18 de Julio N.º 1011, entre Daimán y Río Negro, por reunir las comodidades que ya exige una sociedad que pasa de los mil socios.

Quedó acordado que para tener derecho al próximo festival, los socios que ingresen en Enero y Febrero deben pagar las dos mensualidades.

Se aceptaron como socios a los siguientes señores: José Lorenzo Matos, José Mareda Ledo, Antonio Noya, Avelino Mosquera, Bernardo Meijinda, Carlos García, Eduardo Dorado, Manuel Mata, Ramón Pazos, José Golpe Otero, Ramón Barreiro, José Golpe, Manuel López, Antonio Fernández, José Quintas, Antonio Salmonte, José Alonso, Antonio Fernández, José Rouco, José Camano, Emilio Sandes, Benito Moreira, Carlos Alvarez, Marcial Fernández, José Anido García, José Romariz, Rosendo Rodríguez, Manuel Martínez, José Oreiro, José Pérez, Benigno Blanco, José Rodríguez Díaz, Guillermo Rodríguez Pérez, Antonio Rey, Francisco Romero, Antonio López, José González, Francisco Pardo, Ramón Cendal, José Fornos, Dario Moure, José Moure, Manuel Salgueiro, Antonio Fernández, José García Fontela, Francisco Bruno, Victor Redondo, Dr. José Rodríguez Anido, Jesús Villar, Eudósio Isidoro Martín, Domingo Cayafa Soca, Alfredo Rodríguez, Ramón Madarnaz, Rosendo Rodríguez, Albino M. Freiria, Manuel Pérez Díaz, Ramón Gomez, Juan Nogueira, Jesús González, Ramón Pérez, Manuel Vilela, Mariano Vidal, Cándido Rodríguez, José María Maseda, José Romero, Manuel Iglesias, Manuel Bruno Pérez, Antonio Fuentes, Leopoldo Alonso, Ramón Fernández, Roberto Novas, Angel Bujan, Manuel Ribeiro, José Robredo, Rosendo González, Justo Lagos, José Tojo, Benito Moreira, Benjamín Soriano, Ramón Aguiar, José Maurenza, Juan Vello Chans, Julio Varela, Conrado Mesguer, Manuel Gómez, Ramón Chans, José Gato, José Suárez Camano, Daniel González, Francisco Fernández.

Sociedades españolas

Centro Pontevedrés. En los salones del Teatro Victoria Hall, y en la noche del sábado 19 del corriente, celebró esta sociedad regional una gran velada y baile a beneficio de la bandera social de dicho centro. Los componentes del cuadro cómico-dramático llevaron a la escena el precioso drama en dos actos y en prosa de D. Ventura de la Vega, titulado «Amor de Madre», que fué presentado con toda propiedad, estrenando preciosas decoraciones y un lujoso vestuario. El rol de la protagonista de la obra estaba a cargo de la Srta. G. Ferrandiz, que una vez más demostró el dominio que tiene de la escena y principalmente en lo trágico, haciéndose aplaudir en varios pasajes del drama.

Los distintos números del programa se cumplieron todos resultando esta pieza un éxito para el Centro Pontevedrés.

Juventud Española. En su local de la calle Piedras 579 tuvo lugar en la noche del 19 una animada tertulia

familiar que en honor de sus asociados celebraba la institución cuyo nombre encabeza estas líneas. Una numerosa orquesta dirigida por el Sr. Juan Fernández ejecutó bonitas piezas bailables que agradaron a los amantes de Tersipcore, no decayendo la animación hasta las primeras horas del amanecer.

Orfeón Español. Anuncia para el próximo día 3 de Febrero una gran función teatral que a beneficio del Archivo del Cuadro tendrá lugar en el Teatro Colón de esta capital.

Se pondrán en escena las bonitas zarzuelas «El Guitarrico» y «La Alegría del Batallón» acompañadas de la comedia «La audacia del tío Froilán».

A juzgar por el entusiasmo que existe para presenciar esta fiesta, promete ser todo un acontecimiento.

Maestro de "Casa de Galicia"

Se solicita maestro o maestra de 2.º grado para dictar las clases nocturnas de la sociedad **CASA DE GALICIA**, de acuerdo con el pliego de condiciones que se encuentra en secretaría, Paraguay N.º 1263, todos los días hábiles de 10 a 12 a. m., y de 2 a 7 p. m. El profesor o profesora, deben ser españoles o hijos de españoles, prefiriéndose los de origen gallego. El plazo de presentación vence el miércoles 30 del corriente mes de Enero.

Notas sociales

Se halla completamente restablecido, nuestro querido amigo el Dr. Fernando Ferrería.

Salió para Buenos Aires, en gira de negocios, el prestigioso industrial de esta plaza D. Julio García Fuentes.

Con el mismo destino el señor Florentino González, de la importante firma local A. López y Cia.

Para la capital bonaerense se embarcaron anoche los señores Dr. César N. Conde Urrutia y nuestro compatriota D. M. Crespo.

Algo enfermo, don Francisco San Román, apreciado industrial y paisano.

Antes de ausentarse para Buenos Aires, han visitado el Club Español de esta capital, donde fueron agasajados, nuestros amigos los señores A. Miguéns Parrado, I. Ares de Parga y J. Pesqueira.

Se hospeda en el Hotel Lanata el señor José Méndez, a. quien acompaña su señora esposa. Propónense pasar en Montevideo toda la temporada veraniega.

Enfermo nuestro paisano don Enrique Fernández.

El Progreso

Casa especial en ravioles, tallarines, moñitas, ñoques, capeletes y pastas almenticias.

Ramón Facal Ourens

Se atienden pedidos para la Ciudad y Campaña :: :: ::
:: Precios sin competencia

Calle Cerro Largo, 1238 al 1240

MONTEVIDEO

Teléfono: LA URUGUAYA, 1515 (Cordón)

Agua Mondariz

FUENTES GÁNDARA Y TRONCOSO

UNICOS IMPORTADORES:

MATEO BRUNET & Cia.

CALLE URUGUAY, 940 - MONTEVIDEO



EXTRACTO DE MALTA

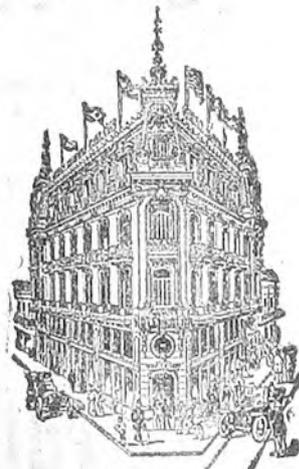
URUGUAYA

LO MEJOR DE LO MEJOR

Asi lo acreditan los certificados que tenemos a la disposición de los interesados. - - - - -

CERVECERIA URUGUAYA

CALLE ASUNCION, 1229
MONTEVIDEO



Gran Hotel Colón

(PALACIO GANDÓS)

El más moderno de Montevideo. - Lujosas instalaciones. Ascensores eléctricos. Departamentos para novios. - Situación inmejorable con todas las líneas de tranvías a su puerta. X X X X

Calle RINCON esq. B. MITRE

MONTEVIDEO

DISPONIBLE

DISPONIBLE

Café y Bar "Central" DE BARRETO y GARCIA

Especialidad en Cocktails, Café, Thé, Chocolate
Sandwichs, Bebidas extranjeras, Minutas

CIGARROS HABANOS

CALLE RINCON, 609. MONTEVIDEO Telef. "La Uruguaya", 2303

Consignaciones y Comisiones

García y L'Hopital
ORILLAS DEL PLATA, 1058
MONTEVIDEO

Se encargan de compra y venta de
frutos del país y mercaderías en general

Teléfono: LA URUGUAYÁ, 1255 (Aguada)

DISPONIBLE

Si quiere comer Vd. pan superior especial, bizcochos de todas
clases, pan dulce extra - bueno, galleta marina, pan de Graham
y grising para enfermos.

Llame por el teléfono 669 Aguada, que es la

Panadería La Fraternidad Uruguaya

de ANTONIO CHAO Calle MIGUELETE 1615 á 1619

NOTA: Repartos á domicilio todo el día

23 Folletín de TIERRA GALLEGA

PAN DE CENTENO

(NOVELA GALLEGA)

POR

ANTONIO SUAREZ DE PUGA

con fuerza, pasándose la mano por la
abrazada frente y fijándose en una per-
sona que se le aproximaba. — ¿Es vos-
tó D. Pepe? — dijo.

— Yo, que vengo por ti, para que
me sigas y... Aquí no es sitio de
hablar. Conque ¿que dices?

— Con vosté voy a los infiernos.
— Anda, que es más cerca adonde
vamos. Tío Sentencias, usted, ahora a
vigilarme lo que le encargué...

— Pero ¿dónde? — decía el Lobato,
medio remoloneando.

— ¿No dices que conmigo a los in-
fiernos? Cogido estás por la palabra;
tira para delante...

**

En el mismo corralón de la casa de
D. Bartolo, donde tuvo lugar la escena

entre éste, Lucinda y la Xaneca, cuatro
figuras, en las que se reconoce a D.
Bartolo, el tío Samabed y sus dos camar-
adas de taberna, agrupábanse y habla-
ban en voz muy queda. Pocos minutos
duró la conferencia, a que D. Bartolo
puso término con estas palabras:

— Ya lo sabéis... Y con mucho tien-
to, ¿he? Que no es cosa de niños; y si
ocurriese...

— Descuide — repuso uno del grupo;
soy maestro en eso...

**

Ardía una vela de cera, cuya oscilan-
te y amarillenta luz proyectábase so-
bre las rígidas líneas de un alargado
bulto, que enteramente cubierto con
una sábana yacía sobre el camastro.
Próxima, sentada, muda y sombría,
la Xaneca; y allá, en el fondo del ho-
gar, la tía Rosalía al lado de Lucinda,
que daba a la claridad su rostro, semi-
velado entre las blondas de negra
mantilla...

— Ahí están — dijo aquélla, prestan-
do oídos a un rumor de pasos que de
fuera llegaba.

— ¡Dios venga con ellos! — respon-
dió la tía Rosalía.

La Xaneca nada dijo; apoyó su bra-
zo derecho sobre la cabecera del cama-
stro, y en la misma mano su cara, que
entonces semejava la de granítica y
misteriosa esfinge.

Gimió la puerta sobre sus quicios
de madera y entró el Lobato empujado
por un joven de faz morena, expresivos
ojos y rizado bigote.

El Lobato sufrió un desvanecimiento
y cubrióse los ojos con la mano. A su
lado y de improviso sonó la voz de Lu-
cinda que decía:

— Te llamo para decirte la verdad de
todo, y para que delante del cadáver
de Lázaro, a quien apresurastes la
muerte, pidas perdón a esa mujer, que
es una mujer honrada.

— ¡Doña Lucinda!

— Primero, escucha; y después, haz
lo que quieras — interrumpió Lucinda
poniendo cariñosamente su mano sobre
el hombro del Lobato. Y sin omitir de-
talle, refirió todo cuanto había pasado
la noche anterior entre D. Bartolo y la
Xaneca, y terminó diciendo; — Sólo

por vosotros he pasado por la vergüenza
de aclarar todo esto. Ahora ya lo sabes,
Antonio: la honradez de la Xaneca es
más grande que la mía, que esta noche
la he puesto para siempre en manos de
un hombre, de éste — dijo señalando
al joven moreno; — y la Xaneca en ma-
nos de nadie la ha entregado hasta
ahora... ¡Ahí la tienes! Arrodílate
delante de ella, que te arrodillas delante
de una *virgen de los dolores*.

El Lobato hundía su cabeza, sin atre-
verse a alzar los ojos, por los que aso-
maban lágrimas que él pugnaba por con-
tener; pero su corazón estallaba, y la
naturaleza buscaba desahogo; llevóse
la mano a la faja, tiró del pañuelo de
algodón y... cayeron al suelo dos pa-
quetes cilíndricos, recubiertos de satinado
papel verde.

Pepe hizo un movimiento de sorpresa
y antes que el Lobato, bajóse y... —
¡Estos son cartuchos de dinamita! —
dijo.

— Si... señor... dinamita... —
repuso, rompiendo a sollozar el Lobato
como un chiquillo.

La Xaneca miró fijamente al Lobato,

<p>EL VERMOUTH OYAMA ES EL MEJOR Fernando Parrabéro</p>	<p>Manuel B. Comesaña BALANCEADOR Y REMATADOR PÚBLICO ITUZAINGÓ, 1467 - Palacio Bracerías</p>	<p>DISPONIBLE</p>	<p>DISPONIBLE</p>
<p>Provisión Buenos Aires DE BENJAMIN PIÑEIRO Especialidad en artículos españoles recibidos directamente por la casa. ITUZAINGO, 1301; esq. Buenos Aires - Mnt. e vide</p>	<p>Restaurant "Sud América" DE MINIÑO & FERNANDEZ Teléfono: Uruguay, 1923 (Central) ESPECIALIDAD EN BEBIDAS DE TODAS CLASES COCKTAILS Y MINUTAS * MERCADO CENTRAL N.º 75 y 76 PRECIOS MODICOS MONTEVIDEO</p>	<p>DISPONIBLE</p>	
<p>DISPONIBLE</p>	<p>Gran Spumante Asti PROBARLO ES ADOPTARLO Gallo, Mezzano y Cia. 909 - URUGUAY - 911 TELEFONO: MONTEVIDEO La Uruguay, 199 - Central</p>	<p>DISPONIBLE</p>	<p>DISPONIBLE</p>
<p>DISPONIBLE</p>	<p>Tabaco Puerto Rico Siempre el mejor Con premios de Uno, Dos y Cinco paquetes</p>	<p>CAFÉ SARANDÍ DE RODRIGUEZ y CABANELAS Excelentes aperitivos - Rico café - Licores puros JUNCAL, 1333 Frente a la Plaza Independencia Teléfono: LA URUGUAYA, 1099 - Central</p>	
<p>Nuevo Almacen de la Alianza de J. GONZALEZ y Hnos. — Sucursal en la Colonia Suiza CASA ESPECIAL en: Comestibles, Licores, Vinos finos, y Conservas surtidas, Vino Gallego. — DEPOSITO de productos de la Colonia Suiza recibidos directamente Queso, Manteca, Miel, Etc. PIEDRAS, 645 esq. BARTOLOME MITRE, 1551 — MONTEVIDEO Teléfono: LA URUGUAYA, 958 - Central</p>		<p>Gallegos: Tomad el café y el vermouth en el "Tupí Nambá" de Francisco San Román</p>	
<p>WISKY DEWAR</p>		<p>Nuevo Almacen y Baratillo del Globo de JOSE COSTAS Surtido completo en conservas, lozas, cristales, porcelanas, té, café y comestibles en general. — Servicio á domicilio. — Especialidad en licores. Factura garantida. — Precios módicos 752 - CALLE CANELONES - 752 MONTEVIDEO</p>	<p>DISPONIBLE</p>

rasgándose su boca en una mueca de escepticismo.

— Antonio: ahí queda eso, y mejor será que lo arrojes ahora mismo al río — dijo Pepe colocando sobre el arcón los dos cartuchos.

— Pero ¿que es?

— Nada, Lucinda; terminemos pronto, que la hora se aproxima — repuso aquél.

— Vamos; ¿aqué esperas? dijo Lucinda empujando cariñosamente al Lobato.

— ¡Doña Lucinda! ¿no me engaña usted?

La Xaneca irguióse altanera. — Naide trata de engañarte, que entre tú y yo, acabóse todo; pero antes de marchar yo de este pueblo, que será en cuanto que entierren a Lázaro, hasme de volver la honra que en plazas y tabernas, empuecastes con tu boca. Y si no me la vuelves... yo dinamita no tengo, ni la quiero; pero un cuchillo y una piedra en que aguzarlo, no han de faltarme, ni maña para echarte las tripas fuera.

Y enterado ya, puedes marcharte, a

menos que quieras rezar un padre nuestro por el alma de ese disgraciado, que murió con tu nombre en la boca, pero maldiciéndolo. ¡Y quiera Dios que las sus maldiciones no se cumplan! Con calumnia pierdes a la Xaneca; dijo Lázaro, con calumnia te veas perdido. Conque, reza y mira si puedes hallar perdón en él y... vete.

— Xaneca, ¡basta ya, por Dios! No ves cómo está?

— Déjela usted Doña Lucinda, déjela, que más merezo. ¿Quiere ella que me recé? Pues rezo. ¿Quiere ella que me arrodille? Pues me arrodillo — dijo el Lobato con temblorosa voz, arrodillándose a los pies del cadáver. — ¿Dice ella que me echará las tripas fuera? Pues que me las eche, y marcharé contento en la compañía de Lázaro. Pero dice ella que nada hay entre los dos y que se irá del pueblo. Y eso, Xaneca, — gritó el Lobato en alaridos de dolor — será cuando... eso que tú dices: cuando las misentrañas anden barriendo el suelo, ó entre los dientes de los perros; que de otro modo, no. Y agora me callo; y agora rezo; pero agora naide me saca

de aquí más que muerto, ó con el tu cariño.

Y ebrio de sentimiento, ya que el vino fuera para ello impotente, pegó su testa a las sábanas que envolvía los tristes despojos de la vida, y en ahogadas é inconexas frases oíasele decir: — Padre... nuestro... Madre de los Desamparados...

Lucinda suplicante miraba a la Xaneca; ésta clavaba sus ojos fosforescentes en el Lobato; en su garganta sintió formarse un nudo que la atragantaba, y en un arrebato de dolorosa expansión que envolvía entre sus amargas un goce sin fin, descubrió la descarnada cara del muerto, y estampando un ruidoso beso sobre la helada frente. — Perdónale Lázaro — dijo, — que yo también le perdono

Pepe consultó su reloj é hizo una seña a Lucinda. Esta contestó con un «cuando quieras» Y dirigiéndose a la Xaneca: — ¡Xaneca, — dijo — que Dios os haga felices! Yo voy también en busca de mi dicha ¡Adios!

Y recatando el rostro con el embozo de la mantilla, asióse del bra-

zo de Pepe y ambos salieron de la choza...

La tía Rosalía, cabeceando de sueño, murmuraba ininteligibles palabras, pasando entre los dedos las cuentas de un rosario. No se escuchaba más que el siseo interrumpido del rezo, la respiración fatigosa del Lobato, que continuaba en la misma desolada postura, y el zumbido de las moscas que revolaban, husmeándola, en torno de la carne muerta. La Xaneca reclinada en la cabezera del miserable catafalco, compartía su atención silenciosa entre el cadáver del hermano y el cuerpo inerte del Lobato...

¿Que tiempo iba trascurrido ya?... Ronecaba la tía Rosalía, colgante la cabeza sobre el pecho y el rosario sobre la falda; el Lobato no daba señales de vida más que por un temblor nervioso que de cuando en cuando hacía estremecer todo su cuerpo.

De repente dos detonaciones horribas y casi simultáneas atronaron los espacios, trepidando los paredones de la choza y oscilando el rígido bulto bajo la sábanas.

CAFÉ SUIZO

DE
SEVERINO BARCALA

SUCESOR DE FEDERICO BION

Restaurant a la Carte

Casa especial en el ramo de Café y Cervecería. • Comidas frías y calientes a todas horas del día y de la noche. • Servicio esmerado. • Precios módicos. • • • • •

CALLE JUNCAL, 1367

Prente a la Plaza Independencia

Teléf. La Uruguay, 755-Central. • MONTEVIDEO

EL TRIUNFO

ELABORACION

DE

CAFÉ



Joaquin Lourido

TELÉFONO:

La URUGUAYA, 610
AGUADA

MUNICIPIO, 2422 - 26

CASA CAMAÑO

Planchados y arreglos de ropa
ZABALA, 1514 :: MONTEVIDEO

"SOLIÑO HOME"

San José 808 esq. Florida * Espléndidas piezas con vistas a la calle. :: Comida Inmejorable. :: Trato excelente. * Se sirven viandas

Almacén LA FLOR DE UN DIA

de MANUEL MARTINEZ RODRIGUEZ

* Surtido general de artículos españoles recibidos directamente por la casa *
BARTOLOME MITRE 1150 esq. CAMAGUA -- MONTEVIDEO

"LA AGRACIADA"

Gran FÁBRICA de CALZADO y TALABARTERIA por MAYOR

Marcial Yáñez y Cía.

CALLE ASUNCIÓN N.º 1464
MONTEVIDEO

TELÉFONO: LA URUGUAYA 444 - AGUADA

Juan Rodríguez López

Contador Público • Perito Mercantil

Organización de contabilidades — Compulsión y revisión de libros, Balances e inventarios
Constitución, disolución y liquidación de sociedades civiles y comerciales — Registro de marcas de fábrica, y patentes de invención — Sucursiones

CALLE PAYSANDU, 876 :: MONTEVIDEO

Angel Tizón

CORTADOR SASTRE DIPLOMADO

Especialidad en trajes sobre medida — Precios módicos

NOTA IMPORTANTE. — Todo cliente suscriptor de TIERRA GALLEGA o socio de CASA GALICIA, gozará de un 10 % de bonificación.

BARTOLOMÉ MITRE, 1487; altos — Montevideo

Fábrica Nacional de Azul

de Moncholi Oller y Cía.

Excelente producto que

no mancha la ropa - - -

VENTAS al por MAYOR

General Prim, 33 (Pocitos) • Montevideo

Teléfono: LA URUGUAYA, 1459 (Cordón)

DISPONIBLE

DISPONIBLE

Portella, Sexto & Cía.

CAFE Y TABACO EN GENERAL

IMPORTACION • Telegramas: PORTELLA • EXPORTACION

CALLE FLORIDA, 1416.

MONTEVIDEO

DISPONIBLE

GARDEZO Y LORENZO

Teléfono: LA URUGUAYA 354 • (Aguada)

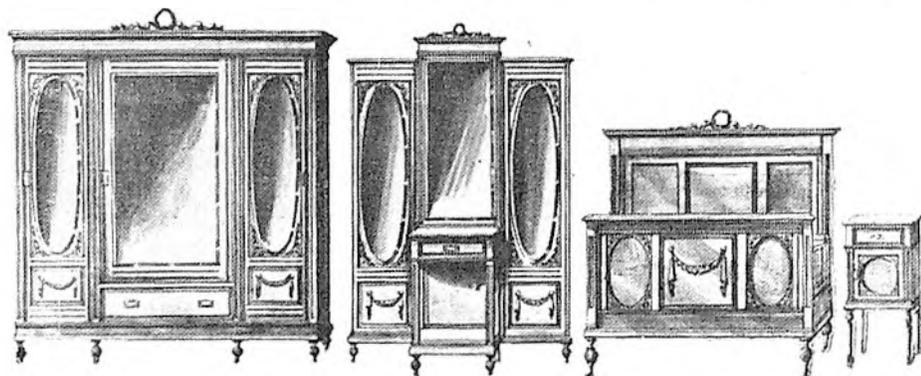
"Tres Picos" - "La Flor" y "Ameral" Marcas registradas

Vinos de Oporto y Jerez, Aguardiente de "Cazalla de la Sierra" Gran "Amaro Ameral" (superior a todos los amaros). Jarabes y licores en general

COQUIMBO, 2179

MONTEVIDEO

"La Vencedora"



Soberbio juego de **DORMITORIO**
TRES CUERPOS, estilo **LUIS XVI**,
 con artísticas esculturas y herrajes
 en bronce, por \$ 195.—

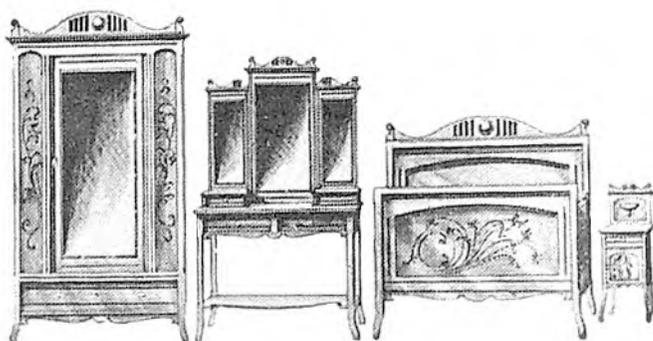
Para convencerse Vd. de
 nuestro **REGALO**, visite
 nuestros Salones de Ventas,

CALLE URUGUAY, 1124
 y **Avda. GRAL. FLORES, 2565**

Juego de **DORMITORIO** para **MATRIMONIO**, estilo
INGLÉS MODERNO, por \$ 120.—

Solicite Vd. nuestro **CATALOGO 1917**, se le
 enviará gratis a cualquier parte de la República

Modesto Rodríguez & C^{ia}
MONTEVIDEO



Fábrica de Corsés y Camisas

A ELECTRO-MOTOR

LA AMERICANA Y EL FARO

MARCAS REGISTRADAS

Juan Rodríguez Rial y C^{ia}

MEDALLA DE ORO
 EXPOSICION DE MADRID, 1907

VENTAS POR MAYOR

Teléfono: La Uruguaya, 1753 (Central)

1120, Calle Uruguay, 1122

MONTEVIDEO

Ferretería "RADIUM"

JUNCAL, 1438
 ESQ. PARANÁ
 MONTEVIDEO



PERSIANAS para puertas y ventanas, hasta 2 me-
 tros de ancho. — **SORBETERAS**, **HELADERAS**,
FIAMBRERAS, **FILTROS** para agua, **PORRONES**
 y **BOTELLAS** de barro, **TARROS** de vidrio para
 dulce, **PRESAS** para frutas y uvas y demás ar-
 tículos para verano.

POLVOS INSECTICIDAS "RADIUM"
 los más potentes y eficaces

CERA "RADIUM" La mejor preparación para encerar y
 abrillantar pisos, muebles, y parquets;
 de fácil aplicación y resultado garantido. Pinta y encera los pisos en
 una sola operación. Hay colores nogal, cedro, roble e incolora.

PAISANOS:

No uséis
 en
 vuestras
 comidas



= otro =
 = aceite que =
 = el puro de =
 = oliva =