

BIBLIOTECA POPULAR DE HISTORIA NACIONAL

9.9
LAS GRANDES BATALLAS

SARANDÍ

POR

O. ARAÚJO

Profesor de Historia y Geografía del Internato Normal
de Varones



PROSPECTO

81.136
B. 430
MONTEVIDEO

A. BARREIRO Y RAMOS, EDITOR

25 de Mayo, esquina Cámaras

1893

PROSPECTO

Sabido es de todos que entre nosotros las obras de carácter histórico no llegan hasta las clases populares, ni menos á manos de la infancia, debido al hecho de ser aquellas excesivamente costosas, demasiado extensas, al par que su estudio requiere cierta preparación especial que, por desgracia, ni todo el pueblo posee, ni se suministra á la infancia sino cuando pisa el dintel de la adolescencia. De aquí que multitud de episodios nacionales no sean bastante conocidos de la generalidad de las gentes, ó los conozcan de una manera errónea ó incompleta, formándose un criterio equivocado ó falso de hombres y sucesos; porque ni á la infancia le corresponde investigar su veracidad ni las honestas masas populares podrían hacer un trabajo de esta naturaleza; prima,

pues, la tradición, menoscabando con frecuencia los fueros de la historia.

Que estas circunstancias obran de consuno en perjuicio de la cultura general, no hay para qué entrar á demostrarlo; lo que nos induce á creer que todo empeño hecho en el sentido de difundir la historia patria entre las clases sociales de posición humilde, tendrá buena acogida, por más que ésta, por grande que sea, no compense lo bastante la magnitud de la empresa que abordamos.

En cuanto á la importancia educadora que esta índole de libros pueda tener para la niñez, ya la han patentizado de tiempo atrás los pedagogos más célebres, uno de los cuales (Alcántara García) dice que «debe tenerse en cuenta que el estudio de la Historia, cuya ignorancia reputaba ya Bossuet como vergonzosa, constituye una verdadera y excelente disciplina del espíritu, siendo, también, una de las materias que más se prestan á cultivar el juicio, la imaginación, la memoria y el razonamiento, á la vez que el sentido moral y los sentimientos patrios.»

He aquí, pues, los fundamentos de la Bi-

biblioteca que anunciamos, la que comprenderá los libritos cuyos títulos damos al pie del presente prospecto. Dichas publicaciones, escritas con sencillez, claridad y circunspección, cumplen, á nuestro entender, los requisitos pedagógicos apuntados, ya que su autor se limita á la narración de los hechos eslabonados con arte y descritos sin hiel, apartándose del peligro de las apreciaciones y del riesgo de los comentarios. Esta colección de opúsculos puede, por consiguiente, ponerse impunemente en manos de los niños, pues los fines que perseguimos no son, á buen seguro, los del partidario de una idea, principio, doctrina ó escuela determinada, sino los que corresponden á nuestra condición de editores.

Finalmente, los libros que constituyen esta colección, aunque relacionados entre sí por vínculos históricos, forman monografías independientes unas de otras, de tal modo, que cada una de ellas es una obrita completa y separada de las demás por la clase de episodios que narra ó de los asuntos que trata. Comprenderá las siguientes:

- ¿Los charrúas se comieron á Solís?
Las razas primitivas del país.
Tabobá, Zapicán y Abayubá.
La fundación de Montevideo.
El Padre Guzmán y las reducciones.
Guerra guaranítica.
Los sitios de la Colonia.
Las invasiones inglesas.
El grito de Asencio.
La batalla de Las Piedras.
El éxodo del pueblo oriental.
Victoria del Cerrito.
Cómo concluyó la dominación española en
el Uruguay.
La batalla de Guayabos.
La batalla del Catalán.
Proezas del general Artigas.
La retirada del Rabón.
Últimas campañas de Artigas.
Ni portugueses ni brasileros.
La cruzada de los Treinta y Tres.
La batalla del Sarandí.
La batalla de Ituzaingó.
La conquista de las Misiones.
El combate del Rincón de las Gallinas.

Los últimos charrúas.
Las batallas de los diez Generales.
¡India Muerta!
Batalla de Cagancha.
La batalla de Monte-Caseros.
El sitio de Paysandú.
La guerra del Paraguay.
Luchas fratricidas.

Bases de estas publicaciones

La BIBLIOTECA POPULAR DE HISTORIA NACIONAL estará formada por volúmenes de 48 á 64 páginas, impresos en rico papel vergé, carácter de letra grande y exornados con grabados hechos expresamente, siendo el precio de cada volumen el de 30 centésimos, invariablemente.

El primer tomo, ó sea la *Batalla del Sarandí*, aparecerá en el próximo mes de Noviembre.
