

# DON QUIJOTE

Aparece los Domingos

DIRECTOR: DON QUIJOTE — REDACTOR: SANCHO

Precio: 4 centésimos

ALMANAQUE

DOMINGO 3 DE MAYO—LA INVENCION DE LA SANTA CRUZ Y SANTOS ALEJANDRO Y JUVENAL.

*La Invencion de la Santa Cruz* — Quién no conoce la invencion de la Santa Cruz? Esa cruz que mas tarde sirvió de suplicio á Jesús en el Monte-Calvario.—Quien no lo conozca es porque no ha leído la historia bajo un punto de vista filosófico.

Pues bien, el que no lo sepa que lo aprenda.

La invencion de la Santa Cruz, fué descubierta cuando nuestro padre Adan se unió con Eva en el Paraiso Terrenal; la cruz del matrimonio.

Ahora, ya lo saben los que lo ignoraban.

*San Alejandro*—Otra te pego en la punta de la nariz y van dos.

Teneis ahí un «santo varon» que para alcanzar la silla que ocupó por muchos años, se hizo hipócrita, santulon, enfermo y harapiento, pero, cuanto en los círculos sintió anunciar el triunfo de su candidatura, se sacó la máscara que le encubria: esto es, se presentó ante los ojos de la sociedad, de frac, sombrero de tres pisos y una corbata blanca muy almidonada, con el firme propósito de sostener con hidalguía la banca que iba á ocupar.

*San Juvenal*—Este sí, fué mas desgraciado que San Alejandro, digo desgraciado, porque nunca ocupó un puesto tan elevado como éste.

En cambio, fué un espadachin, tuvo mil desafios por amores, porque han de saber Vdes. que San Juvenal, adoraba con locura á las morochitas, pero tan apasionadamente, que en la reunion que él se encontrase y sintiera hablar mal de ellas, era suficiente para que le arrojara un guante al rostro y si no aceptaba el desafío entonces sí, le hacia pedir perdón á los piés de una de sus idolatradas prendas.

La muerte que tuvo, fué lo mas trágica, murió con su espada pero sin laureles; no fué producida por desafios, sino de un gran resfrio que tomó por uno de sus ídolos, una noche de invierno que tuvo que dormir en un árbol á lo gallo.

## DON QUIJOTE

BATUCAS, MAYO 3 DE 1885.

### Lanza en ristro

¡Aquí está!... porque ha  
El famoso caballero  
Defensor de las hermosas  
Y defacedor de entuertos.

¡Está arrojado el guante! Se rompieron las hostilidades entre los *malandrines* callejeros y el defensor de las *fermosas dulcineas*.

Desde hoy en ristro la pujante lanza y con visera calada arremeteré á cuanto pisaverde y tinterillo imberbe pretenda, traidoramente, aprisionar en sus redes á las inocentes doncellas de esta benemérita capital.

El caballero de la larga historia, el moderno Don Quijote de la Mancha está en campaña!

¡Guay! de los pelagatos, mosalvetes y cajetillas que se atrevan á mojarle la oreja!

Y guay! de las muchachas coquetonas y casquinavas que cometan *gatuperios* en el sagrado templo de Cupido y lleven postizos y sarandajas antes de tiempo.

¡Y desgraciadas de las viejas y tarascas que se atrevan á usurpar los derechos de las bellas (de 12 á 20 abriles) autorizadas para acollararse civilmente!

¡Cuidado, sí por que la tremebunda y melhada tizona del caballero andante que sale á la lid, caerá inmediatamente sobre el cogote del primero que se amostaze.

Y no se nos diga antes ó despues de la *catástrofe* plumística-quijotesca que somos liberales número uno ó numero dos, que somos clericales furiosos ó pacíficos, rojos, blancos, amarillos ó celestes; nada de eso, ni nada que se le parezca.

Nosotros somos *turcos* (sin bejiga), y pare Vd. de contar.

Por lo demás, solo nos resta exclamar:

¡Don Quijote está en campaña!

¡Cuidado niñas con el paladin de las fenomenales aventuras!

¡Ojo callejeros de levita recortada y cigarrito de á dos cobres!

### Noches heladas

Ya viene el invierno.

Adios espléndidas noches de verano, cielo sin nubes, faja inmensa de estrellas, hermosas mujeres, y cien mil etcéteras mas que suprimo en obsequio á la brevedad!

Ha sonado ya la campana de hielo de la estacion y yo os saludo noches de invierno en que al amor de la lumbre, volveremos á reunirnos los antiguos amigos, convidados á acurrarse en el hogar por temor de helar la punta de la nariz, mueble adorado que olfatea á lo lejos una reunion de muchachas, con la facilidad de un perdiguero.

Vienen las noches líricas de Solis y con ellas las veladas del hogar, cien veces mas placenteras.

Los dos, juntitos, muy juntitos, en el confidente; ella entre pieles abrigadas donde él ván á perderse sus dos manecitas suaves y contemplándola intensamente, con cariño, como envidiando aquel abrigo tibio en que se refugia todo el cuerpo.

Los dos se alumbran con su rayo de esperanza los contornos de su porvenir.

De pronto, aquellas manos abandonaron

el ropaje en que se envuelven y forman un grupo encantador.

Es que hay necesidad de presion, es que no basta el lenguaje de los ojos en las noches heladas del invierno!



Se juega á la loteria. Una mesa y veinte personas á su alrededor. Suenan los cobres. Quien le toca cantar!—A mí grito desafortadamente el menor de los muchachos de la casa que baja la vista confundido á la mirada de la madre.

—Usted canta, caballero.

—Empieza, pues. El 75!

—Virgo.

—El siete solito!

—Es tuyo Pepita.

—Nó, yo no lo tengo.

—Caramba! es que hemos cambiado de decena!

—Trás, tras, tris, tras, adios mi plata han caído las bolillas!

Y todos se precipitan y se mueven, no para buscar los números sino para separar los pies que *inadvertidamente* han ido juntándose.

—Ay! que es eso! Quién me pellizca!

Es el niño menor, que ha notado que su hermanita está demasiado arrimada al joven que juega á su lado y en un arranque de celos infantiles ha querido demostrar su indignacion.

La calma se restablece. El cantor vuelve á sacar las bolillas y cada una de ellas produce diverso efecto en los de la reunion.

Mientras una vieja, revisa por quincuagésima vez sus cartones buscando el número cantado y el chiquilin pone sus ojos grandes en el que canta para pillarlo en alguna trampa, otros, aprovechando aquel entretenimiento, fijan los suyos con avidez en la hermosa que tienen al lado, que corresponde con una sonrisa casi imperceptible como quien teme ser descubierta.

Es que están á principio de juego. Este continúa; la rueda ha ido estrechándose cada vez mas.

Una mirada curiosa hubiera notado que cada jugador solo tiene una mano arriba de la mesa.

Y quien mas curioso que el chiquilin de la casa?

Furtivamente ha ido éste deslizándose p debajo de la mesa y en el momento mismo en que uno grita "basta para mí", el chacho vocifera:

Mamá! mamá! Están agarrados de la no! Mira Luisa y Antonio!

Y en efecto, las manos se han unido desarrollan allí dos juegos diversos.

Es que hay necesidad de presion, no basta el lenguaje de la loteria, ojos en las noches heladas del inv.



Ha habido recibo en casa de l y llegamos precisamente en el que termina.

Los concurrentes están despidiéndose la dueña de casa y las parejas se van por la puerta.

Hay allí un movimiento inusual; es la impresion del frio que la salida y concluye en el momento en que se da el golpe de la rueda.

La impresion helada fuerte cuanto se vislumbra la salida, la atmósfera tibia del hogar.

Pero el camino se hace con placer porque va sintiéndose.

de la compañera que puede muy bien ser la novia ó la esposa.

En el primer caso, deseáramos fuera interminable el camino por mas que el frio penetra en los poros todos del cuerpo. En el segundo, por el contrario, quisiéramos acortarlo enormemente, de un paso llegar á casa, y en un solo movimiento, encontrarnos arropaditos los dos, juntitos, muy juntitos, no yá en el confidente, sinó en el lecho, entre las niveas y perfumadas sábanas, envolviéndolo ella en su mirada de fuego que penetra allá, en lo recóndito del alma y sintiendo él la presion terrible de aquellos dos farolitos negros, de luz suave que alumbran con su rayo de encantadora esperanza.

Han sonado dos besos, nó, ha sonado un doble beso!

Son dos novios, que al doblar una esquina han buscado la presion....

En el aire ha ido á pederse otro beso mas, pero euádruple.... son dos almas que confundidas como en una caricia íntima entonan un himno de amor, en tanto esclaman á un tiempo:

Hay necesidad de presion, mucha presion. No basta el lenguaje de la loteria, ni el de los ojos ni tampoco el de los lábios en las noches heladas del invierno!

SOL-RAC.

### Nuestro programa

Alentados por la benevolencia de la ilustrada prensa montevideana, nos permitimos el venir á su terreno, anhelosos de corresponder dignamente á esa bondad, trabajando en nuestra modesta esfera por el bien y el progreso de la sociedad en que vivimos.

Muy insignificante es por cierto el grano de arena con que corrimos á la obra; muy limitadas son las facultades intelectuales que poseemos, y á falta de mas recomendables prendas, solo nos comprometemos á ser sinceros y honrados.

Tampoco nos esplicamos de otra manera las tareas periodísticas, en cualquier esfera en que ellas se desarrollen.

Nuestro periódico no será político por ahora, sino social, aspirando á critico literario. Las diversas sesiones que lo forman, y en las que muchas están especialmente consagradas al bello sexo, las iremos mejorando sucesivamente, y poniendo señalado empeño en corresponder á la proteccion que se nos dispense.

Del cumplimiento de estas promesas será el Juez el mismo público, y la prensa toda á la cual deseamos prosperidad y larga vida.

La Direccíon.

### REMITIDO

#### Ina queca

Mi señore escribiduri  
Dei novo diario *El Quicote*,  
Perque le menee chicote  
A lo moso caquetilla  
Mi te mando esta turtilla  
de sun hecha con palote

demando costicia  
questo pobre industriale  
aga chincuenta reale  
deri la mañana,  
anza ó la manzana  
mocito orientale.

ia queca se la meto  
blito estudiante  
ra per delante  
a Universitá,  
barbaritá  
ore ambulante.

ito  
ita ina  
nan cun picardiu  
o la muntonera,

E dopo allí en la vedera  
Se manyan la fruteria.

Ma tutti manya di arriba  
Gritando—¡Paga il Bedelo  
Y aunque me tire lo pelo  
O amase á lo caquetilla,  
Mi mete la sancuadilla  
E me tiran per lo suelo.

Cunque signor redatore  
Mi te mando questa esquila  
Perque á lo mozo de escuela  
Que me fa la picardia  
Le haga saber que nu fia  
Yacumin Chinchirinela.

## TIJERETAZOS

Me hallo completamente sin original y no se verdaderamente como desempeñar mi mision de reporter.

Las noticias se me han agotado totalmente.

Me encuentro, entre la espada y la pared.

¡Como hacer!

¿Tendré que ir á la imprenta con las manos vacías, ti... ti... tiri... ti... ti... que vais hacer Quijotito? infeliz de tí!

—¿No sabes quien es don Quijote? no conoces su ira?... lo habeis oido sonarse las narices alguna vez?...—No!—Pues oye y... ¡Pásmate Quijotito!... Con esto creo que no tendrás valor para ir con las manos limpias, yo es verlo tomar el pañuelo y tiemblo como un niño de teta.

No hay ruido comparable al que produce su descomunal *naso*; pues parece que en cada conducto tuviese una banda de clarines y tambores.

Che... che... che... pues esto es temible.—Bueno adios!—Adios!—Para donde vas?—Para la redaccion, la... la... lara... la... ya encontré lo que buscaba, á la redaccion, Quijotito, corriendo antes que se te olvide.

Al fin llegué!—Chin... chin... pun... tachin... chin... pun...

¿Eh?... pedazo de alcornoque á ver si te callas... chin... pun... pun... ¿que diablo tienes, que vienes tan alegre?

—Ah!

—¿Qué traes de bueno que vienes metiendo tanta bulla?

—Traigo una seccion á la *come il faut* para asentar el almuerzo.

—Empieza pues:

—Con permiso...



—Un parraquiano.—Socorro.. favor!

—El camarero.—Que pasa?

—Que este maldito estofado tiene mucho de brujeria.

—Porqué?

—Porque al llevarme á la boca esta pata me ha pegado un arañazo en la nariz.

—(Lo creo: como que es de gato.)

buen mozo.

El será egoísta, tirano y las mas veces avaro con su muger.

Para sí espléndido y generoso, coqueton, caprichoso, iracundo, echa sapos y culebras contra su saestre, como los demás, por mas que se diga, son mas machacones y testarudos que las mugeres, volverá mil veces al mismo tema.

Fino y atento con todas las mugeres, menos con la suya, y esta no obstante, cree que es la mas feliz y privilegiada de todas, porque la ven algunas veces á su brazo y porque en suma él es su marido, privilegio que, en su juicio envidian muchísimas hermosas.

Soportable si se quiere hasta los cuarenta y cinco años, despues no hay quien lo aguante.



—Mi comedia no es tan mala como supones.

—Te digo que si, porque entiendo mucho de eso.

Un amigo del autor: Hambre, ¿cómo entiende V. tanto de obras detestables?

—Porque son de las que yo hago.



Preguntó un general á un filósofo si sabia la razon porque un rey podia ponerse la corona á los catorce años en ciertos países, y no podia casarse hasta los diez y ocho.

—Eso es muy claro, le respondió, porque es mas difícil gobernar una muger que un reino.



Del fidalgo portugués  
Don Pascual Perez Quiñones  
Las camisas eran *nonas*  
Y no alcanzaban á tres



A JOSÉ L....

Permite que te diga sin embajes que hallo, por mi fé, desconocido; pues adquiriste un aire distinguido cambiandote totalmente tu pelaje.

Al verte convertido en personaje, me pregunto á mi mismo sorprendido: ¿consiste la virtud en el vestido y hace decente á la persona el traje?

Hoy tienes apariencia de hombre honrado y aun hay alguno que el sombrero quita al pasar casualmente por su lado:

Cosa que no me extraña ni me irrita, que á muchos como tú les ha tapado las manchas de la honra la levita.



X. es un grandísimo perdido, sucio y bravucon.

La otra noche, en una cervceria, cansaba con sus baladronadas á algunos parroquianos que tenian el mal gusto de escucharle.

—¿Quién,—decía golpeando sobre su pecho,—quién se atreverá á tocarme?

—¡Pardiez!—respondió un consumidor;—el que lleve los guantes puestos.



El escritor célebre, que las mugeres debian salir de su casa mas

que tres veces en la vida: para bautizarlas, para casarlas y para enterrarlas.



Predicaba un jesuita una mision con tal oratoria, que todas las mugeres lloraban á moco tendido.

Una sola permanecia impasible; y al ser interrogada por su vecina sobre su insensibilidad contestó:

—No soy de esta parroquia.



Para curarse del frio:

Comprarse un saco de piel... de sastre!



Perdone Vd. la familiaridad de la pregunta. Conoce usted algun limpia ropa?

—Perdone usted la familiaridad de la respuesta. ¿Conoce usted alguno que me dé ropa para hacerla limpiar?



En materia de amor, cuando dos miradas se cruzan se tutean.



Hé aquí lo que cojimos al vuelo al salir de la Iglesia de San Agustín en la villa de la Union el otro dia.

Decia el esposo: —¿Pero muger? ¿es posible? Te he estado observando durante todo el sermón, y no has hecho mas que mirar cariñosamente á aquel teniente de caballeria.

A lo que contestó la muger:

—¿Y qué? ¿No has oido al predicador que nos aconseja el amor al prójimo?



Serán murmuraciones, no sabemos; lo cierto es que con mucha insistencia se habla en los altos círculos sociales de un divorcio que dará mucho que hablar á las niñas que están en vísperas de casarse por lo civil dentro de pocos dias.

Desearemos de todo corazon que esto no se lleve á efecto, y desaparezca por completo esos rumores alarmantes para nuestras queridas lectoras.



El «Centro Asturiano» transfirió para el 9 de Mayo próximo, la velada y baile, con que piensa solemnizar uno de los aniversarios asturianos.

Asistiremos con muchísimo gusto si nos invitan.



Hoy tiene lugar en el reñidero de la calle Convencion la primera riña de la temporada

Con tal motivo, se preparan muchas apuestas, pues habrá varias riñas de gran importancia.

Quedan notificados los aficionados.



En la cancha de pelota de la calle San José se preparan grandes partidos para hoy.

Los que toman parte son jugadores de fama.

En un círculo que se hallaba anoche en la plaza Constitucion formado por los señores Guido, Decor, Cáseres, Enrique Paniza y otros jóvenes; oímos lo siguiente:

Preguntaban á Enrique:

—¿Qué tienes? Estás muy triste.

—¡Ah! Estoy muy aburrido: tengo una infinidad de acreedores que me persiguen implacablemente.

—¿Debes alguna cantidad enorme?

—¡Ca! Pero debo muchas pequeñas, y ya sabes que las deudas son como las criaturas: mientras más pequeñas, más chillan.



Mañana contraerá matrimonio civil el joven distinguido Nicolás Sacarelo con la simpática niña Lola Aréchaga.

Serán padrinos de dicha boda D. Rafael Mígues y la señora Fortuna Fernández.



Ocupándose un periódico de las precauciones que se tomaban en el teatro de su localidad, en la prevision de un incendio, decia lo siguiente:

«El público contempla con alegría, al entrar que todo estaba admirablemente preparado. Los mangueros de la villa, la ambulancia de la Casa de Socorro, los tenientes curas de las parroquias, los empleados de funeraria, todos parecen ansiosos de prestar al público sus servicios

Pues que los guarden!



En casa de D. Saturnino Serpa se dará un espléndido baile, con motivo del cumpleaños de su abuela.

Aprovechen jóvenes, que la cosa á estar por los preparativos que se hacen, promete ser de rechuz etc!

## SECCION TELEGRAFICA

Rcardo Buela á la señorita Aurelia A...  
Montevideo.

No me ha sido posible hasta ahora escribirle debidamente por absorberme todo mi tiempo la sala de comercio que proyecto fundar en esta.

Realizado este pensamiento ¡qué felices seremos hermosa Aurelia! Apronta el vestido blanco y la corona de asahares.

Aurelia A... á Ricardo Buela  
Buenos Aires, (R. A.)

Proyeta hermoso mio cuanto quieras pero ven pronto.

Tengo arreglado; vestido, corona, etc.

Cuidado con las canas. Temo que la sala de comercio te las saque verdes.

Adio dulce amore.



Antonio (marino), á la señorita Laura,  
Sierra y Nicaragua.

Laura: Me es doloroso el decirte que mañana tengo que prepararme para marchar muy lejos de tí; no se fijamente donde iré, pero, donde quiera que la suerte me depare, viviré con la esperanza, con tu imájen retrada en mi alma.—Adios!

Laura, á Antonio.

Antonio: Tú no puedes figurarte el dolor que causará tu ausencia; crées que puedo conformarme con que nos

Luis Urta á la señorita Vicenta F.

Queguay.

Señorita: No puedo mas, me es imposible seguir por mas tiempo ocultando lo que que Vd. ya se figura; quiero decirle que la adoro, la idolatro y mil otras cositas que no recuerdo.

Vicenta F. á Luis Urta.

Caballero: En contestacion al suyo, le diré: que antes de dirigirse á mí, debia haber atado cabos: otra vez se librá muy bien de hacerlo, porque si lo hace le contaré á mi papá que es mas malo que una esplosion de dinamita.

Con que, mucho cuidado, señor don Luis.



Victor Muñoz á la señorita Agustina B...

Antiguo Maldonado.

Alma del alma mia! cada vez que recibo una misiva del angel de mis ensueños, maldigo el hábito que cargo una y mil veces; mas luego cruza por mi mente la idea sublime de ascender muy pronto á capitan y entonces me resigno, porque veo formada mi carrera y realizado el deseo de coronar tu alabastrina frente de azahares!

Entonces te llamaré mi capitana!

Agustina B... á Victor Muñoz.

Si supieras cuanto sufro solo al pensar que hasta el martes en que te releven tendré que privarme de tu simpática presencia, que tendré que pasar entregada puramente á los libros renunciarias al cargo de teniente é irias á ingresar á las filas de los ciudadanos



Un sacristan á la señorita N...

(Agnada).

Te participo la buena nueva de que muy pronto voy á pasar á desempeñar el mismo puesto á la Iglesia Matriz.

Alégrate por el jigantesco paso que doy en mi árdua carrera de sacristan.

La señorita N... á un sacristan

Que contraste! Qué amarga decepcion! tu nuevo acenso en vez de alegrarme me hace derramar lágrimas en abundancia, jí, jí, jí.

¡Oh...! ¡Infeliz de mí! ya no oiré el éco monótono de la campana .. jí, jí, jí, que tantísimas veces trajo á mi corazon la alegría, sacándome del mutismo en que yacia... jí... jí... porque en su tañido me parecía oír tu voz, tu voz santa, voz de angel.

Hay! que será de mí, si ya no se manan las que hacen esas campa...

Nicolás, á la señorita Juanita.

Min

Juanita: No he podido conseguir la que me encargastes: luego, es...

Juanita al joven Nicolás.

Nicolás: Si no has conseguido que te encargué no vengas y tengo deseos es de la novelitas.

Bartolo á la la señorita Josefa.

Josefa: Debido á mis m... no puedo ir luego, dispa...

Josefa al caballero Bartolo.

Juan á la señorita Rosa

Pocitos.

Señorita: Soy feliz; todo lo que mi corazón deseaba, lo he conseguido: su papá de Vd. me permite visitar su casa; ya no me helaré de frío á la reja de su ventana.

Hasta luego.

Rosa al caballero Juan.

Juan: Me gozo, al recibir tan fausta nueva he hecho un daño, he roto el espejo de la sala.—Sin embargo de esto, puedes venir.

Cárlos B. á la señorita Petrona A.

Juanicó (Union).

Bella Petrona: son tan dulces las horas que estoy á tu lado y tan tristes las que paso sin verte! que cuando pienso en la distancia, formidable muralla que nos separa; me siento morir!

Petrona A. á Cárlos B.

Veo que deliras Antonio! desde un tiempo á esta parte te ha dado con ese tema maldito.

Cuando estas bien convencido de que mi amor hácia tí es incomparable. Tu lo haces pormotificarme! ¿no es verdad?

Isidoro Marin á Maria Cachucha.

Durazno.

Dispense mi franqueza y la libertad que me tomo en dirigirle este telegrama, del cual estriba mi felicidad, diga, me ama.

Maria Cachucha á Isidoro Marin.

Caballero: Recibí su telegrama, enterada de su contenido, le diré que no se moleste mas por mí porque no deseo novio.

Luis Colombo á la señorita Matilde C...

Reconquista.

Abandono para siempre estas risueñas playas, olvidando allá en una oscura y lejano rincón del planeta argentino la perfidia de una mujer.

Matilde C... á Luis Colombo.

Ingrato! me llamas pérfida... con eso le pagan los hombres á las pobres niñas, después de tenerlas engañadas un sin fin de años con palabra de casamiento.

Si cumples tu idea olvídate, que yo haré lo mismo.

## QUIJOTADAS

«Don Quijote» el mismo que viste y calza, hace presente á sus lectores que él á sus tradiciones, no piensa dejar eres con cabeza.

se escapan á su crítica franca, personaje mas encumbrado y ni la milde chinita de su barrio, hombre ni soltero, viuda ni soltera.

empezar diré á José Maria de Cárlos y que atienda á ella, que desconsolada su augur

ario que no ponga tanto trar sus dientes postizos. emero que no estudie a en el cielo puro de los

salva que no rompa tan-sar por esa bendita

anavino que sabemos tiene un número de

qu riz que deje por fa esa vasquita.

A José B. Martinez que eche pelillos á un lado y vuelva á acariciarte la desconsolada Eloisa.

A Norberto Areta que no haga pensar mas á la preciosa Elena

A la viuda Viscuirá que ponga atención en las jugaditas de su Alfredo.

Y á muchas otras que se apronten para la rociada del domingo próximo.

Los diarios han anunciado que Ricardo C. Roldós el Contador de Instrucción Primaria, está lastimado en un pié resulta de un golpe de sable que le suministró un amigo entretenido en la persecucion de un gato rabioso.

Que gatos ni que demonios.

Otros gatos son los que persiguen al amigo Roldós.

Hay quien augura haberlo visto rondando las inmediaciones del Manicomio.

Cuidado con caer en la trampa don César.

No hay gente mas pobre en estos tiempos que los maestros de escuela.

Los pobrecitos andan á tres menos cuartillo.

Cada vez que oigo hablar de un maestro me dan dolores de estómago.

Por eso que las maestras andan de capa caída. Algunas hay que usan unos guantes del año pasado, manchados y saliéndoseles por las puntas, parte de los dedos, debido esto sin duda al poco uso.

Pobrecitas!

Paciencia muchachas.

Dejen pasar en calma la eclipse total remate... en los debilitados bolsillos de los pobres pedagogos.

Paciencia maestros. Esperen que se descubra el movimiento continuo y verán todos sus haberes en orito.

Conque paciencia, eh? y confianza en D. Pancho C. que tiene esa comision.

—Eh! Señorita de la casuela, tengan ustedes á bien guardar mas compostura y no dejar caer los gemelos!

Anda por ahí un pobre viejo cuya calva ha enrojecido á causa de un golpe de gemelo, que dá pena verlo.

El pobrecito jura y perjura que sí pesca á la autora del atentado cometido contra su calva veneranda, le sacará un ojo de un mordiscon.

Sin embargo hay quien asegura que la autora no es extraña á la familia del buen viejo.

A una de las mas lindas muchachas de las que pisan la cazuela, hemos oído decir que los gemelos fueron arrojados por una vieja.

Horror!! Si sería la suegra del pobre hombre!

Entonces no le saque usted un ojo, déjela ciega, amigo!

—Nos informan que Monseñor Yeguarizo, Obispo dará cuarenta dias de indulgencia á todos los que se casen en adelante por la

de la

El obis bre! Cuarenta dias de indulgencia en es-

ta época en que no hay muchacha que cometa menos de cuarenta pecados por segundo, es una verdadera obra de caridad!

En cambio se nos asegura que el Yeguarizo Obispo dará cuarenta dias de indulgencias á todos los que se casen en adelante por la Iglesia, sin hacer caso de la ley de matrimonio civil obligatorio.

Pobres liberales! Y el doctor Hormaeche que acaba de contraer matrimonio civil con una señorita que ha manifestado no tener religion!

Monseñor, escomúlguelos usted!

Los cacos han hecho su Agosto en la semana que acaba de terminar, equivocando el mes sin duda, pues nos faltan aun tres para llegar á aquella fecha.

Bien pudiera decirse que han hecho su Abril.

No contentos con penetrar furtivamente en los bolsillos ajenos, asaltaron la otra noche á un doctor Happel á quien el robaron hasta el forro de los bolsillos.

El hecho ocurrió en la calle de Reconquista.

Se nos ocurre preguntar: en qué iría en ese momento pensando el señor Happel?

Probablemente en el dios Baco..... [No hay alusion personal].

Doña Pascuala Chiadina ha dado cuenta á la policia de la desaparicion de una hija.

Nada de particular tiene que en el siglo XIX desaparezca una hija de cualquier Pascuala. ¡Cuántas conozco yo que desaparecen!

Pero lo raro en este caso, está en haber doña Pascuala autorizado á su hija á hacer un viaje hasta Buenos Aires en compañía de su novio, un barbero de la calle de Colonia tan lince en el amor como en el manejo de las navajas.

El barbero ha vuelto pero la muchacha..... «niquis».

Opinamos que doña Pascuala debia llamarse doña Bárbara.

Y como castigo á la falta cometida por una y otra parte, le impondriamos á él la obligacion de rebanarle una oreja y cargar con la suegra, que es el peor de los castigos.

Las palomas viajeras están de moda.

No hay una sola casa en que no se encuentren un par de esos animalitos.

Verdad es que no todas saben viajar pero esto se aprende fácilmente.

Tambien es preciso tener cuidado con las escapaditas.

¡Ojo señoras mamás, mucho ojo con transformaciones.

## VISOS

recibe avisos, solicitudes y partes telegraficos, en la calle Florida 107, donde se halla la Administracion.